# 小班手指游戏教案(7篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-07-02

*作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!小班手指游戏教案篇一游戏名称：小孔雀游戏玩法：一只孔雀飞来了，又...*

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!

**小班手指游戏教案篇一**

游戏名称：小孔雀

游戏玩法：一只孔雀飞来了，又一只孔雀飞来了，你好，你好，我们一起做游戏吧，捉迷藏，上找找，下找找，左找找，右找找，找到了，在后边。再来跳个舞吧，一二三，一二三，口渴了，喝点水，喝点水。玩累了，天黑了，再见，再见。一只孔雀飞走了，又一只孔雀飞走了。

游戏名称《手指上课》

活动玩法：两手五指相顶

大门开了(两手拇指分开)。小门开了(两手小指分开)。

二门开了(两手食指分开)。后门开了(两手无名指分开)。

中门也开了(两手中指分开)。小朋友都进来了(两手十指交叉抱拳)。

教室门开了(两手拇指分开)老师走进来了(左手食指竖起)。

全体起立，(交叉的十指全部伸展)。坐下(两手交叉抱拳)。

游戏名称：小手变

游戏玩法：

一个手指头，一个手指头，变变变变变，变成小筷子，

两个手指头，两个手指头，变变变变变，变成小剪刀，

三个手指头，三个手指头，变变变变变，变成小孔雀，

四个手指头，四个手指头，变变变变变，变成小扇子，

五个手指头，五个手指头，变变变变变，变成大雁飞，

游戏名称：手指变

游戏玩法：

食指拇指碰碰，做只小鸡叫叫：叽，叽，叽。

食指中指并拢，做把剪刀玩玩：嚓，嚓，嚓。

五个手指捏紧，做个拳头敲敲：咚，咚，咚。

伸出拇指翘翘，夸你戴上红花：好，好，好。

小指小指钩钩，我们笑笑跳跳：嘻，嘻，嘻。

小手小手拍拍，大家歌儿唱唱：妙，妙，妙。

游戏名称：小手变变变

游戏玩法：

一根手指变变变，变成一把小钩子，上钩钩，下钩钩，左钩钩，右钩钩。

两根手指变变变，变成一把小剪刀，上剪剪，下剪剪，左剪剪，右剪剪。

三根手指变变变，变成一把小叉子，上叉叉，下叉叉，左叉叉，右叉叉。

四根手指变变变，变成一只花蝴蝶，上飞飞，下飞飞，左飞飞，右飞飞。

五根手指变变变，变成一个小爪子，上抓抓，下抓抓，左抓抓，右抓抓。

游戏名称：看戏

游戏玩法：大拇哥、二拇弟、中指头、四兄弟、小妞妞来看戏，看的什么戏，看的《西游记》。

游戏名称：手指变魔术

游戏玩法：小手小手变魔术，(伸出双手摇一摇)

变只小兔跳一跳，(伸出食指和中指做小兔跳)

变成小猫喵喵喵，(伸出中指、无名指、小指做小猫叫)

变成公鸡喔喔喔，(伸出右手放头顶做公鸡叫)

老师见我咪咪笑，(伸出食指指嘴角做微笑状)

连声夸我手真巧。(伸出两手大拇指)

游戏名称：手指儿歌

游戏玩法：一个手指点点点(伸出一个手指点宝宝)

两个手指敲敲敲(伸出两只手指在宝宝身上轻敲)

三个手指捏捏捏(伸出三只手指在宝宝身上轻捏)

四个手指挠挠闹(伸出四只手指在宝宝身上轻挠)

五个手指拍拍拍(两个手对拍)

五个兄弟爬上山(从宝宝的下身做爬山状)

几里古噜滚下来(在宝宝身上从上往下挠)

