# 最新简单的北京故宫导游词范本(五篇)

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2024-06-22

*最新简单的北京故宫导游词范本一★、有些事，我们明知道是错的，也要去坚持，因为不甘心；有些人，我们明知道是爱的，也要去放弃，因为没结局；有时候，我们明知道没路了，却还在前行，因为习惯了。早安说说★、有一种爱，明明是深爱，却表达不完美；有一种爱...*

**最新简单的北京故宫导游词范本一**

★、有些事，我们明知道是错的，也要去坚持，因为不甘心；有些人，我们明知道是爱的，也要去放弃，因为没结局；有时候，我们明知道没路了，却还在前行，因为习惯了。早安说说

★、有一种爱，明明是深爱，却表达不完美；有一种爱，明知要放弃，却不甘心就此离开；有一种爱，明知要等待，却傻傻的独自寂寞；有一种爱，明明不联系，却会拼命的想起对方；有一种爱，明知会受伤，却不愿意放手；有一种爱，明知无前路，心却早已收不回来。

★、我可以忘记一个名字，一个声音，却无法忘记一段感情，忘记一个人。你的离开仿佛流星划过子夜，很长时间以来。每当我仰望星空，心中都会有一种苦涩。

★、如果，水遗忘了我，流失了落在水里的回忆，请一定要记得水里有我曾经的倒影。如果，风遗忘了我，吹散了飞在风里的落叶，请一定要记得风中有我曾经的细语。如果，你遗忘了我，淡忘了掺杂苦甜的过往，也请你不要忘记，那个曾经给你微笑的女子。

★、一段感情不会天长地久的好，但是我们都是习惯了甜蜜的时光，在生活中我们不能理解的太多了，争吵到最后把所有的爱都伤害了。

★、我一直相信缘分。因为这个世界很大，即使是擦肩而过的陌生人，相遇时也飘散着淡淡的缘，怕只怕，你我的缘份终会散落在滚滚红尘之中。所以，缘来是你，我惜；缘尽你去，我放。曾经在梦境中鲜活的爱情。此时此刻，一切的一切，是否还是那样刻骨铭心吗？原来，心，已在等待中老去。

★、破裂的感情不全是因为不爱，也不全是因为外人的介入，或许只是两人对这份感情用情过深，都盼望着这段感觉按照各自设计那种最理想的方向延伸下去，而道路往往是有岔口的，这个岔口往往不会被人们整合，也因为这个岔口，两人走向了不同的方向。

★、钟表，可以回到起点，却已不是昨天；感情，可以回到原点，却也不像从前。时光不能倒着走，失去就别再回头。有缘惜缘，真心相对，不离弃，更不抛弃；无缘放下，淡然一笑，别强求，更别后悔。相识莫相忘，且行且珍惜。

★、在感情中，追来的很累，强求的不美。想你的人，总会主动找你；不想你的人，找了也是不睬不理。一直的低三下四，只能贬低了自己；再三的委曲求全，只能难为着自己。其实，心里有你的人，何须问，何须求，何须找，总会出现；心里没你的人，不必缠，不必留，不必要，不值得期盼。

★、我们是从高中在一起，一年的高中感情，如胶似漆。他是理科生，我是文科生，一切的一切都特别合拍。最终面临高考，我不想耽误他的前程，最终一个南方，一个北方。我喜欢玩，喜欢刺激，喜欢新鲜感，但是我心里一直装着你，无论干什么都会告诉你，都会打电话给你。我在等，等你可以给我一个未来。

★、生活在一个城市里，或者爱一个人，又或者做某件事，时间久了，就会觉得厌倦，就会有一种想要逃离的冲动。也许不是厌倦了这个城市、爱的人、坚持的事，只是给不了自己坚持下去的勇气。

★、人生，没有永远的爱情。没有结局的感情，总要结束；不能拥有的人，总会忘记。人生，没有永远的伤痛，再深的痛，伤口总会痊愈。人生，没有过不去的坎，你不可以坐在坎边等它消失，你只能想办法穿过它。不管人生怎样，学会淡忘，淡然。因为下一季，一定是春暖花开。

