# 中学日语老师论文范文共19篇

来源：网络 作者：无殇蝶舞 更新时间：2024-09-03

*中学日语老师论文范文 第一篇毕业论文指导记录（一）：针对学生的兴趣所在，确定选题，并对所选题目进行深度阐释，推荐参考文献并对需要阅读文献资料等提出相关提议，完成开题报告。毕业论文指导记录（二）：与学生探讨论文研究资料并拟定论文题目，强调写作...*

**中学日语老师论文范文 第一篇**

毕业论文指导记录（一）：

针对学生的兴趣所在，确定选题，并对所选题目进行深度阐释，推荐参考文献并对需要阅读文献资料等提出相关提议，完成开题报告。

毕业论文指导记录（二）：

与学生探讨论文研究资料并拟定论文题目，强调写作重难点。指导学生完成毕业论文开题报告。

毕业论文指导记录（三）：

检查论文初稿写作的进展情景，对初稿的基本框架给予指导，对相关资料提出具体修改意见。

毕业论文指导记录（四）：

审阅初稿，对论文中出现的语病，语言不通顺等方面提出修改意见，对摘要和参考文献格式作出规范要求。

毕业论文指导记录（五）：

在反馈意见的基础上，进一步检查论文修改情景，对论文格式，语言表达，资料呈现以及数学教育专业术语的提法等给出修改提议。

毕业论文指导记录（六）：

在反复修改论文的基础上，对论文定稿提出详细的意见。如标点符号的选取，字号的选择，以及表格的制作等，都要贴合相关要求。

毕业论文指导记录（七）：

本次指导主要针对上次提交的论文的初稿提出提议。

首先，肯定了论文的总体框架与资料。此外指出了初稿中漏掉夹注的地方，以及致谢词应置于参考书目的后面。

其次，对于英文摘要中的语言表达进行了修饰和润色，指出其中不地道的表达法。最终，指出论文存在一些语法错误，如单复数及拼写错误等问题，要求多看几遍，检查并修改语法错误。

毕业论文指导记录（八）：

本次指导针对上一次提交的开题报告与文献综述，提出一些提议。

首先是强调了毕业论文是学术写作，文中不能出现第一人称“i”的表达，而应当转换成“theauthor”，以显示出其严谨性。

然后，强调文献综述的修改重点在于格式，要标出[j][和m]等资料类别，并注意先后顺序的排列方法。

毕业论文指导记录（九）：

对论文进行再次审阅和修改，并指出了论文中的不足，要求突出论文的重点，并与学生进行了深入交流，基本完成论文终稿。

毕业论文指导记录（十）：

对学生论文做最终的检查和修改，让学生准备论文答辩并讲解相关的注意事项。

毕业论文指导记录（十一）：

20xx年1月8日办公楼514办公室

教师对我们进行了集中教学和分别指导，主要解决以下问题：

1.对我们进行了论文选题方向的指导，每个人都确定了大致的研究资料与研究方向。

2.对于学位论文的基本要求、资料要求和引用文献的要求以及格式要求进行了简要说明。[由整理]

3.为我们推荐了学术水平较高的期刊，提议我们在先阅读优秀的本科生、研究生论文和权威文献，开阔眼界，提升自身的知识积累。

4.提议我们思考论文所采用的具体题目与研究设计，以便下次交流指导。二、20xx年1月20日办公楼514办公室

1.确定论文的题目，教师针对题目的可行性、研究意义和价值等方应对我们进行了指导，最终确定了题目。

2.互相交流在阅读相关期刊、文献方面遇到的问题，汲取他人经验，并集中解决问题，最终由教师进行解答与总结。

3.确定了具体的研究方法和研究设计，每个人提出了论文中需要运用的理论，教师听取了理由并作出了指导。

4.规划了论文的写作计划，确定了在3月初提交初稿。

毕业论文指导记录（十二）：

20xx年3月20日办公楼514办公室

1.在互相阅读的前提下，针对每一位同学的初稿进行相互讨论，解决其中存在的问题。

2.教师对论文初稿的结构提出了修改意见，并在论文的行文和思想表达上给予了修改意见。

3.针对论文中引用不规范的问题教师进行了强调，要求引用需要有清晰、明确的标识和来源。

毕业论文指导记录（十三）：

20xx年4月10日办公楼514办公室

1.对论文第二稿进行了审阅，对论文中存在的摘要概括性不足，研究设计阐述不详细，结果呈现条理不清晰，理论分析不够深入等具体问题分别进行了指导。

2.对论文的研究发现与分析部分提出了提议，逐条概括研究发现并一一对应进行理论分析。

毕业论文指导记录（十四）：

20xx年4月15日办公楼514办公室

1.分别对每个人论文中所涉及的资料问题进行了指导。

2.对论文的具体格式提出了修改提议，包含字体、字号、行距等具体要求以及注释、参考文献的格式要求。

3.对论文的目录提出了要求，目录要求三级标题，尽量使用陈述句。

4.对论文的附录提出了要求，采用访谈方法，需要附上访谈提纲和访谈资料笔录：采用问卷调查方法：需要附上问卷设计和问卷资料。

毕业论文指导记录（十五）：

20xx年5月12日办公楼514办公室

1.每位同学之间互相阅读论文，互相提意见，保证语句的通顺，杜绝错别字的出现。最终由教师审阅。

2.教师最终审阅论文是否贴合毕业论文的格式要求，资料要求和引用文献的要求等相关要求。

3.论文最终定稿，每位同学提交纸质论文和电子论文给教师。

4.教师讲解了毕业论文答辩的基本环节和注意事项。

毕业论文指导记录（十六）：

本周主要任务是继续修改论文一稿，根据指导教师的批注和意见对论文不足之处进行修改，对论文的明显错误进行改正，对初稿继续进行加工完善，对文章的不恰当章节标题进行调整，纠正错别字，修改行文中不通顺的语句，以便下周主要针对教师对修改稿的意见对论文进行修改。

毕业论文指导记录（十七）：

本周的主要任务是将论文最终定稿，并完善论文的相关细节，主要工作包括，对文章的摘要、关键词进行翻译，进一步完善参考文献，修正脚注，完善致谢语，依据学院论文规范细则对论文格式进行最终的排版，完成上述工作后，我们和董文晶教师进行了一个简短的见面会，会上与董文晶教师一齐对论文做最终检查，并就毕业实习的情景向董文晶教师进行了详细的`汇报，下周的主要任务是做好答辩前的准备工作，以便迎接最终的论文答辩工作。

毕业论文指导记录（十八）：

本周主要任务就是修改完善上周完成的论文正文部分，并且完成综述部分的写作。在对自我完成的论文正文部分仔细阅读分析的基础上，对其中一些不合理的地方进行了简单的修改，并将整篇正文部分进行了概括总结，写成文章的综述部分，使读者能够从整体上对论文能有所了解。

毕业论文指导记录（十九）：

本周主要任务是着手论文写作。经过对资料阅读并理解，我又对论文提纲的四大部分每部分扩展了二三级标题，然后在各个小标题下展开具体写作。遇到复杂难懂或个人本事无法解决的问题及时与导师联系，取得帮忙，本周主要集中精力写作，一周的时间论文正文部分已完成大部分。

毕业论文指导记录（二十）：

毕业论文指导记录（二十一）：

转眼间已经到了说再见的时刻，我们也迎来了大学的最终一项任务---毕业论文。本周在教学楼召开论文动员大会，选择了指导教师，董教师给了我们一些题目让我们在其中做选择，经过和教师交流，我的论文题目定了下来---劳动者自由择业权与商业秘密权的冲突与平衡，论文正式进入写作阶段。

毕业论文指导记录（二十二）：

本周任务就是继续完成论文，经过和教师交流，教师为我指出了提纲中一些不合理的地方。按照教师的指正，我又查询了相关文献，将论文提纲做了简单的调整。我将有疑问的问题记录下来，然后再去查找相关资料，将问题逐个攻破，经过本周的努力，论文正文已经基本完成。

毕业论文指导记录（二十三）：

本周主要完成对论文初稿的修改，虽然自我已经对论文初稿进行了细读并加以完善，可是细心仔细的董文晶教师还是为我指出了很多错误，并且是一些细小的错误，我不得不为董文晶教师严谨的治学态度所折服，这周主要就是参考论文模板对自我论文进行细致的修改，并完善论文的格式。

毕业论文指导记录（二十四）：

上周末论文修改工作已经过了一半，本周的主要任务是与指导教师多沟通多研究，经过和董教师经过邮件交流，董教师为我解决了其中放入一些疑惑问题。毕业实习期间，在实习单位，我经常在工作之余查找论文有关资料，本周另一项主要任务就是将这段时间在实习单位收集的有关选题的文献和案例应用到论文当中，以使论文资料更加丰富，经过一周努力，论文二稿如期完成并提交指导教师。

毕业论文指导记录（二十五）：

本周的主要任务就是继续完善论文，使其成为一个完整的论文，主要包括以下事项，撰写中文摘要、提取关键字、标注参考文献、制作论文封面与目录等琐碎问题。完成以上各项工作后，我又将论文通读一遍，发现其中的错别字或不通顺的语句并修正，使其成为论文一稿并提交导师。