**小班手指游戏教案篇二**

每组一份报纸条，每人一个装水的大油瓶。

一张大记录表，一支记号笔，三张已粘贴好的报纸。

能安静认真的跟着教师一起玩游戏

能灵活的运用手指跟做手指游戏

1.先让小朋友安静坐好，以进行教学活动。

2.提问：小朋友你们跟爸爸妈妈去吃过肯德基吗？

哪你们去到肯德基都会吃些什么呢？

1.师：小朋友们，今天老师跟小朋友们做一个有关肯德基的小游戏，游戏的名字叫做\"小白\"

2.教师示范。师：这个游戏好玩吗？小朋友想学吗？哪就认真的跟着老师一起学。

3.教师逐步教学。师：哪现在请小朋友们跟着老师小手叉腰，小白要上楼梯了，让我看看谁的小白走的最好。

4.边念儿歌边教学。师：打开电视机，小手点一下小鼻子，电视机打开了没有呀？（教师可以走到幼儿中间，点一下一些没有认真听的幼儿的小鼻子，并说：你的小电视机打开了没有呀？）

师：伸出小天线，把小手举过头顶，我看看谁的小天线伸的最直最好看。（可以适当表扬一些做得好的小朋友，让他们更有自信心）

师：电视不好看，关掉电视机，小朋友再点一下小鼻子都要把电视关好哦！小白小白下楼梯，去吃肯德基。(动作要放大，并且要慢一点，让幼儿跟得上速度。)

师：薯条呀薯条！薯条是怎么做的呀！伸出小手指跟着老师一起哦！看谁的薯条最好最美味。

师：汉堡呀汉堡！汉堡是不是一层一层的呀！我们包一个漂亮又好吃的汉堡，包一个送给爸爸，再包一个送个妈妈。来，老师包好了一个漂亮美味的汉堡送个小朋友们。（跟幼儿多做互动，这样不但能活跃气氛更可以让幼儿记忆深刻。）

师：可乐呀可乐！咕噜咕噜吃饱了。小朋友摸一下小肚子，看一下吃饱了吗？让老师来摸摸小朋友的小肚子看小朋友都吃饱了吗。

1.师：让我们再来玩一下吧！

2.教师带幼儿多做几遍游戏，并慢慢加快节奏，让幼儿熟悉节奏、旋律。

3.还可以请幼儿上来表演，让下面的小朋友观赏。

师：今天老师教了小朋友一个什么游戏呀？小朋友们都学会了吗？今天在幼儿园学到了这个那么好玩的手指游戏，哪也请我们的小朋友回到家也教一下你们的爸爸妈妈玩这个好玩的手指游戏，分享一下我们的小本领。

附：

小白小白小白上楼梯；

打开电视机，伸出小天线；

电视不好看，关掉电视机；

小白小白下楼梯，去吃肯德基；

薯条呀薯条、汉堡呀汉堡、可乐呀可乐；

咕噜咕噜吃饱了。

**小班手指游戏教案篇三**

艺术活动：《手指变变变》(音乐游戏)