★、我们，不要去羡慕别人所拥有的幸福。你以为你没有的，可能在来的路上，你以为她拥有的，可能在去的途中……有的人对你好，是因为你对他好。有的人对你好，是因为懂得你的好

★、离开和结束或者继续，是人生不断上演的戏，身边的人来了又走了，有些事情注定要离开，有些事情注定留不住，有些人注定不属于自己，当我们习惯了这一切的悲欢离合或许就不会再悲伤，不习惯的时候可以蹲下自己抱抱自己，那是自己给自己一个不孤单的拥抱。

★、不要乱发脾气；一伤身体，二伤感情，人与人在出生和去世中都是平等的哭声中来，哭声中去。千万注意自己恋恋不舍，而别人早就是去意已决，人生应看三座山：井冈山、普陀山、八宝山，退一步海阔天空，忍一事风平浪静，牢骚太多防肠断，风物长宜放眼量。

★、一辈子，就做一次自己。这一次，我想给你全世界。这一次，遍体鳞伤也没关系。这一次，用尽所有的勇敢。这一次，可以什么都不在乎。但只是这一次就够了。因为生命再也承受不起这么重的爱情。愿意为你丢弃自尊，放下矜持，不管值不值，不管爱得多卑微。我爱你，没有什么目的。

★、只为工作而去努力，为荣誉而争取，过于感情用事，只会给身体带来负担，留住青春，留下照片和名字。

★、不是所有的感情都没结局，爱着，或者爱过，总有甜蜜。人与人相遇，就是缘，要珍惜；心与心相通，就是爱，要真挚；情与情相融，就是懂，要诚实；人通心，心连情，情痴、情美、情动容。

★、时光在流逝，感情在淡泊。我们常常认为会和一些人，渐伴渐老。却不知有时经不住外界的质疑，受不住相濡以沫的平静，最后成了互不打扰。生命中总有一些背影消散在喧嚣的红尘里，也有一些牵挂在路上沉淀成铭记的感动。

★、我想给你幸福，却走不进你的世界。我想用我的全世界来换取一张通往你的世界的入场券，不过，那只不过是我的一厢情愿而已。我的世界，你不在乎；你的世界，我被驱逐。我真的喜欢你，闭上眼，以为我能忘记，但流下的眼泪，却没有骗到自己。

★、你以为我贫穷、相貌平平就没有感情吗？我向你发誓，如果上帝赋予我财富和美貌，我会让你无法离开我，就像我现在无法离开你一样。虽然上帝没有这么做，可我们在精神上依然是平等的。

★、一种温度，是掌心残留的回旋；一种感情，是相依相偎的渴求。思念，是一种寂寞的等待，更是穿越时空的守候。寡淡的岁月里，思念味染一番滋味。

★、你不知道我在想你，是因为你不爱我，我明明知道你不想我，却还爱你，是因为我太傻。也许有时候，逃避不是因为害怕去面对什么，而是在等待什么。

★、如果背叛是一种勇气，那么接受背叛则需要一种更大的勇气。前者只需要有足够的勇敢就可以，又或许只是一时冲动，而后者考验的却是宽容的程度，绝非冲动那么简单，需要的唯有时间。

★、如果你明明知道这个故事的结局，你或者选择说出来，或者装作不知道，万不要欲言又止。有时候留给别人的伤害，选择沉默比选择坦白要痛多了。

★、世上最牢固的感情不是“我爱你”，而是“我习惯了有你”。所以，不要害怕时间，如果爱得足够深，时间便会让深的更深。时光一晃多年，而我依然爱你，于是就明白：彼此依赖，才是最深的相爱……

