# 海底两万里读后感作文400字 海底两万里读后感作文700字(5篇)

来源：网络 作者：落花成痕 更新时间：2024-07-27

*当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。海底两万里读后感作文400字 海底两万里读后感作文...*

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

**海底两万里读后感作文400字 海底两万里读后感作文700字篇一**

这本书讲述了1866年海上出现了一个被认为是独角鲸的大怪物，法国生物学家阿隆纳斯应邀参加追捕时意外落水，泅到怪物的脊背上，才发现这不是什么独角鲸，而是一艘构造奇秘的潜水船。这船就是“鹦鹉螺”号。它是船长尼摩在大洋中的一座荒岛上秘密建造的，船身坚固，结构优异，经得住最汹涌的风浪和深海的巨大压力；它一切取自海洋，利用海洋发电，供给船上热光和动力。尼摩船长邀请阿隆纳斯乘潜水船作海底旅行。他们从太平洋出发，经珊瑚岛、印度洋、红海、地中海、南北两冰洋，进入大西洋，回到太平洋。航程中看到许多罕见的海洋动植物和水中的奇异景象，又经历了航行中滞留、土人围攻、与鲨鱼搏斗、冰山封路、章鱼袭击等险情。

在我读这些故事时，总是心惊肉跳。我最佩服的人是尼摩船长与康塞尔。尼摩船长十分勇敢，无论遇到鲨鱼还是章鱼，他都无所畏惧地冲上去与他们搏斗。这让我回想起了我曾经学骑自行车的时候，总是紧紧地抓住车把手，脚踩着踏板却不敢发力，现在想起来也让我有些羞愧。而仆人康塞尔无条件为他的主人服务，甚至在主人落水后也跳下水与主人一起。他做事十分沉着、冷静，为人忠心不二，而这又让我想起我做事时焦躁静不下来的心，与他形成了鲜明的对比。

这本书给我最大的感受是：我们应该关心，尊敬身边的人。这里的很多故事，都提到了这一点，比如尼摩船长去保护一个印度采珠人，而尼德兰又救了船长一命；尼摩船长为一个船员举行了海底葬礼，而不是随便抛弃等。在生活中，我们难道不应该有这种品质吗？就像平常的尊老爱幼，孝亲敬长都是这个道理。

谢谢这本书，让我受益匪浅，回味无穷。

海底两万里读后感作文400字 海底两万里读后感作文700字篇二

正直，富有同情心，对世界充满好奇和探究欲望的博物学家阿罗纳克斯教授；神秘、博学，饱含人性的尼摩艇长；对生物分类学痴迷无比，同时又忠诚的仆人孔塞伊；勇敢而又鲁莽，性格耿直的捕鲸手内德·兰德；以及似乎无所不能的潜艇‘鹦鹉螺号’。

儒勒·凡尔纳用细腻的笔触，围绕着四个人和一艘潜艇，写出了十九世纪人们对神秘、浩瀚海洋的最浪漫的狂想曲！

毫无疑问，《海底两万里》作为一部科幻小说，是基于现实的虚拟改造；是作者根据自身知识和感情，在精神世界的延伸；是对当时社会状况的一种折射。而恰巧也是这部小说的魅力所在。

因为，超出了普通人思维边界的东西总是让人好奇，并充满了探究的欲望。就像很多人在忙碌的工作之余，总想着来一场说走就走的旅行时，内心的感受。

不禁让人有些感慨，精神世界，或者说心灵的世界，真是一种奇妙无比的东西。在这里，可以无穷大，大到囊括宇宙苍穹，大到想象的极限，甚至超出极限；也可以无穷小，小到原子、分子，甚至是一个奇点。

怪不得从古至今，那么多受人尊敬的仁人智者是忠诚的唯心主义者，相信他们也一定真实的感受到了这种心灵力量的无穷魅力。

想起之前跟一些以写作玄幻和科幻小说为主的作者交流的时候，大家玩笑说他们都是‘创世神’。

从某种意义上，这种说法是正确的。因为他们中，每一个人的每一部小说，都是从时间、空间，人文、地理，动物、植物，血脉、种族等，几十、上百个不同的方向，来架构一个不存在的世界。

