# 最新三毛流浪记读后感200(3篇)

来源：网络 作者：心如止水 更新时间：2024-07-16

*当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢!三毛流浪记读后感200篇一三毛，他是个乐于助人、辨明是非...*

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢!

**三毛流浪记读后感200篇一**

三毛，他是个乐于助人、辨明是非的孩子：

有次，位老爷爷不小心摔了跤，痛得坐在地上起不来，这时候，周围来了群看热闹的人，还时不时地讽刺这位老爷爷。三毛这时候刚好路过这里，他赶忙扶起老爷爷，颤颤巍巍地往前走，在心里暗骂这些没良心的家伙。

个老奶奶拄着拐杖步步往前挪着走，突然，拐杖断成了两半，人也随着倒了下去。这会，我正赶着上学去，突然看到位老奶奶“卧”在了我的面前，我正犹豫着网上著名的问题“扶不扶?”我想：如果扶了，如果被讹，监控可以给我作证人，但如果不扶，就太违背良心了，良心会谴责我的，我想起了老师的教导、三毛的亲身教育，我下定决心：扶!老奶奶定是体力不支，不会乱讹人的。我把老奶奶扶了起来，果不其然，她起身后直感谢着我，还夸我真是个“活雷锋”啊!

三毛还干过许多许多的事：救落水儿童、把自己为数不多的些东西捐献给别人……他的身上有许多的亮点和优秀品质，这些优秀品质值得我们学习，激励着我们前进!

三毛流浪记读后感200篇二

看完三毛流浪记，写好一篇三毛流浪记读后感有很大的帮助。阅读了《三毛流浪记》这本书，被书里的主人公三毛深深的感动了，三毛是一个很可怜但也很可爱的孩子。你是否在找正准备撰写“三毛流浪记400左右读后感”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

《三毛流浪记》这本书大家一定不陌生，书中三毛的形象也给我留下了深刻的印象。

三毛是一个意志坚强的孩子。三毛从小就失去了父母，孤苦伶仃，缺衣少穿，过着四处流浪的生活。在流浪期间，他做过报贩、擦过皮鞋，还当过学徒，受尽苦难，但他却靠自己顽强的意志，克服重重困难，一直没有放弃求生的勇气。三毛这种不抛弃、不放弃的顽强品德非常值得我去学习。想想自己，有时在遇到一点困难的时候，就不肯动脑筋、不肯动手。我今后也要象三毛一样，在遇到困难的时候，多运用智慧，勤于动手，努力找出解决问题的办法。

三毛是一个助人为乐的孩子。三毛虽然自己生活得很困苦，但他在别人遇到困难的时候，却能主动伸出援助之手去帮助别人渡过难关。有一次，他看见一位老爷爷不小心摔倒了，旁边的人不去扶老爷爷，还在一边看热闹。三毛急忙走上前去扶起那位老爷爷，他看老爷爷很饿，就拿出一半的烧饼给老爷爷吃，后来又把剩下的一半也给了他，自己却饿的肚子“咕咕”叫。三毛除了帮助过老爷爷，还奋不顾身地救过落水的小孩。三毛这种助人为乐的品德也非常值得我去学习。在别人遇到困难的时候，我也要积极伸出援助之手，主动地去帮助别人，大家共同创造一个美好的爱的世界。

假期里我又读了《三毛流浪记》这本书。读完以后我的心里酸酸的，像打了五味瓶。这个故事也给了我很多感受。

书中的三毛是一个没有父母，没有家的流浪儿，他四处流浪。在寒冷的冬天，只能穿着单薄破旧的衣服。寒风袭来被冻得瑟瑟发抖。他在流浪的日子里，一次次被贫穷的好心人收留，但是因为旧社会的贫穷又一次次的被抛弃。他看见小羊有母亲的疼爱，小狗有妈妈喂养，小鸡有母亲的照顾。可是他却什么都没有，他伤心极了。

三毛流浪在繁华的大上海街头，常常把垃圾箱当成床，把报纸当成被子。为了生活三毛做过很多事，比如;跟卖艺的师傅学卖艺、擦皮鞋、拉黄包车、在舞厅打杂等。他一心一意的为别人做事，可是常常都被人打骂欺负。有一次，三毛在拉黄包车的时候，当他满头大汗，好不容易把客人拉到了地方。当他伸手向车上的阔老板要钱时，老板不但不给钱还把三毛痛打了一顿，连人带车一起推倒在路旁。

