# 最新春天主题教学设计(9篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-07-22

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧春天主题教学设计篇一  提问：故事里...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**春天主题教学设计篇一**

  提问：故事里都有哪些小动物？

  （引导幼儿练习用“有---有---还有---”这一句式）

  小动物是在什么季节醒来了？

  为什么在春天醒来了呢？

  2、利用课件，引导幼儿了解动物与季节的关系。

  3、利用课件欣赏角色的对话，并引导幼儿学说小动物之间的对话。

  （教师扮演小鱼、男小朋友扮演小青蛙、女小朋友扮演小蜜蜂）

  4、扩散思维，讲述。

  启发幼儿边思考边和同伴相互讨论：春天还有哪些动物、植物也醒来了？

  它们又是怎样的？

**春天主题教学设计篇二**

  ⑴提问：你喜欢哪朵花？你知道它是怎么做的吗？那你喜欢这些小草吗？你知道它又是怎么做的吗？（幼儿回答并简单说出花草的制作方法）

  ⑵教师示范部分花的折法与剪法。

  原来图形宝宝折一折、剪一剪，就可以变出许多漂亮的花。

  ⑶花儿很美，可我总觉得它还少了点什么？（引导幼儿给花添上花茎、叶子）

  ⑷出示完整的范画，比较两幅画的不同。

  师：这两幅画，你更喜欢哪一幅？为什么？（引导幼儿说出添画了蝴蝶蜜蜂草等师：春天的花草这么美，谁会来呢？

  问：春天的花草真漂亮！你们想不想也来做一做呢？

  4.幼儿自主选择进行制作。

  ⑴介绍制作材料各种图形的彩纸

  ⑵明确制作要求。

  幼：想。不过我有个小小的要求，请小朋友用不同形状的图形宝宝和不同的方法来做花，注意剪好的纸放在在框子里保持地面的干净好吗？

  就让我们一起做个魔术师把花儿变在我们的画纸上吧。

  ⑶放钢琴曲幼儿绘画，教师指导，帮助能力弱的幼儿完成作品。

**春天主题教学设计篇三**

  1、老师播放“春天”的教学课件，引导幼儿仔细观看课件，说出看到的景物及特征。

  老师：春天来了，让我们一起看看课件，看看春天是什么样的?

  老师：刚才，你们在课件里看见了什么?(柳树、桃花……)

  老师：柳树(桃花……)是什么颜色的?

  2、老师引导幼儿把自己看到的事物特征说出来，示范把幼儿看到的事物组合成一个完整的句子。

  老师：小朋友们真能干，那你们知道春天是什么颜色的吗?(春天是绿色的)为什么说春天是绿色的?(因为，我看见了绿绿的柳树)

  提醒：此环节要注意引导幼儿把自己的所见说出来，如你看见了什么颜色?(哦，春天是绿色的)你还看见什么景物是绿色的?(我看见了绿绿的柳树)然后把这两句话组合成一个完整的句子。(春天是绿色的，我看见了绿绿的柳树)

  老师：让我们给绿色的春天拍个照吧！

  3、老师引导幼儿模仿、创编诗句。

  老师：你们还发现了春天是什么颜色的?为什么?

  附资料：

  春天是绿色的，我看见了绿绿的柳树；

  春天是红色的，我看见了红红的桃花；

  春天是黄色的，我看见了黄黄的花朵；

  ……

  老师：让我们再给红色(白色……)的春天拍个照吧！

  老师：春天的颜色真多啊！有绿色的、有红色的、有黄色的、有白色的、有黑色的……春天真美，老师爱春天，你们爱春天吗?

**春天主题教学设计篇四**

  1、老师引导幼儿回家继续探索春天的颜色，收集春天的颜色实物图。

  老师：春天还有很多颜色，小朋友回家后，和爸爸妈妈一起去找找春天还有什么颜色，把春天的颜色记录下来，拿到幼儿园来给小朋友看一看！

  活动延伸：

  1、老师给幼儿制作一个春天的颜色的信息栏，引导幼儿把搜集到的各种实物展示在信息栏里，供幼儿观赏，进一步加深对春天色彩的认识。还可以给幼儿制作一个作品栏，让幼儿把自己的春天作品展示在作品栏，供幼儿相互交流。

