# 2024年艺术团个人工作计划表(8篇)

来源：网络 作者：紫云飞舞 更新时间：2024-10-01

*光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。艺术团个人工作计划表篇一为更好的健全艺术团职能分工...*

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

**艺术团个人工作计划表篇一**

为更好的健全艺术团职能分工，提高艺术团的工作效率和管理水品，将艺术团分为四个

部门分别是策划组织部、音乐器乐部、舞蹈部以及戏曲部，部长由大一干事担任，各部门职

能如下：策划组织部：负责艺术团日常事务处理，协调主席团、团长协调各部工作；负责对艺术团干事工作情况进行考核；负责起草、制定艺术团有关活动策划；建立喷管理艺术团工作档案及财产；处理艺术团平时会议记录总结。

声乐器乐部：负责活动中歌曲及器乐部分的编排和演出，定期对团员举办声乐器乐培训。

舞蹈部：负责学院文艺演出的舞蹈部分，与其他学院，社团联系，培养院内舞蹈骨干人才。

戏曲部：负责学院大型文艺汇演的曲艺部分，定期开展曲艺、戏剧、主持人的培训工作。

1为扩大艺术团得影响力，提高艺术团整体水平，从院内组织艺术团团员纳新。计划声乐器乐部纳5~10人，舞蹈部10~15人，戏剧部10~15人团员由各部长统一管理和组织。

2迎新晚会迎接09级新生晚会是院会新学年第一个排出的大型活动，迎新晚会的成功，关系到新一届学水在新学中树立的直观形象。艺术团希望在其他部门的配合下，是新生门能在第一时间内感受到建大家的温暖和活跃的校园氛围。具体活动方案已经起草好，前期准配工作也在有条不絮的进行中。

3感恩节文艺汇演为宣传我院感恩思想主题，配合我院学生会思想教育，培养我院学生感恩思德的传统美德。艺术团将在感恩节前后组织感恩节文艺汇演，通过一些切主题的文艺表演，是同学们经历一次爱与奉献的精神洗礼，将我院感恩品牌推向全校。4其他院级校级各种文艺活动积极筹办院内其他一些文艺汇演及比赛，丰富我院学生课余生活，陶冶情操，培养个人综合素质，展示当代大学生的青春与激情，同时也积极组织人员参与其他兄弟学院举办的文艺活动。

1、与院会外联部合作联系校外赞助商团体，争取到每项活动的活动经费，同时积极谋求以艺术团冠名的方式得到赞助商长期的资金投入。

2、在原有基础上加强艺术团与大学生活动中心，校艺术团的关系，以便更好的联系到每项活动所需的.场地，音响，乐器和服装，活动得以更好的开展。

3、加强艺术团的内涵建设，通过每次例会的时间和团员们共同学习科学发展观的内涵和外延。

4、积极打造我院学生会品牌级我院艺术团品牌，继续扩大我院艺术团在全校的影响力。

**艺术团个人工作计划表篇二**

回首20xx年，在团委的正确领导下，工商管理学院学生会艺术团走出了一条绚丽多彩的道路，丰富了同学们的业余生活，为广大同学服务。演员的水平和文化修养不断提高。工商管理学院学生会艺术团以“弘扬民族文化，倡导高雅艺术”为宗旨，以“舞动青春，放飞梦想，奉献欢笑，铸造辉煌”为努力方向会在新的学期再接再厉！本学期艺术团会继往开来，开拓创新，做到“内铸素质、外塑形象”，围绕学校学生工作要点部署工作，在院团委的指导下，做好学生干部“自我教育、自我管理、自我服务”的本职工作，团里各成员将与相关部门同学尽职尽责，力求开展一些深受广大同学好评活动，不仅丰富校园文化氛围，更着重提高学校的影响力。

荣誉永远属于昨天，未来的路，我们任重而道远。本学期，艺术团将从一个新的起点开始，为我们学院的艺术天空，画下更加浓烈的一笔。为了明确下一年的工作具体情况，特拟一份艺术团下学年工作计划，如下：

加大管理实施力度，充分调动艺术团团员积极性，搞好艺术团队伍建设，和舞蹈练习，打造精品节目，彰显学校特色，使艺术团成为具有“广泛性、持久性、示范性”的文艺团体，成为校园文化的一面旗帜。