活动目标：

1、能随乐边演唱边有节奏地表现相应的动作，增强节奏感。

2、提高手指动作的灵敏性，体验手指游戏的快乐。

活动准备：

经验准备：幼儿在日常生活中已熟悉《手指变变变》的童谣、幼儿已有模仿毛毛虫、小兔、小猫、鸽子等动作经验。

活动过程：

1、介绍游戏玩法。

(1)玩法：前奏时幼儿齐念口诀\"我的小手真灵巧，我的小手变变变\"。

(2)第一段：伸出左右手的手指，在变变变的时候双手平放胸前，绕三圈，然后伸出一只手指头平放胸前，做毛毛虫爬行的样子。

(3)第二段：伸出左右手的食指和中指，在变变变的时候放胸前，绕三圈，然后伸出左右手两只手指头竖直顶在头顶顶部，做小兔蹦跳的样子。

(4)第三段：伸出左右手的后三个手指，在变变变的时候放胸前，绕三圈，然后伸出左右手三只手指头放在脸颊旁，做小猫喵喵叫的样子。

(5)第四段：左右手拇指下压，其他四指伸开，在变变变的时候放胸前，绕三圈，然后伸出左右手四只手指扇动，两臂交叉做鸽子飞翔的样子。

(6)第五段：左右手两只张开，随音乐伸出，在变变变的时候放胸前，绕三圈，然后伸出左右手五只手指头弯曲，坐老虎扑食的样子。

(7)重点指导幼儿的动作尽量符合音乐的节奏，在变变变的时候放胸前，绕三圈，然后变成相应的动物形象。

2、幼儿随音乐游戏，教师指导。

幼儿熟悉玩法后，可引导幼儿自己变出不同的形象，编出其他不同的手指游戏。

3、评价活动。

活动延伸：

将音乐投放在表演区，供幼儿继续游戏。

1、体育游戏:运瓜 见领域活动指导p28。

2、分组活动：(见周计划表)

活动反思：

整个活动以发挥幼儿的想象力、表现力和表达能力为宗旨，在活动中教师是一个引导者、合作者、支持者，以关怀、接纳、尊重的态度与幼儿交往，像孩子的一个朋友一样，创设了一个宽松自由的空间。教师与幼儿之间、幼儿与幼儿之间通过互动，使每个孩子都得到了愉快的体验。通过让幼儿想一想、变一变、说一说，让幼儿在充满想象力的环境中发展认知、思维和表达能力。

**小班手指游戏教案篇四**

1、能安静认真的跟着教师一起玩游戏

2、能灵活的运用手指跟做手指游戏

课前家长带幼儿去一次肯德基、教学课件ppt

1、先让小朋友安静坐好，以进行教学活动。

2、提问：小朋友你们跟爸爸妈妈去吃过肯德基吗？

哪你们去到肯德基都会吃些什么呢？

1、师：小朋友们，今天老师跟小朋友们做一个有关肯德基的小游戏，游戏的名字叫做“小白”

2、教师示范。师：这个游戏好玩吗？小朋友想学吗？哪就认真的跟着老师一起学。

3、教师逐步教学。师：哪现在请小朋友们跟着老师小手叉腰，小白要上楼梯了，让我看看谁的小白走的最好。

4、边念儿歌边教学。师：打开电视机，小手点一下小鼻子，电视机打开了没有呀？（教师可以走到幼儿中间，点一下一些没有认真听的幼儿的小鼻子，并说：你的小电视机打开了没有呀？）师：伸出小天线，把小手举过头顶，我看看谁的小天线伸的最直最好看。（可以适当表扬一些做得好的小朋友，让他们更有自信心）师：电视不好看，关掉电视机，小朋友再点一下小鼻子都要把电视关好哦！小白小白下楼梯，去吃肯德基。(动作要放大，并且要慢一点，让幼儿跟得上速度。)师：薯条呀薯条！薯条是怎么做的呀！伸出小手指跟着老师一起哦！看谁的薯条最好最美味。

师：汉堡呀汉堡！汉堡是不是一层一层的呀！我们包一个漂亮又好吃的汉堡，包一个送给爸爸，再包一个送个妈妈。来，老师包好了一个漂亮美味的汉堡送个小朋友们。（跟幼儿多做互动，这样不但能活跃气氛更可以让幼儿记忆深刻。）师：可乐呀可乐！咕噜咕噜吃饱了。小朋友摸一下小肚子，看一下吃饱了吗？让老师来摸摸小朋友的小肚子看小朋友都吃饱了吗。

1、师：让我们再来玩一下吧！

2、教师带幼儿多做几遍游戏，并慢慢加快节奏，让幼儿熟悉节奏、旋律。

3、还可以请幼儿上来表演，让下面的小朋友观赏。

师：

今天老师教了小朋友一个什么游戏呀？小朋友们都学会了吗？今天在幼儿园学到了这个那么好玩的手指游戏，哪也请我们的小朋友回到家也教一下你们的爸爸妈妈玩这个好玩的手指游戏，分享一下我们的小本领。

