# 2024年老人与海读后感800字 老人与海读后感800字高中(四篇)

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2024-06-15

*认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。老人与海读后感800字 老人与海读后感8...*

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**老人与海读后感800字 老人与海读后感800字高中篇一**

在与滇池一箭之遥的翠湖流传着一个动人的故事。自20世纪80年代以来，每年冬天的早晨，车水马龙的翠湖边，徘徊着一个孤独的老人。10余年里，他节衣缩食，用微薄的退休金喂养着像他儿女一样的海鸥们。

这位老人便是吴庆恒，人称；海鸥老人

文章讲述的是发生在昆明翠湖边的一个真实的故事。十多年前，老人在湖畔偶遇一群北方飞到昆明越冬的红嘴鸥。从此，老人与海鸥结下了不解之缘。每逢冬季来临，海鸥便成群结队地来到翠湖之畔，老人也像赶赴约会似的，每天到翠湖之畔去喂海鸥，风雨无阻。他视海鸥为儿女，给它们起名字，喂饼干，照顾伤病的海鸥。久而久之，海鸥与老人结下了深厚的情谊。然而有一天，老人去世了。海鸥们在老人的遗像前翻飞盘旋，连声鸣叫，后又肃立不动，像是为老人守灵的白翼；天使；，不忍离开自己的亲人。

这故事是多么感人，而我们在生活中，并不是人人都善待动物。

海鸥的栖息地是滇池，而滇池污染是一个令人揪心的话题。为了净化这五百里滇池的浑浊波涛，“七五”以来国家和云南省相继投入滇池污染治理的经费突破了40亿元。花了这么多钱，却未完全根治滇池污染。近年来滇池的污染十分严重，已被国务院列为重点治理的“三湖三河”之一。滇池会被污染有几大原因，而这些原因，几乎都是人为造成的，他们乱丢垃圾，乱排放工业污水，滥砍滥伐滇池旁的树木。现在的滇池，就像一位生命垂危的老人，海鸥们在那里已无法生存……人们应向文中的老人学习，把动物视为自己的亲人，照顾它们，爱护他们！

是爱让两个原本不相连的心紧紧地相连在一起；是爱让他们变得亲密无间；是爱让大自然变的平等、钢木门友爱、和平起来。老人的爱像阳光一样温暖，照亮了海鸥的心灵；老人的爱像柔和的小雨，滋润着海鸥的翅膀。即使老人已经不存在了，但他的微笑也会变成温暖的阳光，沐浴在海鸥柔软的翅膀上！

**老人与海读后感800字 老人与海读后感800字高中篇二**

“老人的线，紧牵，爱的信念，岁月的帆，渐行渐远。在风浪中摇曳，我依旧坚守一切”耳畔响起《老人与海》的熟悉旋律，不禁思绪万千。

其实，刚开始吸引我的是这本书的封面，阴沉的天空交织这深蓝的大海，我穷无尽的延伸到前方，圣地亚哥带着草帽在小船上，只有大概的身影，看不清表情。我想，他是孤单的，但读完书，我知道他是乐观的。

我有些无奈，怎样去契合这个主题呢?对，是人与自然。很多时候，人们都喜欢当自然的主宰者，呼之则来，斥之则去，想象自己拥有强大的力量。可圣地亚哥不是，他喜欢那种竞争的感觉，喜欢与自然相处的感觉。所以，他用自己的双手摇着浆，张着帆，引着穿好的鱼饵的钓线静静地等待。

“我奈何不了它，它也奈何不了我。他想只要它这么一直游下去，谁也奈何不了谁。”他总是这样，字里行间就对自己充满了自信，与对所谓的命运的不屈。他不相信所谓的走运，他说，走运固然不错，不过我宁可保持精确，那样，机会来的临时;你已经做好了准备。我很欣赏这句话，无论是捕鱼还是生活，上帝很少会垂青没有准备的人。在我眼里，充分的准备是胜利的基础。很显然，圣地亚哥亦是如此认为，所以，他比一般的渔夫跟懂得捕鱼的技巧，更了解鱼的习性和弱点。

