# 平凡的世界读后感300字(六篇)

来源：网络 作者：清香如梦 更新时间：2024-09-08

*“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”?读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？接下来...*

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”?读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

**平凡的世界读后感300字篇一**

1 小说里最喜欢的一个人物，懂事主动退学很小就承担起了家庭的重担。靠辛勤的劳动赢得所有人的尊重。

2 和润叶的爱情是最大的遗憾，这种遗憾完全可以避免，当时孙玉厚选择让不争气的弟弟自生自灭，家里的光景不至于那么的差，少安或许会有机会和润叶一起去读高中，那样的话结局获取就会不同，娶秀莲是为了让润叶开启新的生活，这里少安的爱是为了让润叶幸福，反观徐向前的爱只是为了占有，最终的到润叶的“爱情”靠的是道德绑架和润叶对他的怜悯。

3 秀莲是个优秀的农村女性，她有作为农村人最优秀的品质，为孙少安奉献了一生，但是也享受到了作为妻子和母亲的幸福。

孙少平：高中-回村当老师-务农-揽工-煤炭工人

1 在给上高中的妹妹写的一封信中讲到了作为贫穷农村出生的人应该有的态度。永远不要鄙薄自己的出生要把它作为一生的财富，同时要认识到自己的局限自立自强勇敢的面对不熟悉的世界从局限中解脱出来追求更高生活的意义。

2 少平人生路上碰到了很好的人，金波，田晓霞，曹书记，煤炭师傅。他受这些人的影响也影响着这些人。

3 他本质上已经脱离的农民成为了一个知识分子，这体现在他强烈的脱离农村去外面闯荡的愿望，即使未来前途渺茫。最苦最累的活不能压垮他反而给他带来内心的平静，在这样的环境中他还能坚持学习提高自己的精神境界。

可以用路遥后记中的一句话总结本书：只能永远的把艰辛的劳动看作是生命的必要，即使没有收获的指望，也能心平气静地继续耕种。这种对人生的生活态度和老人与海不谋而合。

**平凡的世界读后感300字篇二**

《平凡的世界》的作者路遥出生于陕西榆林市清涧县的一个贫困的农民家庭，家虽贫却从未放弃过读书，他平凡、朴实，有接地气，这也许就是他能写出《平凡的世界》这样看似平凡却又不平凡的作品的原因之一吧。

有一句话是这样说的，“人生最精彩的不是实现梦想的瞬间，而是坚持梦想的过程。”这句话用在《平凡的世界》中的孙少平的身上再合适不过了。孙少平出生于一个普通的农民家庭，家庭虽然贫困，却抑制不了孙少平对读书的热爱，同时，他也不甘于平凡。

他出城打工，希望能自己闯出一片天地，在打工的时候也不放弃对知识的追求。在工地里，夜深人静，万籁俱寂之时，几乎所有工人都在打呼噜酣眠之时，有一点幽光格外引人注目，那是孙少平，在忍受着背部因干活而留下的斑驳伤痕而带来的疼痛的同时，在呼噜震天，汗臭弥漫的恶劣环境之中勤读不辍，是什么支撑着他做到如此地步呢？是源于他对读书的热爱！

那平凡的外表下藏着的是一个怎样纯净的灵魂啊！

然而命运似乎总是对他不公平，不仅学业事业艰难，爱情道路上的她也是走的坎坎坷坷，不仅年少时的爱恋破灭，长大后与田晓霞的爱情也是聚少离多，甚至最后田晓霞也命丧黄泉……

每当我学习懈怠，甚至想要放弃时，总会想起孙少平的艰苦的求学经历。穷且益坚尚且不坠青云之志！在如此艰苦恶劣的条件下，面临重重阻挠，他尚不放弃读书学习，我又有什么理由放弃呢？

**平凡的世界读后感300字篇三**

世代交替，生命繁衍。芸芸众生，我们都是凡夫俗子。

李宗盛在《凡人歌》里面唱到：\"你我皆凡人，生在人世间；终日奔波苦，一刻不得闲；道义放两旁，利字摆中间\"，道出了凡人的生活真谛。

曾经，不甘平庸的我，想要做一个与众不同人，想过别具一格的人生。可如我这般平凡女子，在俗世里过活，又怎能免俗？

我终究要披上这层普通的皮囊，朝尘世风雨里走去。

从今年年初，我开始读《平凡的世界》这套书籍，阅读它纯属偶然，这套书是我的一个朋友借给我阅读的。当时看到这套书时，感觉它如它的名字一样普通，并没有激起我太大的兴趣。因此，它在我的书桌上被搁置了许久。

直至有一天，我突然想看一些名著，但我没有买过什么名著，就将信将疑地翻开了这套书籍。

书的封面简约素雅，没有任何点缀。翻开书本，也只是对作者路遥简单地介绍，便直接进入了正文，整个书本的设计风格如其名字一样平淡无奇。但是，内容却出乎我的意料之外。

据说，路遥为了写好《平凡的世界》，翻阅了重达数吨的资料和报纸，手指的毛细血管都磨了出来。

他专门去偏远的山上进行炼狱般的劳作，以体会主人公辛劳的生活，在小说创作完成后，精神变得几近恍惚，甚至连走路都需要别人搀扶。

这也难怪书中的故事情节在他的笔下那么栩栩如生，让我几乎深陷其中。

此书讲述的是上个世纪七八十年代，发生在中国西北部的普通民众的城乡社会生活，其文采笔底生花，语言隽美优雅，情节跌宕起伏，无不吸引我的兴趣。

书中田润叶的淳朴善良，孙少平的正直阳刚，田晓霞的直爽果敢，以及李向前对爱情的执着至今都给我留下了难以磨灭的印象。

**平凡的世界读后感300字篇四**

在两年前通过同事的推荐，加上那段时间确实闲来无事，断断续续把这本书看完了，感悟颇多。大概和每个这本书的阅读者一样，在看这本书后期和看完后，心口一度非常堵，看不到真爱的结尾，看不到幸福的结局，但这就是平凡的世界，越平凡，越真实，越诚实。

作为90后的我，一直对老一辈们讲的过去的艰苦总是抱以怀疑的态度，有那么艰苦吗?

