# 《三国演义》主要情节读后感(3篇)

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2024-07-27

*认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。《三国演义》主要情节读后感篇一诸葛亮是给我留下印象最深人物之一，我总...*

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**《三国演义》主要情节读后感篇一**

诸葛亮是给我留下印象最深人物之一，我总想着若无诸葛亮，刘备根本不可能建立起蜀国，诸葛亮的才华，可谓是深不可测，他处事考虑周到，而且不讲私情，他最喜欢用火攻，想当初诸葛亮的隆中对，巧借东风，写出师表，六出祁山，七擒孟获，智退退司马懿，无不体现了诸葛亮的才华，正是如此，我深深地敬佩这位智者

关羽降汉不降曹，秉烛达旦，千里走单骑，五关斩六将，古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌而约好一知故主消息便不远千里万里往投，我认为虽降了敌。但最后还是回来了。不但仍算忠，而且还要算一种难得可贵的忠

在三国演义中，我最欣赏的就是曹操了，为了体现出刘备的仁义，他被写成了奸诈之人，但是他的军事仍然没有抹杀。他在短时间的几年中东征西战，占领了长江以北的大片土地，连少数民族都臣服于他。曹操是三位郡主中最有才干的。魏国是最强盛的，他奠定了魏国的基础，后来晋国才能统一天下，所以他是一位真正的英雄。曹操之所以被后人称为奸雄，可能是因为他儿子篡了汉。曹操在梅园没有杀刘备，这时使我感到了曹操的大度，曹操还是实干家。曾经，行刺董卓，矫招聚诸侯讨伐董卓，这使我感到了曹操的伟大之处。

总得来说，通过这本书之后我大开眼界。

《三国演义》主要情节读后感篇二

当细细地品读完一本名著后，相信你一定有很多值得分享的收获，是时候静下心来好好写写读后感了。千万不能认为读后感随便应付就可以，下面是小编给大家分享的《三国演义》主要情节读后感，希望对大家能有所帮助。

三国演义是文学史上一部重要的著作，它讲述了东汉末年到晋朝统一发生的一系列故事，塑造了一系列栩栩如生的人物形象，其中给我印象最深的便是义薄云天的关羽形象。在作品中，关羽是义的象征。虽然曹操送给他金银和美女，天天以酒宴款待，但是他却不为所动。之后明白刘备在袁绍那里，毅然放下了曹操给他的优厚的待遇，过五关斩六将前去投奔刘备，他这种义气让人们对他充满了敬佩之情。

和重义气的关羽比，吕布能够称之为小人了。他本来是丁原的义子，但董卓送了他赤兔马等物，他便动了心，杀了自己的义父，弃明投暗。在吕布眼中，这些宝物比什么都重要。

此刻的人，都把义看的很轻，而看重利益。哎，我忠心期望大家都能像关羽一样讲义气。

我把《三国演义》反反复复看了三、四遍了，深深地迷上了这本书，我早上看，晚上看。在这本书中，我认识了足智多谋的诸葛亮、英勇的赵云、重情义的关羽、粗暴的张飞、百发百中的黄忠、白马银枪的马超、爱哭的刘备、奸诈的曹操、机智的周瑜、忠心耿耿的司马懿。每当我看完后，都要舞一下青龙偃月刀。

我非常喜欢这本书。

今天，爸爸给我买了拼音版的中国古典文学四大名著：分别是《西游记》，作者吴承恩；《红楼梦》，作者曹雪芹；《水浒传》，作者施耐庵；《三国演义》，作者罗贯中。

我看了《三国演义》的《赵云救主》。赵云是蜀国的一员大将，他救了幼主阿斗，他也想把糜夫人请上马都救走，自己步行保护。这时曹军追来了，糜夫人要赵云把小阿斗带走，自己跳井自尽了，无奈的赵云只好上马走了。