其实，在圣地亚哥的时代，捕鱼的技巧已经发展到一定的水平。不再是拿着尖尖的鱼竿四处找鱼的原始时代了。他们在船，网，饵的帮助下越来越轻易地捉到鱼了。历史的车轮慢慢碾过，科技在一点点的进步，也是这样，在发展中，人与自然的默契在一起提升，科技与自然更好地共同发展。圣地亚哥用行动在践行着。

但有时也会有这样或那样的变化。就说近邻日本吧，科技水平国际一流，可是他们做的是什么呢。日本渔民在日本f的鼓励下以“科学考察”的借口进行捕鲸活动，牟取暴利，毁坏人与自然的和谐关系，亵渎科学的高尚含义。

这让我更加佩服圣地亚哥，仅仅只是很小的细节——对自然的尊重。

他说：我也能撑多久。在那个难熬的三天里，他几乎与鱼儿对话缓解自己的情绪，时不时就会冒出这样的话语。但是，我相信他，因为他是一个坚韧的人，拥有松柏般宁折不屈的毅力，精神上的强者。圣地亚哥的硬汉形象已经深入人心，他和枪鱼的战争鼓舞了周围的人，使他们的精神得到升华，同时也感染着每一位读者。他的自信的态度，坚强的精神，宽厚的人格，赢得了所有人的青睐。无论过去曾经有过多少坎坷，依旧坚持生活着。想当年海水蓝蓝，迎着太阳追逐梦想，现如今，年迈搏击海洋，经历多少风浪，无所谓，自信并着坚强。

“人不是为了失败而生的，一个人可以被毁灭，但不能被打败。”这是读完《老人与海》之后印象最深的句子。精神的力量是令人敬畏的，圣地亚哥的行动证明了这一点。他的手被鱼线划伤时，他只是简单的将手泡在咸咸的海水里，还要顾及大鱼是否拉线。他昏眩恶心看不清东西时，跃动的鱼鳍让他强撑着一直保持清醒，劝慰自己，鲨鱼来袭时，他已经在海中三天了，强忍着极度的不适坚持到底……

恩格斯认为，人所以比其他一切生物强，是因为人能够认识和正确运用自然规律。圣地亚哥的信仰就是人与自然和谐相处。而我们，2世纪的少年们，应该做到的是与自然和谐相处，在确保科学发展的同时注重所有的天平能保持平稳。

合上书，我知道圣地亚哥他还在……

**老人与海读后感800字 老人与海读后感800字高中篇三**

“一艘船越过世界的尽头，驶向未知的大海，船头上悬挂着一面虽然饱经风雨剥蚀却依旧艳丽无比的旗帜，和那闪闪发光的四个字——超越极限！”

书中的那位老渔夫——圣地亚哥，一位常常梦见非洲狮子的老人，在遭遇连续八十四天没打到一条鱼的厄运打击下，依然坚强不屈，克服了常人难以承受的巨大苦难，历经千辛万苦，却依然没有把那条“比他船还长两英尺”的大鱼完整地带回家。如果仅仅从结果上看，他是个失败者，但是从整个过程来看，老人却无疑是个精神上的强者，一个不折不扣的“硬汉”，他说的那句：“人可以被消灭，但不能被打败！”的誓言宣告了与命运抗争到底的伟大人性光辉。

纵观全篇作品，我们感受到这样一个道理：结果固然重要，但是过程更加精彩！

是的，人的一生会经历许许多多，有欢笑，有泪水，有成功，有失利，如果我们能够像老人一样拥有强大自信和不屈服的信念，那么生活中的磨难无疑就会成为未来成功的磨刀石。老人在经历了大海的挑战、命运的嘲弄、大鱼的搏斗这些令人精疲力尽的折磨后，本想否极泰来，却随即又陷入了鲨鱼的再次挑战，这时，大多数人应该都会无奈地选择放弃，那么他们就会以失败者而告终；可是我们勇敢的老渔夫选了不向命运屈服，勇于面对挑战的大无畏精神，再次鼓足勇气，以桨为兵，战斗到最后一刻，虽然大鱼只剩下巨大的骨头，老人却永远成为了自己生命的胜利者，他战胜了自己！