  2、在美工区，给幼儿各种彩纸、蜡笔及成品画，也可以诸如树叶等安全的操作材料，供幼儿在拼拼、摆摆、贴贴、画画、剪剪的过程中，加深对春天的认识，培养幼儿的创造能力和审美力等。

  教学反思：

  1、在教学活动中，老师的提问和引导要带有启发性，让幼儿把自己看到的事物或景物表述出来，提高幼儿的语言表达能力和逻辑思维能力。

  2、老师引导幼儿根据句型创编诗句，让幼儿替换句型中的颜色及事物的名称。

**春天主题教学设计篇五**

  1、请家长配合，为幼儿带来各式风筝若干，悬挂在活动室。

  2、事先选好平坦安全的场地。

  3、《放风筝》的散文配图，《春之声圆舞曲》音乐磁带。

  活动过程

  1、播放《春之声圆舞曲》音乐，请幼儿自由欣赏已布置好的风筝，相互交流看到的风筝的外形是怎样的。

  2、教师简单介绍风筝的外形基本特征：左右对称，保持平衡。知道放风筝是我国传统的民间活动。

  3、出示散文配图，教师朗诵散文，请幼儿倾听并说说自己的感受。

  4、引起幼儿放风筝的兴趣，请幼儿自由结伴，教师带领幼儿到户外。

  5、师幼一起到场地上放风筝，教师示范放风筝的方法，请幼儿尝试自己放风筝，提醒幼儿注意奔跑时的安全。

  6、展放风筝的比赛，比一比谁的风筝飞的高。活动结束后，幼儿说说活动中的感受，体验活动的快乐。

  7、在生活活动中，可请幼儿继续欣赏散文《放风筝》，并可多次开展放风筝的活动。

  8、见幼儿用书2-14，2-15。

  效果评析：幼儿对放风筝兴趣很高，感受真切，表达清晰，欣赏散文《放风筝》效果好。  活动内容 春姑娘 活动目标

  1、激发幼儿热爱春天大自然的情感。

  2、发展幼儿的观察力、想像力、创造力及口语表达能力。

  3、引导幼儿能在理解诗歌的基础上，初步学会朗育诗歌，尝试根据诗歌句式进行仿编。

**春天主题教学设计篇六**

  1、指导幼儿分组制订春游计划，讨论春游中要注意的问题。

  2、各小组交流，教师与幼儿一起评出最佳的春游路线图。

  3、按照幼儿制订的路线图，组织春游。

  4、让幼儿自由观察大自然的变化，看看小草，闻闻花香，找找树芽，鼓励幼儿用自己的方式记录春天的变化。

  5、春游后，指导幼儿尝试用较流畅的语言，讲述自己的发现，描述春天的特征。

  6、教师与幼儿一起，用春游采集的野花、小草等装扮活动室，让春天走进班级。

  7、见幼儿用书2-2-3。

  效果评析：孩子们很喜欢春游活动，在大自然的怀抱中孩子们看小草，闻花香，找树芽，并说出了自己的感受。 活动内容：蝴蝶花 活动目标

  1、激发幼儿对数学的兴趣。

  2、培养幼儿细致的观察能力与初步的统计能力。

  3、引导幼儿学习10的形成，能手口一致地点数10个物体，知道9添上1是10。

**春天主题教学设计篇七**

  1、出示花园背景图，请幼儿数一数红花有几朵？黄花有几朵？谁多谁少？还是一样多？

  2、教师操作花朵卡片，帮助幼儿理解9添上1是10，并认读数字10。

  3、教师利用小蜜蜂到花园采蜜的情节，巩固幼儿对9添上1是10的理解。

  4、请幼儿自由到小商店活动区，数一数哪些物品是9个？哪些物品是10个？并用自己喜欢的符号记录结果。

  5、组织幼儿交流统计的结果，并集体想办法让物品一样多。

  6、见幼儿用书2-6-7。

  效果评析：幼儿掌握情况好，知道9添上1是10。活动内容： 放风筝 活动目标

  1、引导幼儿感受春天的美好，体验放风筝的乐趣。

  2、培养幼儿的合作游戏能力，发展幼儿的倾听及理解能力。

  3、练习走、跑交替地协调奔跑动作，在教师的帮助下尝试放风筝。

**春天主题教学设计篇八**

  一、谈话——找春天

  活动目标：

  1、通过观察，让幼儿感知春天动植物的变化。

