# 最新小学校园文体活动策划方案 小学校园文化活动策划书(5篇)

来源：网络 作者：紫竹清香 更新时间：2024-06-12

*为了保障事情或工作顺利、圆满进行，就不得不需要事先制定方案，方案是在案前得出的方法计划。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。小学校园文体活动策划方案 小学校园文化活动策划...*

为了保障事情或工作顺利、圆满进行，就不得不需要事先制定方案，方案是在案前得出的方法计划。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**小学校园文体活动策划方案 小学校园文化活动策划书篇一**

校园文化建设要以全面贯彻教育方针全面提高教育质量为宗旨，以全面实施素质教育、培养学生创新能力和社会实践能力为具体目标，强化“三风”建设，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，使学校成为师生身心愉悦、情感陶冶的成长乐园，从而形成能够充分展示学校个性魅力和和办学特色的校园文化。

二、总体目标和工作重点

培养优良的校风、教风、学风;以开展各种文明创建活动为中心，努力建设内容丰富多彩，格调健康向上，既充满生机活力又促进师生共同发展的校园文化，形成学校浓厚的文化氛围;通过校园文化建设活动，促进学生思想道德和科学文化素质健康协调发展，努力构建和谐校园。

三、主要工作措施

(一)加强学校环境建设

本着“追求高品味，着眼实用性，科学规范，合理高效”的原则，搞好校园绿化、美化，适当设置具备育人功能的景点，做到点面结合，使校园成为工作、学习、休憩的理想育人场所。

1、净化、绿化、美化工作

目标：体现一定的文化内涵，根据现有条件，巧妙设计各景点，花草树木布局错落有致、疏密合理，边边角角也不放过，力争做到“春有花，夏有荫，秋有香，冬有绿”，建设恬静雅致、自然优美的校园。

(1)学校净化是学校文明的第一个标志。在校园内所有的教育活动场所、生活场所都要保持洁净，做到视线内无脏乱，每个师生员工都应有良好的卫生习惯。

(2)多年来，我校特别注重育人环境的优化，在此基础上，我校将根据实际做精做美，也要对于办公室、教室、功能室的绿化做适当的添置。同时加强对绿化工作的目标责任制管理，由校内员工定期对全校花草、树木进行修剪、养护。开展“绿色行动”，由班级认领绿地，在绿地上设置富有艺术性和教育性的标语，成立“护绿”学生社团，定期开展绿色教育、环境保护活动。

2、人文景观建设

目标：加强人本文化建设，充分体现“协调和谐、个性魅力、办学特色”的原则。

(1)打造“走廊文化”、“楼梯文化”、“厕所文化”，让学校的每一面墙壁，每一个角落都能说话，在教学楼学生必经的走廊内创设“文化长廊”。在走廊及楼梯墙壁的适当位置悬挂统一规格、制作精美的师生字画、工艺作品、设置班级风采展示栏。

(2)学校各种标牌(处室牌、教室牌、绿地标牌等)要做到精致美观。

(3)不断优化校园音响系统，每天课前播放轻松欢快的轻音乐，让师生在其中得到美的享受。

3、班级文化环境建设

班级教室的布置要兼顾共性与个性，各班师生可根据各自的特点创设不同的风格与追求，鼓励和引导学生参与班级文化建设，通过班风、学风、教风的建设来体现隐性文化，让教室成为学生表现自我，优化个性的场所。

4、办公室文化环境建设

办公室文化环境建设是校园文化建设的重要组成部分。学校各办公室应根据学校文化建设的具体要求认真布置，营造浓厚的办公室文化氛围。学校将根据具体标准评选“先进办公室”。

5、队室及其他功能教室文化环境建设

队室是一所小学文明的窗口之一，也可以从队室反映出一所小学文化水平的高低，所以让队室插上文化的翅膀对于学校文化建设有着比较重要的意义。我校的队室还需在文化性、艺术性、教育性及儿童化上做些文章，同时也要做日常清洁维护工作。同时也要注重其他功能教室的文化环境建设。

6、努力构建数字校园

在我校现有的计算机网络系统及计算机管理人员基础上，积极发挥其在开展教学、科研和管理及电子政务的作用，要运用宽带、局域网将校园内的各种信息数字化，以增进交流，改变教师的授课方式与学生的学习方式，提高学校管理的水平。学校要充分发挥校园网的作用，全面改版学校网站，精心设计网页，经常更新网站内容，丰富信息流量，为学校、教师、学生、家长、社会搭建一个交流平台。

7、改善周边环境，打造“平安校园”

经常与公安、工商、文化等部门和社区单位共同配合，及时搞好学校周边环境的综合治理，使学校周边环境安全、健康，避免不良风气、行为、文化对学生的身心侵害。

(二)加强学校精神培育

1、打造学校精神

学校精神是学校文化的核心，是学校的灵魂，我校要认真总结本校的优良传统，紧密结合时代精神，提炼富有内涵和个性的办学理念，通过长期积淀成为我校的学校精神。

(1)继续开展师德建设活动。这个要与建立和谐师生关系紧密结合起来，突出开展“对学生要有爱心，对工作要有责任心，对同事要有诚心”三心活动，使师生凝心聚力。

(2)与时俱进开展系列教育活动。结合各种传统、重大节日等，继续深化小学生日常行为规范教育。

(3)提高师生的团队精神。在师生中创造性地开展一些活动，重点突出开展一些形式多样文体活动，让师生在活动中感受到快乐，感受到温暖。

2、打造教师文化

(1)开展教师专业阅读和校本培训，构建教师文化。

结合读书节用“终身学习”的理念指导、鼓励教师阅读专业书籍，促进教师养成自觉读书学习的习惯;采取“经验交流(班主任)案例分析、课堂研讨”等形式来提高教师的教学研究能力;开展以“教师教学展示”为主要内容的活动，评选北马路小学校园名师，引领学校校本培训和教科研工作。

(2)开展校本研究，重建教研文化。

凭借教师专业化发展学校这一载体，用“走出去，请进来”的办法，利用专业引领这一形式指导教师的教学实践;落实学校教研组制度，加强教师之间的对话、互动和合作;要求教师做好教学反思，从四个方面“精彩回顾、弥补追述、教育摘录、教学随想”使大家在自我反思中提升教学综合能力。

3、统一学校形象标识

学校精神要通过一定的物质载体表现出来，所以我校将在原有基础上，加强形象策划并广泛征集意见，进一步完善、统一学校各种形象标识，推行学校卡通形象“太阳花”，精心制作并规范使用校训、校标、校徽、校旗、校歌，编辑校报、校刊，制作、美化各类指示牌。让师生耳濡目染，受到学校精神的熏陶和激励，从而增强了凝聚力和向心力。同时也充分显示了学校办学思想和人文特色。

(三)丰富学校行为文化

我校要按照学生身心发展规律，充分发挥学生个性特长，开展形式多样的学校活动，通过活动强化学校文化精神，打造“阳光”、“绿色”、“书香”的北马路小学。

1、实施“阳光教育行动”，打造“阳光童年”。

(1)继续深入开展心理健康教育活动，及时帮助学生解决心理困惑，使学生心理阳光起来。

(2)继续完善学生激励机制，以学校卡通形象“太阳花”为依托，以“三好生”、“学习太阳花”、“体育太阳花”“礼仪太阳花等评选泔活动，发放“太阳花”卡，来评价激励孩子。把学生最美的一面找出来，促进学生和谐发展。