海明威为什么没有让老人取得最终的胜利呢？用小说中的话来说：“一个人并不是生来就要被打败的。”这就是《老人与海》想揭示的道理。不可否认，只要是人就会有缺陷。当一个人承认了这个缺陷并努力去战胜它而不是去屈从它的时候，无论最后捕到一条完整的马林鱼还是一架空骨，这都已经无所谓了，因为一个人的生命价值已经在那过程中充分体现了。曾经为自己的理想努力追求过、奋斗过，就足够了。就如音乐大师贝多芬说的那样“可以被摧毁，但不能被征服”。

人生本来就是一种若无止境的追求。它的道路漫长、艰难，充满坎坷，但只要自己勇敢强大的以自信去迎接困难，那么你将会是永远的胜利者！

**老人与海读后感800字 老人与海读后感800字高中篇四**

圣地亚哥，这个打不败的失败者。是贯彻了永不言弃精神的男人。虽然结果很悲催，但是，他是我们学习的榜样。嗯!

《老人与海》主要讲了主人公圣地亚哥八十几天没有捕捉到鱼，最后终于在一天发现了一条大鱼，于是他和那条鱼奋战了几天几夜，终于成功干掉了大鱼，可是再回来的路上，他遭遇了一群鲨鱼的袭击，他虽奋力反抗，但还是没能保住大鱼，只把空骨架带了回去。

圣地亚哥他是个非常自信的人。他又着相信的力量。虽然八十多天没有收获，但它依然对自己有信心，他相信自己能打到大鱼，他后来就真的碰到了大鱼。我们也要相信自己能做到。每个人都是第一名，只要你凡事不问能不能;每个人都是第一名，成功的秘诀在你肯不肯。

圣地亚哥同时也是一个非常勇敢地人，他不仅相信自己能打到大鱼而其他看到了米长的大鱼之后还敢去捕捉它，这是非常值得尊敬的勇气，要是我们也有这种巨大的勇气的话那么我们可以挑战任何困难。

但是，最值得尊敬的还是圣地亚哥那坚强的毅力。他与大鱼僵持了两天两夜。两天两夜是个多么长的时间啊。两天两夜，不仅没有事很多东西，还没有睡很多觉，而且圣地亚哥已经是一个老人了，但他还是永不言弃，拼命和大鱼干到了最后，不论多么困难，不论多么艰辛，不论多么累，他都没有放弃，他甚至没有放弃的念头，这是多么惊人的毅力啊，这不是一般人能有的毅力。

到了后来，圣地亚哥捕获了大鱼回家的路上，他遭遇鲨鱼群的袭击，他集勇敢和智慧与一身，奋勇迎战鲨鱼群，但是双全难敌四手，虽然他自己没有被吃掉，但是两天两夜的努力拼到的大鱼却被吃得尽光，只剩下了一具骨架。虽然他失败了，但是他的毅力值得我们学习;虽然他在结果上失败了，但是他的精神获得了胜利。所以说他是打不败的失败者。

看完了《老人与海》，我感触很深。这虽然只是一个故事，一个夸张的故事，一个连我都不太相信的故事。但我依然从它里面学到了很多东西，嗯!虽然圣地亚哥是个虚构的英雄，但是我依然很敬佩他，因为他是贯彻了永不言弃精神的男人，一个有着不屈意志的男人，一个精神上成为了神的男人。

故事虽然夸张，但是他告诉了我们很多成功的秘诀。我们要有自信，要相信自己能够做到，因为信任的力量是非常强大的，我们要有勇气，俗话说：“人有多大胆，地有多大产。”俗话又说：“撑死胆大的，饿死胆小的。”的确，胆怯之心会生出空隙，我们如果有勇气，做一个勇敢的人的话，便敢于挑战。如果我们都有钢铁般的毅力，不论遇到什么困难，都永不言弃的话，那么困难便会迎刃而解，挑战便会成功。

我要向圣地亚哥学习，因为我既不自信，也没有很大勇气，虽然一直想做一个永不言弃的人，但并不是每次都会选择，但我会努力的。

永不言弃，这才是我要做的选择。嗯!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找