# 最新骆驼祥子 读后感两百字 骆驼祥子读后感二百字以内(6篇)

来源：网络 作者：玄霄绝艳 更新时间：2024-06-29

*当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。骆驼祥子 读后...*

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

**骆驼祥子 读后感两百字 骆驼祥子读后感二百字以内篇一**

祥子是三十年代的一位年轻的车夫。他长得高大，块头大，跑得快。他有一个理想，就是能够自己买上一辆车，自己给自己干活。他辛苦了三年，终于买上了自己的车。可是，混乱的时代，他被兵抓去打杂，还抢走了自己的车。他迅速转移，回到了车场。

刘四爷的女儿虎妞因为太婆辣所以没找到婆家，她看上了祥子，她觉得祥子很老实、很忠厚。祥子并不喜欢她。可是最后还是跟他结了婚。

他又积攒钱，可是虎妞阻止他继续拉车。可是祥子坚持要攒钱买车，虎妞没办法，只好迫不得已用自己的钱给祥子买了一辆车。可是不久虎妞因难产死了，祥子只能卖掉车子给虎妞办丧事。

虎妞死后，邻居家的女儿愿意嫁给祥子，可是祥子一无所有，没办法娶小福子过门。他努力奋斗、努力赚钱。可是，这一天祥子回到家的时候，邻居小福子家没有人。原来小福子被她父亲因为家里穷，所以卖到了妓院里。祥子简直不敢相信，就算小福子是妓女，祥子也愿意娶她。当他飞奔赶到时，小福子因受不了，所以上吊自杀了。

祥子十分伤心，他的心也碎了，他觉得所有的希望都破灭了，他丧失了对自己的信心，以及对自己的信心。从此，祥子没有了对人生的规划，也没有了追求。他每天悠手好闲，甚至去作一些不被人尊重的事。他从一个有梦想有追求的洋车夫，现在沦落到一个狡猾、懒惰、好占小便宜的人。他精神彻底的崩溃，他没天都是吃喝嫖赌，还出卖朋友。

看到这里，我真是伤心极了，以前的祥子上哪里去了？现在的祥子又能干些什么呢？我很佩服祥子曾经对自己的人生规划，很佩服他永不放弃的精神，佩服他有很强的上进心。同时我也感到可惜，可惜祥子一个男人竟被生活打垮，竟然没有战胜自己，竟然没有战胜社会。

我们应该是有思想的，我们应该有自己的奋斗目标，并且持之以恒的去奋斗。我们应该做我们自己，不应该自甘堕落。祥子最后的结局虽然不好，但最起码我们应该学习他奋发图强的精神。《骆驼祥子》告诉我们明天怎么样我们不知道，但时我们应该把握现在的每一分钟，珍惜现在。

**骆驼祥子 读后感两百字 骆驼祥子读后感二百字以内篇二**

《骆驼祥子》是老舍的一本著作。读了这本书之后，让我感触很深。也让我看到了旧社会的黑暗。

《骆驼祥子》讲述的是旧中国北平城里一个人力车夫祥子的悲剧故事。祥子来自农村，他老实、健壮、坚忍，如同骆驼一般。来到北京后，他选择了拉洋车。他最大的梦想是拥有一辆属于自己的车，以免受老板盘剥。

但他的希望一次又一次的破灭，他与命运抗争最终以失败告终，他未能完成拥有自己一辆车的梦。经历了三番四次的打击，祥子失去了生活的信心。到书的结尾，祥子变成了麻木、潦倒、狡猾、自暴自弃的行尸走肉。

这本书痛斥了压迫人们的无德之人，揭露了黑暗的旧社会对淳朴善良的劳动者所进行的剥削、压迫，控诉了旧社会的黑暗。批判了自私狭隘的个人主义。

这本书给我的启示借用书上的一句话就是“经验是生活的肥料，有什么样的经验便变成什么模样的人，在沙漠里养不出牡丹。”

是呀，在沙漠里养不出牡丹，那么在黑暗的旧社会又怎么让祥子像原来那样老实、坚忍呢？

**骆驼祥子 读后感两百字 骆驼祥子读后感二百字以内篇三**

这本书给我展示了一个黑暗社会里一个善良、淳朴、老实的人力车夫祥子的故事。祥子的理想是有一辆属于自己的车，他每天省吃俭用、起早摸黑，经过三年的努力终于买了一辆车，可是却很快被大兵抢走了，后来好不容易凑够了买车钱，又被孙侦探给敲诈走了，再后来，他的妻子虎妞用自己积蓄买了车给他，但虎妞难产死了，为了安葬她，祥子又卖了车，一波三折，到头来却一无所有。