抓实日常训练工作，确保演出质量。提高文艺精品意识，打造精品节目。确定合理的场地时间的安排，通过日常训练巩固精品节目和保留节目，创编新节目内容和形式。加强队员日常行为规范的管理，树立维护团队良好形象。

广泛挑选文艺骨干，加强日常训练力度；加强各级横向联系，扩大艺术团影响。各部员必在新的学期，积极探索、务实求新，一起努力打造出受广大师生喜欢的招牌节目、品牌节目。根据活动情况，制定明确的训练计划，训练计划要落实时间段，安排的基础训练要与演出节目紧密结合。

1、迎新。开学之初，我们学生会艺术团抱着饱满的热情去迎接新生的到来。

2、积极的宣传学生会艺术团。

首先我们要重新编写艺术团的招新宣传语，然后进行初次走访大一宿舍，发放宣传单。接下来，计划每晚细致走访大一宿舍，向他们讲解学生会的组成，解释各个部门的职能，告知他们我们所需要的是什么样的人才及他们可以从我们这里学习到什么。本着力争吸纳所有多才多艺的人才，尽可能发现有才艺潜质的同学的原则去了解每一位新生，构建一个人才济济的艺术团。

3、积极地纳新

1）商议决策具体纳新实施工作安排具体工作，

2）分配任务到个人

我们计划招收有舞蹈，唱歌，小品，器乐，主持等才艺的人，其中以舞蹈为主。鉴于有舞蹈基础的同学并不是很多，我们会放低标准，也可招收一些肢体协调在经过我们的培训后可以上台演出的同学。

4、配合学院举办好迎新卡啦ok

负责开场，中场，结尾的节目表演。届时会以一个劲爆的\'舞蹈拉开卡啦ok大赛的序幕。同时也要做好演员和工作人员的安排，确保活动稳定有序的进行。

5、组建啦啦队

积极筹备组织拉拉队队员为学院篮球赛加油喝彩，从艺术团的人员中，挑选出舞蹈基础较好的6名同学，组成啦啦队，定期的进行舞蹈基础培训和啦啦舞的学习，以便在院篮球赛时为队员们加油喝彩！！！每周六进行排练，具体计划分为三个时间小段，第一小段为7：00—7：40，为基本功训练阶段；第二阶段为7：50—8：50，为培训及排练节目阶段；第三阶段为9：00——9：30，为部内汇报演出及会议、事物、思想、纪律安排及纠正阶段

6、配合学院办好营销策划大赛

7、积极筹备运动会健排操

8、配合学院办好管理案例大赛

9、积极筹备舞蹈大赛

1、在本学期内，艺术团计划每一到两个星期开一次会议，针对日常所需对工作进行及时调整。特别是在临近晚会等活动时，我们会适当加大排练时间，以便更好的为学院服务。

2、平时排练都要有考勤，不到和迟到的讲酌情处分

3、加强礼仪的训练，寻找有模特潜质的人才，争取举办走秀活动，展现青春的张力与活力，也可为宣传学院起到了较好的作用。

4、广泛收集节目素材，力求节目的创新。

5、在排练和演出中不断增进了解、加深友谊、总结演出经验，做好自我批评和相互批评。

6。加强各部门沟通与合作，提高团队凝聚力。在交流中增进感情、统一思想、树立服务意识。

1、完善制度建设，改进管理方法。在原有制度的基础之上，我们将进一步完善节目编排、舞蹈培训等工作制度；建立健全部门考核制度和成员考核制度，实行优胜劣汰的竞争机制和赏罚分明的激励机制。定期做工作总结，大家畅所欲言，提出对艺术团的意见和要求，以利于我们的更好发展。

2、完善队伍机制，做好后备队伍的培养工作，力争在本学期的学生干部队伍建设方面上有新提高，工作上有新发展、新突破。同时，还要进一步做好对下一届学生干部的锻炼、培养、选拔工作。

本学期艺术团已整装待发，继承往届好的方面，继往开来，认真编排节目，为各类活动积极做好准备工作。总之，我们相信在这么多有才艺的同学的共同努力下。在将来的活动里，艺术团将一一呈现给大家更多的风采。

