# 个人礼仪相关文章

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2024-07-21

*个人礼仪相关文章（精选20篇）个人礼仪相关文章 篇1 礼仪之邦 亟待我们每一个成员的拯救! 在北京一所著名高校校园的警示牌上，赫然贴着一张面对全校学生的 文明公约 ，其条文是 不随地吐痰 不说脏话 不在公共场所大声喧哗 等。这些条文的正确性...*

个人礼仪相关文章（精选20篇）

个人礼仪相关文章 篇1

礼仪之邦 亟待我们每一个成员的拯救!

在北京一所著名高校校园的警示牌上，赫然贴着一张面对全校学生的 文明公约 ，其条文是 不随地吐痰 不说脏话 不在公共场所大声喧哗 等。这些条文的正确性无可置疑，遗憾的是它要求的对象不是七八岁的小学生，却是二十岁左右的高等学府中的莘莘学子，这未免令人感到尴尬与悲哀，因为不久，他们就要踏入社会。

文明礼仪的形成，与从小的家庭教育是分不开的。中国学生的父辈母辈，不少人都有过一段蹉跎岁月，经历了从精神到物质的种种磨难与困顿。中国式父母有着不约而同的中国式教育，望子成龙的他们，无论自身现状如何不同，在其心中却有一个共同的想法 自己可以再受千般苦，就是不能苦了孩子。爱子之心，本无可指责，但是，当这种爱心一旦泛滥成为 溺爱

的时候，事物就走向了反面。玉不琢，不成器。将孩子视为掌上明珠而对孩子百般呵护，却忽略了对璞玉的雕琢，使孩子逐渐养成 以自我为中心 的意识，在思想品格上过早地出现某种缺陷，形成一种对礼仪的抵制。 惟我独尊 的思想，同礼仪的核心思想 尊重、关爱他人、严于律己是格格不入的!。其实许多家长已经意识到这种状况，但是他们却抱着 孩子还小，长大就会好 的得过且过思想，放松了对孩子文明礼仪的教育这重要一课。

如果有一天，文明礼仪不是被泯灭而是成为风尚，那么就表明我们这个社会真正的文明与进步了，这需要我们每一个人共同的努力!

个人礼仪相关文章 篇2

小时候常常听到《星星点灯》里： 现在的一片天,是肮脏的一片天,星星在文明的天空里,再也看不见。 还有《水手》： 骄傲无知的现代人不知道珍惜，那一片被文明糟踏过的海洋和天地 海洋和天地是人性，文明是社会的进步，人类在追求社会进步时却忽视了人性和文明 人类最根本的人性遭到泯灭 。人们被笼罩在追求名利的阴云中 ，在追名逐利的社会里，文明在人类的进步里已经黯然无色!

作为拥有五千年悠久历史的中华民族一向被称作 礼仪之邦 。古人也说， 不学礼则无立，人无礼则不生。事无礼则不成，国无礼则不宁。 敬人者，人恒敬之。 生产力低下，温饱问题尚未解决的古人早在几千年前就认识到文明礼仪的重要。可以说，在物质文明高度发达的今天，精神文明却远远比不上遥远的古代。

生活在这样高楼林立、车水马龙的中国现代城市中，我努力地在钢筋水泥间发掘一丝文明礼仪的足迹，结果却令人惋惜，我们的所作所为离文明还有很大一段差距。

中国人真的无愧于 礼仪之邦 吗?曾经在乌鲁木齐市南山旅游景区出现80多名韩国游客集体捡垃圾的场面，其中包括30多名儿童。这些远道而来的客人在游览途中看到景区垃圾遍地，便自发地组织起来清理垃圾，短短20分钟，方圆近1公里的垃圾被清理得干干净净。将装满垃圾的纸箱送至垃圾站后，韩国游客才安心继续游玩。他们说 野外应该是一片净土

外国人到中国来捡垃圾的事并非罕见：在城市街头、名胜景点甚至万里长城上，都留下过外国人俯身捡拾垃圾的身影。他们或是一人或是数人乃至数十人，为我们的环境保护充当 义工 。 而我们中国人乱扔垃圾，却成了自然，即便到外地旅游，也照样与陋习一路同行：肆无忌惮吸烟，横躺座椅、胡乱吐痰、随意插队，种种陋习给大自然留下了一曲不和谐的音符。到国外旅游，中国游客大声喧哗，不排队，不遵守公共秩序，没有良好卫生习惯等在国内已见怪不怪的陋习，在外国背景的反差下更凸现得淋漓尽致。

作为中国人，我们在对外国游客捡垃圾的行为表达敬意的同时，也更应该反思自己的行为。中国有让我们引以为骄傲的秀丽风光，更有 礼仪之邦 的美称。然而秀丽风光今天仍在，美好礼仪却被一些国人丢得差不多了。

个人礼仪相关文章 篇3

随着社会的不断发展，随着时代进步的浪潮，对全民素质问题的呼声越来越高涨，一股全民素质大提高的浪潮也随之袭来，几乎所有的人都参与到这次大运动中来，作为中学生的我们，怎能无动于衷。

对一个人自身素质的最基本要求则为知文明礼仪之章，做文明礼仪之事，中国乃上下五千年之历史悠久的泱泱大国，以传统美德著称于世。自前人之所创所尊，至后人之所承所继，皆为精神文化中的极品。无论对社会的进步发展，还是于个人品格情操的培养，都有着不可取代的作用。

上有学术大派儒家倡导 礼 ，讲究个人修养，儒家学术曾统治王朝思想几千年，被奉为不可违背的纲领。下有胡的 八荣八耻 之章，无不竭力突显文明礼仪的重要性，也无不告诫人们去尽量做到与人为善，做到情趣高雅。 文明礼仪 之词，似乎已成为人们的口头禅。俗话说： 说起来容易做起来难。 有太多的人把这件事只当成了一种形式，一个任何人都不用真心去做的空架子。学校，是知识与文化传播的圣地，是以方属于学子的净土。而在这块净土上仍免不了斑斑污迹。这是我们亲爱的同学， 伟大的祖国栋梁 对属于自己的地方所彰显的点点劣迹。与 文明校园 的形象产生猛烈的撞击所留下的产物犹如小行星与地球相碰产生了明亮的火花而留下的小陨石，永久的成为了个人形象中的污点。这些问题我们已做了过多的强调，让人心生厌烦，却属 一说就懂而屡禁不止 之事。随手乱扔垃圾，折毁花草树木，开口脏话连篇，对同学因为一件小事就大打出手，对老师背后进行诋毁，在学校就餐完毕后碗筷满桌以至后边的人无处就餐......这一切的一切，都不应该出自学生特别是中学生之手，却偏偏是我们所为，我们所学的德仪礼智全被晾在了阳台上，放在了课堂上，出了教室自己还是自己，任何规则礼束都不能改变，任何忠告都是白搭。做就只做自己喜欢的，至于所产生的后果及其影响都浑然不管。偶遭责问，一句 我是90后 便解决所有问题。

是啊，我们是90后，一代以自我为中心的青少年，叛逆心理严重，不想受任何约束，亦不愿关心他人。但当我们做出与文明礼仪相违背的事时，想想最后受损害的人会是谁呢?别人?还是自己?