**中学日语老师论文范文 第二篇**

1日本全科医学的发展及现状

日本全科医学教育体系

日本的医学教育有3种:在校教育，毕业后教育及继续教育［1，2］。在校教育学制统一为6年。虽然，家庭医学在日本还没有得到广泛认知，但早在1981年，日本就已经在医学院校开设了综合/家庭医学课程，目前全日本过半数的医学院校都设立此课程。综合/家庭医学课程主要包括家庭医学的理论课程(家庭医学概述、医学伦理、以家庭及社区为导向的看护、医疗决策等)及基础临床技能的教学课程(基本临床技能、应诊能力、循证医学实践等)。综合/家庭医学教育和实习在临床医学最后一年(第六年)开设此课程，但没有全科医学专业［3］。自从20\_年日本家庭医学会制定了规范化的家庭医学后期培训项目，在临床医院及社区诊所开展相应的培训计划项目，为期3年［4］。要求培训人员在各个科室门诊及病房按照规定时间轮转。3年培训后，通过出诊时间及次数，接诊录像等方法作为回顾学习和考核的依据。考核评价方法有:培训医生的自我评价、指导老师的评价、发表论文以及终期的综合考核(理论及技能考试)，考核合格后认定为家庭医生。全科医学继续教育包括学会认定的继续医学教育(J)以及进入研究生院继续博士课程的学习。日本的全科医学虽然起步较晚，目前也处于发展阶段，但已有约半数以上的医学院校建立了综合/家庭医学系，并形成了连续、系统的全科医学三段式教育。

日本全科医疗服务特点

日本早在20世纪60年代就建立了覆盖全体国民的医疗保险制度，为日本国民提供了便捷、高品质、价格便宜的医疗服务［5］。日本医疗服务的特点主要体现在日本社区医疗服务体系。日本社区医疗服务有以下特点:一是小而专的专科医院多，专科诊所聚集在社区并配备齐全，基本代替全科社区医疗，提供专业水平的社区医疗服务。二是社区卫生服务法律体系完善，国立、公立医院参加指导社区卫生服务，健康保险制度与社区卫生服务有机结合。三是日本的老龄化严重，老年保健在社区卫生服务中尤为重要，极其重视老年人保健设施的建设和发展。因此，家庭医疗在日本尚未得到社会普遍认同，家庭医疗的概念及范畴界定还不严格。不过，随着近几年家庭医后期研修项目的规范化，日本家庭医学会的会员人数逐渐增加，年轻的家庭医人数也在不断增加［3］。日本的家庭医服务对象包括成人、老年人及儿童，但不包括妇产科的医疗服务内容。在待遇方面，家庭医的收入不低于甚至超过某些医院的其他专科医生，但社会对其的尊重度远低于医院的其他专科医生。

2中国全科医学的教育模式

全科医学的概念从20世纪80年代末正式引入中国后，引起全社会广泛关注。1999年xxx召开的全国全科医学教育工作会议，标志着我国全科医学教育工作正式启动。现阶段我国全科医学的培养模式主要方式有学历教育、毕业后教育、成人学历教育、岗位培训(转型教育)和继续教育等几种模式。在医学院校发展全科医学教育，既可促使更多的医学毕业生去从事全科医师职业，增加社区卫生服务人员的数量，又能提高现有全科医师的质量，是社区卫生人才队伍建设的重要途径。安徽医科大学属于全国成立全科医学系、培养全科医生较早的高校之一，省、校两级高度重视全科医学专业学科的建设，20\_年，学校根据安徽省的实际情况和相关国家的政策，招收86名全科医学专业学生进行免费的“订单模式”培养，并合理设置课程体系。希望这种订单模式能为基层医疗卫生机构培养出一批“上得来、下得去、留得住、用得上”的合格全科医生，解决目前全科医生紧缺的困境，早日实现新医改所提出“小病进社区，大病去医院，康复回社区”的目标。

3思考与建议

由于我国和日本日均面临日渐严重的老龄化问题，在基础卫生服务改革及发展等方面，所面临的问题有诸多相似之处。在日本和我国，全科医学起步相比西方发达国家晚，属于新兴学科，探索和发展要结合我国实际国情，建立达到全球标准的全科医疗服务。分析我国与日本的全科医学发展过程，可以借鉴以下几个方面。

提升全科医学在医学领域中的地位

近年，随着日本政府的大力倡导，规范化的培训，涌现越来越多的年轻的全科医生。此外，公众逐渐对全科医疗服务的理解，意识的转变，全科医疗服务逐渐被更多的专科医生和公众所接受［7］。因此，要切实发展全科医学，必须提升全科医学的地位，强调公众对全科医学认识的重要性，以提升医患两个群体对该学科的理解度为立足点。

改进全科医学教育与教学方法我国可引进

社区导向医学教育(community－orientedmedicaled-ucation)，在医学本科教育中促进学生早期接触临床、将基础课程与临床科学有机整合、安排社区见习或实习。其目的不仅在于增加医学生社区医学的知识和技能，而且便于运用整体医学的临床思维模式解决健康问题，能更好地适应卫生保健服务［8］。

加强全科医学师资队伍建设师资队伍建设

直接影响着全科医学的教学质量，是整个教育体系中最为关键的一环。日本国内大中型医院及大学附属医院均设立综合诊疗科，除提供综合的医疗服务外，还承担当地社区医疗的协调工作和对全科医生的培训。而我国目前医院中集医疗、教育和培训于一体的全科医学科仍然很少，特别是师资结构和质量上的缺陷、理论教师和专科专家为师资队伍的主体、经过长期历练经验丰富的社区医生很少的现象，已经成为全科医学和社区卫生服务发展中一个严重的瓶颈问题［9］。全科医学师资队伍建设是一项长期而艰巨的任务，应该推动全科医学教育由“学院式”向“学徒式”过渡。以培养临床技能为重点，提高全科受训学员的实践能力，以适应全科医疗服务的需求。

制定有效的职业相关政策保障全科医学人才

的培养工作日本家庭医生的社会地位虽然远低于医院中的其他专科医生，但其收入不菲。我国临床医学专业毕业后，绝大多数学生向往成为三级医院的专科医生。虽然也有少数学生毕业时到社区卫生服务中心从事全科医学工作，在现实生活中却遇到各种问题，部分学生最终也因各种原因而另谋高就。因此，制定有效的工资、待遇、职称、岗位等相关政策，提升全科医生从业的价值认同感［10］，是全科医学人才培养工作可持续发展的重要保障。

**中学日语老师论文范文 第三篇**

摘 要：文章以烟台大学日语专业为例，运用问卷调查法，从日语专业毕业论文选题的主要特征出发，分析了毕业论文选题问题的原因，并提出了改进毕业论文选题问题的对策。

关键词：日语；毕业论文；选题

中图分类号： 文献标识码：A 文章编号：1002-4107（20\_）10-0035-03

毕业论文设计是本科教学的一个重要环节，也是教学评估与考核的组成部分。日语专业的毕业论文设计，要求运用所学语言，利用大学期间所学的课程知识，叙写与对象语、对象国相关的论文。它是对学生语言运用能力、实践创新能力等的综合考察，同样也是日语教学大纲与学校人才培养计划的要求之一。但是近年来，日语专业本科毕业论文出现的选题重复、质量下降、不被学生重视等问题引起了业界的重视，甚至出现了取消毕业论文的呼声，诸多先行研究也为我们提供了有意的启示和借鉴。

选题环节则是论文写作的第一步，暗示了论文论述的主题，“选题的发现和决定不是毕业论文研究的起点，而是贯穿于整个毕业论文研究之中”[1]。下面笔者以所在院系最近5年来的学生选题数据为例，分析毕业论文选题过程中存在的问题，以期通过论文选题的分析，探讨日语专业的专业建设及培养方案的设定问题，进一步提高日语专业人才的培养质量。

一、毕业论文选题的主要特征

本校的日语专业学士论文的选题，首先是公布指导教师擅长的专业方向，然后由学生本人选择指导教师，并且在教师指导下学生自主选题，因此选题的倾向可以反映学生的兴趣所在或者说关注领域。笔者对本校日语专业近5年毕业生论文题目进行了数据统计，下面是各类论文所占的比率。

（一）选题多元化

（二）选题集中与重复

随着社会文化类选题的增加，主题集中与重复现象也随之出现。以最新的20\_年毕业生论文选题为例，57名毕业生中，重复选题分别有“长寿企业”3例、“茶文化”2例、“日本的无缘社会”2例、“国民性与樱花”2例、“少子化”2例。还有同一主题的不同角度分析，诸如日本的自杀问题。而上述的选题，几乎每届的毕业论文中都会出现，被反复研究论证过。这些论文大多缺乏新意，陈旧老套，都是前人反复论证过的成果。

（三）选题大而空

每年都会出现一些较大的题目，以20\_届论文为例，出现诸如“中日教育制度比较”、“日本人的国民性考察”、“日本人的情感”、“论家人间关系的疏远”等，这些题目都是足以写成一本著作的题目。或者是一些看似新颖却跟所学专业知识关系甚微，超出指导教师和学生专业知识的问题，诸如“日本建筑中套廊的考察”。因为要求毕业论文用日语表达，所以会出现泛泛而论，或者内容东拼西凑，或者词不达意的现象。实际答辩过程中，学生并不能很好地阐释所述内容，说明学生在命题时好高骛远，并没有深入研究先行研究，把握所述内容，考虑选题是否具有可操作性，实际上以学生现有的语言与学术水平是难以驾驭这样大的题目的。

