# 推荐观看焦裕禄电影心得体会汇总(2篇)

来源：网络 作者：寂夜思潮 更新时间：2024-06-15

*推荐观看焦裕禄电影心得体会汇总一当这位腐败分子的面具被最终撕开的同时，与该案件牵连甚紧的汉东省京州市(虚拟地名)副市长丁义珍，却在一位神秘人物的暗中相助下，以反侦察手段逃脱法网，流亡海外。案件线索终定位于由京州光明湖项目引发的一家汉东省国企...*

**推荐观看焦裕禄电影心得体会汇总一**

当这位腐败分子的面具被最终撕开的同时，与该案件牵连甚紧的汉东省京州市(虚拟地名)副市长丁义珍，却在一位神秘人物的暗中相助下，以反侦察手段逃脱法网，流亡海外。案件线索终定位于由京州光明湖项目引发的一家汉东省国企大风服装厂的股权争夺，牵连其中的各派政治势力却盘根错节，扑朔迷离。

汉东省检察院反贪局长陈海在调查行动中遭遇离奇的车祸。为了完成当年同窗的未竟事业，精明干练的侯亮平临危受命，接任陈海未竟的事业。

在汉东省政坛，以汉东省省委副书记、政法委书记高育良为代表的“政法系”，以汉东省省委、京州市委书记李达康为代表的“秘书帮”相争多年，不分轩轾。新任省委书记沙瑞金的到来，注定将打破这种政治的平衡局面，为汉东省的改革大业带来新的气息。

《人民的名义》绝不仅仅是一部反腐小说，而应该是广义的政治小说，是对中国目前政治生态的写照，很多都是生活中发生的。

通过《人民的名义》反腐倡廉电视剧，我们清楚地看到这些落马官员无视党纪国法，目无组织纪律，利用自己的地位和手中权力去中饱私囊，满足私欲，严重损害了党和政府的形象，破坏了党和人民群众的密切联系，败坏了党风政风和社会风气，干扰了改革开放和经济建设，使国家财产和人民利益遭受了重大损失，最终受到了法律的惩处。警示教育片以案说纪、以案说法，触及灵魂、震撼心灵，使大家受到了一次深刻的廉洁从政教育，大家观后感慨良多，既为那些“台上领导”一下子变为“台下囚”感到遗憾，也为党内清除了一批“蛀虫”而庆幸，并一致认为，在领导、党员干部中深入开展反腐倡廉警示教育非常必要，通过反腐倡廉教育的不断深入，进一步增强党员领导干部的拒腐防变能力，让拒腐防变的意识入心入脑，从心灵深处受到触动、得到启迪和教育，对推动党风廉政建设和反腐斗争，都具有十分重要的意义。

在收看《人民的名义》的同时，我一直在想，“清官”和“贪官”之间有何质的区别?

首先，他们的人生追求不同。“清官”有着正确的世界观、人生观、价值观。他们能“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，全心全意为人民服务是他们的宗旨，国泰民安、国富民强是他们的追求。而“贪官”不同，他们追求的是富裕的物质生活。一心想着自己的小家。以不正当手段敛财作为实现自己的人生价值。他们追求的是虚名实利。

其次，他们思想、立场不同。“清官”清楚意识到，自己是人民的公仆。自己手中的权力是人民赋予的。应尽力为人民利益着想。他们一身正气，大公无私，真正为人民办实事、办好事。正因为他们心中装着人民，所以立场坚定、头脑清醒，能抵制各种威逼利诱。而“贪官”则相反。他们误认为手中的权力是自己夺来的。可以为所欲为，可以假公济私，可以骑在人民头上作威作福，更不用说各种诱惑了。

通过这次观看反腐警示教育片，再次警示我们：

一、要牢固树立正确的世界观、价值观、人生观

通过反腐倡廉的正面激励教育和反面剖析教育，时时刻刻用党员的标准严格要求自己，用政策法规约束自己，用道德规范衡量自己，牢记全心全意为人民服务的宗旨，以“吾日三省吾身”的精神，查找差距与不足，提高觉悟。在思想上筑牢信念大厦的根基，筑牢拒腐防变的思想道德防线，才能抵御住各种腐朽思想的侵蚀，永远立于不败之地。

二、要慎重使用权力，严格遵章办事

党员领导干部必须明白，权力是谁给的，手中的权力应该为谁谋利。要不断加强作风建设，做到警钟常敲，时刻不忘权为民所用、利为民所谋、情为民所系，常修为政之德、 常思贪欲之害、常怀律己之心。只有这样，才能经得起金钱的诱惑，永葆共产党员、人民公仆的本色，真正做到廉政、勤政、优政。

三、要注重加强个人自律意识的培养

要防腐拒变，自律是关键。个人的廉洁主要来自自律，自觉遵守党纪国法和社会公德。现实生活中，诱惑种种，稍有不慎，就会思想错位，行为出轨。轻者蒙人生污迹之羞，重者受身败名裂之辱，害人害己，悔之莫及。要拒绝腐败，抵御腐败，唯有管住自己，这就是防范在前的自律，也是摒弃侥幸，实实在在的规范修身。坚持自重、自警、自省、自立，保持一身正气，保持共产党员本色。