今后艺术团会不断的完善自己，不断宣传自己，在发展的基础上逐渐扩大，以最饱满的热情迎接每一次挑战。

工商管理学院学生会艺术团

20xx-xx- xx

**艺术团个人工作计划表篇三**

为充分调动艺术团团员积极性，搞好艺术团队伍建设和日常训练，打造精品节目，使艺术团成为成为我校校园文化的一面旗帜。现制定艺术团工作计划如下：

艺术教育工作将以全面实施素质教育为宗旨，丰富学生的艺术活动，增强学生的艺术素质，提高学生审美能力。以科学的态度，创新的精神，扎实的工作作风，开展艺术学科的各项工作，努力开拓我校艺术教育的新局面。

训练目标

艺术兴趣小组是学生非常乐于参与的一个兴趣小组，活动内容与教育性和艺术性相结合，适合学生的年龄特点，它有利于提高学生学习艺术的兴趣，培养孩子们正确的形体姿态和良好的气质，增强集体意识，培养学生的乐感。活动面向部分学生，有组织，有计划的进行，坚持自愿参加和普及提高的原则，让学生在唱唱、跳跳、动动中去感受音乐，理解音乐和表现音乐。启迪学生的智慧，陶冶学生的情操，使学生的身心得到健康的发展。

本次参加艺术团的学生有老队员和新队员，由于学生的年龄和基本条件的不同，所以不能要求同一标准，不能操之过急，特别是舞蹈上软度和开度要在个人原有的基础上逐步开展。

1、经过选拔组建舞蹈小队，对学生进行基本功训练，教师通过有趣的基训，使学生腿的开度和腰有一定的控制能力，压腿、踢腿、下腰等内容顺利完成。使孩子们的形体、姿态、腿线条、腰腿的软度、力度和控制进一步提高。通过组合的\'练习，使学生加深基本功训练的系统性，更好的服务于平日的舞蹈之中。

2、合唱的训练主要通过声音的训练、集体演唱的锻炼，来了解合唱的意义和价值。同时通过乐理知识、视唱练耳、动作表演等辅助练习引导学生建立合唱学习的感念，认识合唱内容的多元性。

每周五下午社团活动时间(单周舞蹈，双周合唱)。

六、编排成品舞蹈和小合唱为六一做准备。

**艺术团个人工作计划表篇四**

新的学年艺术团将继续秉承我团严谨、活泼、开放、务实的优良作风，竭诚为大家服务。努力丰富同学们的课余文化生活，为广大同学提供展现自我的舞台，营造健康积极地学习生活氛围，为展示我院风采，宣传我校文化，树立我校形象而不懈努力。艺术团部门的新学年工作计划主要有以下几个方面：

（1）运动会啦啦操

为了促进在校学生的身心健康发展，同时活跃学校的学习氛围，我校每年都会举行全校师生共同参与的运动会，此次活动中受到领导关注的开场集体舞又是我们部门的主要负责项目。在本学期的啦啦操训练过程中，我们部门的每位成员都将全力以赴投入到此次活动的开展中去，积极与教练配合，组织同学及时的巩固训练。借此机会，锻炼部员的组织协调能力，为下学期工作的开展奠定良好的基础。此次活动我们部门将全力以赴，争取为我院再创佳绩，争得更多的荣誉。

（2）毕业晚会

本年五月底，就到了一届同学到了告别大学生活之际，我们艺术团计划筹办一场别开生面的毕业晚会，帮助学长学姐回忆过去，借此机会锻炼部门内每个人的`策划、领导、表演、组织等多方面的能力，让这样的活动变成我学院的传统特色，不断的发扬流传下去。此次活

动我们部门将鼓励更多的管工高低年级学子参与进来，展示自己的才华，彰显自己的青春。我们部门侧重于组织策划方面，让此场晚会有条不紊的开展，让每个参与其中的人都留下深刻而美好的回忆。

这学期将是活动最多的的一个学期，先后会有篮球赛、志愿者活动、春季运动会、心理运动会等，这些活动有的是全校性的大型活动，有的是学院内部活动，每个活动的顺利举办都需要学生会及分团委的所有部门共同协作完成，在每次活动中我们部全体成员将全力配合，尽自己所能使活动顺利完成，展示我院团结协作的精神，为我院的争得更多的荣誉。