★、很多时候，你觉得自己在坚持一段感情，其实不过是自欺欺人。你以为自己不离不弃，其实不过是沉浸在幻想里。爱情并不是你想坚持就能坚持，不是你的，永远不可能是你的。是你的，就算不想要也是你的。爱情不是坚持顽强和想象，而是一切顺其自然。醒来吧，愚弄自己的人们。

★、生在这世上，没有一样感情不是千疮百孔的。人生在世上，还不就是那么一回事，归根到底，什么事真，什么是假？

**最新简单的北京故宫导游词范本二**

下面我为大家简单介绍一下森林公园的概况：祖山是大约一亿年前燕山造山运动的花岗岩侵入体，经过多次断袭和长年风化等地质过程，形成了地势险峻的一座独立山体。因燕山东端、渤海以北诸山皆以此山分支盘拨，它如群山之祖，故名“祖山”。祖山位于秦皇岛市的西北部，青龙满族自治县东南境，东距秦皇岛50公里(指现在的北路)，西距青龙县城100公里。祖山总面积118平方公里，有五大景区：北龙潭景区、望海寺景区、响山景区、花果山景区和背牛顶景区。自然景观100余处，是一处以奇险的山景和明秀的水景为主体特色的山岳型自然风景区。

北龙潭景区

我们现在来到的这个景区就是北龙潭景区，这里由绝壁、怪石、奇松、飞瀑组成。

龙潭飞瀑(站在关瀑台或倒挂松景点处)

我们现在来到的这个地方就是北龙潭景区的龙潭飞瀑景点，这里有幻松、绝壁松、倒挂松和龙潭飞瀑。这个瀑布长年有水，落差60多米，颇有“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的韵致。

幻松

祖山不仅有那茫茫的林海，而且更有那奇妙的幻松。大家随我手指的方向往对面那座山看，在那座山顶上自然生长着六棵松树，顺着我们眼前的这条步游路走下去，那么这六棵松树将按6、5、4、3的顺序变化，大自然的数字游戏堪称世界一绝。

伯牙弹奏(站在看六颗松处)大家对高山流水的故事可能非常熟悉。据在，俞伯牙是战国时期一位琴师，他弹奏的曲子没有人能听懂，为此他感到很悲哀，于是四处游荡，寻找知音。一天，他途径祖山，忽见这里美景，顿发弹奏之情，钟子期砍柴归来，耳闻琴韵，便驻足聆听，那悠扬的琴声使子期随口道：“洋洋乎若水兮”。伯牙听到有人能听懂他弹奏的曲子，非常惊喜，随即又狂奏一曲，子期又道：“巍巍乎若高山兮”，伯牙听后为自己终能寻到知音激动万分，便与子期结为知音，从此，子期每次砍柴，伯牙都扶琴相接，弹琴相送。若干年后，子期因病亡故，几年以后伯牙携琴来探望子期，途中遇一老夫，伯牙便问：“老人家可相识子期?”老人没有搭言，却落下两行泪水。伯牙感到奇怪，继续追问，才知老者便是子期的父亲，并得知子期已经去世，伯牙悲痛万分，并求老者带他到子期坟前跪拜，又最后弹奏了一曲。子期已故，伯牙失去知音，他回到他经常为子期弹奏的这里，摔琴于崖下(指瀑布下)，以谢子期。这就是伯牙摔琴谢子期的故事。琴弦变成了我们眼前的这六颗松树，琴韵化为这谷间飞瀑。

北天门

现在我们来到的是北龙潭景区的一个景点北天门，大家望这里看，这是祖山的迎客松(指迎客松)，他虽然小了点，但他代表着纯朴、热情的青龙人民欢迎各位的光临，在迎客松后面的这块突兀的石柱叫无字碑，千百年来风吹雨打，但它初衷不改，操守如一，默默镂刻着人间的是非功过，诗人刘章游完此景做诗道：“祖山雄奇而著名，山花野草唤文宗。高碑无字云间立，留着诗家写不平”。

