# 2024年最新昆虫记读书笔记300字(9篇)

来源：网络 作者：静谧旋律 更新时间：2024-06-04

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。最新昆虫记读书笔记300字篇一相信这本书对你并不陌生，它的作者法国...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**最新昆虫记读书笔记300字篇一**

相信这本书对你并不陌生，它的作者法国的亨利·法布尔。单单从书名上看，就已经开门见山，很直白地告诉你：这是一本关于昆虫的书。从内容上看，也是精彩绝伦。

我在阅读《昆虫记》的时候，发现它不仅仅是一本生物百科全书，书中处处充满了文学气息。《昆虫记》不会像其他的百科全书一样枯燥，乏味。作者运用了大量的修辞手法，巧妙的将人类和昆虫联系在了一起，把人类的道德和认识体系放进了昆虫世界里。他通过拟人的修辞手法把昆虫赋予了生命和感情，从而表达了自己对人类社会的认识和见解。

地球上的第一个生命，无论强大还是柔弱，都应该得到平等的.尊重。昆虫这些飞行于天地之间自古以来就与我们生活在一起，生活在这个地球上，但我们却很少去关注过它们。因为它们的生命都是那么弱小，那么卑微，那么微不足道。读了这本书心中深深受到了感动。原来众生平等，每种生物都有自己的精彩，甚至远远超过了我们人类。昆虫们和我们一样，也在不继地说着话，唱着歌，跳着舞。在属于它们的乐园里。在城市或田野中行走时，一座被遗忘的花坛。或是一段尚未整修的河堤……。也许都有它们的身影，或许连草根底下也会成为它们的乐园。

我十分敬佩法布尔，他为了探索大自然而勇于付出的精神，让世人铭记。

**最新昆虫记读书笔记300字篇二**

我读了法布尔写的《昆虫记》后，我被吸引到了作者观察动物的兴趣中。并体会到了只要用心观察大自然会发现很多奇妙的发现。

作者对书中描写并观察了一些昆虫。如：螳螂、蟋蟀、蜘蛛、蝴蝶、蝉等昆虫。发现了他们身上一些不一样的特点。都被作者法布尔发现了。并对他们做了很多奇怪的实验。解开了我们很多不知道的疑问。

在这本书中，作者用拟人的手法，将蝉，蚂蚁写的.活灵活现。还生动地写出了螳螂捕食的场景。我的脑海里就出现了螳螂的那两个大“镰刀”。想想那时，我们经常遇到螳螂，有时还调戏，捕捉它们。

除了这些昆虫，大自然还有很多很多的昆虫，只要我们善于观察，就会发现很多他们身上不为人知的东西，也因此，我们也要向昆虫学习。因为它们的生活习性，奉献自己的爱值得我们人类学习。

他们教给我们做人的道理，教给我们习惯，给我们做榜样，给我们教训。

让我们一起随着法布尔来进入昆虫世界吧!大自然在等着你。

**最新昆虫记读书笔记300字篇三**

《昆虫记》是法国法布尔写的。他善于观察、热爱昆虫，书写了昆虫的生活习性，让读者感到身临其境一般。

这仿佛是一座迷人的花园，惹得群虫飞舞起落，仿佛是一种生命的回音，响彻世界每个角落。

蝉是怎样挖地洞的、蚜虫是怎样分沁植物汁液的、螳螂是怎样捕食的……

当我读到“螳螂的鞘翅随即张开，斜拖在两侧……这圆点恍如孔雀尾羽上的.斑点，再加上那些象牙质的纤细凸纶，是它战斗的法宝，平时是密藏着的，只是在打斗时为了显得凶恶可怕、盛气凌人，才展露出来。”此时，我深深地被螳螂的气势所“震撼。”它威风凛凛，真有要大作一翻的架势。

以前，我害怕昆虫，可自从读了《昆虫记》后我对昆虫的看法大有改观，之前我看见了一只蜜蜂都会大惊失色，如今，我从阅读中体会到了蜜蜂的可爱，它为人类采来了甜蜜，它是人类的功臣。平时我们看见的螳螂狰狞又可怕，但是在书中表现出的螳螂形象强大而又有趣。

在阅读此书时，一只只小昆虫仿佛就在我的手中，与我交谈、接触。我喜爱昆虫，因为它给我带来了无限的乐趣。

**最新昆虫记读书笔记300字篇四**

这几天，我读了一本名叫《昆虫记》的书，没想到不读不知道，一读吓一跳，这一本小小的书能写那么精彩。

《昆虫记》详细描写了昆虫的本能特性，非常的真实，我非常喜欢这本书，有一次，我看了长达2小时，创下了我家的看书记录呢!