一个最初存在于精神世界，后来用几百万字，把它呈现在纸张和网络上的虚拟世界。

写到这里，可能有的人会说：我又不看小说，这种东西也根本不感兴趣。而我想说的是：没有关系，当虚拟现实技术发展到一定程度，精神世界变得触手可及时，你也许就感兴趣了！

海底两万里读后感作文400字 海底两万里读后感作文700字篇三

又急急忙忙的刷牙、洗脸、吃早饭。用漆或是炭黑涂写的小广告轻易是去不掉的，管理人员在小广告涂抹漆或是炭黑，已覆盖他们，这也叫以毒攻毒吧，过几天他们又在被涂过的地方出现了，真是大有魔高一尺道高一丈的气势，这样你来我往几回和，路面就像千疮百孔伤痕累累一般，像不用化妆的三花脸！

故事的起因是世界各地的海洋中出现了一个怪物，比鲸鱼还要大，有人认为它是一个“独角鲸”。于是，美国的“林肯号”逐洋舰特地去追捕这个“独角鲸”。并邀请海洋学界知名人土阿龙纳斯先生一起参加。同行的还有阿龙纳斯的仆人康纳尔和加拿大人捕鲸能手尼德兰。

在追捕过程中，阿龙纳斯、康纳尔、尼德兰不幸落入水中，被“独角鲸”救起，这时他们才发现，原来海洋中出现的怪物“独角鲸”是一艘构造精密的潜水艇。“鹦鹉螺号”（潜水艇的名子）的船长尼摩邀请他们一起再做一次海底旅行。他们冲破了重重困难，多次化险为夷，但是，最终还是落入漩涡里，生死为卜，下落不明。而阿龙纳斯、康纳尔、尼德兰乘坐准备逃走的小艇而幸免落难，将所知道的海底世界公布于世。

书中人物的刻画是成功的。阿龙纳斯，是一位对知识勇于探索，永不满足的人；当尼德劝他逃走，他犹豫不决，他不想放过这个千载难逢的机会。他把在海底千奇百怪的发现仔细观察，并做了笔记。康纳尔，一位对主人忠实的小伙子，对动物分类了若之掌。任何动物只要知道名字。就能分出它属什么类，哪一科……十分详细。尼德兰，他是一位脾气爆躁的人，但他也很善良。他曾救过尼摩船长的命，非常勇敢。尼摩船长，这是一位带有神秘色彩的人物，他的脾气反常不定，难以捉摸，时好时坏，不知对陆地有什么仇恨，这完全是个迷。就连他本人也是个迷。

书中想象合理、大胆。许多书中的事物现在我们早已实现。如潜水艇、电、潜水衣、探照灯等。许多设想非常成功。

我读完这本书后，对里面的故事情节，人物及海底世界，都有了一定的了解。不是吹的，这本书的确不错，有时间希望大家也读一读这本书。它那惊心动魄的故事一定会深深的吸引你的。

海底两万里读后感作文400字 海底两万里读后感作文700字篇四

文/初一付佳阳。碧蓝的大海一望无垠，层层波涛，总能为人提供遐想的空间法国作家凡尔纳，就用自己的想象与科幻相结合，创作了《海底两万里》。

《海底两万里》是《凡尔纳三部曲》的第三部曲。故事开始于人们发现海里有一只巨大的“独角鲸”，主角阿龙纳斯也受邀参与进了捕捉活动。他们乘“林肯”号船时不幸遭到“独角鲸”的攻击。落海的主角与他的仆人康塞尔和鱼叉手尼德兰惊奇地发现：“独角鲸”竟然是一艘潜艇！被救上的主角等人结识了“独角鲸”鹦鹉螺号的船长：尼摩船长。就这样，主角一行随船长共同探索了一番瑰丽神秘的海底世界。然而主角等人不甘一直困于海下的世界，并且与船长产生了分歧，最终与船长不辞而别，三人途遇海旋被人救下，“鹦鹉螺”号和尼摩船长也消失在漩涡里，生死未卜……