二、毕业论文选题原因分析

笔者围绕毕业选题倾向及选题原因等，对20\_年57名毕业生做了实际问卷调查，有效问卷57份，来了解学生对毕业论文的真实想法，并对出现的选题问题做出分析，寻求解决对策。调查发现，影响学生选题的因素依次为：“个人兴趣”（）、“资料占有”（）、“学习过的知识及疑问”（）、“往届毕业论文的启示”（）、“学校开设的讲座”（4%）、有感而发等其他因素（5%）。

**中学日语老师论文范文 第四篇**

日语专业毕业论文格式

一、毕业论文（设计）的基本规范要求

1、毕业论文（设计）要求选用a4纸打印。

2、毕业论文（设计）文本结构：

（1）封皮

（2）成绩评议表

（3）毕业论文（设计）任务书

（4）指导教师意见

（5）评阅教师意见

（6）答辩小组意见

（7）中文摘要、关键词

（8）日文摘要、关键词

（9）目录

（10）正文

（11）参考文献

（12）致谢（单独一页）

（13）附录

除“附录”随文章内容可有可无外，其它12项内容缺一不可。

二、日语毕业设计（论文）格式

1、使用语言： “目录”至“参考文献”部分用日语，其他部分用中文（论文定稿时需同时上交“目录”至“参考文献”部分的中文译文，中文译文也需格式规范，按照附件中“江苏农林职业技术学院毕业论文规范要求”。）

2、使用字体： 日语用明朝（ms mincho）字体，中文用宋体

3、正文字数： 不少于6000字

三、论文各部分撰写要求

1绪论：是论文的开头部分，主要说明论文写作的目的、现实意义、对所研究问题的认识，并提出论

文的中心论点等。前言要写得简明扼要，篇幅不要太长。

2论文主体：是毕业论文的主要部分，在本部分要运用各方面的信息资料和研究方法，分析问题，论

证观点，尽量反映出自己的科研能力和学术水平。

3结论：是毕业论文的收尾部分，是围绕本论所作的结束语。其基本的要点就是总结全文，加深题意。 4参考文献：含学术性专著、发表在学术性期刊杂志上或论文集中的论文。中日文参考书目要分开列

出，先列出日文书目，后列出中文书目。（参考文献必须达到10篇以上）

四、正文内容及格式要求

日语正文字体请全部使用明朝（ms mincho）字体

1、题目：用二号明朝；副标题用三号明朝，与其下内容摘要之间空一行；

2、摘要：日文名称为“要旨”（摘要内容150字左右）。“要旨”用五号明朝加粗，后用冒号，其内容用五号明朝，单倍行距，两端对齐，左右各缩进1个字符。

3、关键词：日文名称为“キーワード”（关键词内容5个左右）。“キーワード”用五号明朝加粗，后用冒号，其内容用五号明朝，每个关键词之间用顿号隔开，左右各缩进1个字符，与其下正文之间空一行。

4、正文：正文主体用小四号明朝，行距用固定值19磅，两端对齐，首行缩进2个字符（即空1

个假名的位置）。

（1）绪论：日文名称为“はじめに”（单独成行），小四号明朝加粗，其后内容用小四号明朝。

（2）一级标题用“1”、“2”??（单独成行），小三号明朝加粗，行距固定值19磅，上空1行、

下空行，首行无缩进。

（3）二级标题用“”、“”??（单独成行），（如，中间点用半角）：四号明朝，行距固

定值19磅，上、下各空行，首行无缩进，如需二行，悬挂缩进，即文字对齐。

（4）三级标题用“”、“”、??（标题后空一字距接排正文），（如，点为半角）：

小四号明朝，单倍行距，首行无缩进，如二行，悬挂缩进，即文字对齐。

（5）结论：日文名称为“おわりに”（单独成行），小四号明朝加粗，其后内容用小四号明朝。

（6）参考文献：日文名称为“参考文献”（居中，单独成行），小四号明朝加粗，其下内容用五号明

五、 参考文献的编录要求：

例如：[1]王冲.日语畅谈日本文化.大连：大连理工大学出版社,20\_

[2]陈勤.建中日文化的融合与冲突.上海：华东师范大学出版社,20\_

六、毕业论文打印格式

（1）纸型：a4；页边距：上3cm、下、左、右2cm；页眉2cm，页脚2cm，应用于“整篇文档”。论文要求双面打印（封面除外）。

（3）页码的格式为：奇数页在右下脚标注，偶数页在左下脚标注。

七、装订

（1）装订次序：①封皮；②成绩评议表；③毕业论文（设计）任务书；④指导教师意见；⑤评阅教师意见；⑥答辩小组意见；⑦中文摘要、关键词；⑧英文摘要、关键词；⑨目录；⑩正文；⑾参考文献；⑿致谢；⒀附录。

（2）装订：装订线在左侧。

（3）论文要求一式三份，分别由学生、指导教师和所在系各保存1份。

**中学日语老师论文范文 第五篇**

文化从广义概念上来说是指人类在社会历史发展过程中所创造的物质和精神财富的总和。包括精神文化、物质文化和制度文化三个方面。精神文化是指思维方式、审美情趣、宗教信仰等；物质文化指的是人类创造的种种物质文明，包括交通工具、日常用品等，属于可见的显性文化；制度文化是指生活制度、家庭制度、法律制度等。本文所指的日本防火文化正是引用文化的广义概念，从防火精神文化、物质文化和精神文化三个角度进行分析。前三章分别是从这三个角度对日本的防火文化进行分析和研究，第四章则是在前三章的基础上得出启示。研究日本的防火文化并从中得出启示这一选题不仅可以丰富我国防火文化建设的内容，而且具有很大的实际意义，总结有如下三点：一、给xxx消防局在制定防火相关类法律法规时提供依据和参考；二、对我国阻燃产品的生产和研发提供一定的经验；三、敲响社会防火防灾警钟，提高人民群众的防火防灾意识，从身边的小事做起减少火灾的发生。

论文关键词：日语写作 作文能力 指导方法

论文摘要：日语写作是衡量学生外语能力不可缺少的基本要素。在日语作文教学过程中，要注意语体、格式、标点等的使用，注意逻辑思维是否清晰，表达方式是否符合日语的语言习惯等问题，还应加大写作方面的指导、训练及文化背景知识的教学。

大学日语写作的重要性已越来越被人们所认识。它是衡量学生外语能力的基本要素。《大学日语教学大纲》要求：能按规定的题目和提示，在半小时内写出30 350字的短文，内容连贯，文体统一，无重大语法错误，词语错误(含使用、表记等方面)较少，表意基本清楚。但学生在实际写作中，和大纲的要求还有很大的差距。本文就日语写作中存在的问题及解决方法谈一谈自己粗浅的认识。

**中学日语老师论文范文 第六篇**

姓名：

国籍：中国

目前所在地：广东省民族：汉族

户口所在地：湖北身材：174 cm65 kg

婚姻状况：未婚年龄：21 岁

求职意向及工作经历

人才类型：普通求职

应聘职位：日语翻译：日语、日语翻译、外贸/贸易专员/助理：

工作年限：1职称：无职称

求职类型：全职可到职日期：随时

月薪要求：20xx--3500希望工作地区：广东省 广州 深圳

个人工作经历：

公司名称：上海\*\*有限公司起止年月：20xx-07 ～ 20xx-10

公司性质：外商独资所属行业：商业服务

担任职务：日语客服

工作描述：1.接听24小时日语客服电话，及时处理客户遇到的疑惑和问题。

2.不定时地和日本客户进行沟通，及时了解客户的各种情况。

3.收集，整理，查核客户资料，做一定的销售工作。

离职原因：

毕业院校：长江大学

最高学历：本科获得学位: 日语毕业日期：20xx-07-01

所学专业一：日语所学专业二：

受教育培训经历：

起始年月终止年月学校(机构)专业获得证书证书编号

20xx-0920xx-07长江大学日语日语国际一级

教育背景

外语：日语优秀

国语水平：精通粤语水平：一般

语言能力

工作能力及其他专长

日语通过国际一级和专业八级，精通听说读写。

适应能力强，能很快的融入公司。

详细个人自传

有责任感、团队合作精神，能吃苦耐劳，兴趣广泛，拥有较强的`组织能力和适应能力，并具有良好的身体素质。能以积极平和的心态面对人生的各种成功和困难。

我知道我还存在缺点，但我相信一定可以在今后工作中克服所有的缺点，使自己在工作岗位上获得更大的成功。

**中学日语老师论文范文 第七篇**

>所选题目名称：

外来語の激増の原因とその影響について

>外来语激增的原因及其影响分析

课题研究现状：

外来语是西方国家先进的文化和科学技术成果不断流入日本的证明。而使用外来语是我们学习和使用日语过程中的一种普遍现象。随着社会的进步和人类文明的发展，外来语作为一种社会语言现象和文化现象，促使了日语本身的发展和日本社会文化的进步。同时随着外来语在日语中的泛滥，也出现了不少问题，引起了日语学习和研究者及日本社会的广泛关注。

随着中日两国间的不断交流和合作，越来越多的中国人开始学习和研究日语。日语外来语也受到了一些从事社会语言学研究的学者的兴趣。皮细庚在《日语概说》(皮细庚，1996)专门辟章探讨了外来语，是外来语研究历程中的一块里程碑。皮细庚不但讨论了外来语的来源，揭示了外来语的本质，还分析了外来语的特点，着重将外来语和原语进行对比，对其中的“和制英语”作出了详细的解释。此后多年我国外语界的一部分学者深受外来语研究的启发，陆续发表了一些论文和书籍。