本学期在开展活动的同时，我们还要积极的培养我们部门的优秀干事，为我们院学生会保留给多的全方面的人才。从各个方面对部员进行锻炼，使得部员不仅仅怀有文艺特长者，同时也是具有策划、组织、管理、写作等才能的人才，保证部内人才多元化，且踏实肯干。这将是我们选择下学期人员的主要考核方面，保证学生会留用人员优质保量。

以上是艺术团本学期初步的工作计划，若无太大的变动将严格按照计划开展本学期的工作，同时，根据各部门要求和需要，密切配合学校的各项工作，并以实际工作中的变化和需要进行调整。在校领导和学生会的领导下，在团队协作力量的支持下，将艺术团工作开展的

有声有色，真正做到“以文艺服务同学，以文艺服务我校建设”，为同学们撑起一片青春快乐的蓝天，共同打造属于我们的天空。

管理科学与工程学院艺术团

二〇xx年x月xx日

**艺术团个人工作计划表篇五**

在一个有风有雨的晚上参加了校艺术团换届选举，第一句话：父母希望我在今后的人生道路上能像露珠一样明净真挚，闪闪发光所以给我启了这个名字——任露露。我很幸运也很荣幸，我当选为校艺术团副团长。热爱艺术，热爱舞台，所以我走进入了艺术团这个团队，也希望能在这个团队中找到自己的价值。虽然，我进入艺术团不久，对艺术团的很多情况还都不了解，但我相信，在不断的学习中我能够胜任这个职务，并且，要做得更好。以下是我对我接下来的工作做得一些计划，请老师们能够给予指导：

艺术团

下学期，大学生艺术团将在团委指导下开展日常工作，围绕“挖掘更多的艺术人才，培养更多的艺术精英，办成一流的高校艺术团体”的工作信念，继续发扬“积极向上、求实创新”的精神，积极配合学校有关部门做好各项文艺活动，建设一支“规范化、制度化、精英化”高校艺术团队，为丰富学院校园文化建设添砖加瓦。新的学期，艺术团就要开始了紧张的工作。由于艺术团作为艺术体育系的表演团队，在新学期中肩负着重要的任务，因此在开学初就要对整个艺团的工作任务以及工作计划进行安排是十分重要的。艺术团工作任务：

１、树立形象，加强艺术团对内对外的宣传力度，打造良好的文化艺术氛围。配合学校各项重要演出和比赛工作，认真完成并努力在每一次策划晚会和综合文体活动中推陈出新。

２、加强团队管理，增强团队意识，让“家”更具有凝聚力，上下一心，统一思想，继续开创艺术团新局面。

３、进一步加强艺术团组织建设，构建一个强有力的综合型高校艺术团体，朝着“规范化、制度化、精英化”发展。规章制度，对艺术团各项规章制度进行及时调整做出相应的补充，使团队有一个健全的机制。

４、从常规行为管理向思想教育为主转变，提高队员素质，不断加强队员专业水平，充实理论知识，并把实际和理论进一步结合，增强艺术团活动的竞争力和吸引力。建设一支能适应学校管理和教育需要的队伍；建立一支素质良好、服务意识强、深受队员的拥护学生干部队伍。

５、加强与其他组织的交流和合作，提高认识，借鉴经验，吸取精髓。艺术团相关要求：

一：艺术团属下分支项目为：啦啦操，健美操，体育舞蹈，肚皮舞，艺术体操，跆拳道，街舞，瑜伽，主持，摄影，模特等。各训练队由相关指导教师安排具体训练时间，10月份开始进行正常训练。

二：招新，新生军训结束后，艺术团的`招新工作也就该陆续展开了，设定相关时间组织学生进行纳新，对选中学生进行培训，从而挑选出一些优秀的同学参与到排练的过程中去，帮助我们完成各种计划。