天桥山

(介绍完迎客松，边走边说)我们面前的这座山叫天桥山，古时这里没有路，山民进山打柴、采药都是用石块插进石缝中形成悬空的石栈道，石栈道极高，极险，所以叫天桥，故名“天桥山”。后来，林场在1966年为了运木材开凿这个隧道。

曲径通幽

(走出洞口边走边说)这个景点是曲径通幽。这里的一些奇石都有些像西游记中的人物形象，所以就以西游记中的人物命名。在这座山的外面有个唐曾盼徒，这里有悟空戏八戒、八戒寻兄、万卷经书岩等。大家请望这看(悟空戏八戒处)，这就是悟空戏八戒(指悟空石);大家回头望这里看(指天桥山的绝壁)，这就是奇松的代表――绝壁生松，看上去不大，却都有上百年的树龄了;这就是八戒寻兄(走道八戒岩处)相传唐僧师徒西天取经途径此地，饥渴难挨，唐僧便派大徒弟悟空前去化斋，悟空许久未归，又派二徒弟八戒前去打探，八戒走到这里，忽闻兵器相击之声，以为师兄又和哪路妖怪厮杀，吓得八戒不敢前行，看他那愁眉不展，憨态可掬的样子。其实，传来的声音是谷底惊涛拍岸，鹤唳风声。因为在祖山有九个瀑布，在这个景区就有7个，其中南龙潭就在这下面，落差70多米，前面这里又有三跳潭，到了雨季水声很大，所以八戒误以为是厮杀声)。悟空也并未走远，正在拿老猪开涮呢。诗人刘章观后有诗云：“天桥石板长青苔，鹤唳风声老猪哀。一个跟头十万里，猴哥何故不归来。”

万寿山

(看完八戒岩，指对面万寿山)我们大家请往对面看，这座山叫万寿山，大家仔细看山上的好多石头，都很象老寿星;这些老寿星都是来这寻求万年灵芝，以求长生不老的。大家请看山顶拿块大石柱上面是不是有一棵万年灵芝啊，其实它是一株属龄逾百年的松树，它破石而生、抱崖而立。

望海寺景区

我们现在来到的这个地方是五大景区之一的望海寺景区，望海寺景区是祖山的中心景区，下山可观瀑布，上山可登主峰，西去可游花果山，东区可观画廊谷。

望海寺景区景点比较集中，不用远行便可一览祖山众多风光，有仙女云床、秀才观榜、山字峰、醉卧刘伶、龟兔赛跑、窟窿山、神龟探海、蛟龙出水等奇石、形神兼备、惟妙惟肖。

仙女云床

我们现在来到的这个景点叫仙女云床。相传，七仙女经常来我们祖山的北龙潭瀑布洗澡，每次洗完澡后都来这里晒太阳，久而久之就留下了这样一个印迹。这只是一个传说，其实它是冰臼，据科学家考证，在二三百万年前以前，这里曾是20\_\_米左右厚的冰川，冰川内的高压融水高速旋转冲击作用，使岩石表面自然形成一个臼状坑穴，它是两个冰臼连在一起的，称连体冰臼，在别的地方是很少见的，堪称世界奇观。

秀才观榜

(古人云人生有四大喜事，“久旱逢甘霖，他乡遇故知，洞房花烛夜，金榜题名时”。在封建科举制度下的古代文人，一旦榜上有名便要高爵厚禄，荣华宝贵;一旦名落孙山，就只有失魂落魄，一张皇榜不知牵动着多少颗贪图功名利禄的心。)大家随我手指的方向往对面的山崖上看，那里有一块站立的方形石壁，在这块石壁的左侧还有一个细小的石柱相向而立，这个小石柱就像一个人背着手，仰着头，在石壁上寻找什么，我们把这一组石景叫秀才观榜，方形的石壁恰似一块皇榜，细小石柱恰似秀才，此时正在那里忐忑不安地辨认，一遍又一遍灾荒榜上的仔细地寻找自己的名字，其贪图功名利禄之心跃然石上，诗上刘章咏诗道：君观皇榜我观君，一样神情两样心。君视功名山岳重，我怜山水有诗魂。

