# 安徒生童话读后感50字小学(四篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-07-15

*很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。安...*

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**安徒生童话读后感50字小学篇一**

先来说说安徒生的〈丑小鸭〉，这是一篇看似普通却是如此寓意深刻的故事，说的是一只长得又大又丑的小鸭子，打从出生就受到其他动物的岐视和欺侮，后来还被自己的亲生母亲及兄弟姐妹抛弃，从此孤苦伶仃的流浪在外，饱受了风吹雨打、严寒酷暑的折磨。有一次，它发现了湖中来了一群美丽的天鹅，无比地羡慕着天鹅的优雅和华丽，同时，也更为自己的丑陋感到自卑，它连做梦都不敢去奢望有一天能变成像它们一样。可是，又有谁会想到，后来正是这只又丑又大的鸭子，当它鼓起勇气朝天鹅们游去的时候，竟受到了它们的欢迎，因为自己竟梦想成真地变成了一只更为美丽的白天鹅!于是，它回忆起此前遭受的种.种痛苦与不幸，觉得非常有益，可使它更珍惜今天的幸福，并看到了更为美好的未来。

这让我不得不想起一个人，那就是张海迪，一个坚强的女性。她是一个残疾人，对于正常的人来说是不完美的，甚至还可以说是一个有生理缺陷的人。但她不是克服了生理缺陷造成的心理障碍，顽强地与生活抗争，拼命地吸收知识，最终取得了成功吗?而且，她还成为了一个名人，其光辉的形像影响了一代又一代的后人，真正的成为了众人所崇拜的“天鹅”。所以，〈丑小鸭〉这篇童话不但让自卑的人充满信心，还告诫人们，千万不可轻易小看那些曾经比自己条件差的人，说不准哪一天他会你更优秀呢!

再说说〈皇帝的新装〉这篇童话，这则故事虽然是发生在遥远的西方时代，可是在现实生活中却也可屡见不鲜。故事中的皇帝其实是一个虚荣的、自欺欺人的傻瓜。但是，他非常自命不凡，才让两个骗子可以乘虚而入，最后把皇帝骗得大出了洋相。皇帝相信了那两个骗子的话，认为他们能织出神奇美妙的布帛来，只有愚蠢至极的人才看不见它。没想到，皇帝与他的大臣们一样，聪明反被聪明误，当他光着身子在街上游行，却被一个小男孩诚实地说出他根本什么都没穿时，他才醒悟过来，这真是可悲!

在现实生活中，不难见到有这样一些人，一些虚荣的、自以为是和唯利是图的人，他们为了眼前的小恩小利，不惜上当受骗，结果付出了更大的代价。骗子们在现今社会上仍然络绎不绝，任何人都该吸取〈皇帝的新装〉这则童话的教训，提高警惕，免得最终落得后悔不及的下场。

《安徒生童话》中，我最喜欢的故事还是〈海的女儿〉，它不仅描写了美奂美伦的海底童话世界，还有最凄美、最催人泪下的爱情故事。最小的海公主是一条最漂亮的美人鱼，她的皮肤像玫瑰花瓣一样柔嫩，还有一对像湖水一样湛蓝的双眸。她虽然生活在神奇而绚丽的海底宫殿，却十分向往着岸上的世界。当她从几位姐姐口中得知海面上那灯光闪烁的大城市、美丽的天空、青翠的树林时，她显得是那样的兴奋。而她浮上水面看到的却是一个英俊的王子，还是一个令她一见钟情的王子。暴风雨的袭来击毁了王子所在的船帜，是她歇尽全力救了王子的生命。可是当王子从昏迷中醒来，看到的却是一位路过的公主。美人鱼深深地爱上了王子，她不惜为了王子抛弃了养尊处优的生活，放弃了宠爱自己的亲人，还舍弃了自己甜美的声音，忍着巨痛换到了一双人类的双腿。可是，王子并不认识她，只是把她当成一个会用眼睛说话的侍童罢了，他爱上的是那位以为是自己救命恩人的公主。美人鱼却还是这样默默无闻地爱着王子，心甘情愿地讨他欢心，最终还为了成全王子的幸福变成了泡沫，消失在偌大的空气中了。