热爱祖国，孝敬父母，尊敬师长，同伴和睦 的校训高悬于教学楼大厅，这是我们每个在校的学生所应做的，而做不到的人却也不计其数。偶听有人评论别人是怎样的不文明，如何如何的败坏学校风气，试想自己，是否做到了可以指责别人的级别。要想对别人评头论足，需先让自己的行为合格。虢镇中学，虽不是名牌学府，却也让万千莘莘学子在这片沃土上展开梦想的双翼，去翱翔于蓝天，实现拥抱蓝天的宏图大志。来到这里的学生，最起码是对知识上的获取及累积的强者，而社会所需要的是 全才 ，而不是 书呆子 。只有将文明礼仪时刻牢记，并付诸行动，才不枉 学生 称号，才不愧对 省级标准化高中学生 的身份。

学生，该是社会上最纯洁，最知礼节的人群，是未受社会沾染的。我们一定要做好文明礼仪的实践工作，从自身做起，并努力做好，才可以昂首挺胸的去带动身边的人，积极投身到提高全民素质的运动中去。其实，做到这些真的很简单，一句问候，一个微笑，一点帮助，仅仅是举手之劳，足以让社会发生巨大的飞跃，足以让周围的每一个人感受到 文明之花 沁鼻的芬芳。

个人礼仪相关文章 篇4

Telephone manners

While today s phones are capable of countless special functions, remember that basic etiquette still applies. Being aware of who is with you and where you are when receiving a call is important, as well as having an awareness of your volume and tone of voice. If you don t want anyone to hear your conversation, chances are they don t want to hear it either!

Cell phones are great they keep us in touch with friends and family and can be life savers in an emergency. But they can also be annoying if not used thoughtfully. Remember, it doesn t have to be on all the time and you don t always have to answer it immediately. Learn to use your phone s features like silent ring, vibrate and voicemail to handle the times when your phone would be bothering others if it rang and you answered it.

1.Be in control of your phone, don t let it control you!

2.Speak softly.

3.Be courteous to those you are with; turn off your phone if it will be interrupting a conversation or activity.

4.Watch your language, especially when others can overhear you.

5.Avoid talking about personal problems in a public place.

6.If it must be on and it could bother others, use the silent ring mode and move away to talk.

7.Don t make calls in a library, theater, church, or from your table in a restaurant.

8.Don t text during class or a meeting at your job.

9.Private info can be forwarded, so don t text it.

10.NEVER drive and use your phone at the same time.

个人礼仪相关文章 篇5

一件小事，但它却体现了人与人之间的关爱，反映的是爱的传递，它才以加速度发酵，让我们感动，让我们温暖，因为它传递的是正能量，是一种强大的正能量。

犹太作家威塞尔曾说： 美的反面不是丑，是冷漠;信仰的反面不是异端，是冷漠;生命的反面不是死亡，是冷漠。

曾经一度，因 小悦悦事件 、 彭宇案 等极端事件，让我们有过道德下降的担忧和焦虑。同时，每一个善良而正直的人心中都深藏着一种渴望，渴望我们这个社会少点冷漠多点温暖，渴望人与人之间少点戒备多点相助。任由世事变迁，爱与善终是社会的主流、时代的潮流。从这件小事的加速度发酵、传播，不难看到它带给人们内心的触动和产生的共鸣。

大家对这种爱心产生温暖的感觉，源于人与人之间那种最为宝贵的理解和对善的认同。正是这种理解和认同，穿透了世间的冷漠与轻视，用一种将心比心，推己及人的心理，获得一种感同身受的情怀。

爱心，被看作是人类最珍贵的情感，最高尚的情操，是人类良知的生动展示，是社会文明的重要标志，也是中华民族传统美德的集中体现。古人云：人之初，性本善。其实，我们每个人都不乏善心和爱心，只是在等待一个被触发的机会。当一个人被感动之时，也是他的爱心和善心被触发之时。让人 一看就暖和 的温柔，这是激发了我们内心柔软与善意的温情。

总有一种力量让我们热泪盈眶，总有一种感动让我们深刻铭记。

央视主持人张泉灵评论， 总希望自己是这温暖链条上的一分子，让这样善的传递不在我身上断掉 。正如有人认为，此事释放的是 正能量 ，自己看到了，有责任传递下去。

在现实中， 正能量 带来的正效应确实不少。我们身边有阿里木带给我们的感动，他靠卖烤肉资助贫寒学子，而不少人专程去 捧场 ，这里面有感动，也有 正能量 的传递。

社会需要爱，时代呼唤爱。对善行、对爱心的感动，存在于每个人的心中。但很多人缺乏的不是感动，而是一种显示感动的勇气，一种传递感动的行动。传递感动，就是 正能量 的传递。爱心无价，不分大小， 正能量 也没有强弱之分。爱心是春风，可以温暖生活的每一寸空间;是火炬，可以照亮社会的每一个角落。爱心是担当，是奉献，也意味着收获。爱心照亮四周，同时也温暖自己，帮助别人也就是完美自己，升华自己，幸福自己。送人玫瑰手留香，那是一种心灵的沟通、相互的给予、共同的追求。

我们不盲目伟大，我们只做伟大的一个分子，我们的社会就会伟大，我们的民族就会伟大，我们的国家就会伟大，让我们一起传递正能量。

个人礼仪相关文章 篇6

经过60多年的风风雨雨，一路走来，我越来越体会到一个人一生最重要的事情不在于身体有多健康，也不在于官职有多大，更不在于财富有多么多，人生最重要的事情是看一个人的文化素养有多高。

人是社会中的人，每个人的心中都有一杆秤，都会对他人有一个评价，这个评价就是对一个人的文化素养高低的评价。我知道许多人都喜欢给别人打分，满分是100分，除了对容貌的打分外，主要是对一个人的文化素养打分。

所谓文化素养就是指一个人的世界观、人生观和价值观，可以说，凡是人的一切活动都与文化素养息息相关，在思想道德、科学知识、情感生活等各个方面都体现出一个人的文化素养。

提升文化素养要一心一意重视。我认为每个人都要从一小儿懂事时就开始重视学习，因为刻苦学习是提升文化素养的最有效措施。事实证明，凡是大有作为的人都是文化素质高的人，都是在理论和实践中一心一意肯于下功夫努力学习的人。

提升文化素养要一言一行谨慎。我觉得一个人的文化素养高低并看他在大会上做的报告怎样动听，也不是看他出版了什么名著，而在于他平时的一言一行给人们留下的是怎样的印象。有的人口吐脏话、乱扔垃圾、纪律散漫、衣冠不整等，一看就知道这个人的文化素养太低。