  2、通过谈话发展幼儿的语言表达能力。

  活动准备：让幼儿父母利用休息日带孩子到公园里看大自然的变化或上网查阅有关的.资料。

  活动过程：

  1、教师问：“小朋友，你们到公园去玩了吗?”幼儿说去过了。

  2、教师问：“那你们说春天来了吗?”幼儿说春天来了。

  3、教师问：“谁能说说春天在哪儿?”张珈浩说：“小草变绿了，小树上长出叶子了。”。，任婉瑜说：“迎春花开了。”赵航说：“天气不冷了。”赵海川说：“我看书上说燕子在春天会飞回来。”赵惠宇说：“在冬天睡觉的动物会醒来。”胡俊宇说：“那叫冬眠。”教师接着问：“你能说说哪些冬眠的动物在春天醒来了吗?”胡俊宇说：“有青蛙、有熊、有蛇。”李沛然说：“还有乌龟。”刘佳睿说：“我上动物园时看见很多的小动物从它的房子里出来了。”教师接着问：“我们出去玩时，衣服上有什么变化呀?”毕睿宁说：“不用穿棉衣了。”洋洋说：“不用戴帽子，不用戴手套了。

  4、教师小结：“小朋友说的可真好，春姑娘来了，春风轻轻地吹着，小草会变绿，各种花会陆续的开放，小动物们也出来活动了。那些睡了一个冬天的熊、青蛙、乌龟和蛇也醒来了，我们出去玩时再也不用穿上厚厚的棉衣了。你们喜欢春天吗?”幼儿说：“喜欢。”教师说：“我们一起到外面看看春天还有哪些变化吧!”

  反思与体会：在谈话中没想到孩子们把春天说的这么具体，并且情绪高涨，可见家长已经带孩子进行了观察或者上网查阅了有关资料，这就增加了教师进行此项活动的信心。

  二、远足——春天的照片

  活动目标：通过拍照，让幼儿感受大自然的美。

  活动准备：进行安全教育、照相机。

  活动过程：

  1、向幼儿提出观察的要求小朋友我们要到外面去看看美丽的春天，在走路的时候可以把你喜欢的地方或者喜欢的花儿、树告诉老师，我们把它拍下来好吗?

  2、带领幼儿到外面去拍春天的景象，只要幼儿认为是春天的景象都给拍照。

  3、把照片洗好后布置出春天的像册。

  4、教师和幼儿共同说说美丽的春天。

  反思与体会：

  孩子们能通过自己的视野发现春天，在照片面前滔滔不绝、绘声绘色讲述着春天的美景。三、美术——画春天

  活动目标：

  1、学习用点线画出小草，并能选择绿色的笔来画。

  2、学习粘贴，发展幼儿的想象力和创造力。

  活动准备：

  画好的大树、各种半成品(搓好的柳条、剪好的柳叶、花枝、纸做的迎春花)、笔、胶水。

  活动过程：

  1、教师介绍材料并按材料分成三组(在大树周围画小草、粘贴柳叶、做迎春花)

  2、幼儿按意愿分组进行活动，教师给予分别指导。

  3、展示幼儿作品。

  延伸活动：

  利用作品装饰春天的环境。

  反思与体会：幼儿在活动中积极参与，教师适时地进行指导，使幼儿在愉悦的环境中完成作品，并在展示中把春天述说的有声有色。

  四、体育游戏——小猴植树

**春天主题教学设计篇九**

  1、教师与幼儿交谈：春天你都看到了什么？引导幼儿说说自己看到的景色。

  2、教师出示春季景色图板，请幼儿观察并尝试用语言描述。

  3、运用多种方式请幼儿较清楚地说出看到的景色，教师及时捕捉幼儿语言的优点，鼓励幼儿之间的互学。

  4、教师朗诵诗歌，引导幼儿学说诗歌语句，帮助幼儿理解诗歌，感受诗歌的语言美、意境美。

  5、欣赏诗歌录音，幼儿可以小声朗诵诗歌，通过讨论，激发幼儿对大自然的热爱。

  6、引导幼儿讨论：春天还有什么是有颜色有气味的？帮助幼儿根据诗歌句式进行简单的仿编。

  7、采用不同的形式朗诵诗歌（可以加上幼儿仿编的部分），鼓励幼儿有表情地朗诵、表演诗歌。

  效果评析：部分幼儿仿编时有一定困难，在教师指导下能完成。活动内容 春雨的色彩

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找