综上所述，近年来有很多学者都对外来语进行了探讨和研究，主要集中在外来语的来源、特征、现状、作用及同原语的比较上，并且都已取得重要的研究成果。然而，对外来语近年来激增的原因及其影响的研究略有不足，所以本文将着重研究外来语的激增原因和影响。

>课题研究目的：

本文通过对日语外来语激增的原因及其影响分析，旨在加深对外来语的了解，以便为广大的日语学习和研究者带来更多便利，方便其更好地使用外来语。由于外来语在日语中的比例不断增加，所以全面而深入地研究外来语对于我们学好日语，进行中日跨国交流有很大的`帮助。外来语不仅是一种语言现象，也可以视作一种社会和文化现象，因此对外来语激增原因及其影响分析对外语教学研究、翻译和实际应用都具有积极地指导意义。

>课题研究要点：

1 引言

2 外来语的定义

3 外来语的现状(激增)

4 外来语激增的原因

社会发展的客观需要

日本人的心理原因

日语本身的语言结构特性

5 外来语激增的影响

积极方面

a外来语高雅、新颖

b能委婉地表达事物

c 能精练表示事物的概念与区别

d 有利于日本的国际交流和经济文化的发展

消极方面

a 日语丧失其纯正性

b 造成不同年龄段间的语言交流障碍

c 外来语的泛滥和误用

6 结论

>课题进度安排：

10月30日，提交开题报告。

11月3日，参加开题答辩。

1月8日，完成毕业论文初稿(电子稿)。

3月18日，完成毕业论文终稿(纸质稿)。

3月27日，参加毕业论文答辩。

>主要参考文献：

1富永道夫.实用最新外来语辞典[M].日本千曲秀出版社,1979(这是日本文献，请用日语表达)

2荒川物兵卫.角川外来语辞典[M].角川书店,1969

3鈴木孝夫.閉ざされた言語:日本語の世界[M].東京岩波書店,20\_

4皮细庚. 日语概说[M].上海外语教育出版社 ,1996

5沈宇澄.现代日语词汇学[M].上海外语教育出版社,20\_

6王冰.相识日语[M].北京语言大学出版社,20\_

7郑成 .浅析日语外来语与日本的社会心理[J].日语学习与研究,20\_(4)

8朱京伟 .日语词汇学教程[M].外语教学与研究出版社,20\_

**中学日语老师论文范文 第八篇**

摘 要 日语和日本文化息息相关，没有了特定的文化背景，日语就没有了生命。要想提高日语教学质量，需要在日语基础教学阶段导入日本文化教育。本文论述了导入日本文化教育的必要性，提出了在日语基础教学中导入日本文化教育的方法。

关键词 日语 基础教学 文化 导入

中图分类号：G424 文献标识码：A

Introducing Japanese Culture Education to Japanese Basic Teaching

LUAN Chao

（Qingdao Technical College， Qingdao， Shandong 266555）

Abstract Japanese is closely associated with its social culture. Therefore， the introduction of Japanese culture knowledge is very important. The writer discusses the necessity of cultural education in Japanese basic teaching， and puts forward to introduce Japanese culture into it.

Key words Japanese； basic teaching； social culture； introducing

语言与文化息息相关，是共生的、互依的关系。语言不仅是文化的一个不可或缺的组成部分，而且也是文化的产物和表现形式，是形成并沟通文化其他成分的重要媒介。长久以来，我们在日语的基础教学过程中总是过多地重视日语单词、语法结构等语言形式的教学，认为在初级阶段只要打好语言基础即可，没有必要对语言的文化背景进行太多的介绍。这使得我们的学生虽然掌握了一定的日语词汇和日语知识，能够写出符合日语基础语法的句子和文章，但是在同日本人实际进行交流的过程当中，有些句子却往往用得不恰当。这促使我们应该从日语的基础教学阶段便重视日本文化教育的导入。

1 日本文化教育的必要性

中日两国的文化差异

早在两千多年前，中国的汉字便传入日本，中国汉字字形成为日语的表记方式，相当一部分的汉语词汇不管是发音、字形还是释义均被日本人广泛接受并应用流传至今。可以说，中国的汉语为日语的发展产生了十分重大的影响。

中日两国语言的亲密关系使得中国的日语学习者在进行基础日语的学习时非常得心应手。很多单词和表达方式在两国的语言系统中都能够找到共通点，十分便于理解和记忆。但是，也常常是因为这一点，我们在基础日语教学阶段往往忽略了其文化背景教育的重要性。

毕竟中日两国的国情文化不尽相同，两国的语言虽有联系，但同时也存在着不小的差异。比如，“大丈夫”这个单词，在汉语中指的是有志气、有作为的男子，而到了日语里面，却成了没关系、不要紧的意思。又如，中国人在见面的时候，常常会这样打招呼：“你吃了吗？”“你去哪儿啊？”日本人则大多会说“いいお天荬扦工汀保ㄌ炱真好）。如果在这里按照中国的文化习惯问对方是否吃饭，要去哪里，就会显得很奇怪。作为中国人，如果不了解日本的文化，就很难正确恰当地和日本人进行沟通和交流。

长久以来，中国文化虽然对日本文化产生了巨大影响，但两国文化差异很大。这是因为，日本文化的形成和发展源于日本的特殊的地理位置、自然环境、历史条件和社会现实，虽然积极吸取中国大陆以及西方社会的文化精华，但还是深深根植于日本社会，具有相当的日本特色。这些特色也深深影响着日语的形成和发展。因此，我们在日语教学过程当中，应该重视日本文化以及日语中所隐含的文化内容的导入，让学生在了解日本文化的基础上进行日语学习。

日语教学的要求

我们在日语的基础教学过程中，常常过分地强调日语单词的记忆和日语语法结构的应用，却忽略了日语与日本文化的内在联系，虽然也会在教学中导入一些文化因素，但也总是会局限于粗略的地理、风俗、传统文化等的简单介绍，往往忽视了日语的使用语境、日本人的思想心理等的深层次的讲解。这使得学生无法真正地了解和掌握日本式的思维方式，导致学生所讲的日语，虽然在发音、语法结构上无可挑剔，但常常不会根据特定场合灵活地变化。很多学生甚至会用中国式的思考和习惯来说日语，这样不仅无法表达自己内心的真实想法，而且还容易让对方产生误解，造成交际失败。比如：在教授日语敬语的时候，如果不从文化学角度出发给学生讲解敬语的产生、发展、存在的社会基础和敬语的使用情境，而是单单从语法角度出发讲解词语的变形，让学生生搬硬套的话，学生无法真正地理解和接受敬语，更无法体会日本人的文化心理，那么学生就会认为敬语难学难用，从而产生怕用敬语、用不好敬语的后果，达不到预期的教学效果。

想要提高日语的教学质量，就必须改变传统的观念和教学方法。在日语的基础教学阶段积极导入日本文化教育，不仅有利于帮助学生了解日语语言体系，了解日本文化，打好日语学习基础，而且还有利于提高学生学习日语的兴趣，激发学习动力，从而提高教学质量。

2 导入日本文化教育的方法

课前准备

作为一名日语教师，应该具备丰富全面的日语语言文化知识，有自如驾驭日语语言文化的能力，具有较高的文化素养，了解并掌握中日文化的异同，拥有分析日语知识与日本文化之间深层次关系的专业技能。在进行课堂教学之前，教师应该充分备课，在备课时通过广泛查阅资料等途径，分析并精炼教学内容中的日本文化内涵，并努力找到一种简洁生动的方式给学生讲明讲透。

课堂实践

课堂是教学活动的主要场所，也是日语教学中导入日本文化教育的重要阵地。在课堂教学过程中，教师首先应该注意运用正确的语言形式，在讲授日语知识，进行单词语法学习的同时，浅显易懂地进行文化背景介绍，讲解语言与文化的关系，结合中国人的思维习惯、思想特点与日语进行比较讲解，让学生在初级阶段便能够理解并接受日本文化，促使学生排除汉语的干扰，养成日本式的思维及表达习惯。在进行文化方面的讲解的过程中，应尽可能多地利用一些先进的多媒体手段，如图片、音频、视频等，使学生能够全方位立体化地感知日本文化，加深对日本文化的了解，以此来培养学生的感性意识和文化素养。同时通过这些多媒体手段，能够改变枯燥乏味的你听我讲的传统授课模式，从而提高学生的学习兴趣，激发学生的学习动力。此外，必须注重学生的互动和参与，让学生在学中做，在做中学。比如，在进行日语敬语教学的时候，在讲解完敬语知识以及文化背景之后，可以设置一些场景，让学生分组进行模拟或者创造性表演。让学生分角色设计会话，并在课堂上进行表演，之后由学生和教师进行点评。设计会话和表演的过程，正是学生将所学知识融会贯通、运用语言的过程。通过小组成员的共同设计、表演以及之后的互相点评，学生能够相互交流、相互学习、共同提高。而教师在这一过程中的指导和点评，能够让学生加深对知识及其背景文化的理解，并及时纠正在运用过程中出现的错误，从而达到更好更恰当地运用敬语的目的。

课下活动

在日语基础教学过程中，课下活动的重要作用也不容小视。给学生布置日语语言文化相关作业，让学生在课下查资料，并进行整理和总结，鼓励学生在课下进行大量阅读，可以使学生养成自我学习日本文化知识的习惯，提高自身的文化内涵。通过在课堂教学以外的时间开展形式多样的活动，如开展日语演讲或日语配音歌唱比赛、举办日语专题讲座等等，可以提高学生的学习兴趣，激发学习动力，加深对日语知识及其相关文化的理解，提高活用日语的能力。鼓励学生利用课下时间积极和外教或者日本留学生进行交流，从日本人那里了解生动形象的日本文化，同时提高自己的日语交际水平。

作为日语教师，在进行日语基础教学的过程中，应该重视日本文化教育在日常教学中的渗透，积极采用各种方法引导学生在学习日语知识的同时了解和掌握日本文化，从而使学生突破汉语的思维局限，在初级阶段逐渐学会根据不同场合需要，用日本式的思维习惯和表达方式灵活恰当地运用日语。这无疑将会给学生今后更高层次的日语学习带来深远的影响。

参考文献

[1] 肖霞.论日语教学中文化导入的重要性[J].山东外语教学，20\_（3）.