这才是伟大的爱情!其实爱一个并不一定要占有他的身体，或者掠夺他的灵魂，只要他能够幸福，自己付出的牺牲也是值得的。只有在美人鱼的身上，才让我们看到了真爱的光环在眩目地闪耀。

现代科技时代面临着童话故事幻灭和消亡的危险，其实童话不仅可以培养儿童的想象力和陶冶他们的性情，而成年人也是同样需要童话的!不是有很多成年人希望自己变成一只自由飞翔的小鸟，或是一条无忧无虑的小鱼吗?这便是一种童话式的向往，有多少成年人希望回到童年时代，和鸟兽树木一起过着无忧无虑的生活，只用承受一些想象出来的痛苦罢了。正是这种脱离现实的向往，却能给他们带来了片刻的轻松，并缓解了生活的压力。

成年人为生计奔波劳碌，没有多少时间体味现时生活，也没有多少时间想象未来的生活，他们活得很累，他们的想象力和生活情趣面临日益枯竭的危险。也许成年人还认为异想天开是一种不成熟的表现，却不知道其实也是他衰老的另一种表现，因为一旦丧失了好奇心和想象力，一个人就老了。如果，成年人也能时不时读点童话，那么他既有成人的成熟，又有孩子的童心，那么他的生活该是多么丰富、多么有生气啊!童年和成年一起过，这是人生的一种极高的境界，这样的我们才能活得更年轻、更具有活力，相信童话能给我们带来这一切

安徒生童话读后感50字小学篇二

翻开《安徒生童话》，我被书中精彩的故事所深深吸引。其中最让我难忘的是《丑小鸭》一文。

丑小鸭原是一个不知来历、被遗忘在一棵牛蒡底下的天鹅蛋，一只母鸭把他当作一只鸭蛋孵化出来。他一出生来到这个世界，因为长得丑陋，就处处挨啄、被排挤、被讪笑，成为全体鸡鸭嘲笑对象。后来一天比一天更糟了，大家要赶走这只可怜的小鸭，连他自己的兄弟姐妹甚至鸭妈妈都开始讨厌丑小鸭。鸭儿们咬他，小鸡们啄他，喂鸡鸭的那个女佣人踢他。终于他忍受不了这样的日子，离开了养鸡场。可是外面的世界也并没有让丑小鸭感到快乐。他又一次被野鸭嘲笑，被老母鸡、雄猫为难，被女主人用火钳夹，还险些被猎人用枪打死，差点儿被野狗吃掉，忍饥挨饿，这些都成为丑小鸭幼年时候的一部分生活经历。

丑小鸭面对苦难，并没有绝望，也没有沉沦，而是始终不屈地奋斗，这一切缘于他心中拥有一份崇高的理想。就是这种理想使他克服种.种困难，最终变成了一只美丽、高贵的白天鹅。

故事的结局是圆满的，我不仅为丑小鸭变成了白天鹅感到高兴，更为他坚持不懈、满怀希望、不屈不挠、争取幸福自由的精神所深深感动。

读了《丑小鸭》后，我懂得了这样一个道理：一个人只要有理想，并依靠自己的坚定信念，为之努力奋斗，即使身处逆境也不要紧，因为逆境总是短暂的，奋斗后得来的是幸福的甜果。

安徒生童话读后感50字小学篇三

安徒生的童话不只是为孩子们写的，也是给大人看的，书中包含着对穷苦人民的巨大的怜悯和同情心。写一篇安徒生童话读后感能够记录自己在阅读中的感悟，块和我们分享一下。你是否在找正准备撰写“安徒生童话读后感50字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

这本书是我从五年级通过跳蚤书市交换过来的。虽然里面的故事已经看过。但我还是一遍一遍的看。

阅读就像一丝丝春雨，一点点滋润着我们的心灵，能激发我们对阅读的兴趣，读完一本书，就像你交到一一位朋友，知道他所有的内容，了解他的一切。

阅读对我来说，不是满足，也不是为了浪费时间，是为了让你有更多的知识，一点点的了解并不知道这个故事，因为这个世界很大。一本书，就是一个小小的阶梯，拾级而上，就总会有到达的一天;一本书就是一轮小小的太阳，阳光洒下来就总有温暖和收获。