提升文化素养要一点一滴做起。我坚信一个人的文化素养高并不在于他做出了什么惊天动地的大事，而是看他能不能像雷锋那样在很平凡的小事上做到为人民服务。提升文化素养是靠一点一滴积累而成的，并不是一朝一夕的事。

提升文化素养要一生一世不忘。我深知提升一个人的文化素养不可能一劳永逸，必须活到老，学到老，提升文化素养到老，否则就会老而不尊，成为落伍者。古希腊著名哲学家芝诺有一句经典名言： 人的知识就好比一个圆圈，圆圈里面是已知的，圆圈外面是未知的。你知道得越多，圆圈也就越大，你不知道的也就越多。 越要努力学习。

把提升文化素养放在人生最重要的位置，这是每个人都应当做到的。

个人礼仪相关文章 篇7

第一条规则是最重要的一条规则，要整洁。

做人做事你的仪表要不整洁就比较麻烦，比如一个男同志，穿的西装很讲究，颜色搭配很好，但是头上头屑不断，胡子拉里拉碴，手指伸出来上面指甲缝里全是污垢油泥，往你身边一站，跟垃圾箱似的，味儿比较厚，别人会对你有好的看法吗?

第二条规则，要自然。

仪表要自然，不自然，有时候很麻烦。不自然有时候有矫揉造作之意。

第三条规则，要互动。

什么是互动?就是你的美化、你的修饰被交往对象接受了，当然有时候它有一些技巧。

个人礼仪相关文章 篇8

素质修养的提升肯定来自日积月累的修练，就是一个人的信念，价值观，世界观的不断完善。我们的价值观的形成很大程度上是在被动地回应外部世界的时候产生和形成的，由于每个人对同一个事件的反应都不同，所以每个人的世界观都不相同。有些人是消极地理解外界，就形成了消极的信念和价值观。有的人是积极的理解世界，就形成了积极的价值观。

要提升自己的素质修养，就要不断地学习，学习包括向书本学习，向别人学习，向自己学习。

向书本学习就是要看书，哈哈，现在上面上流行的书很多。不要去看那些消极颓废的东西，要多看积极向上的书，不要去看那些纯粹说教的书，要看那些从人的本性分析问题的书。比如说，有些书，包括我们小时候的一些道德教育书，只会简单粗暴的告诉你，你应该这样，因为这是道德的需要。你不应该那样，因为违犯了道德标准。这样的书是没有说服力的。道德标准是一个很模糊的东西，标准由谁来制定?很难说清楚。所以要看一些从人本身需要出发去分析问题的书。这些书看问题很客观，很中性化，不会逼你去接受某些观点，而是一切从你自己的需要出发。很有说服力。哈哈。

向别人学习，这个也比较简单，就是时刻留意你周围你认为成功快乐的人的一些行为，思维方式，模仿他们，不要去模仿那些消极的，不求上进的人。

向自己学习，经常反省自己的思想行为。内省是一个人修练最重要的方面。修练并不是要你刻意的去压抑自己，而是要你清醒的认识自己，自己得到想要什么，想干什么，想成为什么样的人，经常和自己的内心深处说说话，了解自己的需要。修练和自律并不是粗暴地禁止自己的一些行为，而是自己从内心知道，什么是该做的，什么是不能做的，只有自己弄清楚了，自己说服了自己，那么修练和自律就来得自然而简单。

个人礼仪相关文章 篇9

纵观古今，多少人物尽付历史洪流，枯骨遗野名不经传者不胜枚举，唯有身怀正能量者方能名留千古，世人谓之风流人物。人需要正能量，由此方能修身齐家治天下，才能有所建树，不致荒废一生。

正能量是人身居困境不灭的理想。郭沫若评价蒲松龄为 写鬼写妖高人一等，刺贪刺虐入木三分 ，连年科举不中的蒲松龄选择边在私塾教书边摆茶棚收集故事，他在路边自己搭建草棚，以一碗茶水与路人交换神鬼奇事，晚上便回家整理并以其简洁而充满浪漫主义色彩的文笔书写下来，他的一生都十分清贫，家徒四壁却不能阻挡他完成《聊斋志异》的决心，一席凉棚，一缸清茶，一介书生，搜抉奇幻，千古奇书便由此而生。蒲松龄的正能量是集腋成裘、不被困境所局限、坚持一生信念与理想的精神，人需要这种正能量去浇灌自己的理想，才能使生命有其价值。

正能量是人面对命运昂起的头颅。20xx年12月31日，一位文坛巨匠长眠不醒，史铁生，一名与命运抗争一辈子的勇士。歌德曾在《浮士德》中写道：人生就是和魔鬼较量的战场，唯有坚韧不拔的前行者才能获救。史铁生与病痛斗争了大半辈子，当命运以绝望的姿态向他袭来，他却昂起头颅从绝境中奋力寻找绝美的景致，他以坚韧的信念支撑着他的笔杆，从不屈从命运，誓要以文字书写生命的奇迹。余秋雨曾言：没有皱纹的祖母是可怕的。祖母因皱纹而安和慈祥，病痛缠身却怀有坚韧意志绝不屈服的正能量的史铁生不正具有这种残缺美吗?人需要这种正能量去昂起我们的头颅，才能与命运抗争。

正能量是人寻找人生意义的基石。柳永年轻时本一心求仕，第一次科举未中后酒醉写下 忍把浮名、换了浅酌低唱 ，宋仁宗听闻心生不悦，第二次科举便说： 且去浅酌低唱，何要浮名? 将柳永之名生生划去。自此，柳永并没有一蹶不振，而是换了心态醉心于词，沉浸于百姓与歌女的生活，将满腔文采尽付词中，以致 凡有井水处，即能歌柳词 ，开辟了人生的巨陆，找到了人生的意义。

柳永凭借不息的热情与及时转换心态以寻找真正属于自己那片天空的正能量成为了婉约词的代表人物，人需要这种正能量去擦亮心灵之眼，才能找到生命的意义。

生命的依托，精神的传承，无不需要正能量，它使人以正确的路线去走出困境、不屈服命运，继而找到自己人生的意义，人需要正能量，正能量源与人。

个人礼仪相关文章 篇10

头发要适时梳理，不可有头皮屑。发型要朴实、大风、具有良好的个性。

男性的发式给人以答题、整齐的感觉，应该显示成熟。

女士梳理清秀典雅的发型，能体现出持重、干练、成熟。

常进行交际活动的女士适合梳理秀美的发型，使人产生信任感。

公务人员的发型不能奇特，最好不要染成黑色以外的颜色，发不遮脸，前流海不能过低，不使用色泽鲜艳的发饰。

头发要遵循 三不 原则，即不能有味、不能出绺、不能有头皮屑。

个人礼仪相关文章 篇11

正能量其实是一种积极向上，乐观阳光的态度，它就好比是一杯酒，喝一口，令人陶醉，浓浓的醇香，令人回味。

现在报纸、电视上总会报导一些新闻 因被撞之后未能及时抢救，失血过多而死 因扶摔倒老人，而被冤枉。 一条条悚目惊心的新闻，一张张惨不忍睹的图片，犹如鞭子，一下一下地抽打着我们的心。 小悦悦案 让我们看到人性的冷漠， 彭宇案 让我们看到世态的炎凉。道德之火在一点一点熄灭，只剩下了微弱的火光。我们的社会多么需要伸张正义的人，我们多么希望惨案少些，再少些。