书中我最喜欢的部分是些大孔雀蝶的那一部分：五月六日上午，一只雌大孔雀蝶当着我的面，就在我的昆虫实验室的桌子上从茧里孵出她的幼子，将近晚上九点，全家人正在睡觉，隔壁房间传出一阵乱哄哄的声响，好像有谁在挪动东西。

保尔半裸着身子来来去去、蹦蹦跳跳，像发了疯似的推翻椅子。他喊道快来，来看这些像鸟一样大的蝴蝶呀!房间都装满啦!我赶忙起床。孩子们的兴奋是有缘由的。一种大蝴蝶这样入侵我的居室还没发生过呢。

其中四只已经被抓住了，关在麻雀笼子里，其余的`数不胜数，向天花板飞去。我目睹这个景象，便想起早上被监禁的那只蝴蝶来。我对儿子说：孩子，穿上衣服，把你的鸟笼留在那儿。我们一起去看那儿发生了什么稀奇事儿。我喜欢这句子的原因是作者吧蝴蝶飞到自家来的那美丽景象描写得栩栩如生。

我喜欢这本书，它让我懂得了如果想做好一件事就要认真全力去做。

**最新昆虫记读书笔记300字篇五**

近期，我喜欢上了法国著作《昆虫记》。

《昆虫记》是法国著名的昆虫学家、作家让·亨利·法布尔毕生的著作。法布尔的《昆虫记》有十卷，直到1910年才出齐。

第一位把《昆虫记》导入中国的就是鲁迅的弟弟周作人。《昆虫记》中，法布尔把各种各样的昆虫描写的栩栩如生。让大家了解昆虫的生育、劳作、狩猎与死亡，平实的文字，清新自然;幽默的叙述，惹人捧腹……人性化的虫子们翩然登场，多么奇异、有趣的故事，让我没有梦幻感，那些具体的文字，不时让我感觉放大镜、潮湿、星辰，还有虫子的气味存在，仿佛置身于现场一般。从中，我知道了禅是怎样脱壳的;屎壳郎是如何滚粪球;蚂蚁是怎样去吃蚜虫的分泌物的……

是法布尔生活的每一天每一夜，第一次带我走进了一个真实的昆虫世界，喜欢上这个真实的昆虫世界，让我迷上了去仔细观察那些小昆虫们。

我觉得法布尔的`《昆虫记》是一部值得一生阅读的好书，我想无论是谁，只要认真地阅读一下，读出滋味，读出感想，一定可以开阔眼界的。就像鲁作家做说的那样：“《昆虫记》是一个奇迹，是由人们杰出的代表——法布尔与自然界众多的平凡子民——昆虫共同谱写的一部生命的乐章，是一部永远解读不尽的书。这样一个奇迹，在人类即将迈进新世纪大门、地球即将迎来

生态学时代的紧要关头，也许会为我们提供更珍贵的启示。”

**最新昆虫记读书笔记300字篇六**

《昆虫记》是一部昆虫学的传世佳作，作者深刻地向我们介绍了昆虫的本能、习性、婚恋、繁衍、死亡。

读了《昆虫记》这本书，我了解了很多昆虫，比如蜘蛛、蜜蜂、螳螂、蝎子、蝉、甲虫、蟋蟀等生活习性。我还知道了关于昆虫的很多不为人知的事情。比如地上有时会有一根丝，只有少数人知道，那是松毛虫的杰作!

有一个古老的故事，说是有一只羊，被人从船上扔到了海里，于是其余的`羊也跟着跳下海去了。因为羊有一种天性，那就是不管走到哪里，永远要跟着头一只羊。松毛虫也具有这种天性，而且比羊还要强烈。

第一只到什么地方去，其余的都会依次跟着，排成整齐的一队，中间不留一点空隙。他们总是排成单行，后一只须触到前一只的尾。松毛虫真是一种有意思的昆虫，有机会见到松毛虫，我一定要仔细观察，看看是不是像作者描述的那样。

大自然真奇妙，昆虫界里一定还有很多不为人知的奥秘。小朋友们，让我们好好学习，长大后像法布尔那样，去探究昆虫界的奥秘吧!

**最新昆虫记读书笔记300字篇七**

寒假期间，我读一本书，叫做《昆虫记》，以前我老是问一些奇怪的问题，例如：人为什么不会飞，为什么小鸟却会飞…总之，我老是把妈妈问得晕头转向。一天，我在书柜里找书，发现了一本昆虫记，我拿了出来，开始细细的读。看了一会儿，我发现以前的许多疑惑不解的`问题都有了答案，于是我爱不释手，对它十分着迷。

这本书的内容十分丰富，什么昆虫都有，红蚂蚁、黑蚂蚁、白蚁，这些小动物虽然微不足道，但它们的生活习惯让我大开眼界，还让我知道了昆虫的许多生活本领，像屎壳朗如何滚粪球，蝉是如何脱壳，有些昆虫十分恶心，有些昆虫十分有趣。

书中讲述了每一只昆虫的出生入死，我经常会和书中的昆虫一样喜怒无常，让我身临其境，它们出生，成长，狩猎和死亡都十分平常，有时还会让我开怀大笑。它不但有趣，还含有很多知识。有时，我们把一些昆虫误解了，蝎子在人们眼里是可怕的东西，含有剧烈的毒素，但它却是一位关爱孩子的母亲，《昆虫记》不是乱编的，而是一件件事实。