(3)组建学生太阳花社团，如太阳花读书社、太阳花广播站、太阳花记者团等。通过社团活动，丰富学生课余生活，促进学生素质提高，同时努力让学生太阳花社团成为我校文化建设的重要阵地。

2、开展“绿色教育”，努力创建“绿色学校”。

目标：通过优化校园环境和对学生进行环保教育、节约教育和劳动技能教育，努力创建县“绿色学校”。

(1)创设优雅的校园环境，营造浓厚的绿色教育氛围。加强宣传，根据“建设环境，保护环境，人人有责”的要求，充分利用各种契机，大张旗鼓地宣传环保、科普知识;通过多种渠道，扩大环保知识视野。

(2)强化学科渗透，做到绿色教育与学科渗透相结合、与科技、科普教育相结合，校内教育与校外活动相结合，课内教育与课外辅导相结合。精心组织形式多样、内容丰富的绿色教育日活动，提高教育的针对性和实效性。

(3)倡导绿色生活方式，深化学生绿色行为，开展节水节能活动，“拒绝白色污染”，自觉爱护资源，注意回收资源。

(4)积极开展绿色行动“五个一”活动。环保文章读一读，环境污染看一看，环保小报办一办，绿色行动做一做，环境之星评一评等系列活动。

3、推进“书香童年”计划，创建“书香校园”。

目标：通过创建“书香校园”活动，旨在营造积极向上、清新高雅、健康文明的校园文化氛围，激发师生读书的兴趣，让课外书为孩子们打开一扇扇窗，开启一道道门，丰富他们的知识，开阔他们的视野，活跃他们的思维，陶冶他们的情操，真正使他们体验到：我们的成长离不开读书。

(1)举办读书节活动，开展经典诗文诵读、“书香班级”及“书香少年”的评比。

(2)引领教师专业阅读，为教师推荐书目并购置相应图书，让教师的知识、能力、人格在专业阅读中提高、升华自己。

(3)把推进“书香童年”计划，举办读书节，创建“书香校园”作为学校文化建设的一个重要载体。要真正让学生能捧起经典，在经典中快乐成长。

在重视以上三大项目的同时，我们要积极组织好各种融趣味性与知识性于一体的文化活动，要积极开展艺术节、读书节、体育节、科技节等活动，要积极开展学生综合实践活动。精心组织，发挥学校文化育人的功能，使学生受到良好的文化熏陶和教育。

(四)加强制度文化建设

制度本身就是一种文化，制度的形成应该由全体师生共同参与制订，这样形成的制度才能更显出它的优越性和生命力，最后才能能够转化为全体教职工的自觉行为。

目标：通过制度文化建设，在依法、高效、规范管理的基础上，倡导阳光管理、民主管理、自主管理，体现以人为本的精神，从而形成统一意志，又使个人心情舒畅的生动活泼的制度环境，促进广大师生形成良好的行为习惯、健康文明的生活方式、高尚的道德情操和积极向上的精神风貌。

1、完善教职工代表大会制。

学校工会要发挥其职能作用，把这项工作做好。学校行政班子要倾听教职工代表的正确建议，保证学校决策无误、行动无误。学校领导班子主要成员要定期与教职工谈心，谈心主题要鲜明。对群众反映出来的问题，条件成熟的要马上改，暂时不能改的也要向老师们解释清楚。

2、要继续完善学校各种制度。

学校要继续完善《教师评价制度》、《教学常规考核细则》、《班主任工作考核实施细则》、《安全制度》、《教职工请假制度》、《学生评价制度》等等，使之更具有人性化、合理化。

3、坚持依法治校，加强民主管理与监督。

坚持依法治校，加强民主管理，是构建和谐校园的根本保证。只有坚持依法治校、强化民主管理，才能营造“心齐气顺、共谋发展”的和谐校园。所以我们要推进校务公开，保障广大教职员工对事关学校发展的重大问题和群众切身利益的重大事项，拥有知情权、参与权和监督权。进一步完善教代会制度，充分发挥教代会等群众组织的作用，调动一切积极因素，齐心推动学校事业快速发展。

四、保障机制

(一)统一思想，提高认识，明确校园文化建设的重要性。

校园文化建设是全面实施素质教育的有效载体，大力加强和建设校园文化是学校管理的一个重要内容。推进高品位校园文化建设是发展先进文化的重要内容，是实现教育现代化的必然要求。因此全校教职工要提高对加强校园文化建设的重要性、必要性的认识，把思想自觉统一到学校校园文化建设的行动上来。

(二)加强领导，明确职责，确保校园文化建设工作的顺利进行。

校园文化建设是一个系统工程，需要全校师生长期共同的努力，更需要各处室的齐抓共管、同心协力发挥各自的功能，互相配合，形成合力，共同构建健康向上的校园文化特色。

(三)以人为本，发挥师生在校园文化建设中的主体作用。

师生是学校的主体，校园文化是师生员工学习、工作以及生活的一种精神氛围与物质环境，每个师生员工都生活在其中，并且自觉或不自觉地参与这种精神氛围和物质环境的建造与变革，又自觉不自觉地接受这一文化氛围的陶冶、引导和塑造。为此，要充分发挥他们在校园文化建设中的主体作用，使校园文化建设在学校发展过程中，真正达到“求真务实，以乐醒人，以美育人”的积极效果。

(四)加大对学校文化建设的投入力度。

学校要保证一定数量的资金用于文化建设，在学校文化建设的同时与学校其他建设结合起来，提高资金的使用效率，形成整体推进的合力。

小学校园文体活动策划方案 小学校园文化活动策划书篇二

校园文化建设是学校综合办学水平的重要体现，也是学校个性魅力与办学特色的体现，是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在要求。小学校园文体活动策划方案怎么写?这里给大家分享一些关于小学校园文体活动策划方案，希望能帮到各位。

为了丰富校园文化生活，展示学校素质教育的成果，努力营造积极向上、人人参与、百花齐放、健康文明的校园氛围，培养学生的集体意识及感受美、欣赏美的能力。学校决定开展艺术节活动。

一、指导思想：

为加强校园精神文明建设，推动学校的改革和发展，提高学校的办学品位，激发广大学生爱党、爱国、爱校和热爱艺术、勤奋学习、努力成才的热情与动力，培养学生感受美、表现美，鉴赏美、创造美的能力，使学生的情操得到陶冶，个性得到发展，智慧得到启迪，创新意识和创造能力得到激发。促进校级艺术活动常年不间断的正常开展，使学生更加生动活泼的发展。

二、参加对象：全体师生。

三、领导小组：

组 长： 田洪军

副组长： 蒋守成 刘月明 杨亦峰

组 员： 吴荣强 欧 颖 戴辉文 高慧 吕伟国 黄春根 施月琴 李媛媛 陆静 全体班主任

四、艺术节总体要求：

以育人为宗旨，坚持面向全体学生。各班要根据学校艺术节活动方案和各个项目比赛的要求，加强对活动的组织、宣传发动和落实工作，做到人人参与。切实抓好艺术节的各项活动，确保本次艺术节的圆满成功。