[2] 李杰.日语教学与文化导入[J].西安外国语学院学报，（2）.

[3] 鲁畅.文化渗透法在日语教学中的应用[J].沈阳建筑工程学院学报，（1）.

**中学日语老师论文范文 第九篇**

成功の広告語はその商品や企業で生産できたすべての商品がよい目印をつけられる。そうすると、商品の売れ行きや知名度などが心配必要はない。その商品のいい影響を受けて、ほかの商品もだんだん人に注目される。製品が観客に受けられてから、企業の文化も広がれる。

各位老师:

下午好！我叫，是XX级日语专业的学生，我的论文题目是《日本的防火文化及启示》，论文是在导师的悉心指点下完成的，在这里我向我的导师表示深深的谢意，向各位老师不辞辛苦参加我的论文答辩表示衷心的感谢，并对四年来我有机会聆听教诲的各位老师表示由衷的敬意。下面我将本毕业论文的目的和主要内容向各位老师作一汇报，恳请各位老师批评指导。

**中学日语老师论文范文 第十篇**

20xx年12月14日

今天学校举行了毕业论文动员大会，听到这个消息时，我才意识到毕业就要来临了，一丝紧迫感油然而生。

大会主要给我们每个人分配了论文小组，还为我们指派了论文的领导老师。然后，大会向我们公布了，论文写作的主要日程，从二月开始，到六月中旬止。光阴上还算宽裕，从下一年二月就要开始选题了，我要充沛利用这几个光阴，先去领会一下往届的论文写作经验，然后去学习一下学长们的选题技术，争取选择一个适合自己的题目，为写好论文做好准备。

说道毕业论文，对我们来说，如此首要的任务还是第一次，虽然毕业论文没有笔试，但是它比单纯的应试更难，因为毕业论文是对我们综合能力的一个全方位考量，我们要去认真的应对它。

20xx年2月12日

大学毕业终要来临，在可贵的大四下半学期，我们迎来了四年中最后的时刻，就是完成我们的毕业论文。

下个星期就要开始毕业论文的选题了，我个人觉得题目的选择是自己论文书写历程成功的开始，最终选择的题目要符合我心中以下的几个要求；

首先，是自己感兴趣的，要让自己在课外也能不由自主的去领会其内在的题目。

其次，是自己所长于的，如果自己在这个题目上没有一点根基那还不如不选，因为那样不仅写不出优秀的论文更像是在黑暗中没有头绪的摸索。

最后，是主流的钻研课题，因为如果选择了一个主流的钻研的课题，在写作的历程中会有很多国际与国内的先进钻研经验供我钻研，使我写出优秀的毕业论文。

论文是我们大学中最首要的事情之一，我们要在认真、求是与创新的根基上书写我们大学生活最后的篇章。

20xx年2月17日

本周我们专业完成了毕业论文的选题，看到那么多的题目好多人都不知道选择什么好了，因为看到的都是陌生的，不过换个角度讲，如果毕业论文的题目都是平常见过的，那么我们也不需要毕业论文了。

同样的，我也在很多的论文题目中看花了眼，不知所措，感到大部分都是略知一二，但是直观上却是含混的，但还好我有自己制定的选题三原则，针对这三条原则，我在还没有被选走的题目中一个个筛选，最终在几个心仪的题目中选择了《会计电算化对现代审计工作的影响及对策》。

题目选好了，接下来的一周就应该进行中外论文材料的搜集，由于要求至少一篇外文文献，这应该是写作历程中最大的问题了，虽然认为外文文献没什么用，但转念一想也是我们与时俱进的表现。

20xx年2月25日

一个星期又过去了，在这一个星期里我完成了外文文献的查找并将其翻译成中文，说到外文文献的查找，离不开学校图书馆为我们购买的各种数据库，里面应有尽有，可以查找各种中外文期刊，为我校师生写作论文供给了一个快捷、高效与低成本的写作平台。

本次我查找的外文文献自EBSCO数据库，在这个数据库里有一万余种外文期刊包孕了各种学科，在上面搜索外文期刊相当的省时省力。

**中学日语老师论文范文 第十一篇**

日语文章的写作格式与要求尽管与汉语有不少相同、近似之处，但是也有一些不同的地方。

1、题目应该空四个格，从第五格写。姓名一般写在题目的下一行的中间靠右处。

2、一个字占一个格是日语写稿纸的重要原则，每一个汉字、假名及标点等均各占一个格(个别标点符号如——、……要占两个格)。外来语的长音符号“一”及拗音的、土和促音的一=)也同样占一个格。这是写作文时在格式上的最基本要求。有些学生却不懂或忽视这个要求。

日语系毕业论文：耻意识文化

日语毕业论文：中日化妆品企业的经营

俄语系毕业论文：俄语成语的特征

初めて「恥の文化」という言葉を聞いたのは、一年生のころだ。その時私は「変だなあ。」と思い、「どうして日本人の文化を恥の文化というのか。」、「恥の文化はどうして生じるのか。」、「その言い方は正しいかどうか。」などいろいろな疑問が私の頭に浮かんできた。その時の私は「恥の文化」という言葉の意味を恥ずかしい文化(恥の多い文化)、自慢できない文化、と理解していたのだ。

恥は他人の批評に対する反応である。人は人前で嘲笑され、拒否されるか、あるいは嘲笑されたと思い込むことによって強く恥を感じる。つまり、「恥の文化」とは、「恥」ということをとても大切にしている文化、のことなのである。

日本の文化を「恥の文化」といったのはアメリカの文化人類学者ル-ス・ベネティクトだ。当時は第二次世界大戦のために、アメリカは学者を動員して、日本の文化、経済、地理などを科学的に研究したのである。そして、ベネティクトは日本に行くことなく、日本に関する書物、日本人の作った映画、在米日本人との面談を材料として研究を進め、対象社会から文化類型を抽出しようとする方法に基づいて、名著『菊と刀』を書いた。この著作の中で、「恥の文化」という概念を使用したのである。これが「恥の文化」という言葉が生まれた背景である。

「恥」という言葉そのものの意味は私たち中国人には、よくない言葉だ。日本人にとってもよくないだろう。だが、日本人はこのように言われても平気である。それは「恥」を大切にしているからであろうか。ではなぜ日本人は「恥」を大切にするようになったのか。現在の日本では恥の文化はどのように変化しているのか……これらのすべてを理解したいと思う。

本课题实际上主要研究的是汉语中一些来源于日本的外来词。对这些外来词进行分类研究，并就外来词中翻译的不准确，有异议的地方提出自己的翻译建议。来源于日语的外来词很多，有的是纯粹来源于日本本民族文化的外来词，像“歌舞伎”“寿司”“榻榻米”等。有的是词源来源于西方，经由日本翻译，后被中国采用的外来词，像“民主”，“科学”“大本营”等。

第一部分为破题部分，即说明此课题的研究范围和前提。主要是对来源于日语的外来词作以归类，并指明本课题的研究方向。

第二部分是本文的核心部分，从直译和和意译两方面的外来词分别举例分析。总结适用于直译和意译的一些规律。通过具体例子，指明意译中一些翻译不恰当，有歧义的地方，提出自己的改进意见。

第三部分将就翻译中还需要说明和考虑的一些其他问题作以探讨。众所周知，文字是文化的载体，翻译与文化有着密不可分的关系。所以本部分将从三章论述。第一，中日两国对于外来语的不同态度。第二，中日语汇间的复杂关系。第三，外来语的引入对于文化间的交流和对本民族文化的冲击。

第四部分，对一些外来词的进行有趣的比较。如“日本料理”和“日本菜”，“章鱼烧”和“章鱼丸子”，“刺身”和“生鱼片”等。

第五部分为该课题的总结及展望，外来词的吸收不仅需要翻译技术的硬件支持，还需要中日两国人民的相互认识和了解的加深。

セーラー服から見た日本人の制服観

从水兵服看日本人的制服观

中日両国における国の起源神話輪について

关于中日两国神话起源的研究

労働力不足の時代に直面しての日本の高齢者再雇用

直观劳动力不足时代的日本高龄者再雇佣现象

『雪国』に表われた愁伤美について

试论《雪国》中的愁伤美

学校いじめが消えない理由ーー福岡にある中学校の自殺例を中心に

校园暴力现象不会消失的理由——以福冈某中学的自杀案例为中心

日本の教育制度に存在する問題ーー 日本、イギリス、オランダのいじめ現象の調査分析をめぐって

日本教育制度中存在的问题—围绕日本、英国、荷兰的校园暴力现象的调查分析

一、语言学方向

1.日本镰仓时代文学探索

2.谈日本文字的发展.