《昆虫记》还写了强者小时候的苦衷，如昆虫界的霸主——螳螂小时候会被小小的蚂蚁吃掉，大马蜂幼虫时也会被蜜蜂鸟吃掉，还写了蜘蛛织网，是靠它一步步慢慢织出来的，这本书看了会回味无穷，我们也能从中明白许多道理。

我想，法布尔写《昆虫记》不是为了其他的什么，他是想告诉我们，昆虫和人一样，有着生命，不比人差，我们应该好好对待它们。

**最新昆虫记读书笔记300字篇八**

在暑假里，我读了法国著名作家法布尔的《昆虫记》。我深深地被书吸引住了。

这本书让我知道了屎壳郎如何滚屎球，了解了蝉的习性，蟋蟀是如何捕食的，松毛虫的“家”在哪儿，蜘蛛常见的种类还有勤劳的蜜蜂，愚笨的`毛虫，漂亮的孔雀蛾这里介绍了几十种昆虫，每一篇都是那么精彩。

这个暑假我把《昆虫记》这一本书看完了，里面讲的是昆虫王国的各个种类、趣事。法布尔用生动有趣的语言描述了数百种昆虫的生活习性，让我细致的了解昆虫。法布尔为我开启了昆虫世界的大门。

记得一个可怕的故事，里面一个个对人类好和不好的小昆虫，只要有人伤害小昆虫，小昆虫就和人类大战一场。不要瞧不起昆虫弱小，其中条纹蜘蛛能把一个成年人弄死。昆虫是强大的，力量是无比的，每只昆虫有自己的长处和自己的短处要要取长补短，才会让自己更强大。

真想不到，昆虫的世界是如此丰富。昆虫，如此微小的生命也能这样精彩。我们应该保护昆虫，爱护大自然，多读名著，收获意想不到的惊喜。

名著看的是一种内在的精华，如果你深入了这本书里面，其实会发觉很多想不到的东西在里面。阅读是种精神的享受，是灵魂的升华。对于名著尤其如此，希望大家多学习，多多阅读名著。

**最新昆虫记读书笔记300字篇九**

大家对《昆虫记》这本书都并不陌生吧？那可是法国著名作家和生物学家法布尔一生呕心沥血之作。对于这本书，我自看了它后，就再也不能忘怀。

法布尔非常热爱大自然，他从小就立志要做一个为昆虫书写历史的人，并通过刻苦的自学，获得了物理数学学士和自然科学博士学位，为自己的理想做了充分的知识准备。

在法布尔的《昆虫记》里，可以充分体现他的文学基础，巨著《昆虫记》有十卷之多，翻译成中文不下二百万字。人们说，《昆虫记》不仅是一部生物学著作，更是一部文学名著。在20世纪，法国文学界曾以“描写昆虫的杰出诗人”的名义，推荐法布尔为诺贝尔文学奖候选人，可是在审评官们还没有做出决定时，法布尔就逝世了。

就在法布尔快要逝世的时候，大家都去看望他，为他送行。突然，法布尔大叫一声“我要做的事还有很多很多！”就咽气了。这句话，感动了法国乃至全世界。

法布尔对昆虫的热爱，让我感慨万千：法布尔有对昆虫观察的执着，我们也可以有对学习的执着。据我了解，在法

布尔观察昆虫时，还闹过一个不大不小的笑话：

有一天，法布尔正趴在树上专心的`观察昆虫，突然有一群人指着他喊：“快来啊，小偷在这里！”最后警察来了，大家才知道认错人了，而这位，就是大名鼎鼎的法布尔。

这个故事，你可别一笑而过，其实这里还透露出了法布尔观察昆虫的忘我和认真。也就是他勇于怀疑的精神，让我们对蝉这种生物有了更深刻的了解。

我们从小就听过这个故事：蝉在夏天唱歌，在秋天跳舞，到了冬天，他饿得向蚂蚁讨要麦子。对于这个故事，法布尔给于了严厉的批评。第一，蝉没有嘴，只有‘吸管’，吃不了麦子；第二，冬天没有蝉。而事实证明，蝉只喝树汁，蚂蚁却是集体攻击蝉的一大凶手。

除了有勇于怀疑的精神，法布尔还具备了严谨认真的态度。在他描写塔蓝图拉毒蜘蛛中，就充分体现了这一点。法布尔说，人们觉得塔蓝图拉毒蜘蛛是一个可怕，让人不寒而栗的蜘蛛，那里的人们都躲着它。可他在实验室里，却看到了容易驯服的，颇有心智，身手敏捷的塔蓝图拉毒蜘蛛。塔蓝图拉毒蜘蛛是会攻击人，但并不主动，他们通常待在洞里等待送上门的昆虫。

热爱大自然，有勇于怀疑的精神，有严谨认真的态度和对未知事物的求知欲望，是我们应该从《昆虫记》中学习到的，也是我们应该具备的。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找