赵云很忠诚，也很勇敢！他在乱军中救出了幼主阿斗。我要向赵云学习，从小好好学习、锻炼身体，长大后做个对国家忠诚、勇敢的好公民！

利用三个多月，42个小时的空余时间，终于把《三国演义》看完了。94年唐国强版本的《三国演义》贯穿了我从小学看热闹阶段，到如今看门道阶段的10多年时间，电视剧上上下下看了不下10遍。《三国演义》是在四大名著里最能看进去，最愿意看进去的一本书。与《红楼梦》的柔情似水、儿女情长，《水浒传》的打家劫舍、盗亦有道、“混江湖”，《西游记》的降妖伏魔、拜佛求经（看电视剧很多），我更喜欢《三国演义》。喜欢看三国时期，各家如何在乱世中打出一片天，如何使用战略谋取一席之地。

三国演义中，每个有胸豪杰都有各自的优势、特长，也都有各自的缺点、不足。让人明白，即使是称王称霸的人也要不足，也不过是一个凡人。也会出错，也会嫉妒，也会勾心斗角，甚至一失足成千古恨。三国时期，各家都想各自为战，已成霸业。曹操独揽大权，孙坚腻着传国玉玺，刘备揣着匡扶汉室梦想，各自都有着自己的想法，不就是称王称霸吗？汉朝早已气数已尽，各路英雄豪杰辈出，占山为王。想必有朝一日，光宗耀祖。

三国中三位霸主，曹操心狠霸道、孙权优柔寡断、刘备太过仁义，各自带有鲜明的人物性格，都不是人们心中完美的形象。曹操，多次险些做成刀下鬼，最惊险的两次是吕布和马超，都被侥幸逃脱，真是福大命大。孙权，传说中9岁去找荆州刘表那讨还其父亲尸首，不过三国演义里并没有写，历史真假难辨。在三国演义里，孙权也并不出彩，比不上其父亲孙坚、其兄孙策。经常咨询谋士，该如何如何，然后说上一句“此言甚善，正合孤意”。孙权一辈子，都在“称王”、“求和”和“归降”之间徘徊犹豫。刘备，都说刘备是哭出来的天下，其实也真差不多。第一哭，哭出来两个义气的弟弟等等吧，刘表三让荆州时，诸葛亮曾多次让刘备接下，刘备总说怎么能这样呢，好吧。我不太明白，诸葛亮为什么在当时英雄豪杰中，选择了刘备，就因为刘备仁义吗？

历史总是那么的神似，曹操当年逼迫汉献帝，独揽大权。多年以后，历史再次相似的重演，司马懿也是如此这般的对待他的后代。后人有诗曰“昔日曹瞒相汉时，欺他寡妇与孤儿。谁知四十余年后，寡妇孤儿亦被欺。”历史长河中，谁都无法预料未来的事情。但我们可以做好现在的我们，来避免未来难于预料的是非过错。善待现在的别人，保护未来的后人。

这样一本厚厚的《三国演义》我已经看过n次了。

它是我国古代历史上的四大名著之一。《三国演义》刻画了几百个人物形象，最为成功的有诸葛亮，刘备，曹操等人。

《三国演义》开头以天下大势，“魏蜀吴”三国展开的斗争进行描写，随着时光的流逝，三国也是人才辈出，刘备三顾茅庐请来了绝代智谋的诸葛亮，又在公孙瓒帐下得到了忠勇双全的赵云；曹操凭借着自己的名声找来了英勇大将夏侯惇；孙权认识了周瑜，见他很有才华，请他做了军师。

其中，我最喜欢的是诸葛亮，他草船借箭的妙招是我赞不绝口的：周瑜和诸葛亮一样有才华，可是周瑜心胸狭窄，在江东处处为难诸葛亮。有一次，周瑜展示了军队的箭法，每一支箭都百发百中。但是箭很少，便让诸葛亮造10万支箭，还让诸葛亮下了军令状，诸葛亮夜观天象，趁着雾天，胸有成竹地把绑好稻草人的小船开到了曹营，曹操听到声音，便派士兵放箭，万箭齐发，可他们万万没有想到的是，那竟是稻草人，箭已经无缝可入，诸葛亮调头就返，箭已经达到了十万余，让周瑜大吃一惊。诸葛亮既巧妙地避开了周瑜的无端加害，又顺利的完成了任务。