3.中日寒暄语之我见

二、日本文学

1.《我是猫》赏析

2.现代中日文学之异同

三、日本文化、社会、语言与文化

1、从日本人的习惯看其心理

2.浅谈丰田企业文化

3.论日本企业文化给我国企业发展的启发

4.论日本国花---缨花

5.中日酒文化之比较

6.论日本饮食文化

7.论中日茶文化的异同

8.浅谈日本礼仪

9.论日本的剑道精神

10.日本清酒的起源

11.浅谈日本艺妓

12.论中日礼节的差异

13.关于人口老龄化

14.关于战后日本女性社会地位提高的研究

15.关于现代日语的敬语

四、外语教学理论与实践

1.大学日语听说探索

2.试谈日语单词的速记法

3.浅谈日语助词

4.论中日教育的发展前景

明治维新对日本近代教育制度的影响

日本汽车企业集团用语中语言变迁的观察研究

从岛国日本看日本人的安全意识

从企业博客的语言看日本企业文化传播

从“真心话和场面话”来考察日本人的人际关系

从やる、くれる探讨日本人“知恩”精神

日本人“缩志向”的考察与分析

从“胜组”“负组”看日本人中流意识变化

外来语背后的日本人的异文化意识

对日本传统祭祀文化的考察

日本传统祭祀文化研究

忠义--日本社会の柱

关于日语专业毕业论文可参考题目

因此透过寿司的制作和发展历程就可以看出日本人善于思考，富有创新精神;追求自然，崇尚自然;日本人的创新意识，日本人追求的自然与完美，以及生活的快节奏。日本民族对自己的文化有着自己的看法，日本文化的融合性，日本文化的包容性，是日本文化得以强大的推动力。

1.常见选题方向参考

日语专业毕业论文主要有4种选题方向，希望能给大家一些参考。

(1)日语文学类：

选取日本文学名著或者名家名篇中某个点进行论述，可以结合作家的生平。

例如：「『雪国』における色彩の美について」

「川端康成『古都』におけるすみれの花と時間感覚」

(2)日语语言学类：

选取日语语法体系中的某个知识点的新见解。或结合教学实际，提出在教学中某个语法点教学的方法改进等。

例如：「『受け身』教授法の問題点」

「『多い·少ない』の誤用について：名詞修飾を中心とした考察」

(3)日本文化类：

对日本文化的代表事物中选取某个点进行论述。

例如：「近代日本政治における中国台湾総督制度の研究」

「人形浄瑠璃文楽に関する一考察」

(4)翻译相关类：

可以是对名著的不同翻译版本间的对比，也可以是翻译中体现的中日语言的不同点。

例如：「『故郷』をめぐる二種の翻訳について」

「日本の流行語の翻訳について」

2.常见命题形式参考

以下，例举出了常见的日语专业论文命题形式，供大家参考!

(1)选题所研究的对象只涉及一个事物时

①「～の～」型

例如：「日本語の女性語」

「『ノルウェイの森』の魅力」

②「～について」型(还可以根据需要变成「～についての研究」「～についての比較研究」…)

例如：「日本人の模倣精神について」

「格助詞『に』について」

③「～を中心に」型

日语四字熟语研究的新视野

对日语连体修饰语及其语顺倾向的考察

从语用论角度看日语依赖行为中的“配虑表达”—兼与汉语相比较

日语问答系统的会话分析研究

关于日语学习者的サ变动词习得的研究

对于日语构词要素“大～”和“小～”的研究

日语疑问句的非疑问功能

中国日语学习者“回问”会话策略的使用情况分析

日语授受动词与汉语“给”“得到”的对比研究

日语教学中待遇表现形式之考察

日语祈使句研究

日语听力call教材的有效性及教师的作用

关于中国人日语学习者语气词“の”的语调的实验语音学研究

论汉语指示代词“这·那”的日语翻译

母语思维与一外思维对二外写作的影响

“学校语法”的形成和发展

中国日语学习者的“闻き返し”之使用

关于汉语中的日语借词的考察

对在日语句子主部中的助词“は”和“が”的再认识

论日语的呼应表达

汉语三种补语的日语对应形式及其翻译

现代日本语复合格助词特征考察

藏日语言对比研究

会话文中“だ·です文”和“是字句”省略的比较

现代汉语中的日源外来词研究

日汉颜色词使用研究

提高自主学习中主体性意识的尝试

情境教学法在中职日语教学中的应用和问题

汉语国际推广与日语国际推广的比较研究

**中学日语老师论文范文 第十二篇**

在搜集资料后，我在电脑中都进行分类的整理，然后针对自己不同部分的写作内容进行归纳和总结。尽量使我的资料和论文的内容符合，这有利于论文的撰写。然后及时拿给老师进行沟通，听取老师的意见后再进行相关的修改。老师的意见总是很宝贵的，可以很好的指出我的资料收集的不足以及需要什么样的资料来完善文章。

1月初，资料已经查找完毕了，我开始着手论文初稿的写作。初稿的写作显得逻辑结构有点不清晰，总是想到什么相关的问题就去写，而没有很好的分出清晰的层次，让文章显得有点凌乱，这样的文章必然是不符合要求的，但毕竟是初稿，在老师的指导下还要进行反复的修改。

写作毕业论文是我们每个大学生必须经历的一段过程，也是我们毕业前的一段宝贵的回忆。当我们看到自己的努力有收获的时候，总是会有那么一点点自豪和激动。任何事情都是这样子，需要我们脚踏实地的去做，一步一个脚印的完成，认真严谨，有了好的态度才能做好一件事情，一开始都觉得毕业论文是一个很困难的任务，大家都难免会有一点畏惧之情，但是经过长时间的努力和积累，经过不断地查找资料后总结，我们都很好的按老师的要求完成了毕业论文的写作，这种收获的喜悦相信每个人都能够体会到。这是一次意志的磨练，是对我实际能力的一次提升，相信对我未来的学习和工作有很大的帮助。

在这次毕业论文中同学之间互相帮助，共同商量相关专业问题，这种交流对于即将面临毕业的我们来说是一次很有意义的经历，大学四年都一起走过了，在最后我们可以聚在一起讨论学习，研究专业问题，进而更好的了解我们每个人的兴趣之所在，明确我们的人生理想，进而在今后的生活和工作中更好的发挥自己的优势，学好自己的专业，成为一个对于社会有用的人。

在此更要感谢我的专业老师，是你们的细心指导和关怀，使我能够顺利的完成毕业论文。老师对于学生总是默默的付出，尽管很多时候我们自己并没有特别重视论文的写作，没有按时完成老师的任务，但是老师还是能够主动的和我们联系，告诉我们应该怎么样修改论文，怎么样按要求完成论文相关的工作。

**中学日语老师论文范文 第十三篇**

毕业论文指导记录（1）：

对论文进行再次审阅和修改，并指出了论文中的不足，要求突出论文的重点，并与学生进行了深入交流，基本完成论文终稿。

毕业论文指导记录（2）：

对学生论文做最终的检查和修改，让学生准备论文答辩并讲解相关的注意事项。

毕业论文指导记录（3）：

20xx年1月8日办公楼514办公室

教师对我们进行了集中教学和分别指导，主要解决以下问题：

1.对我们进行了论文选题方向的指导，每个人都确定了大致的研究资料与研究方向。

2.对于学位论文的基本要求、资料要求和引用文献的要求以及格式要求进行了简要说明。

3.为我们推荐了学术水平较高的期刊，提议我们在先阅读优秀的本科生、研究生论文和权威文献，开阔眼界，提升自身的知识积累。

4.提议我们思考论文所采用的具体题目与研究设计，以便下次交流指导。二、20xx年1月20日办公楼514办公室

1.确定论文的题目，教师针对题目的可行性、研究意义和价值等方应对我们进行了指导，最终确定了题目。

2.互相交流在阅读相关期刊、文献方面遇到的问题，汲取他人经验，并集中解决问题，最终由教师进行解答与总结。

3.确定了具体的研究方法和研究设计，每个人提出了论文中需要运用的理论，教师听取了理由并作出了指导。

4.规划了论文的写作计划，确定了在3月初提交初稿。

毕业论文指导记录（4）：

20xx年3月20日办公楼514办公室

1.在互相阅读的前提下，针对每一位同学的初稿进行相互讨论，解决其中存在的问题。

2.教师对论文初稿的结构提出了修改意见，并在论文的行文和思想表达上给予了修改意见。

3.针对论文中引用不规范的问题教师进行了强调，要求引用需要有清晰、明确的标识和来源。

毕业论文指导记录（5）：

20xx年4月10日办公楼514办公室

1.对论文第二稿进行了审阅，对论文中存在的摘要概括性不足，研究设计阐述不详细，结果呈现条理不清晰，理论分析不够深入等具体问题分别进行了指导。

2.对论文的研究发现与分析部分提出了提议，逐条概括研究发现并一一对应进行理论分析。

毕业论文指导记录（6）：

20xx年4月15日办公楼514办公室

1.分别对每个人论文中所涉及的资料问题进行了指导。

2.对论文的具体格式提出了修改提议，包含字体、字号、行距等具体要求以及注释、参考文献的格式要求。

3.对论文的目录提出了要求，目录要求三级标题，尽量使用陈述句。

4.对论文的附录提出了要求，采用访谈方法，需要附上访谈提纲和访谈资料笔录：采用问卷调查方法：需要附上问卷设计和问卷资料。

毕业论文指导记录（7）：

20xx年5月12日办公楼514办公室

1.每位同学之间互相阅读论文，互相提意见，保证语句的通顺，杜绝错别字的出现。最终由教师审阅。

2.教师最终审阅论文是否贴合毕业论文的格式要求，资料要求和引用文献的要求等相关要求。

3.论文最终定稿，每位同学提交纸质论文和电子论文给教师。

4.教师讲解了毕业论文答辩的基本环节和注意事项。

毕业论文指导记录（8）：

本周主要任务是继续修改论文一稿，根据指导教师的批注和意见对论文不足之处进行修改，对论文的明显错误进行改正，对初稿继续进行加工完善，对文章的不恰当章节标题进行调整，纠正错别字，修改行文中不通顺的语句，以便下周主要针对教师对修改稿的意见对论文进行修改。