**最新简单的北京故宫导游词范本三**

亲爱的同学们：大家好！

在一个新的环境里认识大家我的心情非常高兴和激动。今天是新学期的第一节课，从这一学期开始，将由我担任你们的班主任。很开心成为你们的班主任，看到你们朝气蓬勃的面孔。让我想起在学校学习的日子。我想啊！大家最关心的就是我这个老师是个什么样的人对吧？哪么下面就由老师做个简单的自我介绍吧！

老师的名字叫xx，毕业于xx大学心理系专业，对于教育学有着深刻的理解和研究，以后老师会把这些科学的理论知识贯穿与教学中，用其来指导我们的教学实践活动。同时希望同学们在学习当中能够养成勤学勤思勤记的好习惯；其次，老师是一个性格比较开朗，兴趣比较广泛的人，希望可以和大家在课余时间切磋切磋一下哦！

第三，老师的学习工作生活可总归为十个字：严格认真热情积极乐观，希望你们从小就养成有利于自我成长的好习惯！第四，老师想与同学们共勉王鼎均先生的一句话，老师觉得他这句话说得很好：没有好的家庭，只要有好的学校；没有好的学校，只要有好的老师；其实也没有好的老师，只要学生有上进的志气！这句话告诉我们一个人的成长在于自己！

同学们，你们知道天鹅吗？天鹅能飞得更高是因为他们拥有矫健的翅膀，你们要远航，就得有知识。这学期我担任你们的班主任，在课堂上我们是师生，在课外我们是朋友。你们对我有什么不满，可以提出来，我一定改正。

我喜欢在课堂上大胆发言的同学，你们都很聪明，不要害怕说错，因为你们是来这里学习的，假如什么知识你都会了，那你就不是学，而可以教了。再说，即使是老师也会有犯错的时候，不是吗？

最后老师送给你们一个公式：自尊+自信+自强=成功。

祝愿你们在新的一年里有新创意，有进步，因为你们是最棒的。谢谢大家！

**最新简单的北京故宫导游词范本四**

我是一个快乐的人。因为，我的快乐很简单。

从小，我就很爱笑；从小，就有很多人问我，有什么高兴的事情啊；从小，就有一些小朋友对我说，有什么好笑的；从小，就有很多大人，看着我说，我怎样才能像你一样快乐啊……我给他们的回答都是：“我的快乐很简单。”

我不明白，为什么总是会有人抱怨自己不快乐呢？我觉得平凡的生后就很快乐呀！嗯……要不这样吧，让您们看看我的生活哦，看是不是我的快乐很简单呢！

早上：

“宝宝，起床了，上学要迟到了。”伴随着妈妈的一声河东狮嚎，我很不情愿的从温暖的被窝里爬了起来，可是只要一想到，又可以见到我的同学们了，我的脸上还是止不住的露出了笑容。迅速地涮牙洗脸后，就去吃饭了，闻到香喷喷的早饭，我的心情指数倍增。哈哈哈哈哈，我的快乐很简单！

到校：

“哇，今天这么多副课啊！”“是哦，今天总算可以放松一下了。“是哦，好开心。”好吧，我承认这段对话很无聊，但是我和同桌还是傻乎乎的笑的很开心。于是，我们很高兴的度过了一上午。哈哈哈哈哈哈，我的快乐很简单。

中午：

妈妈做的饭就是香，我向妈妈竖起了大拇指。太棒了。于是，我就像饿狼扑食似的，吃完了所有的饭菜。吃完，还很满足的打了一个饱嗝。哈哈哈哈哈，我的快乐很简单。

晚上：

作业好多，但是写作业也是有写作业的乐趣的。我一定要认真完成，这样第二天不仅可以得到老师的表扬，还可以接受同学们的赞许。好开心哦。好了，不多想了赶快写吧！哈哈哈哈哈哈，我的快乐很简单。