终于，我看到了曙光：一些向人们传递着正能量的高尚的人。

龚金川，是一所小学的校长，十四岁痛失了一条右臂，但他身残志坚。一天早上，他正在江边晨练，忽听 扑通 一声，一个重物砸进江中。紧接着，他又听到了惊慌失措的呼救声，看到了江面上漂浮着几缕银丝。他仿佛意识到了什么，奋不顾身地纵身一跃，跳入江中。风呼呼地吹着，寒冬的残阳无力地照射在江面上，刺骨冰冷的江水向他袭来，可这并不能动摇他救人的决心。他用右肩顶起了老人，左手不停地划水。江水不断地向他涌来，犹如黄金巨蟒般缠着他。这对于身高仅165米的人来说，是一种极限一种挑战，可他全然不顾，套住好心人丢来的绳子，一直坚持到了江边，成功救起落水者。回到家，家人看到他那水淋淋的样子大吃一惊，而他则是轻描淡写第说了句： 掉水里了。 他的事迹打动了无数的人，一股正能量犹如一泓清泉，流进了每个人的心田。

忘不了那一天，泉州市宏福园内哀乐低沉，泉州市领导和许多素不相识的市民，纷纷赶来为一位逝者送行。他不是什么领导，更不是什么伟人，但他，却是市民公认的 最美公交司机 。因为，在他生命结束的那一霎那，他用尽全力踩住刹车，保了一车人的性命。尽管他英年早逝，但他的精神犹如一股正能量，春风般，吹拂每个人的心灵。

因为大人们以身作则，就连孩子也成为正能量链条上的一份子。江苏一小男孩上学时不小心刮伤了一辆私家车，由于等不到车主，他留下了一张字条。车主知道后，深受感动，不仅没要求他加倍赔偿，还免了他的所有赔偿。男孩所传递的正能量，拨动着我们内心深处的那根弦。

正因为许多人都加入了传递正能量的行列中，因此，快熄灭的道德之火，终于又熊熊燃烧

个人礼仪相关文章 篇12

一位知名的成功人士曾说过： 我觉得有两种人不要跟别人争利益和价值回报。第一种人就是刚刚进入企业的人，头5年千万不要说你能不能多给我一点儿工资，最重要的是能在企业里学到什么，对发展是不是有利

人总是从平坦中获得的教益少，从磨难中获得的教益多;从平坦中获得的教益浅，从磨难中获得的教益深。一个人在年轻时经历磨难，如能正确视之，冲出黑暗，那就是一个值得敬慕的人。最要紧的是先练好内功，毕业后这5年就是练内功的最佳时期，练好内功，才有可能在未来攀得更高。

出路在哪里?出路在于思路!

其实，没有钱、没有经验、没有阅历、没有社会关系，这些都不可怕。没有钱，可以通过辛勤劳动去赚;没有经验，可以通过实践操作去总结;没有阅历，可以一步一步去积累;没有社会关系，可以一点一点去编织。但是，没有梦想、没有思路才是最可怕的，才让人感到恐惧，很想逃避!

人必须有一个正确的方向。无论你多么意气风发，无论你是多么足智多谋，无论你花费了多大的心血，如果没有一个明确的方向，就会过得很茫然，渐渐就丧失了斗志，忘却了最初的梦想，就会走上弯路甚至不归路，枉费了自己的聪明才智，误了自己的青春年华。

荷马史诗《奥德赛》中有一句至理名言： 没有比漫无目的地徘徊更令人无法忍受的了。 毕业后这5年里的迷茫，会造成20xx年后的恐慌，20xx年后的挣扎，甚至一辈子的平庸。如果不能在毕业这5年尽快冲出困惑、走出迷雾，我们实在是无颜面对20xx年后、20xx年后的自己。毕业这5年里，我们既有很多的不确定，也有很多的可能性。

毕业这5年里，我们既有很多的待定，也有很多的决定。

迷茫与困惑谁都会经历，恐惧与逃避谁都曾经有过，但不要把迷茫与困惑当作可以自我放弃、甘于平庸的借口，更不要成为自怨自艾、祭奠失意的苦酒。生命需要自己去承担，命运更需要自己去把握。在毕业这5年里，越早找到方向，越早走出困惑，就越容易在人生道路上取得成就、创造精彩。无头苍蝇找不到方向，才会四处碰壁;一个人找不到出路，才会迷茫、恐惧。

生活中，面对困境，我们常常会有走投无路的感觉。不要气馁，坚持下去，要相信年轻的人生没有绝路，困境在前方，希望在拐角。只要我们有了正确的思路，就一定能少走弯路，找到出路!

成功的人不是赢在起点，而是赢在转折点。

不少刚刚毕业的年轻人，总是奢望马上就能找到自己理想中的工作。然而，很多好工作是无法等来的，你必须选择一份工作作为历练。职业旅程中的第一份工作，无疑是踏入社会这所大学的起点。也许你找了一份差强人意的工作，那么从这里出发，好好地沉淀自己，从这份工作中汲取到有价值的营养，厚积薄发。千里之行，始于足下，只要出发，就有希望到达终点。

起点可以相同，但是选择了不同的拐点，终点就会大大不同!

毕业这几年，我们的生活、感情、职业等都存在很多不确定的因素，未来也充满了各种可能。这个时候，必须学会选择，懂得放弃，给自己一个明确的定位，使自己稳定下来。如果你不主动定位，就会被别人和社会 定型 !