毕业论文指导记录8次

毕业论文指导记录（1）：

本周的主要任务是将论文最终定稿，并完善论文的相关细节，主要工作包括，对文章的摘要、关键词进行翻译，进一步完善参考文献，修正脚注，完善致谢语，依据学院论文规范细则对论文格式进行最终的排版，完成上述工作后，我们和董文晶教师进行了一个简短的见面会，会上与董文晶教师一齐对论文做最终检查，并就毕业实习的情景向董文晶教师进行了详细的`汇报，下周的主要任务是做好答辩前的准备工作，以便迎接最终的论文答辩工作。

毕业论文指导记录（2）：

本周主要任务就是修改完善上周完成的论文正文部分，并且完成综述部分的写作。在对自我完成的论文正文部分仔细阅读分析的基础上，对其中一些不合理的地方进行了简单的修改，并将整篇正文部分进行了概括总结，写成文章的综述部分，使读者能够从整体上对论文能有所了解。

毕业论文指导记录（3）：

本周主要任务是着手论文写作。经过对资料阅读并理解，我又对论文提纲的四大部分每部分扩展了二三级标题，然后在各个小标题下展开具体写作。遇到复杂难懂或个人本事无法解决的问题及时与导师联系，取得帮忙，本周主要集中精力写作，一周的时间论文正文部分已完成大部分。

毕业论文指导记录（4）：

毕业论文指导记录（5）：

转眼间已经到了说再见的时刻，我们也迎来了大学的最终一项任务---毕业论文。本周在教学楼召开论文动员大会，选择了指导教师，董教师给了我们一些题目让我们在其中做选择，经过和教师交流，我的论文题目定了下来---劳动者自由择业权与商业秘密权的冲突与平衡，论文正式进入写作阶段。

毕业论文指导记录（6）：

本周任务就是继续完成论文，经过和教师交流，教师为我指出了提纲中一些不合理的地方。按照教师的指正，我又查询了相关文献，将论文提纲做了简单的调整。我将有疑问的问题记录下来，然后再去查找相关资料，将问题逐个攻破，经过本周的努力，论文正文已经基本完成。

毕业论文指导记录（7）：

本周主要完成对论文初稿的修改，虽然自我已经对论文初稿进行了细读并加以完善，可是细心仔细的董文晶教师还是为我指出了很多错误，并且是一些细小的错误，我不得不为董文晶教师严谨的治学态度所折服，这周主要就是参考论文模板对自我论文进行细致的修改，并完善论文的格式。

毕业论文指导记录（8）：

上周末论文修改工作已经过了一半，本周的主要任务是与指导教师多沟通多研究，经过和董教师经过邮件交流，董教师为我解决了其中放入一些疑惑问题。毕业实习期间，在实习单位，我经常在工作之余查找论文有关资料，本周另一项主要任务就是将这段时间在实习单位收集的有关选题的文献和案例应用到论文当中，以使论文资料更加丰富，经过一周努力，论文二稿如期完成并提交指导教师。

**中学日语老师论文范文 第十四篇**

20xx年5月30日上午，我们的毕业论文答辩圆满结束了。当刘教师给我们送上人生的祝语时，一种即将离别的难舍之情油然而生，我开始眷恋培养我大学四年的母校，看着一张张熟悉的面孔，过去的欢乐和不快都烟消云散了，我所走过的每条小道，每间教室都是那么的让人难以释怀，甚至，一草一木此刻都有了分别时难以割舍的眼泪。大学啊，当初充满憧憬的人间天堂;放飞梦想的游乐场;充满爱和善意的伊甸园，将与我永别了。人生可是一过客而已，驻脚不能永久，起航才是真正的目的。毕业了，青春散场了，而人生又踏上了另一个更加完美的征程。

毕业论文的完成给我大学四年的读书生涯划上了一个圆满的句号，也预示着我的人生开始了新的里程。然而，毕业论文从最初的选题到最终的顺利完成，虽说是经历了一个长期的、复杂的、充满艰辛的过程，但它是丰满的、充实的，让人引以自豪的。

3月对我来说是一个十分关键又十分艰难的一个月，真是身心疲惫，心力憔悴，由于一边要为找工作而奔波，一边要为写论文而忙碌，工作关系到毕业后的去向，而论文关系到能否顺利毕业的问题，二者对我来说都是至关重要的。此刻是论文的初写阶段，也是至关重要的阶段，如果论文提纲没写好直接关系到论文的写作，于是我就努力克服困难与痛苦。为了能摆脱因找工作所带来的无奈与苦闷，我就使自我尽力的往论文里钻，以此来打发我那空闷、疲倦、伤痕累累的心灵，真是黄天不负有心人，在3月中旬也是在我最无助的时候我找到了一份工作，给了我极大的慰藉，也给了我充足的时光去更好的完成论文的撰写，在接下来的时光里，我边工作边撰写论文。

20xx年4月，我透过与贺教师的不断交流和沟通之后，在5月1日时我提交了论文初稿。从贺教师所回复的邮件中，对我的论文初稿给予了必须的肯定，另外，也指出了一些不足之处，比如论文的大部分是陈述行的资料，真正融入个人的理解很少;论文结构有些松散，部分与部分之间衔接不够，未能很好的理解博客文化与个人学习环境之间的逻辑关系;格式不严格;参考文献也未标注。我反复的研读了贺教师给我所提出的宝贵推荐，重新审读论文的题目并与贺教师及时的\'沟通，于20xx年5月20日，我以最快的速度提交了论文二稿，贺教师给予了我很高的评价和肯定，较之一稿有了很大的突破，不足之处就是细节上的问题太多，另外，对我所设计的基于博客文化的个人学习环境设计框架图提出了一些建设性的意见，比如个人学习环境设计的构成要素、理论依据及技术性、实用性等方面的支持。贺教师对我的工作和生活给予了必须的帮忙和关怀。

20xx年5月25日，我上交了论文三稿。贺教师对我的这次修改很满意，说注意一下格式方面的修改就基本能够定稿了。当我从电子邮件上看到这些文字时，我顿时很欣慰，也感觉到整个人简单了许多，一种成就感油然而生，尤其是看到自我所设计的有关个人学习环境的框架图时，很自豪，很满足。

5月27日最终定稿了。28日早上我匆忙的赶回学校，准备论文答辩，时光很紧迫。我反复熟悉和研读了我的论文资料，做了答辩时所务必的PPT文稿，同时也猜测了一下评委教师会问到的问题。答辩时虽有些紧张，但基本还算满意。

这就是我大学四年毕业论文的整个过程，很艰辛，但也很幸福和自豪。

在那里我要感激我的教师、同学在我最困难最无助的时候所给予的帮忙和鼓励。尤其是我的导师贺平教师对我无微不至的关怀和细心的指导。

**中学日语老师论文范文 第十五篇**

第1-2周：查阅中外文献(5篇以上外文文献，20篇以上中文文献)，了解课题研究现状与成果，写出5000字以上有关松香改性及不同聚合方法制备聚合物微球的文献综述。

第3-4周：写出实验设计方案，进行初步试验;写出开题报告，并进行开题答辩。

第5-10周：实验研究，对产品进行结构表征、性能测试、数据处理、性能测试。利用业余时间翻译不少于5000字的外文原始论文1篇。

第11-14周：撰写不少于9000字的学位论文，并进行修改与定稿。

第15-16周：论文送审、论文答辩。

一 、选题背景和意义信用卡起源于美国。1920\_年，美国的一些百货商店、饮食娱乐业、汽油公司向特定顾客发放一种金属徽章作为信用筹码，顾客可凭徽章在商店及其分号赊购商品，约期付款，这就是信用卡的雏形。...

体育专业毕业论文开题报告参考文本1、 题目来源2、 研究目的和意义3、 阅读的主要参考文献及资料名称4、 国内外现状和发展趋势与研究的主攻方向5、 主要研究内容、需重点研究的关键问题及解决思路6、 完成毕业设计(论文)所必须具备的工作...

（一）题目的国内外研究现状及评价改革开放以来，我国的居民生活得到了很到了很大的改善，人民收入也提高了很多，但是，我们可以发现城乡居民之间的收入差距却越拉越大，基尼系数甚至已经连续几年超过了警戒线。...