祥子的一生充满了艰辛，他最后成了一个失败者，在那残酷、现实的社会里，勤劳努力的他经历的爱人的死，变得颓然，自甘堕落。社会总是无情的，一个人不能一直坚持下去的话，就会成为别人的踏脚石，把你踩的遍体鳞伤，体无完肤。

当然，造成祥子一生的悲剧的根源便是那黑暗的社会和冷酷无情的人。我所喜爱的祥子，是吃苦耐劳，善良老实，上进心极强，他不断的奋斗，即使虎妞死了，他卖了车，葬了虎妞，也依旧没有放弃，他所想要的不过是普普通通、平平安安的生活罢了。

祥子是社会底层的劳动者，他具有他人没有的性格特征，为了生活，持之以恒的追求理想，可是依然逃不过命运的束缚，最终是一个悲剧。就如格斯拉兄弟，他们也是社会的底层劳动者，他们坚持不懈的做出最好的靴子，他们拥有优秀的品质，却因为社会的不公，他们的一生亦是悲剧。

我们应该感到幸福，我们的社会是个美好的社会，我们的生活很美满，我们拥有祥子从未体验过得自由快乐，但我们也不能沉浸在幸福之中，作为青少年，我们背负的是父母和老师的期望，我们也有自己所追求的梦想，我们也需努力奋斗，像祥子一样，勇敢的、坚定的实现自己的目标，但我相信，我们的结局不是堕落，会如同一只展翅飞翔的老鹰，在空中自由的翱翔。

《骆驼祥子》告诉了我们要珍惜生活，珍惜每时每刻，我们要奋发图强的好好学习，为自己的份未来铺好一条平坦的路。祥子的理想是买车，即使屡战屡败，也要一次又一次的坚持下去，我相信我也会为自己的努力而奋斗，条条大路通罗马，我坚信我会勇敢的去尝试，未来，将会如何？但我确定，我不会和祥子一样做个失败者，我为自己加油！

**骆驼祥子 读后感两百字 骆驼祥子读后感二百字以内篇四**

他，是一个家喻户晓的人物。他，是一个年轻力壮的农村小伙子；他，是一个人力车夫；他，老实憨厚、吃苦耐劳、隐忍好强；他，有着“远大”的梦想——拥有一辆属于自己的车……

他就是祥子。他有坚定的人生志向，又为之不懈努力，老实忠厚，勤勤恳恳。可是他却失败了，堕落了。他由“体面的，要强的，好梦想的，利己的，个人的，健壮的，伟大的”变成了“堕落的，自私的，不幸的”；他由健壮的小伙子，上等的人力车夫变成了“社会病胎里的产儿，个人主义的末路鬼”。是什么使祥子从上等车夫变为失去灵魂的躯壳？

有人说，祥子的悲剧是由其自身落后的思想意识造成的。我认为不然。他有着远大而美好的目标、坚定的志向，又为之付出了努力，为何说他的思想意识是落后的呢？他自己挣来的车，他卖骆驼换来的钱，他的健壮身躯，他的青春年华，随着他的梦想、他的努力一去不复返……这些也要归罪于他自身落后的思想意识吗？老马靠卖茶饼度日，他的孙子小马病死在爷爷的怀里，虎妞无钱治疗难产而死，这许许多多的下层老百姓，他们的思想意识都是落后的吗？

所以我认为祥子的悲剧的产生另有它因。

还有人说，祥子的悲剧是由旧时代不公平的社会制度造成的，我赞同。祥子拉车时的小心稳重而又迅速，没有换来一点点怜悯或赞许之心；祥子花重金买来的洋车，被大兵强行拖走；祥子卖掉与自己“同是天涯沦落人”的骆驼换来些许钱，却被孙侦探毫不留情地敲诈光……那两次消除祥子希望，专门敲诈勒索的孙排长，却是大兵的上级，后又变成了侦探，地位可比这些纯朴敦厚的老百姓高多了。还有杨家，看不起仆人，看不起祥子，把大大小小，鸡毛蒜皮的事都推给祥子，却不肯积极地付工钱。可他们却活跃在社会的上层，生活水平和条件远远好于生活在水深火热之中的贫苦百姓。