五、活动内容和时间安排：

㈠活动内容：

以爱党、爱国、爱家乡、爱学校、爱生活为主旋律，歌唱我们祖国、歌颂我们党，歌颂我们的家乡，歌颂我们的学校。从广泛的角度反映社会主义现代化建设所取得的丰硕成果。要贴近师生生活，富有校园气息和时代感，注重文艺作品思想性和艺术性的和谐、统一。

㈡活动形式：音乐、美术、书法。

1.音乐类：

声乐：独唱、重唱(不超过5人)、小合唱(不超过15人)、大合唱

舞蹈：独舞、双人舞、群舞

器乐：独奏、合奏

短剧：音乐剧、课本剧、情景剧

2.美术类：工艺、绘画(中国画、油画、水彩、水粉、儿童画等)

㈢具体要求：

1.书法类：

书法类(硬软笔)为现场比赛;书写内容在现场公布。

参赛对象：1～6年级

参赛要求：1～3年级硬笔，4---6年级软笔，用具自带。比赛评选出优秀班集体一、二、三等奖若干。

比赛时间：20\_\_\_\_年10月

活动负责人：黄春根

2.美术类(绘画、工艺、)

主 题：积极向上，反映美好生活。

对 象：1～6年级。

参赛要求：每班每项至少上交3件作品。绘画类画种不限，工艺体裁不限，分低、中、高年级组进行评比，评出个人一、二、三等奖若干名。

参赛时间：20\_\_\_\_年5月4日至5月16日准备阶段。

20\_\_\_\_年5月19日至20日上交作品。

20\_\_\_\_年5月21日至23日评比阶段。

20\_\_\_\_年5月26日至30日制作展板阶段。

20\_\_\_\_年6月优秀作品展示阶段。

活动负责人：吕伟国

3.音乐类：

⑴“课本歌曲我会唱”比赛

参赛曲目：各班自选课本歌曲两首。

参赛年级： 1～6年级

比赛时间：20\_\_\_\_年5月19日～21日

比赛地点：阶梯教室

参赛要求：合唱要求全班参加，统一着装。评出一、二、三等奖若干名。

活动负责人：施月琴 李媛媛

⑵“文明礼仪与我同行”短剧创作比赛

参赛内容：各班围绕“八礼四仪”的主题(可以选择其中的一项或多项礼仪要求)，创作一个情景短剧，时间5——10分钟，并将创作剧本一并上交评奖。

参赛年级： 1～6年级评出一、二、三等奖若干名。

比赛时间：20\_\_\_\_年5月22日～23日

比赛地点：阶梯教室

活动负责人：高 慧 各班主任

⑶“今天我来露一手”比赛：

活动项目：独奏、独舞、独唱

活动对象：一至六年级每班选派学生参加。评出个人一、二、三等奖若干名。

比赛时间：20\_\_\_\_年10月

比赛地点：阶梯教室

活动负责人：施月琴(独奏) 高 慧(独唱) 陆静(独舞)

(4)“我是小明星”才艺秀

参赛内容和形式：唱歌、舞蹈、器乐、小品、相声、朗诵等等、形式不限。

参赛年级：全体学生

比赛时间：五月中旬(待定)

比赛地点：阶梯教室

活动负责人：高慧 吕伟国

㈣艺术节优秀节目展示：

“六一”期间，推选本届艺术节中部分优秀节目进行展示演出。

六、评比奖励办法：

★ 1.每项比赛的活动负责人提前设计好评分标准和表格，邀请评委，全面协调和组织好相关项目的比赛。比赛结束后统计好分数，将评分表交于德育处。

2.本届艺术节成绩由参与分和比赛获奖分两部分组成。参与艺术节各项活动得参与分50分。参加艺术节比赛大合唱一等奖20分，二等奖15分，三等奖10分;集体节目一等奖15分，二等奖10分，三等奖7分;个人节目一等奖10分，二等奖7分，三等奖4分。凡被推选展示演出的节目，每一个另加5分。(负责人：施月琴 吕伟国 黄春根)

3.本届艺术节根据得分情况评选优秀班级、特长学生若干名，并给予表彰。

一、指导思想

坚持以人为本的正确导向，面向全体学生，重在普及，充分发挥文化艺术活动的育人功能，培养学生健康的审美情趣、良好的艺术修养，引导他们向真、向善、向美、向上，营造健康文明、活泼向上的校园人文环境，促进广大学生全面发展，进一步推动我校素质教育的深入实施。

二、活动主题和内容

本年度校园文化活动节的主题是“展艺体风采，抒爱国情怀”。充分发挥科技文化艺术节的育人作用，坚持先进文化的导向性，弘扬中华民族优秀文化传统，体现思想性和艺术性的统一，注重突出地方特色和优良传统，展现学生热爱祖国、朝气蓬勃、积极向上的精神风貌，体现时代特征、校园特色和学生特点。

三、参加对象和组别

全校在校学生参加，分为低、中、高年级。

四、活动内容

举办“我运动、我健康”跳绳、踢毽子比赛、校本操比赛、征文比赛、“六.一文艺汇演”、手操报比赛、主题中队活动比赛、航模科技比赛、感恩贺卡制作大赛、“迎国庆.颂祖国”合唱比赛、“我运动、我健康”校园运动会、“神奇\_\_\_\_、乡土情结”摄影、征文大赛、庆元旦游艺等系列活动，学校结合实际开展丰富多彩的文化艺术活动，如才艺展示、革命歌曲演唱、声乐、器乐、舞蹈、师生书画、摄影作品、校园课本剧、集体舞表演、征文、手抄报比赛、合唱比赛等多种文化艺术形式的展示，程度挖掘学生文化艺术特长，提供展示平台。以庆“五一”、“六一”、“七一”、“教师节”、“国庆节”等节日为契机，积极开展校园艺术活动。人人都参与，班班搞活动，追求高质量，体现高品味，力求有特色。

五、时间安排

(一)动员准备阶段

20\_\_\_\_年2月：根据县教育局的精神，结合学校实际制定本校活动具体实施方案，成立专门机构，落实工作人员，召开专题会议，全面动员部署。

(二)组织实施阶段

1、20\_\_\_\_年3月至20\_\_\_\_年1月：学校根据校园文化活动节实施方案安排，以育人为宗旨，面向全体师生员工，组织开展内容丰富、形式多样的基层文化艺术活动，确保师生的参与面，做到班班开展活动，使开展活动的过程成为提高师生素质、陶冶师生情操的过程。在此基础上，遴选出优秀节目、作品参加或准备参加全县组织的比赛和展演。在此期间，随时迎接教育局对我校开展艺术节的情况的督导检查。

学校按照教育局活动方案要求，时刻准备组织校级专场文艺演出和艺术作品展览，接受各级领导验收检查 。

(三)主要活动安排

1、2月份：开展鼓号队、中队活动等观摩。

2、3月份：“学习我们的榜样—雷锋”系列活动。

3、4月份：跳绳、踢毽子比赛。

4、5月份：“我们的节日—端午”系列活动：征文、手操报等比赛;航模、车模等比赛。

5、6月份：“六.一”文艺汇演;校本操比赛。

6、7、9月份：写字、科技小组、书法、绘画小组活动;