书中的曹操和刘备带给我一些启示，曹操是一个奸诈狡猾的人，与他截然相反的刘备却以仁义为先，他经常帮助百姓，在落难时，还带着百姓，为了百姓安全，士兵们也是大减。但是奸诈的曹操和仁义的刘备都有一个特点，那就是——爱惜人才。曹操的大将典韦死了，他在祭奠时，不哭曹家的祖先，只哭典韦。而刘备呢？他的第一个军师——徐庶，因为自己被曹操所骗，所以不得已告别刘备。虽然刘备舍不得，但是也为徐庶砍下所有挡路的竹子送别，他用仁义换来了“卧龙凤雏”。我学到了为人处世之道。

做人要心胸开阔，做事要顾全大局，不断地学习科学文化知识，提升自己各方面的能力，让自己成为博学多才与品学兼优的人。这样，我们才能成为祖国的栋梁之才。

《三国演义》是元末明初的著名作家罗贯中撰写的长篇小说，记载了从东汉末年黄巾起义司马炎建立晋朝的.许多荡气回肠的故事，表现了群雄逐鹿、三足鼎立的壮观景象。

这本书中的许多人物都令我难以忘怀：神机妙算的诸葛亮，大义凛然的关羽，阴险狡诈的曹操，忠厚守信的鲁肃，才智过人的姜维，文武双全的邓艾，身在曹营心在汉的徐庶。作者为我们刻画了一个个呼之欲出的英雄形象。书中的故事更精彩绝伦：三英战吕布、草船借箭、赤壁之战、七擒孟获、长坂坡救主。那一幕幕感动地往昔故事，一曲曲哀而不伤的英雄赞歌，让读者们浮想联翩

读了《三国演义》，我明白了为人处世的遂理。做一个人，不能像吕布那样目光短浅，反复无常，也不能像曹操那样：“宁可我负天下人，不可天下人负我。”也不能像周瑜那样妒贤嫉能，不顾不顾大局。应该要像诸葛亮那样为国家鞠躬尽瘁，死而后已；像赵云那样赤胆忠心，不畏艰险。我也从这本书中了解了中国历史上一个下寻常的年代。在这个年代里，英雄豪杰，各领风骚，诸侯割据，城头变幻大王旗。文韬武略，斗智斗勇，演绎出一段多姿多彩的历史。我曾经向彺能生活在那个年代，但转念一想，那时候的老百姓该多么苦啊。曹操的诗里有“白骨露于野，千里无鸡鸣“这样惨痛的描述，令人望而生畏。还是生活在和平年代比较好。

《三国演义》真是中国文学史的一颗璀璨的明珠，真是我童年的好伙伴。

《三国演义》写了三个国家的兴衰史，从桃园三结义至三国归晋共经历了五大时期，便是黄巾之乱，董卓之乱，群雄割据（官渡之战，赤壁之战），三分天下和天下归晋

黄巾之乱是从桃园三结义开始，讲了黄巾起义之后，东汉f的反击，出现了刘备，曹操等英雄，而东汉政权也快灭亡了

董卓之乱是讲董卓入京前后的故事，从何进与十常侍对战到少帝逃出京城，结果被董卓救驾董卓入京后收买了猛将吕布，又废少帝，立献帝，大权独揽，实施暴政，逼得群雄联军伐董卓，虽然之后联军失败了，但是董卓最后也被吕布所杀

群雄割据是讲董卓死后，中原诸侯群龙无首，为了扩大自己的地盘互相厮杀，最主要分为三个战区，即北方的袁绍与公孙瓒，江东地区孙策的崛起，中原地区曹操，刘备，吕布，袁术之间的战争读了《三国演义》让我了解了三国的时期历史。