一、研究背景乡村旅游在我国起步较晚，在20世纪80年代以后开始萌芽，经过三十多年发展，乡村旅游已具有一定规模，形成了围绕大中城市、名胜景区、山水生态区、特色农业区的乡村旅游发展格局，并涌现出一批先进典型。...

AbstractThis paper begins with a brief introduction to Chomskys methodology of idealization in linguistic research. Although the idealization in physical research from which Chomskys idealization deprives can still keep...

《单亲家庭子女教育问题研究》课题系凉山州教委普教科研资助金项目，也是《四川省民族地区中小学心理健康教育研究》子课题，由凉山州教科所和西昌市教科培训中心管理指导，由西昌市第三小学承担研究。...

摘 要: 本文讲述了3个问题:1、为什么要撰写毕业论文。2、如何撰写毕业论文,写前要做哪些准备工作,毕业论文怎样选题,怎样收集材料,怎样分析、研究,研究成果如何表达,撰写论文有哪些程序和要求。...

论文题目：现代语境下自觉消解类人学本质的第一人――论施蒂纳哲学及其重要价值研究目的及意义：施蒂纳是青年黑格尔派的重要人物和逻辑终结者，他的代表作《唯一者及其所有物》第一次全面的批判了费尔巴哈甚至是启蒙思想以来的古典人本主...

20\_毕业论文开题报告(原创)题 目：郑州投建SHOPPING MAll 的实证分析以大商新玛特SHOPPING MALL为例1、选题依据(背景与意义、国内外研究现状与发展趋势)(1)背景随着改革开放的不断深入和大型百货店的逐渐衰退，郑州地区商业在快速发展的...

汉语言文学专业本专科生毕业论文开题报告及格式开题报告题 目：《浅谈贾宝玉与西门庆的悲剧性》姓 名：自己名字指导老师：老师名字专 业：汉语言文学教育系 别：中文年 级：自己年级1 课题论证(1) 国内外研究现状中国的两大世情小说《红楼...

外语系20\_届毕业生毕业论文题目1、 语言类1、 The Importance of Oral English2、 A Comparative Study of American English and British English3、 The Characteristics of Spoken English4、 Formal and Informal English5、 On...

1. 毕业论文题目：论我国发展消费信贷的相关问题及法律对策2. 毕业论文选题来源、价值和目标：消费信贷作为一种消费形式在我国虽然刚刚起步，但在国外却早已非常流行了。第一次世界大战后，消费信贷首先在美国兴起。...

为保证本科生毕业论文的质量，结合教育部本科教学工作合格评估要求，特制定陇东学院英语专业本科生毕业论文开题报告撰写规范与要求。一、毕业论文开题报告格式规范?一份完整的毕业论文开题报告应包括下列页面：(一)中文封面(二)英文封面(...

要能够正确而恰当地选题，首先要明确选题的原则，明确了选题原则，就能比较容易地选定一个既有一定学术价值，又符合自己志趣，适合个人研究能力，因而较有成功把握的题目。一般来说，选择毕业论文题目要遵循以下几条原则。...

**中学日语老师论文范文 第十六篇**

毕业论文是高等学校人才培养计划的重要组成部分，是本科教学过程中重要的实践教学环节，是人才培养质量的全面检验。人文学院20xx届毕业论文工作，在学校、学院领导的正确指导下，经过全系教师和全体本届毕业生的共同努力，已经圆满完成。人文学院今年共有毕业生424人，其中顺利完成论文撰写任务的同学为419名，占毕业生全部人数的;因为各种原因没能完成论文撰写的5名，占毕业生全部人数的。

今年不仅是我院历史上人数较多的一次，而且9月教育部对我校进行本科教学评估时，毕业论文是一项重要的评估内容，因而对毕业论文的质量要求很高。为加强毕业论文的管理工作，使此项工作顺利进行，人文学院结合本系学科的特点，有针对性的采取了一些措施，圆满的完成了毕业论文工作。在取得了优异的成绩的同时，也积累了宝贵的经验。现将本届毕业论文工作的具体情况总结如下。

一、严格执行毕业论文写作规范和程序，确保论文工作有序进行

毕业论文是本科教育教学计划的一个重要组成部分，对此，我校有严格的毕业论文写作规范和程序。作为教学单位，重视毕业论文工作、严格执行齐齐哈尔大学毕业论文写作规范和程序是人文学院多年来形成的优良传统，也是高质量完成本届毕业论文工作的重要保障。我院主要是从以下几个方面入手，确保此项工作有序进行。

1、建立健全领导机构

人文学院在历年的论文工作中不断取得良好的成绩，与建立健全学院毕业论文领导机构有密切的关系。为使今年的毕业论文工作更上一层楼，我院建立了相应的毕业论文工作领导小组。学院由院长担任毕业论文工作领导小组组长、主管教学的副院长为副组长、各专业带头人为组员。各个专业又确立了由系主任为组长、各教研室主任为组员的专业毕业论文工作领导小组。无论是学院领导小组还是各专业领导小组，在工作中兢兢业业，恪尽职守，遇到问题及时协商、沟通，保证了毕业论文指导工作的顺利进行。

2、充分做好准备工作

为保证毕业论文工作顺利开展，从20xx～20xx学年第一学期期末开始，我院就多次召开毕业论文工作会议，组织师生学习毕业论文工作的有关材料，反复强调本届毕业论文工作在20xx年评估中的重要性，提出高质量完成本届毕业论文工作的目标。

汉语言文学专业早在第七学期末，就针对具体情况，修改制定了《20xx届毕业论文大纲》，并对毕业生进行毕业论文工作动员，讲清毕业论文撰写的目的、要求、时间安排、评分标准等相关事宜。历史专业同样是在第七学期期末之时，即向学生下达了毕业论文初选题目，使学生充分利用假期的时间，在认真查找相关材料的基础上，根据自己的兴趣和爱好，确定论文题目。正是由于提早准备，为本学期论文工作打下了良好的基础。

3、认真确定指导教师

高水平的指导教师，是确保论文质量的基础。为此，我院要求汉语言文学、思政和历史三个专业要根据本专业的实际情况，确定一批高水平的教师作为毕业论文的指导教师。各个专业则根据教师、学生和师生比的情况，组建了一支由教授、副教授、讲师组成的具有丰富毕业论文指导经验的指导教师队伍。

同时三个专业又根据师生比偏低的实际情况，有选择的聘请了一些有丰富毕业论文指导经验的退休的教授、副教授，参加到指导教师队伍里来。据统计，人文学院今年参加指导毕业论文工作的教师共有78名，其中教授27，占总数的;副教授26，占总数的;讲师25，占总数的32%。在78指导教师中，在职教师59名，占总数的;外聘和返聘的19名，占总数的。

经过努力，不进使指导教师的职称大为提高，而且使每位教师指导的毕业论文的数量保持在7篇左右，使教师能够有充裕的精力进行指导，有效地保证了毕业论文工作的顺利进行和毕业论文的质量的提高。

4、严格规定工作程序

第八学期开学后，学院要求各个专业根据课程的安排与设置，完成常规教学任务的同时，严格执行齐齐哈尔大学毕业论文工作工作程序，使这一工作有条不紊的展开。同时在具体实施过程中，应注意本专业的实际情况，有创造性地开展工作。为此，我们主要进行了以下一些据安排。

第一，确定论文题目

论文题目的难易程度，直接影响学生论文的撰写质量。本届毕业生的水平参差不齐，根据这种情况，在确定毕业论文选题的过程中，我们主要是采取了双向选择的原则，即学生可以选择各专业提供的题目，也可以由师生双方共同确定论文题目。但无论如何，应当保证做到一人一题，不能重复。而且与上届相比，论文题目的更新率应在80%以上。

各专业根据专业实际，在论文题目的确定上作了积极的努力。历史专业在第七学期末初步下发毕业论文选题的基础上，第八学期开学后组织学生及早确定毕业论文选题;并根据学生较少的实际，大力更新论文题目，使论文题目的更新率达到90%以上。

汉语言文学专业在开学的第一次例会上，正式向全体教师部署了毕业论文参考题目的更新工作。要求以各教研室为单位，组织毕业论文参考题目的更新工作。更新率不得小于50%。要求参考题目的数量大于本次毕业生的总人数，确保每人一题。各教研室教师积极行动，更新参考题目，为学生毕业论文选题的前沿性、科学性、实用性奠定了基础。

同时为了照顾学生学习层次的不同要求，论文题目也有相应的不同难度，大体的比例为较难的占总题目的40%、适中的占40%、较易的占20%。这样一来，学生就能根据自己的实际情况，确定不同层次的论文选题。

第二，规定工作日程

毕业论文工作是本学期最重要的工作之一，为此人文学院综合平衡各个专业的教学情况，合理制定了毕业论文工作日程。同时各个专业还根据本专业的实际，制定出符合本专业的毕业论文工作日程。

汉语言文学专业从本学期开学后，即进入毕业论文的具体运作阶段：

20xx年2月27日-4月2日做好毕业论文工作的组织动员工作，确定选题及指导教师。4月3日-4月9日上报毕业论文题目及指导教师名单。4月10日-4月16日进行开题报告。4月17日-4月23日完成毕业论文提纲撰写。4月24日-5月21日完成毕业论文初稿。5月22日-6月4日完成毕业论文的二稿、三稿

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找