6、10月份：“迎国庆.颂祖国”合唱比赛。

7、11月份：“我运动、我健康”校园秋季运动会。

8、\_\_\_\_月份：学校艺术节活动汇报。

9、20\_\_\_\_年1月份：庆元旦游艺活动。

六、活动要求

(一)高度重视，精心组织。举办艺术节是促进学生全面发展的重要举措，是德育教育的重要载体。我校将此次活动作为创建特色学校的重要内容，抓紧抓实抓出成效。要切实加强领导，层层抓好落实。结合学校实际，围绕县教育局的总体部署，制定切实可行的活动方案，采取有效措施努力推动工作落实。

(二)加强宣传，广泛发动。要通过各种形式，围绕举办文化艺术节的意义、目标和要求，深入进行宣传发动，营造浓厚氛围，增强活动的吸引力和感染力，调动广大师生参与活动的积极性和创造性。

(三)结合实际，注重效果。本届文化艺术节规模大、标准高、要求严。学校各位老师要立足自身实际，充分利用现有资源，广泛开展各项活动，并以此为载体努力提高学生的综合素养。

(四)典型带动，表彰奖励。在活动组织过程中，学校注重培养典型，发挥典型带动作用，对表现突出的个人予以表彰奖励，并将活动开展情况及时报送教育局。

七、组织机构

为确保校园文化活动节各项工作顺利开展，成立\_\_\_\_中心小学20\_\_\_\_年中小学生校园文化活动节组委会，成员名单如下：

组 长：\_\_\_\_

副组长：\_\_\_\_、\_\_\_\_

成 员：\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_及各班班主任等。

一、指导思想

校园文化建设要以全面贯彻教育方针全面提高教育质量为宗旨，以全面实施素质教育、培养学生创新能力和社会实践能力为具体目标，强化“三风”建设，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，使学校成为师生身心愉悦、情感陶冶的成长乐园，从而形成能够充分展示学校个性魅力和和办学特色的校园文化。

二、总体目标和工作重点

培养优良的校风、教风、学风;以开展各种文明创建活动为中心，努力建设内容丰富多彩，格调健康向上，既充满生机活力又促进师生共同发展的校园文化，形成学校浓厚的文化氛围;通过校园文化建设活动，促进学生思想道德和科学文化素质健康协调发展，努力构建和谐校园。

三、主要工作措施

(一)加强学校环境建设

本着“追求高品味，着眼实用性，科学规范，合理高效”的原则，搞好校园绿化、美化，适当设置具备育人功能的景点，做到点面结合，使校园成为工作、学习、休憩的理想育人场所。

1、净化、绿化、美化工作

目标：体现一定的文化内涵，根据现有条件，巧妙设计各景点，花草树木布局错落有致、疏密合理，边边角角也不放过，力争做到“春有花，夏有荫，秋有香，冬有绿”，建设恬静雅致、自然优美的校园。

(1)学校净化是学校文明的第一个标志。在校园内所有的教育活动场所、生活场所都要保持洁净，做到视线内无脏乱，每个师生员工都应有良好的卫生习惯。

(2)多年来，我校特别注重育人环境的优化，在此基础上，我校将根据实际做精做美，也要对于办公室、教室、功能室的绿化做适当的添置。同时加强对绿化工作的目标责任制管理，由校内员工定期对全校花草、树木进行修剪、养护。开展“绿色行动”，由班级认领绿地，在绿地上设置富有艺术性和教育性的标语，成立“护绿”学生社团，定期开展绿色教育、环境保护活动。

2、人文景观建设

目标：加强人本文化建设，充分体现“协调和谐、个性魅力、办学特色”的原则。

(1)打造“走廊文化”、“楼梯文化”、“厕所文化”，让学校的每一面墙壁，每一个角落都能说话，在教学楼学生必经的走廊内创设“文化长廊”。在走廊及楼梯墙壁的适当位置悬挂统一规格、制作精美的师生字画、工艺作品、设置班级风采展示栏。

(2)学校各种标牌(处室牌、教室牌、绿地标牌等)要做到精致美观。

(3)不断优化校园音响系统，每天课前播放轻松欢快的轻音乐，让师生在其中得到美的享受。

3、班级文化环境建设

班级教室的布置要兼顾共性与个性，各班师生可根据各自的特点创设不同的风格与追求，鼓励和引导学生参与班级文化建设，通过班风、学风、教风的建设来体现隐性文化，让教室成为学生表现自我，优化个性的场所。

4、办公室文化环境建设

办公室文化环境建设是校园文化建设的重要组成部分。学校各办公室应根据学校文化建设的具体要求认真布置，营造浓厚的办公室文化氛围。学校将根据具体标准评选“先进办公室”。

5、队室及其他功能教室文化环境建设

队室是一所小学文明的窗口之一，也可以从队室反映出一所小学文化水平的高低，所以让队室插上文化的翅膀对于学校文化建设有着比较重要的意义。我校的队室还需在文化性、艺术性、教育性及儿童化上做些文章，同时也要做日常清洁维护工作。同时也要注重其他功能教室的文化环境建设。

6、努力构建数字校园

在我校现有的计算机网络系统及计算机管理人员基础上，积极发挥其在开展教学、科研和管理及电子政务的作用，要运用宽带、局域网将校园内的各种信息数字化，以增进交流，改变教师的授课方式与学生的学习方式，提高学校管理的水平。学校要充分发挥校园网的作用，全面改版学校网站，精心设计网页，经常更新网站内容，丰富信息流量，为学校、教师、学生、家长、社会搭建一个交流平台。

7、改善周边环境，打造“平安校园”

经常与公安、工商、文化等部门和社区单位共同配合，及时搞好学校周边环境的综合治理，使学校周边环境安全、健康，避免不良风气、行为、文化对学生的身心侵害。

(二)加强学校精神培育

1、打造学校精神

学校精神是学校文化的核心，是学校的灵魂，我校要认真总结本校的优良传统，紧密结合时代精神，提炼富有内涵和个性的办学理念，通过长期积淀成为我校的学校精神。

(1)继续开展师德建设活动。这个要与建立和谐师生关系紧密结合起来，突出开展“对学生要有爱心，对工作要有责任心，对同事要有诚心”三心活动，使师生凝心聚力。

(2)与时俱进开展系列教育活动。结合各种传统、重大节日等，继续深化小学生日常行为规范教育。

(3)提高师生的团队精神。在师生中创造性地开展一些活动，重点突出开展一些形式多样文体活动，让师生在活动中感受到快乐，感受到温暖。

2、打造教师文化

(1)开展教师专业阅读和校本培训，构建教师文化。

结合读书节用“终身学习”的理念指导、鼓励教师阅读专业书籍，促进教师养成自觉读书学习的习惯;采取“经验交流(班主任)案例分析、课堂研讨”等形式来提高教师的教学研究能力;开展以“教师教学展示”为主要内容的活动，评选北马路小学校园名师，引领学校校本培训和教科研工作。

(2)开展校本研究，重建教研文化。

凭借教师专业化发展学校这一载体，用“走出去，请进来”的办法，利用专业引领这一形式指导教师的教学实践;落实学校教研组制度，加强教师之间的对话、互动和合作;要求教师做好教学反思，从四个方面“精彩回顾、弥补追述、教育摘录、教学随想”使大家在自我反思中提升教学综合能力。

3、统一学校形象标识

学校精神要通过一定的物质载体表现出来，所以我校将在原有基础上，加强形象策划并广泛征集意见，进一步完善、统一学校各种形象标识，推行学校卡通形象“太阳花”，精心制作并规范使用校训、校标、校徽、校旗、校歌，编辑校报、校刊，制作、美化各类指示牌。让师生耳濡目染，受到学校精神的熏陶和激励，从而增强了凝聚力和向心力。同时也充分显示了学校办学思想和人文特色。

