# 2024年三角形的特性1教学反思(4篇)

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2024-06-28

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。三角形的特性1教学反思...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**三角形的特性1教学反思篇一**

本节课主要学习三角形的定义、三角形各部分的名称，三角形的底和高，根据教学目标我设置本课的教学重点是认识三角形的基本特性，难点是画三角形指定边上的高。

本节课我还是精心设计，引导学生自主探究，在有限的条件下，尽量创造合理的情境让他们投入到教学活动中，在活动处产生体验，从而来掌握知识。本节课主要体现以下几点：

（1）让学生动手操作，主动参与学习，如通过让学生画三角形，让学生感受三角形的意义和特征。

（2）学生自主探究和课本定义学习相结合，因为不管是三角形的定义还是三角形的高，我都让学生先自己尝试、探究进行归纳，同时条件有限，只能教师给出定义后，再让学生在进行理解。

反思这节课的教学，教学三角形的高应从生活实际出发，让学生形成一定的感性认识后再抽象到三角形中来，因为这是本节课的难点，单纯直接从定义出发来学习三角形的的定义和三角形的高，学生未必能不能深刻体会它们的含义尤其是高的定义，并还能理解高和底是一一对应的关系，这一点在本节课上未能达到应有效果的，而且在整节课中与学生的互动非常少，学生的自我探索和归纳还不够，需要在后面的教学中注意和加强。

**三角形的特性1教学反思篇二**

这节课整个教学过程都是按照“从生活中来，又应用到生活中去”这个思路来教学的。

一开始就用课件出示生活中多个含有三角形的物体，如：红领巾、桌球架、路标等，从这些生活中常见物体中引入三角形，激了学生的兴趣。然后让学生尝试画一个自己喜欢的三角形，并互相说说三角形各部分的名称，有几个顶点、几个角、几条边，再集体交流。再根据这些特点，判断课件出示的几个图形，让学生明白三角形一定是三条线段围起来的图形，然后课件出示三条线段，问学生怎么变成一个三角形，学生自然想到将三条线段移动一点就可以围成一个三角形，动态演示了三角形的形成过程，提高了学生的认知水平。这样学生自然地想到三角形的含义，即由三条线段围成的图形叫做三角形。

既然生活中有很多的三角形，就会想到如何区分的问题，一个三角形有边、角、顶点。为了方便，一般用英文字母表示，如三角形abc，每条边，每个角，每个顶点就都可以用字母表示出来了，同时说出每个角的对边是什么，每条边对应的角是什么，培养了学生用符号表示的思想。

接着课件出示一些生活中运用三角形的物体，如：单车、电线杆上的支架等。这时不急着下结论，而是运用学具，每个学生拼一个四边形拉一拉，再拼一个三角形，也拉一拉，让学生亲身体检到三角形是不容易拉动的，也就是三角形具有稳定性，学生一下子就理解了这个特性的含义，知道了生活中为什么要运用三角形的道理。明白了这个道理后，马上出示一把摇摇晃晃的椅子和木条，问学生怎么办，学生自然想到用木条钉到椅子的脚上，并构成三角形，这样更加稳固。这就把所学的知识马上运用到了生活中。

接着课件出示两个含有三角形结构，但高低又不同的房子，问哪里是松鼠的家？哪里是长颈鹿的家？学生马上会想到房子高的是长颈鹿的家，矮的是松鼠的家，也就是三角形高的是长颈鹿的家，三角形矮的是松鼠的家。从这个生活实例中引出三角形的高。马上就出示三种表示房子的高即表示三角形的高，要求学生分小组交流，看哪一种能正确反映三角形的高，讨论后，不急着下结论，而是叫一名学生上台，老师用各种不正确的方法量这个学生的身高，学生看了后自然想到这是不对的量法，那怎样量呢？叫一名学生上来量。从这个生活实例中，学生想到量身高必须是从头顶量到脚底，这时马上引导学生想到量三角形的高，必须也从最高点即顶点量到最低点即这个顶点的对边，而且必须是垂直于底边的一条线段，这样学生就理解了三角形的高的真正含义。既然三角形有高，那又什么是三角形的高呢？这时学生有了初步的认识，所以要求学生打开书自学，然后全班交流，一字一句地读、理解，从高的含义中引导学生想到，三角形有三条高，每条高都是一条垂直的线段。

