# 最新小学家长学校教学工作总结与反思 家长学校教师教学工作总结(3篇)

来源：网络 作者：雨声轻语 更新时间：2024-09-03

*小学家长学校教学工作总结与反思 家长学校教师教学工作总结一一、师德表现关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习。配合政教处、年级组搞好各种活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。关心热爱学生，做...*

**小学家长学校教学工作总结与反思 家长学校教师教学工作总结一**

一、师德表现

关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习。配合政教处、年级组搞好各种活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。关心热爱学生，做学生的好朋友。

二、音乐教学

努力通过高中音乐欣赏课陶冶情操、激发学生对美的爱好与追求。坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动(听、看、唱，讨论、联想、想象及律动)中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。高中音乐欣赏课还加入了一项让学生自己介绍音乐，表达自己艺术见解的实践活动，这也使学生的能力得到了锻炼。同时，关注音乐学习方式的变革，处理好培养审美能力与学习知识技能之间的关系;进而培养学生的审美能力，提高音乐鉴赏水平，从而完善人格。

三、课堂教学

本学期的音乐课以音乐欣赏为主。既弘扬我国的民族音乐文化;也重点介绍世界音乐文化以及音乐文化与其他人文文化的同构关系，有益于开阔学生的文化视野。为了使学生能轻松、愉快地上好音乐课，经常采用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的课堂设计来吸引学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正;力求给学生一个较为宽松、和谐、欢快的学习音乐欣赏环境。

四、课外活动

为了更好地培养学生对音乐的兴趣，国庆节在高一年级开展了“迎中秋颂祖国”红歌赛;元旦以班级为单位开展综合音乐会，既展示个人特长，同时也分享了艺术的愉悦。

本学期组织起了高一音乐兴趣班，在课余时间对学生进行辅导，主要以培养兴趣为主，从中发掘人才。

五、不足之处

在教学过程中，自我感觉存在不足之处就是侧重了情感、兴趣的培养，忽略了高一新学生对基本乐理知识的掌握参差不齐，只有更好地掌握了乐理知识才能更深层次地感受、理解音乐。

六、其他

我经常利用课余时间去收集各种音乐文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。在条件允许的情况下，让学生适当地接触一下电脑音乐。此外，我还很注意自身的学习。如：参加学校的音乐教研活动;练习专业技能;阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志;参加茂南区合唱团，和团员一起学习共同进步等。

除了音乐教育工作以外，我还分管了团委宣传部的工作，工作期间我尽心尽力，按时完成本职工作，认真做好领导指示的任务，尽管有时候没能做到尽善尽美，但我一定继续努力，争取下个学期做得更好。

**小学家长学校教学工作总结与反思 家长学校教师教学工作总结二**

不知不觉，担任高一音乐教学工作已经半年。现在，我将本学期高一音乐教学工作总结以下几个方面，以便今后更好地开展工作，弥补不足，精益求精。

一、师德表现

关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习。配合政教处、年级组搞好各种活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。关心热爱学生，做学生的好朋友。

二、音乐教学

努力通过高中音乐欣赏课陶冶情操、激发学生对美的爱好与追求。坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动(听、看、唱，讨论、联想、想象及律动)中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。高中音乐欣赏课还加入了一项让学生自己介绍音乐，表达自己艺术见解的实践活动，这也使学生的能力得到了锻炼。同时，关注音乐学习方式的变革，处理好培养审美能力与学习知识技能之间的关系;进而培养学生的审美能力，提高音乐鉴赏水平，从而完善人格。

三、课堂教学

本学期的音乐课以音乐欣赏为主。既弘扬我国的民族音乐文化;也重点介绍世界音乐文化以及音乐文化与其他人文文化的同构关系，有益于开阔学生的文化视野。为了使学生能轻松、愉快地上好音乐课，经常采用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的课堂设计来吸引学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正;力求给学生一个较为宽松、和谐、欢快的学习音乐欣赏环境。

四、课外活动

为了更好地培养学生对音乐的兴趣，国庆节在高一年级开展了“迎中秋颂祖国”红歌赛;元旦以班级为单位开展综合音乐会，既展示个人特长，同时也分享了艺术的愉悦。

本学期组织起了高一音乐兴趣班，在课余时间对学生进行辅导，主要以培养兴趣为主，从中发掘人才。

五、不足之处

在教学过程中，自我感觉存在不足之处就是侧重了情感、兴趣的培养，忽略了高一新学生对基本乐理知识的掌握参差不齐，只有更好地掌握了乐理知识才能更深层次地感受、理解音乐。