原本，这些书能成为我的知己，为我们的生活添一些色彩，为我们的心灵添一点活力。可能我们早期阅读并不会像一棵小树的成长那么生长、开花、结果。每一步都清晰可见，但只要坚持就一定会成功。

我读过很多的书，有：《公主童话》、《王子童话》、《巴啦啦小魔仙》、《一千零一夜》但我还是最爱读那本《安徒生童话选》。

记得在除夕那天，我非常高兴地买到了一本《安徒生童话选》，这本书就像一块磁铁似的，深深地把我吸引住了，使我忘掉了自己，忘掉了周围的一切，我认真地看了一篇又一篇。看着，看着，我仿佛进入了一个神奇的世界。那里有小如拇指的人，有会唱歌的夜莺，还有快乐、高兴的王子。我很快地被《灰姑娘》一文所迷住了。从前，有一个富人的妻子得了重病去世了，失去了妈妈的小姑娘，每天都到母亲的坟墓前哭泣。第二年，女孩的爸爸又娶了一个妻子。新妻子带来了两个女儿，她们外表很美丽，但是心眼非常坏。还把她赶到厨房，让她干那些又重又累的活儿。每天晚上，只能躺在灶边的灰堆中。所以家里人都叫她灰姑娘。这一年，国王为了给自己的儿子选择未婚妻，继母的两个女儿也受到了邀请，她们高兴得像疯了似的，灰姑娘也想去但继母不同意让她去，说她没有礼服啦，不会跳舞啦，去了只会给她们丢脸等等。于是，她们撇下灰姑娘自己去参加舞会了，灰姑娘伤心极了。第二天早上，王子拿着鞋找遍了金城有姑娘的人家，他说：我要娶正好能穿上这只金舞鞋的姑娘做我的妻子。继母的两个女儿争先恐后地抢着试穿金鞋，她们怎么也穿不进去。王子问灰姑娘的父亲还有没有别的女儿。父亲回答说：还有我前妻生的一个叫灰姑娘，王子一定要她来试一试。灰姑娘坐在小凳上，把脚伸进金鞋，金鞋就像是专门为她订做的一样，正合适。王子兴奋地说：这才是我真正的.新娘，继母和她的两个女儿大吃一惊，气得脸都白了。从此，灰姑娘和王子过上了幸福的生活。

这个故事告诉我们：相对于外表的漂亮，内心的善良才是更加本质的美丽。灰姑没就是一个虔诚、美丽的女孩，连天上的小鸟都愿意帮助她，所以她能获得幸福。

有人说，童话中的故事都是假的。但是，在我眼里，童话写出了人间的真、善、美，用朴素的语言教我们辩论是非、善恶。《安徒生童话》就是这样的一本好书。

《安徒生童话》是一本童话中的经典，阅读中的极品。我最喜欢的故事是《母亲与死神》。母亲用自己的痛苦，换取孩子永远的幸福。他先后失去了眼睛、头发!这就是童话中的母爱。母爱如山，伟大坚定;母爱如水，温柔细腻。

童话蕴涵的道理，在生活中起重要作用，童话中虽然没直接告诉我们大道理，但我们可以读出做人的原则。童话里的语言生动优美，使我忘掉了自我。随着主人公的心情，我的心情也变化了，我似乎和故事中的人物融为一体了。童话中，可能一句话，一个词语，都会改变我们。

“书”就像是我们的生命，有了书，生命才会绚烂，有了书，生命才会美丽。同学们，一起读书，使自己的生命增添一份绚丽的色彩吧!