小白小白小白上楼梯；打开电视机，伸出小天线；电视不好看，关掉电视机；小白小白下楼梯，去吃肯德基；薯条呀薯条、汉堡呀汉堡、可乐呀可乐；咕噜咕噜吃饱了。

幼儿园小班手指游戏教案。手指游戏是最适合小班幼儿的一种游戏，可以锻炼幼儿的手指灵活性，也很简单，适合每个幼儿玩，可以知道手指的多种变化，锻炼幼儿的创造力，让幼儿在游戏中感到快乐。

**小班手指游戏教案篇五**

一、手指兄弟

兄弟十个两组(十指个展手心外)。生来个子有高低(翻动两手手心向内)。老大长得最粗壮(两手伸拇指)图。老二生来有主意(两手伸食指)。老三长得个子大(两手伸中指)。老四生来没出息(两手伸无名指)。老五别看个子小(两手伸小拇指)。拉起勾来有本事(两手小指互勾)。老大碰碰头(两手大拇指相碰)。老二碰碰脸(两手食指相碰)。老三弯弯腰(两手中指上下运动)。老五伸伸腿(两手小指伸展运动)。大家拍手把歌唱(两手拍掌)。握紧拳头有力气(握双拳举双手)。东一捶(右手捶左手心)。西一捶(左手捶右手心)图1-16。南一捶(右手捶左手背)。北一捶(左手捶右手背)。

二、手指睡觉

老大睡了(两手心向上，拇指弯曲)

老二睡了(食指弯曲)。

大个子睡了(中指弯曲)。

你睡了(无名指弯曲)。

我睡了大家都睡了。(小指弯曲，同时两手心转向下方)。

小不点醒了(小指伸直)。老四醒了(无名指伸直)。大个子醒了(中指伸直)。你醒了，我醒了(食指、拇指先后伸直)。大家都醒了(两手相互拍)。

三、手指宝宝

两个大拇指(两手成拳相对，拇指伸直)。比比一样高(两拳相合，拇指并在一起)。相互点点点(两手拇指向前弯曲)。接着弯弯腰(两手拇指向前弯曲)。两个小拇指(两拳打开，两手小拇伸直)。一样都灵巧(两手小指弯曲运动)。相互拉拉勾(两手小指反复互勾)。点头问问好(两拳成竖起两手小指相互弯屈运动)。食指(弹食指)。中指(弹中指)。无名指(弹无名指)。样样事情离不了(两手食指、中指和无名指弯曲运动)。摊开双手数数数(两手心向上，十指伸展)。一(左手拇指弯曲)。二(左手食指弯曲)。三(右手中指弯曲)。四(左手无名指弯曲)。五(左手小指弯曲)。六(右手拇指弯曲)。七(右手食指弯曲)。八(右手中指弯曲)。九(右手无名指弯曲)。十(右手小指弯曲)。都是我的好好宝宝(两手互拍)。

四、手指做饭

切切菜(两手小指相勾，无名指和中指并起，向下切)。擀擀面(无名指、中指弯曲，食指向两边运动)。包包饺子(三指并起，上下运动和拇指相碰)。捣捣蒜(两手小指相勾运动拇指)。

五、手指捣米

对春对春捣捣(右手心向上，两手拇指运动如捣米状)。扫帚扫帚扫扫(手形同上，右手食指在左手中运动，如扫地状)。簸箕簸箕扇扇(手形同上，左手食指、中指向上运动如扇风状)。小鸡小鸡啄啄(手形同上，右手中指与指指相碰如啄米状)