六、其他

我经常利用课余时间去收集各种音乐文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。在条件允许的情况下，让学生适当地接触一下电脑音乐。此外，我还很注意自身的学习。如：参加学校的音乐教研活动;练习专业技能;阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志;参加茂南区合唱团，和团员一起学习共同进步等。

除了音乐教育工作以外，我还分管了团委宣传部的工作，工作期间我尽心尽力，按时完成本职工作，认真做好领导指示的任务，尽管有时候没能做到尽善尽美，但我一定继续努力，争取下个学期做得更好。

**小学家长学校教学工作总结与反思 家长学校教师教学工作总结三**

转眼间，又一学期过去了。在本学期里，本人担任初一年级历史教学工作。一期里，本人对教学工作不敢怠慢，认真学习，悉心研究教法，虚心向其他教师学习。本人自始至终以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作。经过一个学期的努力，获取了一些宝贵的教学经验。希望能通过总结，做到扬长避短，以期在今后的工作中争取更大的进步。总结起来，较为深刻是以下两点：

一、在教学过程中，要重视学生是学习的主体。教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，而在两者中，后者更为重要。学生是被教的主体，更是学习的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初教学的时候，我忽视了了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，认真备好每一节课，想方设法令课堂生动，让学生更易于接受，以为课备得好就一定能讲得精彩，而忽略了学生的反应与接受能力以及与学生的交流。因此，真正开展教学时遇到一些不能配合的问题。如在讲授《贞观之治》一课时，让我记忆尤深。在上课前，我已多方搜集各方面的资料，设计各方的细节，在临上课之前确信自己非常的熟悉内容与整体操作。当我很有信心走上讲台，脑子里都是准备好的内容，才发现并不是设想中的效果，虽然教师很流利地讲了很多，也讲得很详细，无奈“落花有意，流水无情”，原本不太熟悉内容的学生跟不上教师的思路，导致反应甚淡，陷入冷场的局面。过后，有学生给我提出意见：教师讲得太多，垄断了课堂，学生没有参与进来，调动不起课堂气氛，故达不到如期效果。

要发挥学生的主体性，必须从学生的实际出发。要了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教。一方面，由于我校学生素质相对不高，学生的历史基础相对薄弱，接受能力不强。并且“历史是副科”这种观念普遍存在，学生对历史重视不够。另一方面，有的同学比较积极，上课气氛是很活跃，但中等生、差生占较大多数，不少同学会混水摸鱼。因此，老师越是讲得太多越投入，没有考虑到学生的反应(我备课时也没有注意到这点)，教学效果就越不理想，对授课效果也直接影响。而应该在教学过程中多引导学生参与课堂中来，尽可能发动学生，把课堂交给学生，让课堂活起来。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

二、在教学过程中，培养让学生做课堂真正的主人。历史这一门学科，对初一新生而言，既新鲜又陌生，在这样一种前提之下，要学好历史首先要培养他们对历史的兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我在一开始的时候，尽量多讲一些历史人物趣事与历史奇闻，让他们开始接触历史，也开始喜欢历史，并主动要求当学习历史的主人。接下来，在每上一节新课前，都会有每天一故事，让学生轮流带来一个故事，走出讲台，向全班同学讲述。因此，学生首先成为课堂上讲的主人，并且人人都有成为主角的机会。每讲授每一新课时，都让学生事先预习，讨论决定采用哪种活动方式展开学习。学生根据每课内容的特点决定上课方式。如在民族政权分立一课中，典故较多，就采用讲故事比赛的形式;在隋唐文化时，知识点较多，就采用分组进行知识竞赛形式;在学习隋唐科举制时，学生积极扮演模拟考生的考试情景;等等。其中，在活动课《重访大运河》，学生表现得简直出乎我的意外。全班学生自成若干小组，分别上演一幕幕精彩的有关大运河的探访的话剧，既演活了所学的历史内容，也演活了历史课堂。从中不仅体现了新课改理念，也达到了教学目标。

此外，作为一名受传统教育模式影响下的历史教师，深知自身的缺乏，故要求自己在课前做到全力以赴地备课，多方面去搜集相关进行资料;注重研究中学教学理论，积极参加科组活动和备课组活动;主动承担学校的公开课;并能经常听其它有经验老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。

经过一个学期的努力，现已临近期末考试，无论考试成绩如何，都体现了我在这学期的教学努力。我明白成绩并不是最重要的，重要的是如何在总结中达到提高。以上就是我在本学期的一些体会与粗浅见解，自身还存在很多不足之处，今后仍要不懈的努力，也希望在未来的日子里，能在各位领导、老师的指导下，取得更好的成绩!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找