理解了高的含义，肯定就会想到如何画高呢？首先让学生尝试画高，在课前准备的锐角三角形内画一条指定底边上的高，画好后互相交流，培养了学生的动手的能力探究能力。将部分学生画的作品展示出来，让学生讲评，最后总结出画三角形高的基本方法。

掌握了画高的方法后，再练习画高，画好后又互相交流，说说自己的.画法。同时展示几个学生的作品，大家一起讲评，并纠正错误的画法，接着出示几种画高时，放三角板的方法，让学生讨论哪种才是正确的放法，加深学生对高的理解，提高学生的动手能力。

这节课内容多，知识量大，新的数学述语多，但学生参与面大，人人动了手，都亲身体验了画高的方法。理解了三角形的特性，从生活中来，又回到了生活中去，做到学数学，又用数学，充分体现了生态课堂的特点，学生快快乐乐地，情绪激昂的不由自主地参与其中，效果明显。

**三角形的特性1教学反思篇三**

课标指出：“动手操作、自主探究、合作交流是学习数学的有效方式”，基于对教材的分析和课标的把握，在教学过程中，我安排了两次小组合作学习：第一次，概括三角形的概念；第二次，画三角形的高。事实上，这两次小组合作学习并没有达到预期的教学效果。课后，许多同仁给我提出了许多宝贵的意见，使我毛瑟顿开，我也进行了积极的思考：

思考一：什么情况需要小组合作？

在教学三角形的概念时，安排小组合作学习总结概念显得有些多余。因为学生在一年级就开始认识简单的图形，在头脑中已经初步形成了三角形的图形印象，能辨别出三角形，对于三角形这一概念有的仅仅是一些模糊的认识。由于学生认知水平达不到，很难将概念表述清楚，即使让小组同学互相交流也难以达到教师想要的目标，这一环节的设计显得十分牵强。作为教师，在概念教学时，要遵循学生的认知规律：从直观到模糊，再到清晰的认识过程。对于学生的要求适中，不能操之过急。

小组合作学习不能流于形式，主要是在突破教学重、难点上发挥作用，实现1+1＞2的效果，使集体智慧得到充分发挥。

思考二：小组合作在具体实施过程中需要注意什么问题？

在教学三角形高的画法时，虽然学生在四年级上册学习了垂直与平行、平行四边形和梯形的高的画法，积累了画高的感性经验，但是三角形特别是直角三角形和钝角三角形的高仍然是教学的难点。这时，小组合作学习就十分必要。从实际情况看，小组合作学习不是简单的说一说各自的想法，而是学生在辨析中把握画高的正确方法，使思维不断得到修正。

通过这节课的教学，使我对小组合作学习有了新的认识和理解，它的作用不容忽视，就像一座巨大的宝藏，能量无限，就看我们如何去开发、去利用。

**三角形的特性1教学反思篇四**

在本学期的家长开放日活动中，我执教了《三角形的特性》一课，在准备这节课是我也是付出了很大的精力，在教学设计上下了一番功夫，精心设计探究活动，引导学生自主探究，努力完善学习方式，使学生全身心地投入到活动中，在活动中产生了比较深刻的体验。课后我通过和听课老师和家长的课后交流，他们认为教学效果还是不错的。

1.歌曲和视频导入，激发兴趣。

我精心收集了不少有关《三角形》内容的歌曲，最终通过筛选我加入了《三角形的故事》这首歌曲，它不仅歌词精彩，画面生动而且符合数学的知识性，学生根据音乐的内容很自然地猜出课堂要研究的内容。同时三角形视频的加入让学生感受到三角形在我们生活中无处不在，它和长方形、正方形、圆形等其它图形一起装点着美丽的世界，学生兴趣盎然地走进三角形的研究。

2.在活动中体验，研究特性。

布鲁纳说:“探索是数学的生命线。”没有探索便没有数学的发展。在教学中我设计了许多操作探究活动，使全体学生都能参与到探究新知的过程，努力引导他们自己动手、动口、动脑，主动思考问题，提高能力，积累经验。

活动一：动手制作三角形。

小组准备了制作三角形的材料，有：三角板、彩色卡纸、剪刀、小棒（或吸管）、细绳等，鼓励他们合作动手做三角形，学生进行了许多精彩巧妙的方法展示，比如：a.用纸折或剪；b.用小棒摆、c.用绳子围；d.用身体围等，尤其是林文轩想到的用绳子将吸管串起来形成的三角形和巩镓慧、王辛泽用脚摆出的三角形让我印象深刻，我看到智慧在他们的手指尖上闪光。