还有一次三毛看见有人掉了钱包。连忙叫道：你的钱包掉了!可是那人没有听见只顾朝前走。当三毛捡起钱包正要追上去还给失主时。正巧失主发现钱包不见了，回头看见三毛手里拿着他的钱包。没等他解释，就认定三毛是小偷，还狠狠地踢了他一脚。

在可恶的旧社会里，三毛受尽了折磨和凌辱。但是不管他的生活多么艰苦，他一直都非常坚强，而且还保存着一颗善良的心。他一次次被坏人利用做坏事，当他知道真相后，宁愿自己吃苦，也不被坏人利用做坏事。他的举动深深地打动了我，和三毛相比，我们的生活是多么幸福啊!

我们拥有爸爸妈妈的呵护，老师的关爱。拥有明亮的教师，崭新的书本。拥有着衣食无忧的生活。我们应该珍惜现在的生活，像三毛学习做个懂事的好孩子，不怕苦不怕累，长大要做个对社会有用的人。

给我印象最深的本书是张乐平写的《三毛流浪记》，主人公三毛，头顶三根枯黄的头发，瘦小的身子，好像阵风就能把他吹倒。他没有亲人也没有家。街边、桥洞是他晚上睡觉的地方;他睡得是砖;枕的是瓦;身上盖的是晚霞。为了生计，他卖过报纸、拉过黄包车、擦过皮鞋、卖过艺……可是他吃尽了千辛万苦还是吃不饱穿不暖。

看到这里，我鼻子酸，两行珍珠像断了线似的往下掉。心想：三毛生活在万恶的旧社会，没有人疼爱他，长得面黄肌瘦，大冬天得不到点温暖，甚至连自己的住处都没有。穷困的生活逼迫他小小年纪就到处流浪，担负着他不应该担负的工作，饱受着痛苦生活的折磨。他是多么可怜的孩子啊!

可是，三毛虽然过着艰苦的生活，但他却很善良、勇敢、乐于助人。他曾不顾个人安危，救出了落水男孩;他曾自己饿着肚子，把食物让给饥饿的兄妹俩;他曾帮拉货的老大爷推过车……他的这种精神让我敬佩。

读完《三毛流浪记》以后，我想对小伙伴们说句话：“大家千万不要身在福中不知福，要好好地珍惜现在的生活，好好学习，不辜负父母的片苦心，不浪费老师的耐心教导。要像三毛那样，勇敢去克服个个困难，争取取得优异的成绩!”

寒假中，我读了许多书，给我印象最深的是著名漫畫家张乐平爷爷写的《三毛流浪记》。书中讲述了孤儿三毛的种.种辛酸遭遇。作者以机智的笔触，精心地构思了一组一组笑中带泪的画幅。这本书早在1935年就问世了，受到广大读者的欢迎。抗战胜利后，三毛漫画又在上海的《大公报》连载，三毛形象在上海家喻户晓，并成为了当时多数中国穷苦儿童命运的象征，有较强的社会讽喻和批判意义。

书中的主人公三毛，是旧上海的一名流浪儿童，头上只有三根枯黄的头发，瘦小的身子，好像一阵风就能把他吹倒。他没有亲人，没有家，衣食无着，饿的时候，甚至吃贴广告用的浆糊，街边、桥洞、垃圾车，都可以成为他晚上睡觉的地方，身上盖的是报纸，冬天，就用破麻袋披在身上御寒。为了生计，他卖过报纸，拾过烟头，拉过黄包车，擦过皮鞋，卖过艺……可是，他吃尽千辛万苦，受尽欺辱，却还是过着饥寒交迫的生活。

有一次，三毛在河边见一个小男孩正趴在岸边摘花。危险!三毛还来不及前去阻止，男孩已跌入水中。三毛纵身一跃，跳进河里，把小男孩救了上来，小男孩的爸爸闻讯赶来，见自己的孩子安然无恙，一个劲地向三毛道谢。还有一次，一位老人不小心摔了一跤，周围的路人不但不扶持，还笑话老人。三毛看见后，连忙上前搀起老人，回头对那些袖手旁观的人不屑地吐吐舌头，心里暗骂：“真是没良心的东西。”这样感人的故事书中还有很多很多。我喜欢三毛，因为他很有个性，意志坚强;我喜欢三毛，因为他正直善良，见义勇为;我喜欢三毛，因为他聪明机智，富有童真;我喜欢三毛，因为他是个不断经历磨难却永不低头，永不放弃的人。