可以这么说：一个人在毕业这5年培养起来的行为习惯，将决定他一生的高度。我们能否成功，在某种程度上取决于自己对自己的评价，这就是定位。你给自己定位是什么，你就是什么。定位能决定人生，定位能改变命运。丑小鸭变成白天鹅，只要一双翅膀;灰姑娘变成美公主，只要一双水晶鞋。

人的命，三分天注定，七分靠打拼，有梦就 会红 ，爱拼才会赢。只要不把自己束缚在心灵的牢笼里，谁也束缚不了你去展翅高飞。

现实情况远非他们所想的那样。于是，当优越感逐渐转为失落感甚至挫败感时，当由坚信自己是一块 金子 到怀疑自己是一粒 沙子 时，愤怒、迷茫、自卑就开始与日俱增。

其实，应该仔细掂量一下自己，你是否真是金子?是真金，手中要有绝活，才能上要有过人之处才行。一句话：真金是要靠实力来证明的，只有先把自己的本领修炼好了，才有资格考虑伯乐的事情

每颗珍珠原本都是一粒沙子，但并不是每一粒沙子都能成为一颗珍珠。

想要卓尔不群，就要有鹤立鸡群的资本。忍受不了打击和挫折，承受不住忽视和平淡，就很难达到辉煌。年轻人要想让自己得到重用，取得成功，就必须把自己从一粒沙子变成一颗价值连城的珍珠。

天有下雨与日出，人生高峰与低谷。

莫为浮云遮望眼，风物长宜放眼量。

只要拂去阴霾，就能亮出朗朗晴空。如果你在工作上有些不如意，要相信自己不会一直处于人生的低谷期，总有一天能冲破重重云层。告诉自己：我并没有失败，只是暂时没有成功!只要在内心点亮一盏希望之灯，一定能驱散黑暗中的阴霾，迎来光明。

的确，论资历，他们是不折不扣的职场菜鸟，业务涉及不深，人脉一穷二白，在工作中经常碰壁。他们的压力并不一定都像千钧大石，而是像大雨来临前的天色，灰色低沉，明明有空间，却被灰色填满每个缝隙，只能等待大雨倾盆之后的晴空。

起得比鸡早，睡得比狗晚，干得比驴多，吃得比猪差 这是很多刚刚毕业的人喜欢用来调侃自己生活状态的话。虽然有点儿夸张，但是，他们中的很多人的确一直都被灰色心情所笼罩 心里永远是多云转阴。记得有位哲人曾说： 我们的痛苦不是问题本身带来的，而是我们对这些问题的看法产生的 换个角度看人生，是一种突破、一种解脱、一种超越、一种高层次的淡泊与宁静，从而获得自由自在的快乐。

个人礼仪相关文章 篇13

成功的着装

服装不是一种没有生命的遮羞布。它不仅是布料、花色和缝线的组合，更是一种社会工具，它向社会中其他的成员传达出信息，象是在向他人宣布说： 我是什么个性的人?我是不是有能力?我是不是重视工作?我是否合群? 旧时代的女性注重服装的动机较单纯，其目地无非只是为想获得他人的赞美，或是增加对异性的吸引力。在讲求男女平等的时代里，女人处处希望与男人平等竞争，简单追求外表的性吸引，已并不能满足这些职业女性，女性竞争者在着装方面必须要更具道德魅力、审美魅力、知识魅力及行为规范的魅力，使服装无形中为协调人际关系、提高工作效率，增加职位升迁的机会，起到良好的作用。

不妨，举几个例子说明着装与事业的关系。

例一：有位女职员是财税专家，她有很好的学历背景，常能为客户提供很好的建议，在公司里的表现一直很出色。但当她到客户的公司提供服务时，对方主管却不太注重她的建议，她所能发挥才能的机会也就不大了。 一位时装大师发现这位财税专家在着装方面有明显的缺憾：她26岁，身高147厘米、体重43公斤，看起来机敏可爱，喜爱着童装，象个26岁的小女孩，其外表与她所从事的工作相距甚远，所以客户对于她所提出的建议缺少安全感、依赖感，所以她难以实现她的创意。这位时装大师建议她用服装来强调出学者专家的气势，用深色的套装，对比色的上衣、丝中、镶边帽子来搭配，甚至戴上重黑边的眼镜。女财税专家照办了，结果，客户的态度有了较大的转变。很快，她成为公司的董事之一。

例二：一位女推销员在美国北部工作，一直都穿着深色套装，提着一个男性化的公文包。后来她调到阳光普照的南加州，她仍然以同样的装束去推销商品，结果成绩不够理想。后来她改穿色彩淡的套装和洋装，换一个女性化一点的皮包，使自己有亲切感，着装的这一变化，使她的业绩提高了25%。 可见，随着社会经济、文化的发展，如何得体，适度的穿着已成为一门大有可为的学问。就寻职或在职的女性而言，服装风格的第一个原则，尤其在工商界和金融界或学术界，打扮过于时髦的女性，并不吃香，人们对服装过于花哨怪异者的工作能力、工作作风、敬业精神、生活态度，一般都会持有怀疑态度。

个人礼仪相关文章 篇14

电话的语言礼仪

语言表达尽量简洁明白，吐字要清晰，不要对着话筒发出咳嗽声或吐痰声。措辞和语法都要切合身份，不可太随便，也不可太生硬。称呼对方时要加头衔，无论男女，都不可直呼其名，即使对方要求如此称呼，也不可用得过分。切不可用轻浮的言语。

电话的声音礼仪

接打电话，双方的声音是一个重要的社交因素。双方因不能见面，就凭声音进行判断，个人的声音不仅代表自己的独特形象，也代表了组织的形象，所以打电话时，必须重视声音的效果。一般要尽可能说标准的普通话，这不仅易于沟通，而且普通话是最富有表现力的语言。其次，要让声音听起来充满表现力，声音要亲切自然。使对方感受到自己是位精神饱满、全神贯注、认真敬业的人，而不是萎靡不振、灰心丧气的人。再次，说话时面带微笑，微笑的声音富有感染力，且可以通过电话传递给对方，使对方有一种温馨愉悦之感。

出现线路中断情况

当通话时线路突然中断时，此时，拨打电话的一方应负责重拨，接通后应先表示歉意。即使通话即将结束时出现线路中断，也要重拨，继续把话讲完。要是在一定时间内打电话的一方仍未重拨，接电话一方也可拨过去。

准时等候约定的回电

如果约定某人某时回电话，届时一定要开手机或在办公室等候。有事离开办公室时，务必告诉同事自己返回的准确时间，以防万一有人打来电话他们无从对答。

妥善处理电话留言

对电话留言必须在一小时内给予答复。因为不能及时回电话，就意味着不尊重对方。一般也要在24小时之内对电话留言给予答复。如果回电话时恰遇对方不在，一定要留言，表明已经回过电话了，即使找不到对方所需要的资料，也要让对方知道自己是诚恳负责的，这是最基本的礼仪。如果自己确实无法亲自回电，也要托付他人代办。

通话时受到各种干扰

如果自己走进别人办公室时，正好别人正在通话，应轻声道歉并迅速退出，否则是很不礼貌的。如果通话时间不太长，所谈也并非什么保密的事，接话人也许会示意自己坐下稍候，此时应尽可能坐在一旁等待，但决不可出声干扰。如果确有急事非马上打断正在打电话的人，只能将要谈的问题写在便条上放在他的眼前，然后退出。

电话礼仪中需要注意的一些事项!