活动二：动手画三角形。

在画三角形中学生进行大胆地尝试和不同方法地展示，然后课件中电脑小博士又进行了展示，接着我也在黑板上展示了不同的方法：先在不同方向点3个点，再把它们按一定的顺序连起来，一个三角形就画好了，学生在活动中体验感受了画三角形的不同方法，获得对三角形深刻的认识。

活动三：探究三角形的高。

我创设以下情境引出高：小松鼠和长颈鹿很喜欢三角形，它们住在正面是三角形的房子里，请猜一猜，长颈鹿住的是几号房？说说你的理由。请学生上前来指一指并说一说，他们很自然的就正确找到高：从三角形的一个顶点到它的对边作一条垂线，顶点和垂足之间的线段叫做三角形的高，这条对边叫做三角形的底。然后尝试画高，并请学生讲解画高时要注意的问题：高要画成虚线，同时加上垂直符号，再标出底和高。

活动四：研究三角形的稳定性。

三角形是一个抽象的概念，稳定性是在抽象概念基础之上探究出来的，有必要让学生经历特性得出的全过程。在探究特性中，“比比谁的力气大”男生和女生的拉框架的比赛吸引了孩子们的思考，他们亲身体验三角形的稳定性，留下了深刻的印象，但是如果仅仅这样，探究仅停留在表面，那为什么三角形具有稳定性而四边形容易变形呢？一石激起千层浪，我请学生用牙签摆一摆：a.你能摆出几种形状和大小不同的三角形？b.你能摆出几种形状和大小不同的四边形？最终他们发现：用同样的三根小棒，无论怎样摆，只能摆出一种三角形，所以三角形有稳定性；而用同样的四根小棒，可以摆出很多形状和大小不同的四边形，所以四边形容易变形，这样使学生透过现象看到本质。

3.置身生活，感悟价值。

生活是数学的源泉，我们要善于为学生捕捉生活中的数学现象，挖掘数学知识的生活内涵，创设生活化的学习环境，使学生在生活氛围中积累活动经验。课堂中当学生用实验证明了三角形具有稳定性，这时我出示大量生活中的很多物体都利用这一特性例子，向学生展示了衣架、自行车、篮球架、太阳能热水器、电线杆、双人漫步机它们都利用了三角形的稳定性，同时告诉他们其实有关三角形的稳定性，不仅仅我们人类善于利用，有些动物似乎也懂得三角形的好处，袋鼠休息的时候坐在自己的尾巴上，它的尾巴被称作“第三只脚”，尾巴和它的两只脚也形成了一个三角形的面。然后鼓励学生用数学的眼光观察生活，再找到生活中利用三角形稳定性的例子。课堂最后，我出示了一组三角形的图片，内容有：鸟巢是2024年奥运会的主会场，形态如同孕育生命的“巢”，更像一个摇篮，寄托着人类对未来的希望。法国的埃菲尔铁塔高320多米，有120多年历史，它经历了百年风雨后仍然风采依旧！法国的罗浮宫是世界四大历史博物馆之首，距今已有800多年。胡夫金字塔是埃及金字塔中最大的金字塔，高136.5米，相当于40层摩天大厦高，塔身用230万块巨石堆砌而成，总重量约为684万吨，是埃及国家的象征。让学生充分地感受人类是充满智慧的以及三角形的魅力，他们由衷地感受到三角形功不可没！

4.善用评价，鼓励学生。

课前我请所有来听课的家长每人用心制作了一颗精美的小星星，精心设计了评选表现之星的环节，受这个活动的带动，所有的学生都把自己最好的一面展现出来，尤其王小易的妈妈更为有心，她给每一个孩子发放了一颗小星星，奖励所有孩子的表现，对学生是个莫大地鼓励，这一环节使孩子们倍受鼓舞。

1.增加画图示范环节。

在教学画高这一环节虽然学生尝试画高，课件也进行了演示，但是我也应该再亲自示范来画高时，完整地演示高的画法，这样才能让学生对高有一个更深刻的认识。

2.科学把控教学时间。在小组展示汇报时我应更好地把控时间，这样可以有时间对习题中的直角三角形和钝角三角形画高的方法进行训练。

弗赖登塔尔说：“学一个活动的最好办法是做”，课堂中我注重学生的实践活动，充分让学生动手、动口、动脑，让他们充分体验数学活动是一个生动活泼的、主动和富有个性的过程。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找