# 推荐读《钢铁是怎样炼成的》有感范本(4篇)

来源：网络 作者：星海浩瀚 更新时间：2024-06-08

*推荐读《钢铁是怎样炼成的》有感范本一岳飞自20从军，到39岁遇害，戎马一生，战斗在抗金最前线。他以光复中原为己任，以收复失地为目标。他领导的岳家军纪律严明，骁勇善战，沉重的打击了南侵的金兵，是爱国教育的学习典范。岳飞文武双全，才华横溢。自古...*

**推荐读《钢铁是怎样炼成的》有感范本一**

岳飞自20从军，到39岁遇害，戎马一生，战斗在抗金最前线。他以光复中原为己任，以收复失地为目标。他领导的岳家军纪律严明，骁勇善战，沉重的打击了南侵的金兵，是爱国教育的学习典范。

岳飞文武双全，才华横溢。

自古家贫出孝子，国破出公卿。岳飞自幼出生寒门，师从周侗，他勤奋好学，时常划沙写字，顶雪习武，终究练就了一身好本领。1120xx年他在京城枪挑小梁王，初露锋芒，踏上了从军之路。

他聪颖智慧，用大刀破了金兵的“拐子兵”，郾城之战，朱仙镇大捷，均表现出了他卓越的军事才能。

岳飞廉洁整治，不谋私利、他曾说：“文臣不爱钱，武将不惜死，天下太平矣。”在《题青泥市寺壁》中他写道：“斩除顽恶还车驾，不问登候万户侯。”像这样正直的官员，在古代社会中是十分罕见的。

岳飞有着坚定的志向，毫不妥协的立场，他坚决反对“议和”，终其一生为实现光复大宋的事业而奋斗。靖康耻，犹未雪，臣子恨，何时灭。驾长车踏破贺兰山缺。满江红，就是岳飞一生的真实写照。

绍兴十一年十月，宋金达成和议，以“莫须有”的罪名将岳飞投入狱中。大理寺内，御史中丞何铸见到岳飞背部“精忠报国”刺字，大呼：“强敌未灭，诛杀大将，绝非社稷长久大计。”同年十二月二十九日，高宗下旨，赐死岳飞，逝年岳飞39岁。

是啊，欲将心事付琴瑶，知音少，弦断有谁听?

**推荐读《钢铁是怎样炼成的》有感范本二**

少年时开始读论语，开始的时候情趣也比较高，喜欢像电视里演的那样，摇头晃脑，先把脑袋使劲的拗过去，再像模像样的拗过来，虽然读了若许年，毕竟年少理解力是跟不上的。由于肚子里有那么几句孔夫子的教诲，闲暇的时候自己便反刍、琢磨。我把那几句耳熟能详的金科玉律推敲了又推敲，琢磨了又琢磨，发现了些问题。

子曰：“学而时习之，不亦说乎。”，我发现了问题，就对《论语》起了兴趣，琢磨《论语》便成了一大爱好。为了更好的体验古圣先贤的智慧，每每有闲暇的时间我便拿起笔，在本子上工工整整的抄写那些名言警句，前前后后竟也花费了一个多月的时间!当然，单纯的抄写是不费事的，也花费不了那么多时间，况且对像我这样一个没有那么多闲暇的人来说空余时间尤为难得，我是一边抄写一边琢磨一边体会，另外，我在抄写的时候是怀着一个无比崇敬的心的。生怕自己的不用心把字体写的太丑以至于玷污了圣贤。那样，我会悔恨不已的。

子曰：“温故而知新，可以为师矣!”，我有了自己的心的体会，而且这是一种前人重来没有提及的体会。老子在《道德经》里说“善为人者，不善人之师”，当然，现在关于这句话的理解是有不同的版本的，在这里不做讨论，我姑且战战兢兢的把它翻译为“做得好的人，行为高尚的人，应该作为那些做得不好的人，行为不高尚的人的老师”，希望大家能够见谅，不要过分的苛责我的粗鄙和见识短浅。

《论语》说到底是孔子的弟子及再传弟子关于孔子的言行记录，来至于孔子的言传身教，换句话说，《论语》来至于社会生活，来至于俗世。《论语》是俗世的论语，是大众化的《论语》，要在生活中体会，在生活中感悟孔子的智慧。

现在，我们都是把《论语》拿到课堂上，把《论语》摆在大学者、大专家的案头，这是不科学的，《论语》它离不开生活，离不开俗世。我想，假如《论语》是一门高深的学问，或者是“阳春白雪”，那么它也不会流传至今，毕竟“阳春白雪”虽好，还是“下里巴人”更有生命力。

不能不说，我是十分的尊敬孔老夫子的。假如“唯女子与小人难养也”里面的“女子”确确实实是指广大妇女的话，我绝不会认为孔子是圣人;假如“贤贤易色”翻译为“尊重有贤德的人，而看轻貌美女子”的话，我甚至会第一个站出来骂老夫子是欺世盗名之徒。