1、四控制原则

1 起始控制：控制通话时间和信息;

2 过程控制：说话的内容尽量要简短、声音要清晰，并且要注意另一方的回应;

3 背景控制：通话质量即环境要好;

4 结束控制：发话方或者尊者先挂。

2、四不原则

1 不要借用别人的手机;

2 注意安全：不要在加油站、飞机、医院重症监护室、旷野雷区等危险地方打电话;

3 不要制造噪音，这样会造成别人的反感;

4 手机不要放在发热的地方，比如枕头下，有一定的辐射，对人体有一定的危害。

3、注意的事项

1 拨错号码要道歉;

2 回电时记得留号码;

3 妥善组织自己的话语;

4 重要事宜应通知清楚到位，比如时间、地点、主要任务等。

个人礼仪相关文章 篇15

一个人的气质是内部修养，外在的行为谈吐、待人接物的方式态度等的总和。优雅大方、自然的气质会给人一种舒适，亲切，随和的感觉。气质不是学来的，而是培养出来。平时要多学东西，多看书。没事的话去学学跳舞，或者锻炼身体。还要多学学交际。

品味决定气质。所谓 近朱者赤，近墨者黑 很有道理的，你可以接近一些气质好的人，你就会不知不觉得改变一些。多看书，多思考，气质不是一个月两个月可以改变的。是需要一年两年甚至更长的时间。很多人读完大学，很久没见的人都说他变了一个样，其实就是校园生活熏陶出来的。多读书总有好处。还有一点，想成为什么人，就和什么人做朋友，亲君子，远小人。时间长了，气质就自然而然地流露出来了。

读书是最基本的。书读得少的话其他练的再多，也还是没有内涵啊!再说，读多点书眼睛会更明亮哦!练芭蕾舞瑜伽什么的，赫本的气质就是练芭蕾舞练出来的。

要一个好的生活环境，好的心态，才能培养出好的气质。

气质是内在散发绌箂的一种魅力。女人化妆虽能改变容貌，但是气质这东西就遈要靠内在修养如果要将气质用外在的东西表现出来，那就是做作。从小不一样的环境会造就不一样的人，一个人的阅历学识对自己的了解程度都会对气质有一定的影响

气质也是分很多种类的，比如阳刚，灵性，清秀，妩媚，还有一种就是更难达到的高贵，气质从外表基本表现就在穿衣打扮，言行举止，一举一动都是不出格的，好难掌握呢!有些气质真是天生的，如果没有天生的就只能是后天培养，首先了解自己是哪种类型，然后有自己的主张，为自己创造后天的完美气质啊!气质确实有天生影响的，有后天教育培养的，不过在短期内无法改变天生因素和教育背景下，你可以试着培养自信!有自信的人才会帅气、美丽，但不能失去谦虚!

个人礼仪相关文章 篇16

修养是个人魅力的基础，其它一切吸引人的长处均来源于此。古人云: 修身、齐家、治国、平天下 。把 修身 列在首位说明良好的个人修养是成就事业的前提。做一个文明的大学生是学校和社会对我们的基本要求。

但是在高度发达的现在社会里，修养不高的人却比比皆是。缺乏修养的人还有很多，有些人乱扔垃圾，甚至随地吐痰。还有些竟然脏话连篇，不注意语言文明。

一个人如果要获得别人的赞赏、别人的尊重、甚至吸引别人的注意，提高自身的修养是非常重要的。

为什么有些人说话、举手投足、甚至微笑或者问候;更甚至接听电话都给人一种很舒服的感觉，而有些人则恰恰相反呢?这里面就是一个人的修养了。有时，优雅和礼貌并不完全是做给别人看的，其实从内心深处，我们每一个人都很欣赏这样的美。并不一定长得很美、很帅;并不一定拥有一把很好的嗓子、或者一只名牌的手表，稍加注意，就可以在普通人中脱颖而出，这就是个人的修养了。俊朗的外表、皎好的面容仅仅是母亲给的。但优雅礼貌的行为则是后天的获得。许多时候，后天的获得都可以弥补先天的不足的。

因此，迫切的希望我们在提高经济水平的过程中能够提高自己的修养，只有每个人的修养得到了提高，整个社会才可以算是真正发展起来了。

一个人的修养反应一个人的素质，所以我们要时时刻刻培养自己的修养，做一个有修养、有道德的人。

那么我们该如何使自己成为一个有修养的人呢?首先我们要认真学习，把握自我。要想提高个人的修养，我们就得用科学文化知识来充实自己，只有掌握了科学文化知识，人们才能明辨是非，分清善恶，懂得美丑，才能把握正确的自我。

第二，我们要做到待人接物和蔼可亲，其实，礼貌也是提高个人修养道德的重要标志。要想提高个人的修养，我必须提高自己的素质，在与他人相处中，礼让在先，相互理解，做事不要斤斤计较。

第三，为人要诚实守信，做事勤奋节俭，无论是在学习当中，还是在工作中我们都心须养成勤奋好学，积极进取，诚实守信，勤俭节约的好习惯。这样才会成为一个高尚的人。一个言行举止表一如一的人。

第四，谦虚谨慎，不骄不躁。在生活或学习当中，遇到不懂的事情我们不要急躁行事，而是要虚心向人请教，做出了成绩我们不要过于骄傲，而是要更谦虚地向别人学习。只有这样一个人的道德修养才会真正地得到提高和完善。

个人礼仪相关文章 篇17

快乐地工作吧

工作励志文章

自我成功，是需要一定的心理策略的。我们任何人的努力要有方向，成功也要讲究心理策略。如果是一味地蛮干，那就很可能不会达到理想的效果的。

那么什么样的性格容易成功呢?我来引用希腊哲学家普鲁塔克说过的话： 习惯形成性格，性格决定命运 来解释性格在一定程度上，决定了个人成败。你是成功者，还是失败者，跟你本人的性格息息相关。都说性格很难改变，但超越却不难做到。做事必须学会当机立断，这是每一个成大事者，必备的素养。因为机遇并不是随时都会出现的，只有你自己当机立断，才能抓住稍纵即逝的机会，从而一举成功。

其实心理素质，对个人成败的影响是非常重要的，它的作用在个人能力之上。良好的心理素质是成功的保障，无论面对成功也好或者失败也罢，都一定要保持自我，从容面对。现在我来列举几点成功者，必备的心理素质，仅供大家参考：

第一、自我觉察

我认为所谓的自我觉察，就是对自我认识的敏锐直觉，指对自己的心理、行为态度等的知觉与了解。自我察觉的对象主要是，自己的需要、动机、态度、情感等心理状态以及人格特点，同时也包括自己的言谈、举止、表情、语调等方面的行为态度。准确的自我察觉，有助于个体的社会调适和心理、行为素质的良好发展。

第二点、自我尊重

所谓自我尊重，是指人对自我行为的价值以及能力，被他人与社会认可的一种主观需要，是人对自己的尊严和价值的追求。这种需要与追求如果能得以满足，内心就会产生自信,从而觉得自己有价值。

第三点、自我控制

自我控制，是个人对自身心理跟行为的主动掌握，是自我意识的一个重要的成分，是个体自觉地选择目标，在没有外界监督的情况下，适当地自我控制、调节自己的行为，抑制冲动，抵制诱惑，延迟满足，坚持不懈地保证目标实现的一种综合能力，这一切都会表现在认知、情感、行为等方面。