在路遥的笔下，在平凡的世界中，描述了在1978-1985年那段时间中国社会历史大变迁的大背景下，换土地上普通人的悲欢离合，双水村及双水村的人是中国和中国人民的缩影。路遥用一种现实主义的笔法细致的勾勒出了一幅宏大的社会画卷。在里面各个阶层人物不论性格面貌都栩栩如生。这部小说一定程度上也可以作为那段历史最好的辅助教材。

孙少平，这本书的主人公，很多人觉得作为主人公他的思想有很大的局限性，但这就是真实的世界，他出生贫困，却懂得坦然面对，踏实的走好每一步，经历了挫折磨练，生活把他塑造成了一个坚强的人，优秀的人。

在以金钱的多寡为成功的参照物的今天，很多人不会以孙少平这样的人为标准是可以理解的。但任何时代都会有真正纯粹的爱情，理想主义的颂歌也永远没有休止符。

书读到一半的时候，曾以为会是个完美的结局，但田晓霞随洪水逝去的时候，我暗暗为孙小平难过，她的人生才刚开始，未来的一切还是那么的美好，但是真的太美好了，以至于那么易折。读后感·那一刻我仿佛明白了平凡这两个字的意义，这也许就是生活平凡但不平庸，在短暂的生命中演绎出自己的人生，实现人生的价值。

这本书对于我自己来说最大的收获就是，在努力奋斗的时候，不管是失意落魄，还是辉煌兴奋，都同时提醒自己保持一颗平凡的心。

**平凡的世界读后感300字篇五**

在生活的细雨中，我以为自己是孙少安，能够挑起一家的负担;我以为自己是孙少平，不为生活的不平而抱怨;我以为自己是田晓霞，能够为了自己的理想而放弃高贵……

可后来我发现，我不是孙少安，我不是孙少平，我更不是田晓霞。我向生活低过头，我曾抱怨过不平，我也失去过自己的理想…..

但我只是个平凡的人，生活在平凡的世界。因为我平凡，所以我更有重新开始的勇气。

我能扛的起高中三年的担子，破釜沉舟，背水一战;我能在社会的底层而不怨天尤人;我更能为自己心爱的人和事付出我的所有。

平凡的世界，所有人都会被经济制约，被家门限制，被生老病死而烦扰。最令我痛心的是孙少安失去了田润叶，可最令我开心的是田润叶接受了李向阳;最令我排斥的是肮脏的地下，可最令我敬佩的是孙少安在窑洞里点着微弱光夜读;最令我开怀的是田晓霞的大方开朗，最令我绝望的是为了救援而失去生命的田晓霞。

路遥先生的世界，家庭破碎，妻离兄去，他自己默默点根烟，在平凡的世界中，沉浸自己的悲痛。

别人的世界大多是鲜艳的，因为我们看不到别人的痛处。平凡的世界，呈现的就是每种人的烦恼，每种不同的生活方式，每种开心，每种悲痛，每种生活的意义和价值。

记得那些年，我站着路灯下，站着厕所里，躺着被窝里读完的平凡的世界，在潜移默化中给了我面对生活的勇气和信心，我承认自己的平凡，但我要让自己的平凡能被更多人钦佩与认可。我希望别人看到我的生活能淡淡一笑，说这人活的很平凡，但也够潇洒。

好了，平凡人读平凡的世界，平凡人的平凡感想，不值一提，何足挂齿?

记住:人的一生很漫长，但紧要的关头，往往只有几步，特别是人年轻的时候。

**平凡的世界读后感300字篇六**

在这个假期中，我有幸读到了茅盾文学奖皇冠上的明珠——《平凡的世界》。

虽然还未读完，但那一个个生动鲜活的人物还在脑中久久挥之不去。

从坚强执着的孙少平到名利心重的郝红梅，从无私奉献的孙少安到温柔善良的田润叶……无论怎样，他们骨子中的质朴是改变不了的。

我们现在所生活的世界是和以往完全不同的。现在的社会是一个处处勾心斗角、喧嚣浮躁的时代，而此本书是一个贫穷但满含爱的时代。正是贫穷，才造就了他们质朴善良、坚强执着的品质。

他们的生活环境那样恶劣，让幼小的兰香学会了默默付出，让年轻的少平学会了像哥哥一样管理整个家，更让风华正茂的少安眼中布满沧桑。

即使他们贫穷，也在努力寻找快乐，并且那种快乐，是其他人体会不到的。

如果他，孙少平不那么贫穷，是不是就可以很好的完成重任?可是，他就会失去那些真挚的朋友了吧?但，他起码可以少手写其实了啊……

幸好，路遥也说了，没有如果。

一切都要靠自己，别人眼中的你，不论是好还是坏，终有一天是要改变的。

有时候，我甚至很羡慕孙少安，可以从小就撑起这个家，从小就是整个家的主宰，可是，我又是那么清楚的知道，他羡慕我这样的生活。

一切都是未知的，润叶和少安那么般配，那么相爱，还是被残酷的现实打败了，这又怎么能说是少安在爱情面前太软弱?

谁都会有一生坎坷，也正是当你跨过所有的坎坷之后，就会拥有相应的、生命最高顶峰的幸福。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找