然而，问题可能出现在我们自己身上，离经叛道不是现在才有的事情，背叛祖宗、曲解经义也不是一天两天了。

自己的原因，我是不愿说也不敢说的，我只能把问题归罪于外。姑且认为罪魁祸首是达尔文吧，反正他是个外国人，更是个死了的人。我怕活着的人，可不怕死去的人。我不知道他为什么在中国那么有市场，为什么那么多的人都知道“物竞天择，适者生存”，我请问，这么赤裸裸的、冰凉的话语，要把道德置于何地。有人说我幼稚，说我单纯，达尔文的粉丝们理所当然的认为，人要遵从“自然法则”的，没有什么不道德的，是你自己是个“弱者”，活该受到凌辱，活该受到欺凌。

“道之以政，齐之以刑，民免而无耻;道之以德，齐之以礼，有耻且格。”假如一个社会忘记了道德，到处都是达尔文的拥护者，就不得不用刑罚来治理国家，然而，路上摔倒的老太太不会再有人去扶了，行乞的人也只能可怜怜巴巴的瑟缩在垃圾堆里刨食，人与人木然以视，个人个扫门前雪，莫管他人瓦上霜，犯法的人越来越少了，表面上看来社会越来越和谐了，其实不然，人与人隔着的不仅仅是肚皮，每个人都小心翼翼的看着对方，都怕暗算，都怕受伤。道德为基准的社会，知耻而有所不为，人与人相亲相爱，每个人都认为自己有责任让这个社会更和谐，那么这个社会岂不是到处都是真善美。

时常听人们说，《论语》是腐朽的封建文化的代表，自然不仅仅是《论语》，还有《道德经》，《易经》等等，这些代表着人类最高智慧的书被贴上了封条打入冷宫转移出人们的视线，仿佛做了冒天下之大不韪错事的后宫嫔妃。

《易经》当然也不是迷信，它最大的作用就是把人归为了“三才”，人当与天地比肩!这个作用是不可估量的，从来没有哪一本书比它的作用更大。之所以古人那么重视礼义廉耻就是这个原因。人，顶天立地，为万物之灵，所以我们总要自觉地拉开与动物的区别，所谓“物竞天择，适者生存”便是禽兽的进化法则，中华民族最痛恨的就是禽兽…

可现在不行了，我们视乎在亦步亦趋的朝着“物竞天择，适者生存”的法则靠近。

这时候，从新读《论语》就显得有必要了。《论语》是老夫子对于全体人类的一个最基本的要求。这个要求也是给人类的一个定位，“天、地、人”，三才比肩!作为一个人总要努力的拉开自己与动物的距离。

**推荐读《钢铁是怎样炼成的》有感范本三**

子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”

这里讲的是如何调和“学”和“思”的矛盾。作为一个理科的学生，我觉得我对这个问题有相对深入的理解。只学而不思，不易发现别人的错误，也不容易有自己的思想。就像读《论语》，买一本书回来，刷刷几下读完，即使过目不忘，学到的也是别人的东西。思而不学，则会进展缓慢，而且容易钻进牛角尖出不来。这时如果能够参考一下以往人们对同一问题的看法，则很可能会有豁然开朗的感觉。荀子也说过“吾常终日而思矣，不如须臾之所学也。”所以，孔子告诉他的弟子，在学习中要把握好“学”和“思”这对矛盾。

人们常挂在嘴边的话，我竟然不知出于《论语》。像“父母在，不远游。君子坦荡荡，小人常戚戚，不在其位，不谋其政。道不同，不相为谋，任重而道远，死而后已，朽木不可雕也。三十而立……”

我读《论语》这部书，当然不是想从中觅得修身、齐家的孔门秘传。我只是在这部书中认识了一个迂阔率性、明知其不可而为之的孔子，一个多才多艺、诲人不倦的孔子，一个食不厌精、懂得生活乐趣的孔子。学贯中西的学者们常把孔子和古希腊哲人苏格拉底相提并论。苏格拉底是被雅典民主政权处死的，据说是自由精神阻止他逃亡。但我更喜欢孔子的直言不讳：“道不行，乖桴浮于海”，这同样是一种自由精神。打开《论语》去读，像是穿越几千年的时光隧道，看到群雄逐鹿，争霸天下的春秋时期，产生了孔子一个伟大的思想家、教育家。他的言行论述了孝道、治学、治国、为政，为历代君王所推崇，汉武帝罢黜百家，独尊儒术。儒家思想――中庸之道。他的思想言论不一定与我们今天所处的时代相吻合，但对于影响了几千年的中国文化的经书，是有必要一读的。

孔子讲究孝道，孝成为中华民族的传统美德，今天的人们却在褪色，对其讲孝是非常必要的，让他们明白孝是为人之本。子曰：“父在，观其志;父没，观其行;三年无改于父之道，可谓孝矣。”

“事父母能竭其力;”等。即孔子说;“当他父亲在世的时候，要观察他的志向;在他父亲死后，要考察他的行为;若是他对他父亲的教诲长期不加改变，这样的人可以说是尽到孝了。”这里讲了什么是孝，同“事父母能竭其力”有些不同。虽然事父母能竭其力，但在社会上做事，或是贪污或是抢劫，触犯法律，使父母担心、忧心，这也不能算是孝。父母都希望子女比自己强，具有良好的品德，这是父母教育子女的出发点。所以为父母提供丰厚的物质不是孝的根本，如果能够按照父母的意愿、教诲行事做人，对得起父母才是真正的孝。