……

这就是我一天的快乐生活，您们会不会也觉得，我的快乐很简单呢！其实，只要懂得满足，懂得去发现身边值得开心的事情，你一定也会拥有这种简单的快乐的。我的快乐很简单，而你呢要时刻记住，简单的快乐，你值得拥有。

**最新简单的北京故宫导游词范本五**

下面我为大家简单介绍一下森林公园的概况：祖山是大约一亿年前燕山造山运动的花岗岩侵入体，经过多次断袭和长年风化等地质过程，形成了地势险峻的一座独立山体。因燕山东端、渤海以北诸山皆以此山分支盘拨，它如群山之祖，故名“祖山”。祖山位于秦皇岛市的西北部，青龙满族自治县东南境，东距秦皇岛50公里(指现在的北路)，西距青龙县城100公里。祖山总面积118平方公里，有五大景区：北龙潭景区、望海寺景区、响山景区、花果山景区和背牛顶景区。自然景观100余处，是一处以奇险的山景和明秀的水景为主体特色的山岳型自然风景区。

北龙潭景区

我们现在来到的这个景区就是北龙潭景区，这里由绝壁、怪石、奇松、飞瀑组成。

龙潭飞瀑(站在关瀑台或倒挂松景点处)

我们现在来到的这个地方就是北龙潭景区的龙潭飞瀑景点，这里有幻松、绝壁松、倒挂松和龙潭飞瀑。这个瀑布长年有水，落差60多米，颇有“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的韵致。

幻松

祖山不仅有那茫茫的林海，而且更有那奇妙的幻松。大家随我手指的方向往对面那座山看，在那座山顶上自然生长着六棵松树，顺着我们眼前的这条步游路走下去，那么这六棵松树将按6、5、4、3的顺序变化，大自然的数字游戏堪称世界一绝。

伯牙弹奏(站在看六颗松处)大家对高山流水的故事可能非常熟悉。据在，俞伯牙是战国时期一位琴师，他弹奏的曲子没有人能听懂，为此他感到很悲哀，于是四处游荡，寻找知音。一天，他途径祖山，忽见这里美景，顿发弹奏之情，钟子期砍柴归来，耳闻琴韵，便驻足聆听，那悠扬的琴声使子期随口道：“洋洋乎若水兮”。伯牙听到有人能听懂他弹奏的曲子，非常惊喜，随即又狂奏一曲，子期又道：“巍巍乎若高山兮”，伯牙听后为自己终能寻到知音激动万分，便与子期结为知音，从此，子期每次砍柴，伯牙都扶琴相接，弹琴相送。若干年后，子期因病亡故，几年以后伯牙携琴来探望子期，途中遇一老夫，伯牙便问：“老人家可相识子期?”老人没有搭言，却落下两行泪水。伯牙感到奇怪，继续追问，才知老者便是子期的父亲，并得知子期已经去世，伯牙悲痛万分，并求老者带他到子期坟前跪拜，又最后弹奏了一曲。子期已故，伯牙失去知音，他回到他经常为子期弹奏的这里，摔琴于崖下(指瀑布下)，以谢子期。这就是伯牙摔琴谢子期的故事。琴弦变成了我们眼前的这六颗松树，琴韵化为这谷间飞瀑。

北天门

现在我们来到的是北龙潭景区的一个景点北天门，大家望这里看，这是祖山的迎客松(指迎客松)，他虽然小了点，但他代表着纯朴、热情的青龙人民欢迎各位的光临，在迎客松后面的这块突兀的石柱叫无字碑，千百年来风吹雨打，但它初衷不改，操守如一，默默镂刻着人间的是非功过，诗人刘章游完此景做诗道：“祖山雄奇而著名，山花野草唤文宗。高碑无字云间立，留着诗家写不平”。

天桥山

(介绍完迎客松，边走边说)我们面前的这座山叫天桥山，古时这里没有路，山民进山打柴、采药都是用石块插进石缝中形成悬空的石栈道，石栈道极高，极险，所以叫天桥，故名“天桥山”。后来，林场在1966年为了运木材开凿这个隧道。