这部小说的故事构造引人入胜，情节离奇曲折有不乏真实性。最吸引我的便是对“海底森林”的描写了。读及“似乎迎风招展地作扇子般展开的孔雀彩贝”，眼前仿佛浮现出把把“小扇子”；读及文中列举的各种色彩“玫瑰红、洋红、青绿、青黄、灰褐、古铜”，那绚丽多彩的景色便闯进了我的眼帘……

作者塑造的人物形象也都富有个性特点：阿龙纳斯知识渊博；康塞尔生性沉稳，随和自然；尼德兰脾气急躁；尼摩船长睿智沉着。文中的角色尽管寥寥无几，却都个性鲜明。这也是该小说吸引我的原因之一。

我最敬佩的角色不是知识渊博的阿龙纳斯，也不是勇敢沉着尼摩船长，而是主角身边那个看似不起眼的仆人康塞尔。主角受邀参与捕“独角鲸”，他知道很可能有危险，在主人未强迫他的情况下，仍毅然跟随主人。再有，当“鹦鹉螺”号内部缺氧，主角将面临生命危险之际，他也是毫不犹豫地把自己的氧气瓶让给了主人，最终两人都活了下来，皆大欢喜。这种为人无私、关心他人的精神怎能不令人敬佩？这种对主人忠心耿耿的行为怎不算是值得传颂的佳话？

小说的结局也是留有悬念的：尼摩船长究竟经历什么才致使他放弃陆上生活？“鹦鹉螺”号的命运到底如何？这些，我们都不得而知，却不知不觉也如作者一样，插上了想象的翅膀，向想象的海洋飞去。同时，主角勇敢无畏的精神也将被我们深深铭记在心。

海底两万里读后感作文400字 海底两万里读后感作文700字篇五

莎士比亚曾说过：“书籍是全世界的营养品。”对我而言，书是必不可少的精神食粮。因此，在每一个假期我都会抽空阅读一两本名著。在这个寒假，我选择了老师所推荐的《海底两万里》这本书。

《海底两万里》是一本科幻小说，是法国作家儒勒.凡尔纳的作品。这本书将科学与幻想巧妙结合，具有经久不衰的魅力与价值。故事情节也是曲折紧张，紧扣读者的心弦，同时鲜活的人物形象也为小说增添了无限光彩。这本书主要讲了阿罗纳克斯教授、仆人孔塞伊以及捕鯨手在捕一只特殊的“鲸”时被尼摩艇长俘虏并在了解到“鲸”是其实是“鹦鹉”螺号后在海上游行且经历了无数困难的故事。书中的每个情节都牵动着我的心弦，随着故事的跌宕起伏而掀起阵阵波澜，让我沉醉其中并且更进一步了解了想象力的奇妙之处，进而学会如何灵活的运用它。

书中有许多鲜活的人物，他们有各自的性格特点，在作者的笔下他们跃然纸上。尼摩艇长是一个自信、勇敢、坚强、有毅力的人，他自始至终都不会轻言放弃并极其富有同情心，他坚持不懈的精神使我敬佩不已；阿罗纳克斯教授是一个正直、善良、睿智，具有献身科学的精神的人，他勇于奉献的精神感染着我；而仆人孔塞伊是一个老实、本分、沉稳认真的人，从没有一句怨言，他任劳任怨的精神让人称赞不已；还有内德，他则是一个拥有野性、热爱自由、脾气火爆的人。在这些人中，我最佩服也最喜欢的人是孔塞伊。因为他无论在何时何地都会跟随着阿罗纳克斯，做自己本分的事情，并且永远忠诚。除了孔塞伊，尼摩艇长给我的印象也是十分深刻的。他对所有“被国家压迫的人”都极有同情心，并且愿意向他们伸出援助之手。

在《海底两万里》这本书中，我“看”到了美丽的海底世界，“体会”到了巧妙的想象力，“接触”到了鲜活的人物形象，并且感受到作者反对殖民压迫的立场和弘扬人道主义的精神。

总而言之，《海底两万里》这本书读起来津津有味、趣味深长，使我受益匪浅，值得我们细细品读。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找