六、手指上课

手指上课(两手五指相顶)。大门开了(两手拇指分开)。小开门(两手小指分开)。二门开了(两手食指分开)。后门开了(两手无名指分开)。中门也开了(两手中指分开)。小朋友都进来了(两手十指交叉抱拳)。教室门开了(两手拇指分开)老师走进来了(左手食指竖起)。全体起立，(交叉的十指全部伸展)。坐下(两手交叉抱拳)。报数1(手形同上，右手食指伸出，然后立即放下)。2(左手食指伸出，以下动作同上)。3(右手中指伸出，以下动作同上)。4(左手中指伸出，以下动作同上)。5(右用无名指伸出，以下动作同上)。6(左手无名指伸出，以下动作同上)。7(右手小指伸出，以下动作同上)。8(左手小指伸出，以下动作同上)大家早操一二一(先伸展左手手指，然后换右手。按口令左右手轮番伸展)。一二一(先伸展右手手指，按口令右手左手轮番伸展)。立定!解散(立下时停止运动，双手成交叉状，解散时两手放开)。

七、全体集合大拇指出列(两拳相靠，大拇指竖起)。齐步走!一二一、一二一!立定，入列(大拇指随口令向前弯屈，入列口令时拇指收回)。食指出列!齐步走(两手食指伸出)图7-3。一二一，一二一!立定，入列(食指随口令弯曲，入列口令时食指收回)全体出列!齐步走!一二一，一二一(两手大拇指相顶，其他田四指随口令弯曲)。跑步走!一二一，一二一!立定!解散(手指加速做做弯曲运动，立定时停止运动，解散口令时，两手分开)。

八、手指眼镜

一勾金(两手背对，小指相勾)。二勾银(无名指相勾)。三勾铜(中指相勾)。四勾铁(食指相勾)。一勾出来个老先生(两手由里外翻，中间抱着一个大拇指)。老先生又不见了(两手撒开)。到哪儿去啦?商店里面买眼镜(用食指指向前方)。老先生选了一副好眼镜(两手相互勾起，拇指与食指民圆圈做成眼镜状，放置眼前)。

九、小车小(两手中指与大拇指相接)。小车巧(两手无名指交叉，双手食指各自勾住无名指)。看谁的小车巧(中指向前伸展)。看谁的车儿做得好(拇指靠拢成小车形)

十、手指打鼓

上敲咚咚鼓(双手运动食指)下敲鼓咚咚(双手运动小指)。上下一齐敲(食指小指同时运动)。中间开了缝(食指、中指向上运动，无名指、小指向下运动)。

十一、手指打鼓

你敲鼓我敲锣(械手上下运动食指，右手上下运动小指)。我敲鼓你敲锣(左手动小指，右手动食指)。大家一齐敲(食指小指一起运动)。中间开了河(食指、中指向上运动，无名指、小指向下运动)

十二、手指玩耍

天上三只鸟在飞(运动左手拇指，中指，无名指)。地下三匹马在跑(运动右手拇指，中指，无名指)。上面树洞里睡了个小狗熊(运动右手食指)。下面树洞里睡了个小松鼠(运动左小手指)。两只小兔在一旁玩耍(运动左手食指和右手拇指)时向下敲;轮番向下敲;两边同时敲一次，一边再敲一次;再左右调换。

十三、手指亲亲

小指勾勾(小指互勾)。拇指顶顶(拇指相顶)。转个圈儿(小指分开，手心相对，右手向前伸)转个圈儿(拇指也分开，手指向前转动)。握手亲亲(两手继续旋转，顺势上一互换位置)。握手亲亲戚再继续转动，使两手指尖向内互相紧握)。

**小班手指游戏教案篇六**

手指谣它是能为孩子提供可操作的内容，可以锻炼孩子双手的精细动作，同时也增强了动作的协调能力以及手的灵活性，从而开发了孩子的智慧。小班的孩子正是处于手部各技能发展的初期阶段，《手指歌》这一个歌谣操作难度较浅，让孩子们五个手指点点、敲敲，让孩子们这样的游戏中发展手的灵活性!

1、感知每只手有五个手指，喜欢用手指做游戏。

2、能一边念儿歌一边做相应的手指动作。

让幼儿学会手指游戏《小手拍拍》。

小朋友我们伸出你们的小手，我们来一起来玩一玩《小手拍拍》吧。

小手小手拍拍，我的小手伸出来!