(三)丰富学校行为文化

我校要按照学生身心发展规律，充分发挥学生个性特长，开展形式多样的学校活动，通过活动强化学校文化精神，打造“阳光”、“绿色”、“书香”的北马路小学。

1、实施“阳光教育行动”，打造“阳光童年”。

(1)继续深入开展心理健康教育活动，及时帮助学生解决心理困惑，使学生心理阳光起来。

(2)继续完善学生激励机制，以学校卡通形象“太阳花”为依托，以“三好生”、“学习太阳花”、“体育太阳花”“礼仪太阳花等评选泔活动，发放“太阳花”卡，来评价激励孩子。把学生最美的一面找出来，促进学生和谐发展。

(3)组建学生太阳花社团，如太阳花读书社、太阳花广播站、太阳花记者团等。通过社团活动，丰富学生课余生活，促进学生素质提高，同时努力让学生太阳花社团成为我校文化建设的重要阵地。

2、开展“绿色教育”，努力创建“绿色学校”。

目标：通过优化校园环境和对学生进行环保教育、节约教育和劳动技能教育，努力创建县“绿色学校”。

(1)创设优雅的校园环境，营造浓厚的绿色教育氛围。加强宣传，根据“建设环境，保护环境，人人有责”的要求，充分利用各种契机，大张旗鼓地宣传环保、科普知识;通过多种渠道，扩大环保知识视野。

(2)强化学科渗透，做到绿色教育与学科渗透相结合、与科技、科普教育相结合，校内教育与校外活动相结合，课内教育与课外辅导相结合。精心组织形式多样、内容丰富的绿色教育日活动，提高教育的针对性和实效性。

(3)倡导绿色生活方式，深化学生绿色行为，开展节水节能活动，“拒绝白色污染”，自觉爱护资源，注意回收资源。

(4)积极开展绿色行动“五个一”活动。环保文章读一读，环境污染看一看，环保小报办一办，绿色行动做一做，环境之星评一评等系列活动。

3、推进“书香童年”计划，创建“书香校园”。

目标：通过创建“书香校园”活动，旨在营造积极向上、清新高雅、健康文明的校园文化氛围，激发师生读书的兴趣，让课外书为孩子们打开一扇扇窗，开启一道道门，丰富他们的知识，开阔他们的视野，活跃他们的思维，陶冶他们的情操，真正使他们体验到：我们的成长离不开读书。

(1)举办读书节活动，开展经典诗文诵读、“书香班级”及“书香少年”的评比。

(2)引领教师专业阅读，为教师推荐书目并购置相应图书，让教师的知识、能力、人格在专业阅读中提高、升华自己。

(3)把推进“书香童年”计划，举办读书节，创建“书香校园”作为学校文化建设的一个重要载体。要真正让学生能捧起经典，在经典中快乐成长。

在重视以上三大项目的同时，我们要积极组织好各种融趣味性与知识性于一体的文化活动，要积极开展艺术节、读书节、体育节、科技节等活动，要积极开展学生综合实践活动。精心组织，发挥学校文化育人的功能，使学生受到良好的文化熏陶和教育。

(四)加强制度文化建设

制度本身就是一种文化，制度的形成应该由全体师生共同参与制订，这样形成的制度才能更显出它的优越性和生命力，最后才能能够转化为全体教职工的自觉行为。

目标：通过制度文化建设，在依法、高效、规范管理的基础上，倡导阳光管理、民主管理、自主管理，体现以人为本的精神，从而形成统一意志，又使个人心情舒畅的生动活泼的制度环境，促进广大师生形成良好的行为习惯、健康文明的生活方式、高尚的道德情操和积极向上的精神风貌。

1、完善教职工代表大会制。

学校工会要发挥其职能作用，把这项工作做好。学校行政班子要倾听教职工代表的正确建议，保证学校决策无误、行动无误。学校领导班子主要成员要定期与教职工谈心，谈心主题要鲜明。对群众反映出来的问题，条件成熟的要马上改，暂时不能改的也要向老师们解释清楚。

2、要继续完善学校各种制度。

学校要继续完善《教师评价制度》、《教学常规考核细则》、《班主任工作考核实施细则》、《安全制度》、《教职工请假制度》、《学生评价制度》等等，使之更具有人性化、合理化。

3、坚持依法治校，加强民主管理与监督。

坚持依法治校，加强民主管理，是构建和谐校园的根本保证。只有坚持依法治校、强化民主管理，才能营造“心齐气顺、共谋发展”的和谐校园。所以我们要推进校务公开，保障广大教职员工对事关学校发展的重大问题和群众切身利益的重大事项，拥有知情权、参与权和监督权。进一步完善教代会制度，充分发挥教代会等群众组织的作用，调动一切积极因素，齐心推动学校事业快速发展。

四、保障机制

(一)统一思想，提高认识，明确校园文化建设的重要性。

校园文化建设是全面实施素质教育的有效载体，大力加强和建设校园文化是学校管理的一个重要内容。推进高品位校园文化建设是发展先进文化的重要内容，是实现教育现代化的必然要求。因此全校教职工要提高对加强校园文化建设的重要性、必要性的认识，把思想自觉统一到学校校园文化建设的行动上来。

(二)加强领导，明确职责，确保校园文化建设工作的顺利进行。

校园文化建设是一个系统工程，需要全校师生长期共同的努力，更需要各处室的齐抓共管、同心协力发挥各自的功能，互相配合，形成合力，共同构建健康向上的校园文化特色。

(三)以人为本，发挥师生在校园文化建设中的主体作用。

师生是学校的主体，校园文化是师生员工学习、工作以及生活的一种精神氛围与物质环境，每个师生员工都生活在其中，并且自觉或不自觉地参与这种精神氛围和物质环境的建造与变革，又自觉不自觉地接受这一文化氛围的陶冶、引导和塑造。为此，要充分发挥他们在校园文化建设中的主体作用，使校园文化建设在学校发展过程中，真正达到“求真务实，以乐醒人，以美育人”的积极效果。

(四)加大对学校文化建设的投入力度。

学校要保证一定数量的资金用于文化建设，在学校文化建设的同时与学校其他建设结合起来，提高资金的使用效率，形成整体推进的合力。

为丰富校园文化，展示学生风采，营造良好的学习氛围，提高学生的艺术素养，学校拟定于五月下旬开展为期一周的校园文化艺术节。具体方案安排如下：

一、活动时间：5月27日——5月31日

二、活动内容：

活动一：艺术节开幕式暨“我要上六一”主持人选拔

活动二：“我要上六一”节目选拔

活动三：“我要上六一”学生优秀书画作品展

活动四：“我要上六一巧手美校园”主题文化墙瓷砖画比赛

活动五：艺术节闭幕式暨“我要上六一”优秀节目汇演

活动一：黄家埠镇小第13艺术节开幕式暨“我要上六一”主持人选拔

活动时间：5月27日上午(周一)暂定

活动地点：操场

活动负责：大队部、语文组

主持人要求：普通话标准，形象气质佳，有责任心，聪慧机灵。

活动过程：

5月6日—9日：报名，班主任把关，各班1-3名报至大队部(王)。

5月10日中午：海选，选手主持一小段庆六一开场(主持词现场提供)，部分语文组老师担任评委，胜出15名。

5月13日-5月17日：复赛，每日中午红领巾广播美文诵读3人，部分语文组老师担任评委，胜出6名。

5月27日：决赛，选手展示一个拿手的语言类节目+两两搭档主持一小段，由全体行政担任评委，确定4名最终人选。

活动流程：1、领导致辞。

2、艺术小使者发言。

3、活动介绍。

4、“我要上六一”主持人选拔决赛。

5、校长宣布开幕。

活动二：“我要上六一”节目选拔

一、准备阶段：5月6日——5月19日

二、海选阶段：5月20日—24日

三、决选时间：5月28日

四、活动负责：音乐组

五、活动过程：

准备阶段：

1. 5月6日，各班主任利用晨会、午间管理、校讯通等渠道在班级广泛宣传发动，主动帮助有表演欲望的学生着力准备节目。节目形式、人数、参加人员均不限，时间控制在5分钟以内，道具等均需自备。

