# 节日习俗：广东各地重阳节的习俗散记

来源：网络 作者：落梅无痕 更新时间：2024-10-16

*以下是为大家整理的关于节日习俗：广东各地重阳节的习俗散记的文章，希望大家能够喜欢！重阳节不单单是登高、放纸鹞。在广东各地，各种各样的特色民俗已经延续了千百年，而今天它们或精彩、或冷清……　　江门台山水步镇一年一度的“牛肉墟”在重阳节落幕，百...*

以下是为大家整理的关于节日习俗：广东各地重阳节的习俗散记的文章，希望大家能够喜欢！

重阳节不单单是登高、放纸鹞。在广东各地，各种各样的特色民俗已经延续了千百年，而今天它们或精彩、或冷清……

　　江门台山水步镇一年一度的“牛肉墟”在重阳节落幕，百年前的民俗墟集今天仍异常火爆；而在清远连州，历史悠久的“抬大神”依旧热闹，但独具特色的“八音演艺”却面临后继乏人的困境；可能地道的佛山人都不清楚，登山“秋祭”的习俗何时淡出了今天的生活；韶关山中的野菊花依然盛开，可酿制菊花酒却成了记忆中的故事……

　　清远连州：抬大神 吹八音

　　清远连州保安镇的重阳“大神”盛会已持续千百年。每到重阳日家家户户贴门对，村村寨寨结彩门。盛会最引人注目的是“抬大神”、“踩八卦”、“摇高神”、“扮故事”等节目。

　　清晨六时许，轮值的村整理队伍，扛好彩门、彩旗，抬香案，吹八音，有四人抬着大神轿，步行上福山寺。扮大神者穿上龙袍，戴好面具和帽子，坐上大神轿。炮响三声，鞭炮齐放，前面两人打铜锣，扛彩门、彩旗，仪仗队紧跟，接着是四名大汉抬起“大神”轿，轿的后面打着黄绫伞，还有人担着两个铜锣，舞龙舞狮队紧随其后。所到之处，家家户户放鞭炮迎接。晚上七八时左右，整个重阳“大神”盛会结束。健康饮食网 foodwang.com

　　连州有民俗学者认为，从形式上看，保安的“大神会”原是一种滩祭活动，又是民间的滩戏演出。

　　在盛会上，有一支鲜为人知的“八音”队，这是从保安西南一个村子请过来助兴的。像这样一支“八音”艺术队伍，已经越来越罕见了，值得一提的是，这一带的“八音”还有演唱时用的是“湖广声”而非粤语，历史则相当的久远。

　　然而，近年来，随着城镇化的推进，村中许多年轻人都外出务工，造成了传承困难，现在会十样锦锣，懂“八音”的年轻人寥寥无几。

　　佛山：登山“秋祭”逐渐淡出

　　据佛山民俗专家余婉韶介绍，佛山重阳节祭祖的习俗，叫做“秋祭”，旧时的重阳节，扫墓人士大多以家庭为单位，带上祭品上山拜祭先人。而今的重阳节则由上山扫墓祭祖演变为家中祭祖。

　　“重阳扫墓是佛山老一辈的传统。现在，年轻人一般只在家里拜祭亲人。”余婉韶说，重阳节风俗一般包括登高远眺、扫墓祭亲、赏菊花、插茱萸等。如今重阳节被赋予了新含义，成为尊老、敬老的节日，而扫墓的风俗也逐渐被家中拜祭取代。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找