让我们一起从书中品味丰富的文化，一起从书中感受生活的真谛，一起从书中体会生命的快乐。

翻开《安徒生童话》，我被书中精彩的故事所深深吸引。其中最让我难忘的是《丑小鸭》一文。

丑小鸭原是一个不知来历、被遗忘在一棵牛蒡底下的天鹅蛋，一只母鸭把他当作一只鸭蛋孵化出来。他一出生来到这个世界，因为长得丑陋，就处处挨啄、被排挤、被讪笑，成为全体鸡鸭嘲笑对象。后来一天比一天更糟了，大家要赶走这只可怜的小鸭，连他自己的兄弟姐妹甚至鸭妈妈都开始讨厌丑小鸭。鸭儿们咬他，小鸡们啄他，喂鸡鸭的那个女佣人踢他。终于他忍受不了这样的日子，离开了养鸡场。可是外面的世界也并没有让丑小鸭感到快乐。他又一次被野鸭嘲笑，被老母鸡、雄猫为难，被女主人用火钳夹，还险些被猎人用枪打死，差点儿被野狗吃掉，忍饥挨饿，这些都成为丑小鸭幼年时候的一部分生活经历。

丑小鸭面对苦难，并没有绝望，也没有沉沦，而是始终不屈地奋斗，这一切缘于他心中拥有一份崇高的理想。就是这种理想使他克服种.种困难，最终变成了一只美丽、高贵的白天鹅。

故事的结局是圆满的，我不仅为丑小鸭变成了白天鹅感到高兴，更为他坚持不懈、满怀希望、不屈不挠、争取幸福自由的精神所深深感动。

读了《丑小鸭》后，我懂得了这样一个道理：一个人只要有理想，并依靠自己的坚定信念，为之努力奋斗，即使身处逆境也不要紧，因为逆境总是短暂的，奋斗后得来的是幸福的甜果。

记得第一次读这本书，我只觉得故事很有趣，很生动，读完之后，只是为卖火柴的小女孩悲惨的遭遇感到同情，为海的女儿痴情而感到伤心……然而当今天我把这本书又重温一遍后，有着太多太多的话要说。《安徒生童话》中的每一个故事都包含着一个深刻的哲理。

先来说说安徒生的〈丑小鸭〉，这是一篇看似普通却是如此寓意深刻的故事，说的是一只长得又大又丑的小鸭子，打从出生就受到其他动物的岐视和欺侮，后来还被自己的亲生母亲及兄弟姐妹抛弃，从此孤苦伶仃的流浪在外，饱受了风吹雨打、严寒酷暑的折磨。有一次，它发现了湖中来了一群美丽的天鹅，无比地羡慕着天鹅的优雅和华丽，同时，也更为自己的丑陋感到自卑，它连做梦都不敢去奢望有一天能变成像它们一样。可是，又有谁会想到，后来正是这只又丑又大的鸭子，当它鼓起勇气朝天鹅们游去的时候，竟受到了它们的欢迎，因为自己竟梦想成真地变成了一只更为美丽的白天鹅!于是，它回忆起此前遭受的种.种痛苦与不幸，觉得非常有益，可使它更珍惜今天的幸福，并看到了更为美好的未来。

这让我不得不想起一个人，那就是张海迪，一个坚强的女性。她是一个残疾人，对于正常的人来说是不完美的，甚至还可以说是一个有生理缺陷的人。但她不是克服了生理缺陷造成的心理障碍，顽强地与生活抗争，拼命地吸收知识，最终取得了成功吗?而且，她还成为了一个名人，其光辉的形像影响了一代又一代的后人，真正的成为了众人所崇拜的“天鹅”。所以，〈丑小鸭〉这篇童话不但让自卑的人充满信心，还告诫人们，千万不可轻易小看那些曾经比自己条件差的人，说不准哪一天他会你更优秀呢!

再说说〈皇帝的新装〉这篇童话，这则故事虽然是发生在遥远的西方时代，可是在现实生活中却也可屡见不鲜。故事中的皇帝其实是一个虚荣的、自欺欺人的傻瓜。但是，他非常自命不凡，才让两个骗子可以乘虚而入，最后把皇帝骗得大出了洋相。皇帝相信了那两个骗子的话，认为他们能织出神奇美妙的布帛来，只有愚蠢至极的人才看不见它。没想到，皇帝与他的大臣们一样，聪明反被聪明误，当他光着身子在街上游行，却被一个小男孩诚实地说出他根本什么都没穿时，他才醒悟过来，这真是可悲!