三：由专业指导教师保留部分原有艺术团成员，带领新团员进行相关训练与练习。

四：艺术团成员开始自由选择项目，只允许报一个项目，不得兼项。利用课余时间可以参与其他项目的训练与学习，但最终听从所报专项的指导教师安排。

五：如有相关活动需要，艺术团负责人提前通知各专业指导教师表演的相关类别，性质，时间，场地等事宜，各专业指导教师应积极配合艺术团负责人。

六：各专业指导教师10月份以后确定本项目成员，制定训练计划和时间，场地。对成员开始进行相关的专业训练，编排套路应对各类的演出活动，做到未雨绸缪。

在学校的大力关注和扶持下，我们艺术团在这学期将迎来一个崭新的天地。我们要用更多精彩的活动繁荣校园文化，丰富同学的生活，提高文化素质修养。这个学期是紧张的而繁忙的，具体安排如下：

以上便是我们在这学期的大致计划，根据招新之后艺术团的成员人数以及我们所安排的训练时间和过程，更加详细的计划还要在实施中间具体体现，我们会以最好的面貌带领团队成员积极的态度，用最大的努力争取在这本学期内将术团的工作做好并且做出一定的成绩。

**艺术团个人工作计划表篇六**

回首20xx年，艺术团走出了一条绚丽多彩的道路，然而艺术团成长道路上每一个坚实的脚印都凝聚着团员们的辛勤汗水，艺术团工作计划。荣誉永远属于昨天，未来的路，我们任重而道远。本学期，艺术团将从一个新的起点开始，为我们学院的艺术天空，画下更加浓烈的一笔。

加大管理实施力度，充分调动艺术团团员积极性，搞好艺术团队伍建设，和日常训练，打造精品节目，彰显学校特色，使艺术团成为具有“广泛性、持久性、示范性”的文艺团体，成为校园文化的一面旗帜。

抓实日常训练工作，确保演出质量。提高文艺精品意识，打造精品节目。确定好各队排练计划和排练场地时间的安排，通过日常训练巩固精品节目和保留节目，创编新节目内容和形式。加强队员日常行为规范的`管理，树立维护团队良好形象。

广泛挑选文艺骨干，加强日常训练力度;加强各级横向联系，扩大艺术团影响。各队务必在新的学期，积极探索、务实求新，打造各队1到2个招牌节目、品牌节目。各队根据自身情况，制定明确的训练计划，训练计划要落实时间段，安排的基础训练要与演出节目紧密结合。

一、日常活动计划

1、在本学期内，艺术团计划每一到两个星期开一次会议，针对日常所需对工作进行及时调整。特别是在临近晚会等活动时，我们会适当加大排练时间，以便更好的为学院服务。

2、定期举行器乐、唱歌、健身操的比赛。

3、在上学期拉拉队筹建的基础上，积极筹备组织拉拉队队员为学院篮球赛加油喝彩。

4、加强模特队的训练，举办走秀活动，选拔人才。(上学期模特队的精彩表现受到了广大的师生热烈欢迎，为宣传学院起到了较好的作用。)

5、广泛收集节目素材，力求节目的创新。

二、做好送老晚会的节目编排工作及相关准备工作

在学年的迎新晚会上，艺术团为迎新晚会精心准备了几个优秀的节目。

舞蹈队精心编排出了两个优秀的舞蹈。

模特队挑选出最优秀的同学为迎新晚会献上了精彩的t台走秀表演，并为学院服装专业力行做宣传，使这个节目不仅具有观赏性、专业性、更具有意义。

礼仪队在晚会现场发挥了不小的作用，为晚会增添光彩。

话剧社队员充分发挥自己的表演特长，为学校师生献上精彩的表演。

本学期艺术团各队整装待发，继承迎新晚会好的方面，继往开来，认真编排节目。为送老晚会积极做好准备工作。

三、小结

总之，现在的艺术团拥有这些优秀的小团体，我们相信在这么多有才艺的同学的共同努力下。在将来的活动里，艺术团将一一呈现给大家更多的风采。

今后艺术团会不断的完善自己，不断宣传自己，在发展的基础上逐渐扩大，以最饱满的热情迎接每一次挑战。

**艺术团个人工作计划表篇七**

为充分调动艺术团团员积极性，搞好艺术团队伍建设和日常训练，打造精品节目，彰显百年老校的特色，使艺术团成为成为我校校园文化的一面旗帜。现制定“阳光”少儿艺术团20xx年度工作计划如下：