2. 班主任在班内进行挑选，选出1-3个节目参加校级评比。上报节目截止时间为5月17日中午(傍晚教师会小结报名情况)。

海选阶段：

将在两个音乐教室设置海选点，5月20日—24日中午组织评审老师对班级推选上来的节目，分1-3年级组和4-6年级组进行海选，根据节目形式和质量，每组各选出8个，最终选出16个节目参加决选。

决选阶段：

5月28日，在文体中心舞台上进行最终决选，除了化妆，其他道具、音乐等均要以最终表演的形式全部呈现，每个节目录制，部分行政和音乐组老师根据节目质量，最终确定参加闭幕式汇演的10个节目。

活动三：“我要上六一”学生优秀书画作品展

活动时间：5月29日上午(周三)

活动地点：各楼层软木板、走廊屏风

活动负责：美术组(市“轻负高质”现场会已布置)

活动四：“我要上六一巧手美校园”主题文化墙瓷砖画比赛

一、评比时间：5月30日中午

二、活动地点：各班教室前走廊

三、活动人员：各班6-8名学生和班主任、美术老师

四、活动负责：美术组、各班主任

五、活动过程：

(一)文化墙要求：

1. 内容围绕主题，版面设计美观，色彩明丽和谐。一年级以“梦想”为主题，六年级以“诚信”为主题，二—五年级在“童年、书香、绿色、科幻”4个主题中由年级组长抽签决定。(抽签结果：二年级“书香”、三年级“绿色”、四年级“科幻”、五年级“童年”)

2. 一般以图为主，可以一体式编排，也可以连环画、漫画等形式编排。

3. 注明创意者、绘画者和创作时间。

(二)活动进程安排：

准备阶段：5月3日——5月8日，文化墙创意，在班主任辅导和把关下确定底稿和作画人员6-8名，5月8日前务必交美术组老师审阅(1-2年级交吕丹老师，4-5年级交袁淑老师，3、6年级交魏丹琦老师)。

定稿阶段：5月9日——5月12日，在美术组老师的建议下修改底稿并定稿，辅导绘画的同学在纸上试画(至少1次)。

底稿阶段：5月13日中午11点半开始，一年级、四年级、六年级打底稿;5月14日中午11点半开始，二年级、三年级、五年级打底稿。

现场指导：1、2年级吕丹，3、6年级魏丹琦，4、5年级袁淑，各班班主任。

作画阶段：5月15日中午11点半开始，一年级、四年级、六年级;5月16日中午11点半开始，二年级、三年级、五年级。

现场指导：1、2年级吕丹，3、6年级魏丹琦，4、5年级袁淑，各班班主任。

评比阶段：5月30日11:50开始。评比内容包括画的质量和期间的保护情况，如有涂抹、刮花等情况将适当扣分。 备注：因本次活动时间紧、任务重，望各班主任、美术老师积极配合，务必在规定的时间节点按时完成既定事项，保证在“轻负高质”现场会前顺利完成作品。

活动五：艺术节闭幕式暨“我要上六一”优秀节目汇演

活动时间：5月31日下午(周五)暂定

活动地点：文体中心

活动内容：

wisemedia

1. 校合唱队、601班口风琴和“我要上六一”10个优秀节目汇演。

2.艺术节各类奖项颁奖，设置奖项有：“我要上六一”优秀节目主持人4名、“我要上六一”入围节目主持人11名、“我要上六一”优秀节目10个、“我要上六一”入围节目6个、“巧手美校园”文化墙各年级一二三等奖26个、优秀组织奖各年级1个(得分累计)。

3. 校优秀少先队员、优秀辅导员颁奖。

4. 校长小结并宣布闭幕。

一、活动主题

传承 开拓 内练 提升

(秉承校园文化精神，展示校园文化魅力，拓展校园文化内涵，提升校园文化品位。)

二、活动时间

略

三、活动内容

本届校园文化节系列活动由健身篇、艺术篇。活动形式为学科比赛活动、体育竞技活动、文化艺术活动。

(一)校园文化节系列活动之学科竞赛活动

项目：

1、一至六年级语文、数学竞赛(\_\_月下旬)

2、一至六年级语文、数学竞赛(\_\_月下旬)

(二)校园文化节系列活动之健身篇——体育竞技活动

项目：

1、田径运动会(20\_\_\_\_年\_\_月中旬)

2、迎“五一”师生乒乓球比赛(20\_\_\_\_年\_\_月下旬)

3、三至六年级学生广播操比赛(20\_\_\_\_年\_\_月中旬)

(三)校园文化节系列活动之艺术篇——文化艺术活动项目：

1、大、小字比赛(\_\_月下旬)

2、“春之歌”朗诵比赛(20\_\_\_\_年\_\_月上旬)

3、迎“国庆师生歌咏比赛” (20\_\_\_\_年\_\_月下旬)

4、相声、小品、课本剧比赛(20\_\_\_\_年\_\_月下旬)

5、迎“六一”绘画比赛(20\_\_\_\_年\_\_月下旬)

6、3---6年级小学生作文竞赛(20\_\_\_\_年\_\_月中旬)

7、一至六年级语文、数学、外语、美术优秀作业展(12月下旬)

8、20\_\_\_\_“迎元旦”全校黑板报设计评比大赛

(20\_\_\_\_年\_\_月下旬)

9、一至六年级各班组织“迎元旦”文艺演出

(20\_\_\_\_年\_\_月\_\_日)

10、经典诵读(20\_\_\_\_年元月下旬)