第四点、自我调节

自我调节，主要是指自我心理调节，现代社会竞争激烈，每一名身在职场的人们，都面临巨大的压力，来自工作、生活方面的双重压力使很多人身心疲惫，甚至被病魔击倒。

这与身体上的疾病比起来，心理疾病的危害程度更高。很多人认为有压力是很正常的事，因为有压力才有动力，但是如果压力过大，则会在潜移默化中，影响你自己的身心健康。

第五点、自我意象

自我意象，其实也就是 我属于哪种人 的自我观念，它建立在我们对自身的认知和评价基础上。一般而言，个体的自我信念都是根据自己过往的成功与失败，他人对自己的反应，自己根据环境的比较意识，特别是童年经验而不形成的。根据这些，人们心里会形成 自我意象 。就我们自身而言，一旦某种与自身有关的思想或信念进入这幅 肖像 ，它就会变成 真实的 。我们很少会去怀疑它的可靠性，只会根据它去活动，就像它的确是真实的一样。

第六点、自我激励

所谓自我激励，是指通过激发人的行为动机的心理，使人时时刻刻处于一种兴奋状态。这种状态不仅能够促使人们充满激情地面对工作、迎接挑战，还可以在工作中做出不平凡的业绩来，因为成功总是属于那些不懈努力和不断自我激励的人。

第七点、自我实现

其实所谓自我实现，是指，人都需要发挥自己的潜力，表现自己的才能;只有当人的潜力充分发挥并且表现出来时，人们才会感到最大的满足。

同样的，任何人的自我成功，关键在于和自己比，不要攀比那些光鲜的成功者，每个人的能力、机遇、付出等都不尽相同，不能简单地，以成败论英雄。只要自身能力逐步提高，收入逐步增多，幸福感逐步增加，我们的生活质量就会变得更好，那么这就是一种自我成功。每天进步一点点，每天提高一小步，生活就将充满希望，你的未来也就会值得期待!

个人礼仪相关文章 篇18

说道电话礼仪，也许大家比较陌生，因为这个是电话出现后才开始慢慢跟着出现的一种礼仪方式，对于那些传统礼仪，如：去别人家做客要注意叫长辈、去别人家不随便翻别人的东西、不能嘲笑别人等等。电话礼仪虽然是比较新的礼仪，但是由于社会的需要，它的内容也是日渐完善，内容也比较全面。

一、何为电话礼仪 顾名思义，电话礼仪可以从字面上理解为：与电话有关的礼仪，电话礼仪对我们的日常生活是很常见的，也是比较重要和使用的礼仪。 在日常工作中，使用电话的语言很关键，它直接影响着一个公司的声誉;在日常生活中，人们通过电话也能粗略判断对方的人品、性格。因而，掌握正确的、礼貌待人的打电话方法是非常必要的。随着科学技术的发展和人们生活水平的提高，电话的普及率越来越高，人离不开电话，每天要接、打大量的电话。 这样看来，好像电话礼仪很复杂似的?其实不然，电话礼仪同时也是一门比较好学的知识同时也是一门学问、一门艺术。以下就是关于电话礼仪的基本技巧和注意事项。

二、接电话前 首先需要准备好笔和纸，那是因为提前准备好笔跟纸后，如果对方报上手机号码，地址等信息时，我们提前准备好了笔和纸就可以不让对方久等，让对方也觉得自己的细心，否则，匆匆忙忙的去找一样东西，也能会比较久，对方在电话那头等久了就可以烦躁。这样对于对方来讲，自己就是失礼了，特别是对自己的上级以及长辈来讲，更要注意这个问题。接着是与对方通电话时要专心，不要分心，不要让对方感觉到你在处理一些与电话无关的事情，对方会感到你在分心，这样也是一种不礼貌的行为。再者是接听电话或者拨打电话时要使用正确的姿势：如果姿势不正确，不小心电话从你手中滑下来，或掉在地上，发出刺耳的声音，也会令对方感到不满意，除此之外，姿势不正确，打久了自己的手也会累。最后是要带着微笑迅速接起电话，让对方也感受到自己的热情，而不是一让对方听到自己声音就觉得自己在生气，这样就不好了。

三、礼仪问候 在接电话的时候，如果不是很熟的人，要主动报上名字，如果是工作上的联系，还可以报上自己的职务，以便让对方知道自己的身份，从而更好的交流。这些都是比较正式的，当然，如果是很熟悉的人，或者是亲朋好友，那么可以随意一些，但是需要注意的是，不允许接电话时以 喂喂 或 你找谁呀 作为 见面礼 。特别是不允许一张嘴就毫不客气地查一查对方的 户口 ，一个劲儿地问人家 你谁啊 、 你是谁 ，或者 有事快说有屁快放，老子没空 ，因为这是很不礼貌的，即使是朋友，听了之后也可能会生气，从而影响两人之间的友谊。

四、商务电话 在在当今的世界，已经不是像一百年前那样，北半球与南半球的国家很少联系了，电话、电脑的普及，使地球成为了一个 村庄 ，在这个村庄里，人们相互交流、联系。而在国际商贸上，这种交流与联系是非常重要的，所以商务电话越来越受到人们的重视。在国际贸易中，接听电话之后，在礼貌问候对方之后应主动报出公司或部门名称以及自己的姓名，结束电话交谈时，通常由打电话的一方提出，然后彼此客气地道别。无论什么原因电话中断，主动打电话的一方应负责重拨。另外在商业投诉中，不能及时回电话最为常见。为了不丧失每一次成交的机会，有的公司甚至作出对电话留言须在一小时之内答复的规定。一般应在24小时之内对电话留言给予答复，如果回电话时恰遇对方不在，也要留言，表明你已经回过电话了。如果自己确实无法亲自回电，应托付他人代办。还有一点是打电话时要时差，不要因为自己所在地是白天，也以为别人所在地也是白天，如果是不同半球，时间就会有所差异，道理虽然简单，但是如果一不注意，特别是新手，还是会出差错。

五、注意事项 我们拥有使用手机的权利，同时也有义务，国家禁止做的，或者不道德的事要不去做，而使用手机，也有一些注意事项，应该时刻放在心上。 首先是不要在医院或者是在机场用手机，以免影响机场及医院的电子设备，特别是在机场或者飞机上，擅自使用手机可能会影响到飞机的雷达等信号，从而影响飞机与机场指挥中心的联系，严重时可能使飞机出事，所以为了安全，要记在心上。另外打电话时，还要注意这个地方允不允许使用手机，如加油站，剧院，电影院等场合都禁止使用手机，因为在加油站使用手机，可能会产生火花，严重时可让加油站发生火灾，而剧院、电影院禁止使用手机是因为 观众花钱进来是看屏幕，欣赏艺术的，而不是听别人讲电话 ，同时这个也是极其不尊重观众的一种行为。还有一点是不应该以开玩笑为理由，对别人进行电话骚扰，或者是无意中打扰到别人，例如一不小心，或者故意拨打119、110、120等特殊的电话号码，由于电话接听人员有限，如果自己在不需要的情况下拨打，就有可能占用电话线，而使真正有需要的人无法打通电话。 总的来说，我们学习电话礼仪是为了尊重对方，同时也希望对方尊重自己。在日常生活中，只要记得尊重对方，细心观察，真诚对待别人，那么我们相信这么礼仪艺术一定能学好并在实践当中正确的去运用它。