在现实生活中，不难见到有这样一些人，一些虚荣的、自以为是和唯利是图的人，他们为了眼前的小恩小利，不惜上当受骗，结果付出了更大的代价。骗子们在现今社会上仍然络绎不绝，任何人都该吸取〈皇帝的新装〉这则童话的教训，提高警惕，免得最终落得后悔不及的下场。

《安徒生童话》中，我最喜欢的故事还是〈海的女儿〉，它不仅描写了美奂美伦的海底童话世界，还有最凄美、最催人泪下的爱情故事。最小的海公主是一条最漂亮的美人鱼，她的皮肤像玫瑰花瓣一样柔嫩，还有一对像湖水一样湛蓝的双眸。她虽然生活在神奇而绚丽的海底宫殿，却十分向往着岸上的世界。当她从几位姐姐口中得知海面上那灯光闪烁的大城市、美丽的天空、青翠的树林时，她显得是那样的兴奋。而她浮上水面看到的却是一个英俊的王子，还是一个令她一见钟情的王子。暴风雨的袭来击毁了王子所在的船帜，是她歇尽全力救了王子的生命。可是当王子从昏迷中醒来，看到的却是一位路过的公主。美人鱼深深地爱上了王子，她不惜为了王子抛弃了养尊处优的生活，放弃了宠爱自己的亲人，还舍弃了自己甜美的声音，忍着巨痛换到了一双人类的双腿。可是，王子并不认识她，只是把她当成一个会用眼睛说话的侍童罢了，他爱上的是那位以为是自己救命恩人的公主。美人鱼却还是这样默默无闻地爱着王子，心甘情愿地讨他欢心，最终还为了成全王子的幸福变成了泡沫，消失在偌大的空气中了。

这才是伟大的爱情!其实爱一个并不一定要占有他的身体，或者掠夺他的灵魂，只要他能够幸福，自己付出的牺牲也是值得的。只有在美人鱼的身上，才让我们看到了真爱的光环在眩目地闪耀。

现代科技时代面临着童话故事幻灭和消亡的危险，其实童话不仅可以培养儿童的想象力和陶冶他们的性情，而成年人也是同样需要童话的!不是有很多成年人希望自己变成一只自由飞翔的小鸟，或是一条无忧无虑的小鱼吗?这便是一种童话式的向往，有多少成年人希望回到童年时代，和鸟兽树木一起过着无忧无虑的生活，只用承受一些想象出来的痛苦罢了。正是这种脱离现实的向往，却能给他们带来了片刻的轻松，并缓解了生活的压力。

成年人为生计奔波劳碌，没有多少时间体味现时生活，也没有多少时间想象未来的生活，他们活得很累，他们的想象力和生活情趣面临日益枯竭的危险。也许成年人还认为异想天开是一种不成熟的表现，却不知道其实也是他衰老的另一种表现，因为一旦丧失了好奇心和想象力，一个人就老了。如果，成年人也能时不时读点童话，那么他既有成人的成熟，又有孩子的童心，那么他的生活该是多么丰富、多么有生气啊!童年和成年一起过，这是人生的一种极高的境界，这样的我们才能活得更年轻、更具有活力，相信童话能给我们带来这一切

**安徒生童话读后感50字小学篇四**

有人说，童话中的故事都是假的。但是，在我眼里，童话写出了人间的真、善、美，用朴素的语言教我们辩论是非、善恶。《安徒生童话》就是这样的一本好书。

《安徒生童话》是一本童话中的经典，阅读中的极品。我最喜欢的故事是《母亲与死神》。母亲用自己的痛苦，换取孩子永远的幸福。他先后失去了眼睛、头发!这就是童话中的母爱。母爱如山，伟大坚定;母爱如水，温柔细腻。

童话蕴涵的道理，在生活中起重要作用，童话中虽然没直接告诉我们大道理，但我们可以读出做人的原则。童话里的语言生动优美，使我忘掉了自我。随着主人公的心情，我的心情也变化了，我似乎和故事中的人物融为一体了。童话中，可能一句话，一个词语，都会改变我们。

“书”就像是我们的生命，有了书，生命才会绚烂，有了书，生命才会美丽。同学们，一起读书，使自己的生命增添一份绚丽的色彩吧!

让我们一起从书中品味丰富的文化，一起从书中感受生活的真谛，一起从书中体会生命的快乐。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找