治学方面，孔子的“学而不厌，诲人不倦，知之为不知，不知为不知，敏而好学，不耻下问，三人行必有我师，博学而笃志，切问近而思”。不正是一种谦虚、严谨、实事求是，锲而不舍的治学态度吗?治学的方法他讲究温“故而知新，学而不思则罔，思而不学则殆，他觉得学而实习之不亦说乎。”同时孔子认为“好仁不好学，其蔽也愚，好知不好学，其蔽也荡。好信不好学，其蔽也贼……”可见学习的重要性，治学是仁信的基础。

“三人行，必有我师焉”、“敏而好学，不耻下问。”这是《论语》六则中给我感触最深的两则。前一则是说几个人走在一起，那么其中必定有可以当老师的人;后一则告诉我们敏捷而努力地学习，不以向不如自己的人请教为耻。这两句话虽然出自两千多年前的孔子之口，但至今仍是至理名言，意义至大。“三人行，必有我师焉。”这句话包含着一个广泛的道理：能者为师。在我们日常生活中，每天都要接触的人甚多，而每个人都有一定的优点，值得我们去学习，亦可成为我们良师益友。就说我们班上的吧。在这个近80人的班集体里，就有篮球上的猛将、绘画巧匠、书法好手、象棋大师。有的是上晓天文，有的是下通地理;有的是满脑子的数字;有的能歌善舞……多向我们身边的这些平凡的人学习，就像置身于万绿丛中的小苗吸收着丰富的养分。高山，是那样地雄伟，绵延;大海是那样地壮丽无边，山之所以高，是因为它从不排斥每一块小石;海之所以阔，是因为它积极地聚集好一点一滴不起眼的水。若想具有高山的情怀和大海的渊博，就必须善于从平凡的人身上汲取他们点滴之长——“三人行必有我师焉”。一个几岁的小朋友当然不如四十开外的教育家;平民百姓同样没有史学家的见识广博……但是正是这样的“不耻下问”而造就了许多伟人。

孔子的“君子爱财，取之有道，居敬兴简，君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言”，我想对各行各业的人们都有所启发。子曰：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁，行有余力，则以学文。”意思是指孔子说：“弟子在家就孝顺父母;出门在外，则谦恭有礼，对人如兄弟一般，谨慎而诚实可信，要广泛地去爱众人，亲近那些有仁德的人。这样躬行实践之后，还有余力的话，就再去学习知识，。”即在家要孝敬父母，在外在团结友爱，有爱心，以贤德的人为榜样，不断激励自己，努力实践，完善自己的道德修养，这些做人的立身原则做好了以后，再学习文献知识，以开阔视野，丰富思想。“德，人之本也，本立而道生。”

仁义礼智信，国人都按这一标准去做，社会会更加和谐，我们的国家会成为文明、昌盛、礼仪之邦。

**推荐读《钢铁是怎样炼成的》有感范本四**

曾几时，我们擦肩死神;又几时，我们浴火重生。

——题记

一部《钢铁是怎样炼成的》伴随着我的成长。从小学的第一次擦肩，到初中的正式邂逅;从精炼的节选到详细的全文;从依稀的轮廓到客观的影像。与它的相逢，似是偶然中的必然。

初读《钢铁》，也羡慕过保尔与冬妮亚深厚的感情，也渴望过自己的一腔热血能尽情挥洒，也悲愤过自身的平凡无奇。可这种种情绪又能说明什么，我始终不及保尔的万分之一。

或许，曾经的保尔是和我们一样，一样是稚嫩、任性的青少年，可又是因为什么，使这么一块未经磨砺的铁石成功蜕变?

一直想不通，始终未明了，所以……

重读《钢铁》，我看到不再只是那个老气风发的少年，经过岁月的雕刻，生活的渲染，曾经的他变得沉稳，变得更加机智。他用他的一生光明，用他每一寸的肌肤，每一处的鲜血，滋养着、哺育着一朵名为解放的花儿盛开。用他的热血与奋斗催使着祖国革命的胜利。

保尔的小半生多磨难，多病痛。几次与病魔抗衡，几次经历生死。不是每个人都能躲过死神的镰刀，闯过黑暗的地府。足以证明他的生存意识很顽强，足以见得他对革命、对国家的执着与热情。

曾经，保尔像一张未经世俗描绘的白纸，一块不曾磨炼的铁石，是革命，是人情，是心境，使他逐渐成长，在这张白纸上印上独属于自己的印章，把这块腐朽雕刻得坚硬璀璨!

其实，我们也可以活得像保尔，只是缺少对大义的执着，对生活的追求以及面对病魔的不屈，只要我们的生命有一天会像野草般顽强，像钢铁般永恒，或许一切都会明了。即使不如钢铁，也不能弱于卵石!

感谢《钢铁》，促使我翻开人生的第一章，带我遨游于真理的海洋。致敬《钢铁》，也致敬像保尔一样活着的人们。

或许未来，我也会成为新一块“钢铁”。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找