四、注重反腐倡廉的制度建设和落实

注重教育内容的针对性，坚持教育方式的多样性，保持教育工作的持久性四个方面入手，切实提高反腐倡廉教育的实效性。未雨绸缪，形成“不去为”的教育机制;建立严格的规章制度，形成“不能为”的防范机制;培养廉洁为荣、腐败为耻的风气和氛围，形成“不愿为”的自律机制;严肃查处违纪违法行为，形成“不敢为”的惩戒机制。

我们在工作中，时常也会遇到各种诱惑，我们应该牢记前车之鉴，提高自身修养，拒绝贪腐。

**推荐观看焦裕禄电影心得体会汇总二**

今天观看了最高人民检察院影视中心、中共江苏省委宣传部、后勤保障部联合出品的反腐题材电视连续剧《人民的名义》，让我从中看到了两个词：欲望和失控。

《人民的名义》主要讲述了由工厂拆迁、企业经济纠纷而暴露的一桩特大贪污腐败案件，以检察官侯亮平(陆毅饰)的调查行动为主线，以错综复杂的官场关系和贯穿始终的“一一六”事件为辅线，抽丝剥茧、层层递进最终一网打尽一连串的利益集团。

检察官侯亮平，深入各阶层展开抽丝剥茧的调查工作，还以身涉险与位高权重的贪官“老虎”斗智斗勇，不遗余力消除一切危害党和人民利益的苍蝇老鼠。

记得那里面侯亮平说：“欲望用到正常的方面就是理想，用到这方面就是毁了，就下地狱了!”其实地狱离我们多么近啊。现在的社会，压力大，矛盾多，社会分配不均，贫富差距加大，总有些人看到别人日子过的红火，看到别人买车买房，享受奢华的物质生活，心里就不平衡了，就眼红了，想要得到自己本不应当得到的东西，想用自己手中的那么一点点权力去换取物质上的享受。

还记得抗日英雄吉鸿昌的一则故事——他把“做官即不许发财”7个字写在细瓷茶碗上，交给陶瓷厂仿照烧制。瓷碗烧好后，他用卡车拉到部队，集合全体官兵，举行了严肃的发碗仪式。他说：“我吉鸿昌虽为长官，但我绝不欺压民众，掠取民财，我要牢记家父的教诲，做官不为发财，要为天下穷人办好事，请诸位兄弟监督。”接着，他亲手把碗发给全体官兵，勉励大家廉洁奉公。自此，吉鸿昌就将那只写有“做官即不许发财”的细瓷茶碗带在身边，用它作为一面镜子，时刻提醒自己应如何为人做事。身为人民公仆，就应当努力学习，努力培养自己的廉洁意识，努力提高自己的个人修养。片中的齐斌也一直在讲，他自己的教训就是学习不足，法律法规的这些学习高度没有拔上去。只有个人的思想境界到了一定的高度，才能免于那些社会流毒的侵蚀。

人，无欲则刚。不去渴求那些看上去华美，其实烫手的东西，才能保持自身的刚直，行得正走得端;才能“不怒而威”，成为别人的表率。“吏不畏吾严而畏吾廉，民不服吾能而服吾公”，古人诚不欺我。

“一些别有用心之人，之所以会盯上领导干部，是因为，他们嗅到了某些臭味儿。有第一次就有第二次。”

人应当是自我约束的，但是在这里我看到了“失控”。就像片子里张琨的那句话：“脑子里的那根弦就绷得松了。”于是自己就开始失控了。

贪腐者的失控其实很简单，我们中国本来就有着请客送礼的传统，逢年过节，亲戚朋友坐一起喝喝酒，聊聊天，联络一下感情，再正常不过了。但是，身为一名人民公仆，就意味着我们需要比常人更加的自我约束。齐斌讲了他的第二个教训，就是交朋友。“权钱交易的朋友不可用。”那些人总是从一点儿小恩小惠开始，渐渐的将你拉入堕落的深渊，到后来就成了明目张胆的好处费，甚至自己收钱成了习惯，竟然完全不再把这当成犯罪。片子里张乾德就将自己讲的很清楚，从20xx年开始的吃喝、烟酒、衣服，到后来按比例收取好处费，一个拥有大好前程的农机技术人员就这样成了国家的蛀虫。

从收礼到贪污，他们仅仅只是走错了一步，却不得不用自己的自由与家庭来弥补。

“以史为镜，可以知兴衰;以人为镜，可以知得失。”这些现身说法的罪犯，用他们声泪俱下的忏悔，用他们对自由和家庭的渴望，给我们实实在在的敲响了警钟。一旦私欲膨胀，利欲熏心，权力就会成为埋葬自己的坟墓。一旦放松警惕，心存侥幸，罪恶就会如洪流一般将自己吞噬。

每个党员干部都应当正确的看待个人的荣辱得失，努力培养正确的人生观、价值观，端正态度，认真学习，时刻将党的宗旨和共产主义的信念放在心头，才能保证自己成为对国家、对人民有用的人;成为对家庭、对儿女负责的人。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找