个人礼仪相关文章 篇19

从小就听大人们如此教育自己：半桶水跳得高。。。

一个人学问越高，能力越强，反而越虚心和沉稳，对别人的错误越包容。唯有什么都懂一半，浅尝则如何使长途旅行轻松愉快止的人，了解了一点东西，就以为自己了不起，贬低批评别人。对东西一知半解就以为自己有多伟大。

曾国藩有说过:多看别人的优点，少抱怨。对别人宽厚，对自己严格。君子之道也!

技术的进步，同时要留意个人修养的培养，修养不退伍军人个人简历部队好，说明人品有题目。

易冲动，易急躁的人，正体现了自身水平不够，自身不够自信，所以才喜欢拿些鸡毛蒜皮的小把戏来卖弄，以自欺欺人。

良好品行之人，应该是对自己严格，对别人包容。而品行恶劣之人却是不断贬低和批评别人，以借此来进步自己的地位，欺骗自己，欺骗别人。

所以，在批评别人之前，先想想自己是怎么做的，想想自己水平如何。

对别人批判，对自己包容，就是放纵自己，是对自己道德的欺侮。是没有修养的行为，这种人，自己应该鄙视自己。

技术财会老师个人工作总结会计高，修养好之人，往往越受别人喜欢，越受到尊重，修养不好之人，只会越来越孤立自己。

批判地看世界，更应该的是批判的看待自己。这样才能进步修养，才能成为有个有道德的人。

对别人说三说四，正体现了自己道德低下，小车驾驶员创先争优个人计划思想龌龊。

在技术的路上，我应该努力进取，认真审阅自身的缺陷，认真吸取自身和别人的经验教训，不断进步自己，不买弄，不急躁。进步自身修养，包容和理解的心态看待一切，尽自己最大的努力，解决碰到的困难。

在评论前，学会先客观和认真的审阅自己。

谨记能力是个人技能的表现，修养是个人自身修为的内在。只有二者同时进步，方能称才。

个人礼仪相关文章 篇20

言谈举止：所谓言由心声，一个人素质如何，最直观的表现是就是看平常说话，或沉默不语，或滔滔不绝、或谦虚谨慎，或大言不惭、或成熟稳重，或轻佻浮躁、或自负张扬，或低调内敛，当然，所谓 路遥知马力，日久见人心 ，一两个动作或言行，可能改变一个人对另一个人的看法，但是，要拿这个判定其素质如何，还有些草率，长期的观察还是很重要的，不过有一点还是很重要的，他/她是否诚实守信，一个有修养的人，大多都会 言出必诺 ，反之，言行不一的人，素养绝不会高到哪里去。

待人接物：有修养的人对待他人，应该是一视同仁的，哪怕是他的对手敌人，他也会在行为上保持一个最起码的礼貌，如果一个人在上司面前卑躬屈膝，在下属面前趾高气昂，对待有钱人笑逐颜开，对待乞丐嗤之以鼻，对现在能帮助他的人，千恩万谢，对过去帮助过他的人，却过河拆桥，那么这样的人，或许会因为他世故的处事方法令他在某个领域成功，但骨子里，他绝对不是个有素养的人!

衣着打扮：一个有修养的人衣着不一定华丽，况且还有很多 金玉其外，败絮其中 的人，但绝对要干净!比如，很多人外表衣冠楚楚，可是把鞋一脱就原形毕露了，袜子脏的一塌糊涂，也许你会问，衣服都能穿的那么好，为什么袜子不干净呢?因为袜子是在里面的，一般时候是看不到呀!为人潦草的就得过且过了，呵呵。网络上流传这样一句话 看一个男人的品位，就看他的袜子 很有道理!再者，所谓 穿衣戴帽，各有所好 ，一个人挑选衣服，也能看的出他的水平来，从风格到剪裁，再到颜色搭配等等，这点就不赘述了!但也不能 只认衣冠不认人 ，也有很多人在穿着方面是不拘小节的。人和人不同，自然不能一概而论。

爱好品位：开百万名车的，可能是个极有素质且有钱的绅士，但也有可能是个刚刚脱贫致富 奔小康 的暴发户，那句话怎么说来着? 骑白马的不一定是王子，也有可能是唐僧 ，先说爱好，一个有修养的人爱好取决于他知道什么适合自己，而不是取决于价位高低。他喜欢的东西不一定是昂贵的，但绝对是最 衬 他的，因为他清楚的知道，如果，即便把 龙袍 穿在身上他也不像 太子 ，那还不如做套合身的 马褂 然后做最潇洒的 布衣 。

再说品位，从 消费态度 上就可见一斑，把相同的一笔钱给不同的两个人用，就会有不同的效果，譬如，五千块，有些人拿到钱，可能首选独自去他钟爱的酒吧迪厅，醉生梦死的消费一回(还不能高消费)，而有些人，则会去买几两好茶香茗或口感不错的咖啡，或邀三五志同道合的知交好友分甘同味，或一人安静的自斟自饮，细细品味，再譬如，几万块，给一个黑社会 小弟 ，他可能去买条拇指般粗细的 金链子 ，然后迫不及待的挂在脖子上四处 彰显 他的财力，而给一个有品位的人，他可能去买块心仪已久，做工上乘且适合自己风格的名表，不一定戴在手上，也有可能放在家里鉴赏和珍藏。刨除爱好不同，二者之间修养孰优孰劣，自不需我多少了。

文化素养：一个有修养的人，首先要是一个有学识的人，不一定要才高八斗，但也不会目不识丁，不可否认，知识会潜移默化的影响一个人，常言道：腹有诗书气自华，也会直接影响到其谈吐、见识、社交能力等，这些都是衡量一个人素质高低的准绳，再者，有知识的人会在日积月累的学习中，不断的提高自己素质， 知书达理 就是这个意思了!但，也不是说，有文化的人绝对就是有修养的人，一个人，如果道德观观念不强，是很头疼的一件事，因为看似的令人肃然起敬知识掩盖了他的本来面目，所谓 流氓不可怕，就怕流氓有文化 !呵呵，有点跑题了，简单的说，通过一个人的表现出来的知识，可以看出这人的很多，比如：人的性格，多数时候通过他的 字 就可以看的出来，或潦草，或工整、或简约，或大气、或中规中矩，或不拘一格、或笔力不足，或遒劲有力，这就是我们经常说的人如其字了!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找