我今天读了《三国演义》，但我发现了问题，没错，就是不以成败论英雄，书籍是智慧的翅膀，在我读过的所有书中，给我印象最深刻的是三国演义，这本书他使我受益匪浅，看刘备的谦逊，关羽的豪爽，孔明的谨慎，周瑜的心胸狭窄，每一个人都有不同的性格，作者刻画的淋漓尽致，细细品味，让读者仿佛进入了一种境界。

诸葛亮是给我留下印象最深人物之一，我总想着若无诸葛亮，刘备根本不可能建立起蜀国，诸葛亮的才华，可谓是深不可测，他处事考虑周到，而且不讲私情，他最喜欢用火攻，想当初诸葛亮的隆中对，巧借东风，写出师表，六出祁山，七擒孟获，智退退司马懿，无不体现了诸葛亮的才华，正是如此，我深深地敬佩这位智者

关羽降汉不降曹，秉烛达旦，千里走单骑，五关斩六将，古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌而约好一知故主消息便不远千里万里往投，我认为虽降了敌。但最后还是回来了。不但仍算忠，而且还要算一种难得可贵的忠

在三国演义中，我最欣赏的就是曹操了，为了体现出刘备的仁义，他被写成了奸诈之人，但是他的军事仍然没有抹杀。他在短时间的几年中东征西战，占领了长江以北的大片土地，连少数民族都臣服于他。曹操是三位郡主中最有才干的。魏国是最强盛的，他奠定了魏国的基础，后来晋国才能统一天下，所以他是一位真正的英雄。曹操之所以被后人称为奸雄，可能是因为他儿子篡了汉。曹操在梅园没有杀刘备，这时使我感到了曹操的大度，曹操还是实干家。曾经，行刺董卓，矫招聚诸侯讨伐董卓，这使我感到了曹操的伟大之处。

总得来说，通过这本书之后我大开眼界。

**《三国演义》主要情节读后感篇三**

这样一本厚厚的《三国演义》我已经看过n次了。

它是我国古代历史上的四大名著之一。《三国演义》刻画了几百个人物形象，最为成功的有诸葛亮，刘备，曹操等人。

《三国演义》开头以天下大势，“魏蜀吴”三国展开的斗争进行描写，随着时光的流逝，三国也是人才辈出，刘备三顾茅庐请来了绝代智谋的诸葛亮，又在公孙瓒帐下得到了忠勇双全的赵云；曹操凭借着自己的名声找来了英勇大将夏侯惇；孙权认识了周瑜，见他很有才华，请他做了军师。

其中，我最喜欢的是诸葛亮，他草船借箭的妙招是我赞不绝口的：周瑜和诸葛亮一样有才华，可是周瑜心胸狭窄，在江东处处为难诸葛亮。有一次，周瑜展示了军队的箭法，每一支箭都百发百中。但是箭很少，便让诸葛亮造10万支箭，还让诸葛亮下了军令状，诸葛亮夜观天象，趁着雾天，胸有成竹地把绑好稻草人的小船开到了曹营，曹操听到声音，便派士兵放箭，万箭齐发，可他们万万没有想到的是，那竟是稻草人，箭已经无缝可入，诸葛亮调头就返，箭已经达到了十万余，让周瑜大吃一惊。诸葛亮既巧妙地避开了周瑜的无端加害，又顺利的完成了任务。

书中的曹操和刘备带给我一些启示，曹操是一个奸诈狡猾的人，与他截然相反的刘备却以仁义为先，他经常帮助百姓，在落难时，还带着百姓，为了百姓安全，士兵们也是大减。但是奸诈的曹操和仁义的刘备都有一个特点，那就是——爱惜人才。曹操的大将典韦死了，他在祭奠时，不哭曹家的祖先，只哭典韦。而刘备呢？他的第一个军师——徐庶，因为自己被曹操所骗，所以不得已告别刘备。虽然刘备舍不得，但是也为徐庶砍下所有挡路的竹子送别，他用仁义换来了“卧龙凤雏”。我学到了为人处世之道。

做人要心胸开阔，做事要顾全大局，不断地学习科学文化知识，提升自己各方面的能力，让自己成为博学多才与品学兼优的人。这样，我们才能成为祖国的栋梁之才。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找