这就是社会的不公了吧？许多穷人辛苦努力，纯朴善良，却永无出头之日，永远在社会的最底层；一些富人漠视生命，奸诈狡猾，生活却蒸蒸日上，活跃在社会的最顶端。

祥子，你必定不能安详地度过一生，即使有健壮的体魄、远大的理想、坚定的意志、不懈地努力，除非，你有高贵的身份……

**骆驼祥子 读后感两百字 骆驼祥子读后感二百字以内篇五**

最近我迷上了，老舍先生写得一本书叫《骆驼祥子》这本书，让人回味无穷，待我细细给你们到来。

这本书的主人公是祥子。主要写了；祥子买车三起三落的过程，写出了旧社会人力车夫的苦难生活。

这本书主要写了；来自乡下的年轻小伙祥子在拉租来的洋车是，立志要买一辆属于自己的洋车，做一位独立的劳动者。经过了整整三年的劳动努力，他用自己的血汗钱换来了一辆属于自己的洋车，可没过多久军阀乱兵抢走了他的洋车。孙侦探又骗走了他所有的积蓄，当他面临着一个又一个打击时，他没有向命运低头，而是像命运反抗。

但是他做的一切都是徒然，他用虎妞的积蓄又买了一辆车，很快又卖掉了，用来料理虎妞的丧事，而小福子的离世吹灭了祥子心中最后一盏灯，这时的他对生活失去了信心他从好强沦落到自甘坠落，从前正直善良的的祥子被生活碾得粉碎。

我认为祥子最大的优点就是能吃苦耐劳，他的理想并不难；他只想有一辆属于自己的洋车，娶一位年轻、能吃苦的、健康的妻子，可事实不是这样自己的爱车被抢，又被迫娶了虎妞，连自己心中最后的希望也没了，因为小福子自杀了，这是他对生活失去了信心，从此变得狡猾懒惰、极端自私而无赖，成了彻头彻尾的“刺头儿”。

我们要学习以前的祥子，而不要学有的祥子哦。

**骆驼祥子 读后感两百字 骆驼祥子读后感二百字以内篇六**

祥子给我的印象很深：一个实实在在的车夫，勤劳、坚忍。但他的结果却是悲惨的。

他带着自己的希望来到北平，认准拉车这一行，经过三年的努力，终于买上自己的车。但在兵荒马乱的时代，不到半年，祥子的车被大兵抢去，牵回三皮骆驼。祥子没有灰心，更加努力赚钱。还没有买上车，钱却又被侦探抢去。在他与虎妞的婚姻中，他付出了许多代价，但终于再次拉上自己的车。虎妞死了，祥子人车两空。生活的打击，小福子的逝去，使祥子失去生活的信心。他变了，吃喝嫖赌，样样都干，以出卖人赚钱，彻底成为城市垃圾。

故事悲哀的结局，不禁让我想到当时社会的惨状。祥子——一个乐观向上，坚持不懈的车夫，被可恶的社会折磨成了社会的垃圾，象行尸走肉一样，只有一个驱壳。当然，这——不仅仅是社会的问题。

对于骆驼祥子。我感到遗憾，感到惋惜，也感到无奈，但也感到敬佩。我敬佩他那乐观向上、坚持不懈的精神。只可惜最终他没有战胜自己，没能战胜社会，最终还是被打败成为了社会的累赘。对于这个社会，我感到悲哀，感到痛苦，感到耻辱。祥子在社会的影响下经过三起三落成为垃圾。这个社会，在排除垃圾，却又在大量制造垃圾，这个社会又有什么本事?我只能说：这个社会是一个腐败的社会，是一个没有能力的社会。而那些促使社会腐败的人，却压迫着那些勤劳的人，那些努力的人，那些坚持不懈的人。这就是这个社会的现实：残酷、悲哀、无可奈何。

这本书的讽刺性很强。讽刺了当时黑暗的社会使人们经受生活中过重的压力，让人不得喘气，不得翻身。而我确认为这不仅仅是社会的问题。虽然环境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用，但是更重要的是我们自身的问题。如果祥子最终战胜了自我，就算他的生活不是他理想的那样，有自己的车拉，但至少能让自己安心生活，有一点收入，不去偷，不去抢，能保持自己原来有理想、有目标的心态，不成为社会的垃圾。

一个人，不管生活在什么样的社会，如果没有目标有理想，轻易放弃，永远报着消极的心态，不去闯，不去拼，最终只能容易失去自我，迷失方向，甚至堕落。所以，我们应该有理想，有目标，有积极向上的心态，才能立足于社会。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找