四、活动要求

1、高度重视，精心组织。各部门、班级要充分认识本次活动的重要性，落实专人负责，精心制定实施方案，提高活动的质量。

2、加强宣传，营造氛围。要充分利用各种宣传手段，加强活动的宣传工作，多角度、多渠道为活动的深入开展营造浓郁的校园文化氛围，引导全校师生积极参与，扩大活动影响面。

3、注重协作，形成合力。各承办部门要加强联系协作，整合各种资源，形成整体合力，扩大活动效果;加强与老师、学生、家长的沟通，动员全社会关注学生的健康成长。

五、组织工作

本次活动成立组委会。

组 长：\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

成 员：\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

学科竞赛活动负责：\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_、

音乐活动负责：\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

科技活动负责：\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

美术活动负责：\_\_\_\_\_\_

田径活动负责：\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

信息活动负责：\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

读书活动负责：\_\_\_\_\_\_

心理活动负责：\_\_\_\_\_\_

书法活动负责：\_\_\_\_\_\_

英语活动负责：\_\_\_\_\_\_

球类活动负责：\_\_\_\_\_\_

协助实施：校长室、教导处年级组长、各班班主任

组委会办公室设在校长室。

有关部门的工作职责：

教导处：负责活动方案的制订，活动的组织协调、活动进度安排，做好课务安排、资料收集工作。

校长室：配合全校大型活动时间保障，组织协、调接待服务工作。

总务处：负责活动经费保障，提供有关活动场所及设备，会场布置及后勤保障日常工作。

**小学校园文体活动策划方案 小学校园文化活动策划书篇三**

一、指导思想

坚持以人为本的正确导向，面向全体学生，重在普及，充分发挥文化艺术活动的育人功能，培养学生健康的审美情趣、良好的艺术修养，引导他们向真、向善、向美、向上，营造健康文明、活泼向上的校园人文环境，促进广大学生全面发展，进一步推动我校素质教育的深入实施。

二、活动主题和内容

本年度校园文化活动节的主题是“展艺体风采，抒爱国情怀”。充分发挥科技文化艺术节的育人作用，坚持先进文化的导向性，弘扬中华民族优秀文化传统，体现思想性和艺术性的统一，注重突出地方特色和优良传统，展现学生热爱祖国、朝气蓬勃、积极向上的精神风貌，体现时代特征、校园特色和学生特点。

三、参加对象和组别

全校在校学生参加，分为低、中、高年级。

四、活动内容

举办“我运动、我健康”跳绳、踢毽子比赛、校本操比赛、征文比赛、“六.一文艺汇演”、手操报比赛、主题中队活动比赛、航模科技比赛、感恩贺卡制作大赛、“迎国庆.颂祖国”合唱比赛、“我运动、我健康”校园运动会、“神奇\_\_\_\_、乡土情结”摄影、征文大赛、庆元旦游艺等系列活动，学校结合实际开展丰富多彩的文化艺术活动，如才艺展示、革命歌曲演唱、声乐、器乐、舞蹈、师生书画、摄影作品、校园课本剧、集体舞表演、征文、手抄报比赛、合唱比赛等多种文化艺术形式的展示，程度挖掘学生文化艺术特长，提供展示平台。以庆“五一”、“六一”、“七一”、“教师节”、“国庆节”等节日为契机，积极开展校园艺术活动。人人都参与，班班搞活动，追求高质量，体现高品味，力求有特色。

五、时间安排

(一)动员准备阶段

20\_\_\_\_年2月：根据县教育局的精神，结合学校实际制定本校活动具体实施方案，成立专门机构，落实工作人员，召开专题会议，全面动员部署。

(二)组织实施阶段

1、20\_\_\_\_年3月至20\_\_\_\_年1月：学校根据校园文化活动节实施方案安排，以育人为宗旨，面向全体师生员工，组织开展内容丰富、形式多样的基层文化艺术活动，确保师生的参与面，做到班班开展活动，使开展活动的过程成为提高师生素质、陶冶师生情操的过程。在此基础上，遴选出优秀节目、作品参加或准备参加全县组织的比赛和展演。在此期间，随时迎接教育局对我校开展艺术节的情况的督导检查。

学校按照教育局活动方案要求，时刻准备组织校级专场文艺演出和艺术作品展览，接受各级领导验收检查 。

(三)主要活动安排

1、2月份：开展鼓号队、中队活动等观摩。

2、3月份：“学习我们的榜样—雷锋”系列活动。

3、4月份：跳绳、踢毽子比赛。

4、5月份：“我们的节日—端午”系列活动：征文、手操报等比赛;航模、车模等比赛。

5、6月份：“六.一”文艺汇演;校本操比赛。

6、7、9月份：写字、科技小组、书法、绘画小组活动;

6、10月份：“迎国庆.颂祖国”合唱比赛。

7、11月份：“我运动、我健康”校园秋季运动会。

8、\_\_\_\_月份：学校艺术节活动汇报。

9、20\_\_\_\_年1月份：庆元旦游艺活动。

六、活动要求

(一)高度重视，精心组织。举办艺术节是促进学生全面发展的重要举措，是德育教育的重要载体。我校将此次活动作为创建特色学校的重要内容，抓紧抓实抓出成效。要切实加强领导，层层抓好落实。结合学校实际，围绕县教育局的总体部署，制定切实可行的活动方案，采取有效措施努力推动工作落实。

(二)加强宣传，广泛发动。要通过各种形式，围绕举办文化艺术节的意义、目标和要求，深入进行宣传发动，营造浓厚氛围，增强活动的吸引力和感染力，调动广大师生参与活动的积极性和创造性。

(三)结合实际，注重效果。本届文化艺术节规模大、标准高、要求严。学校各位老师要立足自身实际，充分利用现有资源，广泛开展各项活动，并以此为载体努力提高学生的综合素养。

(四)典型带动，表彰奖励。在活动组织过程中，学校注重培养典型，发挥典型带动作用，对表现突出的个人予以表彰奖励，并将活动开展情况及时报送教育局。

七、组织机构

为确保校园文化活动节各项工作顺利开展，成立\_\_\_\_中心小学20\_\_\_\_年中小学生校园文化活动节组委会，成员名单如下：

组 长：\_\_\_\_

副组长：\_\_\_\_、\_\_\_\_

成 员：\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_及各班班主任等。

小学校园文体活动策划方案 小学校园文化活动策划书篇四

为丰富校园文化，展示学生风采，营造良好的学习氛围，提高学生的艺术素养，学校拟定于五月下旬开展为期一周的校园文化艺术节。具体方案安排如下：

一、活动时间：5月27日——5月31日

二、活动内容：

活动一：艺术节开幕式暨“我要上六一”主持人选拔

活动二：“我要上六一”节目选拔

活动三：“我要上六一”学生优秀书画作品展

活动四：“我要上六一巧手美校园”主题文化墙瓷砖画比赛

活动五：艺术节闭幕式暨“我要上六一”优秀节目汇演

活动一：黄家埠镇小第13艺术节开幕式暨“我要上六一”主持人选拔

活动时间：5月27日上午(周一)暂定

活动地点：操场

活动负责：大队部、语文组

主持人要求：普通话标准，形象气质佳，有责任心，聪慧机灵。

活动过程：

5月6日—9日：报名，班主任把关，各班1-3名报至大队部(王)。

5月10日中午：海选，选手主持一小段庆六一开场(主持词现场提供)，部分语文组老师担任评委，胜出15名。

5月13日-5月17日：复赛，每日中午红领巾广播美文诵读3人，部分语文组老师担任评委，胜出6名。

5月27日：决赛，选手展示一个拿手的语言类节目+两两搭档主持一小段，由全体行政担任评委，确定4名最终人选。

活动流程：1、领导致辞。

2、艺术小使者发言。

3、活动介绍。

4、“我要上六一”主持人选拔决赛。

5、校长宣布开幕。

活动二：“我要上六一”节目选拔

一、准备阶段：5月6日——5月19日

二、海选阶段：5月20日—24日

三、决选时间：5月28日

四、活动负责：音乐组

五、活动过程：

准备阶段：

1. 5月6日，各班主任利用晨会、午间管理、校讯通等渠道在班级广泛宣传发动，主动帮助有表演欲望的学生着力准备节目。节目形式、人数、参加人员均不限，时间控制在5分钟以内，道具等均需自备。