小手小手拍拍，我的小手藏起来!

小手小手拍拍，我的小手举起来!

小手小手拍拍，我的小手放腿上!

小朋友，《小手拍拍》好玩么?小朋友把小手拿出来，看看我们的小手有几个指头!

师：对，我们的小手有五个手指，让我们一起来数一数吧!

(一)欣赏儿歌，理解内容。

1、教师边念儿歌边做手指游戏。

我们的手指可以跟我们做游戏，今天老师又给我们小朋友带来了一首手指的儿歌，(教案出自：教案网)听听看儿歌中的手指宝宝们在做什么游戏呢?(引导幼儿说出儿歌中的点点点、敲敲敲、捏捏捏、挠挠挠、拍拍拍)

2、请小朋友们再来听一遍，听听几个手指点点点?几个手指敲敲敲?几个手指捏捏捏?几个手指挠挠挠?几个手指拍拍拍?

(二)学习边念儿歌边进行手指游戏。

1、尝试跟着老师边念儿歌边进行手指游戏。

刚刚我们已经听过了儿歌，也看了手指游戏，我们再来听一遍，会念的小朋友跟老师一起一边念儿歌一边来做这个手指游戏。

2、幼儿表演儿歌。

先集体后个别(教师做适当的帮助)

3、完整的朗诵儿歌并进行手指游戏。

今天我们一起学习了新的手指游戏《手指歌》，可以一边念一边拍，有空的时候我们可以自己念一念，拍一拍，也可以找好朋友一起玩，在家里也可找爸爸妈妈一起玩。我们还有很多有趣的手指游戏呢，下次老师带我们小朋友再来玩!

一个手指点点点(伸出一个手指点宝宝)

两个手指敲敲敲(伸出两个手指在宝宝身上轻轻敲)

三个手指捏捏捏(伸出三个手指在宝宝身上轻轻捏)

四个手指挠挠挠(伸出四个手指在宝宝身上挠一挠)

五个手指拍拍拍(双手对拍)

**小班手指游戏教案篇七**

1。通过游戏，感受亲情教育。

2。初步训练手指的灵活度。

3。通过游戏，感受手指睡觉的乐趣。

重点：说到哪句话出哪个手指。

难点：伸出无名指。

活动方式：集体和个别结合进行

活动准备：提前进行关于手指名称的谈话。

提问：小朋友，你们知不知道五只手指的名称？（幼儿随便说，不一定能说对，但没关系。）

1。带领幼儿初步认识“儿歌”中的手指名称：大哥哥、小妹妹、小弟弟、你、我。

引导语：手指一家给小朋友们带来了一个好玩的手指游戏，想和小朋友们一起玩呢！

2。幼儿学习手指游戏，师做示范。

手指游戏内容：

大哥哥睡了（伸出大拇指），

小妹妹睡了（伸出食指），

小弟弟睡了（伸出中指），

你睡了（伸出无名指），我睡了（伸出小指），

我们大家都睡了（双手合璧装睡觉）。

铃声响起… …

大哥哥醒了（打开大拇指），

小妹妹醒了（打开食指），小弟弟醒了（打开中指），

你醒了（打开无名指），我醒了（打开小指），

我们大家都醒了（打哈欠）。

3。重点指导：伸出无名指。

4。幼儿自由练习，教师重点指导能力弱的幼儿。

5。幼儿以表演的形式进行展示。

“xxx小朋友眼睛一直看着老师，跟着老师一起做，手指非常灵活，做得可棒了。”

这一游戏的特点是将手指的名称拟人化，帮助幼儿能够很好的记忆，在口述的过程中有亲切感。其实我觉得孩子们交流中最原始也是最重要的一点：简单，明了，通俗易懂。我相信在以后的教学中我会更加重视平淡、简单的交流方式，强调创新，因为作为教师的我们永远只应该用孩子的眼光去看待世界。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找