合上书本，三毛那聪明机灵、善良可爱的形象和他坎坷的生活时时在我眼前浮现。和三毛的不幸遭遇比起来，我们现在的少年儿童生在新中国，长在阳光下，有爸爸妈妈的呵护，衣食无忧，是多么幸福啊!我们要懂得珍惜这来之不易的幸福生活，勤奋学习，回报父母和老师，做个像三毛一样富有同情心、意志坚强、乐观幽默的好孩子。

《三毛流浪记》这本书我打小就开始接触，里面的主人公“三毛”瘦瘦的，跟张薄纸似的，似乎阵风就能把它吹倒;眼睛小小的，却炯炯有神。他无家可归，整天流浪在街头，是不是能捡拾果腹菜根来充饥，他身上散发出浓烈的正义的气息，却次次地被误会、被排挤。

三毛，他是个乐于助人、辨明是非的孩子：

有次，位老爷爷不小心摔了跤，痛得坐在地上起不来，这时候，周围来了群看热闹的人，还时不时地讽刺这位老爷爷。三毛这时候刚好路过这里，他赶忙扶起老爷爷，颤颤巍巍地往前走，在心里暗骂这些没良心的家伙。

个老奶奶拄着拐杖步步往前挪着走，突然，拐杖断成了两半，人也随着倒了下去。这会，我正赶着上学去，突然看到位老奶奶“卧”在了我的面前，我正犹豫着网上著名的问题“扶不扶?”我想：如果扶了，如果被讹，监控可以给我作证人，但如果不扶，就太违背良心了，良心会谴责我的，我想起了老师的教导、三毛的亲身教育，我下定决心：扶!老奶奶定是体力不支，不会乱讹人的。我把老奶奶扶了起来，果不其然，她起身后直感谢着我，还夸我真是个“活雷锋”啊!

三毛还干过许多许多的事：救落水儿童、把自己为数不多的些东西捐献给别人……他的身上有许多的亮点和优秀品质，这些优秀品质值得我们学习，激励着我们前进!

**三毛流浪记读后感200篇三**

假期里我又读了《三毛流浪记》这本书。读完以后我的心里酸酸的，像打了五味瓶。这个故事也给了我很多感受。

书中的三毛是一个没有父母，没有家的流浪儿，他四处流浪。在寒冷的冬天，只能穿着单薄破旧的衣服。寒风袭来被冻得瑟瑟发抖。他在流浪的日子里，一次次被贫穷的好心人收留，但是因为旧社会的贫穷又一次次的被抛弃。他看见小羊有母亲的疼爱，小狗有妈妈喂养，小鸡有母亲的照顾。可是他却什么都没有，他伤心极了。

三毛流浪在繁华的大上海街头，常常把垃圾箱当成床，把报纸当成被子。为了生活三毛做过很多事，比如;跟卖艺的师傅学卖艺、擦皮鞋、拉黄包车、在舞厅打杂等。他一心一意的为别人做事，可是常常都被人打骂欺负。有一次，三毛在拉黄包车的时候，当他满头大汗，好不容易把客人拉到了地方。当他伸手向车上的阔老板要钱时，老板不但不给钱还把三毛痛打了一顿，连人带车一起推倒在路旁。

还有一次三毛看见有人掉了钱包。连忙叫道：你的钱包掉了!可是那人没有听见只顾朝前走。当三毛捡起钱包正要追上去还给失主时。正巧失主发现钱包不见了，回头看见三毛手里拿着他的钱包。没等他解释，就认定三毛是小偷，还狠狠地踢了他一脚。

在可恶的旧社会里，三毛受尽了折磨和凌辱。但是不管他的生活多么艰苦，他一直都非常坚强，而且还保存着一颗善良的心。他一次次被坏人利用做坏事，当他知道真相后，宁愿自己吃苦，也不被坏人利用做坏事。他的举动深深地打动了我，和三毛相比，我们的生活是多么幸福啊!

我们拥有爸爸妈妈的呵护，老师的关爱。拥有明亮的教师，崭新的书本。拥有着衣食无忧的生活。我们应该珍惜现在的生活，像三毛学习做个懂事的好孩子，不怕苦不怕累，长大要做个对社会有用的人。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找