拟暂组建合唱团、舞蹈团、语言表演组(兼主持)、美术组、科技小制作组等。

学期初，采用班主任推荐和学生自愿两种形式报名后，再由选评小组进行筛选并组建各团队。

制定艺术团的日常工作制度，做到奖惩有据，赏罚明晰，使艺术团的日常管理及工作规范化、有序化，从而确保艺术团工作更好地开展。

各团队训练教师在团队组建一周后将本学期的训练工作计划及训练内容上交到艺术团管理委员会。工作计划中要列入本学期计划排练的节目和制作的作品名单。

每周训练次数：两次

训练时间：每周一、周三或周二、周四下午每二节课后。以下是艺术团在本学期的目标和计划

1.艺术团招募工作。新生入学后，艺术团的招生工作也可以展开了，通过讨论我们基本上确定以这样的形式来进行招生：首先由各部推荐，在校级以及各级联谊会上寻找一批在朗诵、歌唱、舞蹈方面有特长的学生，并且有一定的热情和工作能力，先将他们吸收到艺术团中来，通过老带新的方法进行培训，让他们组织成为一个小的工作班子，然后由他们进行校区艺术团招生、管理等工作的开展。同时，我们也将从新生中挑选出一些优秀的同学参与到排练的过程中，帮助我们做好各项计划。

2.各社团的日常活动开展。本学期艺术团目前开设合唱团,每周三7，8节课。虽然任务较重，但是对于各社团的日常活动的开展和管理上面不能放松。在本学期的管理上我们要严格把关，必要的时候还要引入奖惩机制使得管理上更趋于合理，建议设置学分2分，使社团更规范。同时我们也对社团内部进行分组，每组为10人，设立一组长负责联系学员、信息反馈等工作。在保证社团活动的人数，也要保证社员的质量，这也是为我们本学期的演出等打好基础。

3.课程设置方面。今年艺术团的活动中，我们主要还是以新生为主，进行指导。由于这些学员没有基础，因此在课程的安排和管理上会加强。针对这些问题，我们首先进行了讨论寻求对策。首先，今年我们排练的内容会相对丰富，可以把排练的作品溶入到平时的授课中，让学员们能学到更多的东西。其次，在抓住一些优秀学员进行重点培养的`时候也不能忽视给予其他学员的机会，比如多让他们参加一些集体作品的排练可以提高他们的积极性。当然，我们在开始进行授课的时候，将会对学员的兴趣，希望课程如何改革等问题分社团进行问卷调查，并且根据他们的需要及时向指导老师反映，以提高授课质量。

4 20xx年艺术工作安排以上只是我们在这学期的大致计划，更加详细的计划还要在实施中间体现。要在这学期把艺术团的工作做好，做出成绩，做出“品牌”!

**艺术团个人工作计划表篇八**

为推进校园文化建设，提高全校学生的审美情趣和文化艺术修养，活跃校园艺术氛围，秉持发扬中华民族传统文化，反映当代学生朝气蓬勃的精神风貌和健康向上的校园生活，将校园文化和艺术团建设同素质教育结合起来，提高小学生的.综合素质。经学校讨论决定，将成立少儿艺术团。

艺术团致力培养和挖掘我校高素质、高水平、有艺术天赋的儿童艺术人才，为他们提供一个展示艺术才华的舞台，组织开展校内外文化艺术交流及演出活动。

(一)领导机构(学校行政机构或外请专业人士)名誉团长：

委员：

(二)艺术团管理委员会

(1)艺术团团长：

(2)副团长：

(3)委员：各艺术团指导教师

(二)建设机构：学生艺术团是由学校艺术管理委员会统一指导和管理。凡我校在校的学生，品行端正，学习成绩优良，具有艺术兴趣及爱好(有一定的艺术素养的优先考虑)，服从我校学生艺术团管理条例，履行校学生艺术团团员义务，经自己申请，学校考核通过，均可加入艺术团。艺术团下设合唱团、舞蹈团、美术团、科技小制作、语言艺术表演团等。学生艺术团要求团员在艺术实践中高标准、严要求、吃苦耐劳、刻苦训练、努力进取、争创佳绩。自成立之日起，学生艺术团将加紧推进各项工作的展开，为丰富我校校园文化，提升学生综合素质，推动我校的全面发展贡献力量。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找