2. 班主任在班内进行挑选，选出1-3个节目参加校级评比。上报节目截止时间为5月17日中午(傍晚教师会小结报名情况)。

海选阶段：

将在两个音乐教室设置海选点，5月20日—24日中午组织评审老师对班级推选上来的节目，分1-3年级组和4-6年级组进行海选，根据节目形式和质量，每组各选出8个，最终选出16个节目参加决选。

决选阶段：

5月28日，在文体中心舞台上进行最终决选，除了化妆，其他道具、音乐等均要以最终表演的形式全部呈现，每个节目录制，部分行政和音乐组老师根据节目质量，最终确定参加闭幕式汇演的10个节目。

活动三：“我要上六一”学生优秀书画作品展

活动时间：5月29日上午(周三)

活动地点：各楼层软木板、走廊屏风

活动负责：美术组(市“轻负高质”现场会已布置)

活动四：“我要上六一巧手美校园”主题文化墙瓷砖画比赛

一、评比时间：5月30日中午

二、活动地点：各班教室前走廊

三、活动人员：各班6-8名学生和班主任、美术老师

四、活动负责：美术组、各班主任

五、活动过程：

(一)文化墙要求：

1. 内容围绕主题，版面设计美观，色彩明丽和谐。一年级以“梦想”为主题，六年级以“诚信”为主题，二—五年级在“童年、书香、绿色、科幻”4个主题中由年级组长抽签决定。(抽签结果：二年级“书香”、三年级“绿色”、四年级“科幻”、五年级“童年”)

2. 一般以图为主，可以一体式编排，也可以连环画、漫画等形式编排。

3. 注明创意者、绘画者和创作时间。

(二)活动进程安排：

准备阶段：5月3日——5月8日，文化墙创意，在班主任辅导和把关下确定底稿和作画人员6-8名，5月8日前务必交美术组老师审阅(1-2年级交吕丹老师，4-5年级交袁淑老师，3、6年级交魏丹琦老师)。

定稿阶段：5月9日——5月12日，在美术组老师的建议下修改底稿并定稿，辅导绘画的同学在纸上试画(至少1次)。

底稿阶段：5月13日中午11点半开始，一年级、四年级、六年级打底稿;5月14日中午11点半开始，二年级、三年级、五年级打底稿。

现场指导：1、2年级吕丹，3、6年级魏丹琦，4、5年级袁淑，各班班主任。

作画阶段：5月15日中午11点半开始，一年级、四年级、六年级;5月16日中午11点半开始，二年级、三年级、五年级。

现场指导：1、2年级吕丹，3、6年级魏丹琦，4、5年级袁淑，各班班主任。

评比阶段：5月30日11:50开始。评比内容包括画的质量和期间的保护情况，如有涂抹、刮花等情况将适当扣分。 备注：因本次活动时间紧、任务重，望各班主任、美术老师积极配合，务必在规定的时间节点按时完成既定事项，保证在“轻负高质”现场会前顺利完成作品。

活动五：艺术节闭幕式暨“我要上六一”优秀节目汇演

活动时间：5月31日下午(周五)暂定

活动地点：文体中心

活动内容：

wisemedia

1. 校合唱队、601班口风琴和“我要上六一”10个优秀节目汇演。

2.艺术节各类奖项颁奖，设置奖项有：“我要上六一”优秀节目主持人4名、“我要上六一”入围节目主持人11名、“我要上六一”优秀节目10个、“我要上六一”入围节目6个、“巧手美校园”文化墙各年级一二三等奖26个、优秀组织奖各年级1个(得分累计)。

3. 校优秀少先队员、优秀辅导员颁奖。

4. 校长小结并宣布闭幕。

小学校园文体活动策划方案 小学校园文化活动策划书篇五

一、活动主题

传承 开拓 内练 提升

(秉承校园文化精神，展示校园文化魅力，拓展校园文化内涵，提升校园文化品位。)

二、活动时间

略

三、活动内容

本届校园文化节系列活动由健身篇、艺术篇。活动形式为学科比赛活动、体育竞技活动、文化艺术活动。

(一)校园文化节系列活动之学科竞赛活动

项目：

1、一至六年级语文、数学竞赛(\_\_月下旬)

2、一至六年级语文、数学竞赛(\_\_月下旬)

(二)校园文化节系列活动之健身篇——体育竞技活动

项目：

1、田径运动会(20\_\_\_\_年\_\_月中旬)

2、迎“五一”师生乒乓球比赛(20\_\_\_\_年\_\_月下旬)

3、三至六年级学生广播操比赛(20\_\_\_\_年\_\_月中旬)

(三)校园文化节系列活动之艺术篇——文化艺术活动项目：

1、大、小字比赛(\_\_月下旬)

2、“春之歌”朗诵比赛(20\_\_\_\_年\_\_月上旬)

3、迎“国庆师生歌咏比赛” (20\_\_\_\_年\_\_月下旬)

4、相声、小品、课本剧比赛(20\_\_\_\_年\_\_月下旬)

5、迎“六一”绘画比赛(20\_\_\_\_年\_\_月下旬)

6、3---6年级小学生作文竞赛(20\_\_\_\_年\_\_月中旬)

7、一至六年级语文、数学、外语、美术优秀作业展(12月下旬)

8、20\_\_\_\_“迎元旦”全校黑板报设计评比大赛

(20\_\_\_\_年\_\_月下旬)

9、一至六年级各班组织“迎元旦”文艺演出

(20\_\_\_\_年\_\_月\_\_日)

10、经典诵读(20\_\_\_\_年元月下旬)

四、活动要求

1、高度重视，精心组织。各部门、班级要充分认识本次活动的重要性，落实专人负责，精心制定实施方案，提高活动的质量。

2、加强宣传，营造氛围。要充分利用各种宣传手段，加强活动的宣传工作，多角度、多渠道为活动的深入开展营造浓郁的校园文化氛围，引导全校师生积极参与，扩大活动影响面。

3、注重协作，形成合力。各承办部门要加强联系协作，整合各种资源，形成整体合力，扩大活动效果;加强与老师、学生、家长的沟通，动员全社会关注学生的健康成长。

五、组织工作

本次活动成立组委会。

组 长：\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

成 员：\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

学科竞赛活动负责：\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_、

音乐活动负责：\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

科技活动负责：\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

美术活动负责：\_\_\_\_\_\_

田径活动负责：\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

信息活动负责：\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

读书活动负责：\_\_\_\_\_\_

心理活动负责：\_\_\_\_\_\_

书法活动负责：\_\_\_\_\_\_

英语活动负责：\_\_\_\_\_\_

球类活动负责：\_\_\_\_\_\_

协助实施：校长室、教导处年级组长、各班班主任

组委会办公室设在校长室。

有关部门的工作职责：

教导处：负责活动方案的制订，活动的组织协调、活动进度安排，做好课务安排、资料收集工作。

校长室：配合全校大型活动时间保障，组织协、调接待服务工作。

总务处：负责活动经费保障，提供有关活动场所及设备，会场布置及后勤保障日常工作。

</span

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找