曲径通幽

(走出洞口边走边说)这个景点是曲径通幽。这里的一些奇石都有些像西游记中的人物形象，所以就以西游记中的人物命名。在这座山的外面有个唐曾盼徒，这里有悟空戏八戒、八戒寻兄、万卷经书岩等。大家请望这看(悟空戏八戒处)，这就是悟空戏八戒(指悟空石);大家回头望这里看(指天桥山的绝壁)，这就是奇松的代表――绝壁生松，看上去不大，却都有上百年的树龄了;这就是八戒寻兄(走道八戒岩处)相传唐僧师徒西天取经途径此地，饥渴难挨，唐僧便派大徒弟悟空前去化斋，悟空许久未归，又派二徒弟八戒前去打探，八戒走到这里，忽闻兵器相击之声，以为师兄又和哪路妖怪厮杀，吓得八戒不敢前行，看他那愁眉不展，憨态可掬的样子。其实，传来的声音是谷底惊涛拍岸，鹤唳风声。因为在祖山有九个瀑布，在这个景区就有7个，其中南龙潭就在这下面，落差70多米，前面这里又有三跳潭，到了雨季水声很大，所以八戒误以为是厮杀声)。悟空也并未走远，正在拿老猪开涮呢。诗人刘章观后有诗云：“天桥石板长青苔，鹤唳风声老猪哀。一个跟头十万里，猴哥何故不归来。”

万寿山

(看完八戒岩，指对面万寿山)我们大家请往对面看，这座山叫万寿山，大家仔细看山上的好多石头，都很象老寿星;这些老寿星都是来这寻求万年灵芝，以求长生不老的。大家请看山顶拿块大石柱上面是不是有一棵万年灵芝啊，其实它是一株属龄逾百年的松树，它破石而生、抱崖而立。

望海寺景区

我们现在来到的这个地方是五大景区之一的望海寺景区，望海寺景区是祖山的中心景区，下山可观瀑布，上山可登主峰，西去可游花果山，东区可观画廊谷。

望海寺景区景点比较集中，不用远行便可一览祖山众多风光，有仙女云床、秀才观榜、山字峰、醉卧刘伶、龟兔赛跑、窟窿山、神龟探海、蛟龙出水等奇石、形神兼备、惟妙惟肖。

仙女云床

我们现在来到的这个景点叫仙女云床。相传，七仙女经常来我们祖山的北龙潭瀑布洗澡，每次洗完澡后都来这里晒太阳，久而久之就留下了这样一个印迹。这只是一个传说，其实它是冰臼，据科学家考证，在二三百万年前以前，这里曾是20\_\_米左右厚的冰川，冰川内的高压融水高速旋转冲击作用，使岩石表面自然形成一个臼状坑穴，它是两个冰臼连在一起的，称连体冰臼，在别的地方是很少见的，堪称世界奇观。

秀才观榜

(古人云人生有四大喜事，“久旱逢甘霖，他乡遇故知，洞房花烛夜，金榜题名时”。在封建科举制度下的古代文人，一旦榜上有名便要高爵厚禄，荣华宝贵;一旦名落孙山，就只有失魂落魄，一张皇榜不知牵动着多少颗贪图功名利禄的心。)大家随我手指的方向往对面的山崖上看，那里有一块站立的方形石壁，在这块石壁的左侧还有一个细小的石柱相向而立，这个小石柱就像一个人背着手，仰着头，在石壁上寻找什么，我们把这一组石景叫秀才观榜，方形的石壁恰似一块皇榜，细小石柱恰似秀才，此时正在那里忐忑不安地辨认，一遍又一遍灾荒榜上的仔细地寻找自己的名字，其贪图功名利禄之心跃然石上，诗上刘章咏诗道：君观皇榜我观君，一样神情两样心。君视功名山岳重，我怜山水有诗魂。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找