# 2024年颐和园导游词作文400字左右 颐和园导游词600字左右(11篇)

来源：网络 作者：平静如水 更新时间：2024-08-10

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。颐和园导游词作文400字左右 颐和园...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**颐和园导游词作文400字左右 颐和园导游词600字左右篇一**

我们首先来到的是颐和园最有名的长廊。看，绿漆的柱子，红漆的栏杆，多美呀!这长廊有七百多米长，分成273间，它是世界上最长的画廊，每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的。你们相信吗?

现在，我们已经来到了万寿山脚下，请大家抬起头来，那座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上，黄色的琉璃瓦闪闪发光，那就是佛香阁，下面的宫殿叫排云殿。

接下来我们去昆明湖边欣赏一下吧!它周围的堤岸长长的。看见湖中心那个小岛了吗?走过这座长石桥就可以去小岛上玩。这座石桥叫十七孔桥，桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都雕刻着小狮子，没有哪两个是相同的。

好了，现在大家可以乘坐游船、画舫到湖中去尽情地欣赏周围的美景呢!不过，我可提醒大家一定要注意安全啰!最后，祝各位游客玩得开心!颐和园

我们现在在万寿山下，让我们登上万寿山吧!万寿山的顶上是佛香阁，下面是排云殿。我们就细细观赏吧!一会儿我们在昆明湖集合。

我们现在的位置是昆明湖，围着它的长长的堤岸上有好几座石桥，湖中心有一个小岛，你们可以去那里游玩，那边有个桥叫七十二孔桥，下面有七十二个桥洞，桥栏上有上百根石柱，上面雕刻着小狮子，它们姿态不一，没有两个是一样的。好了，你们可以自由的游览了。

今天真荣幸给你们当导游，希望下次还能为你们服务!

**颐和园导游词作文400字左右 颐和园导游词600字左右篇二**

各位游客：

大家好!欢迎你们来到颐和园，我是你们的导游，希望我们可以一起度过一段美好的时光。我先自我介绍一下，我叫，大家可以叫我小\*。

颐和园，位于北京西北郊，原是清代的皇家园林和行宫。颐和园主要由万寿山和昆明湖组成，占地290.8公顷，其中水面占地四分之三。清朝乾隆皇帝诗曰“何处燕山最畅怀，无双风月属昆明”来赞美昆明湖。颐和园的构思之巧妙，建筑之精致，集我国园林艺术之大成，有“皇家园林博物馆”之称。

我们现在来到的是颐和园的长廊。这条长廊有七百多米长，分成273间。每一间的横槛上都有五彩的画，分别画着人物、风景和动植物，几千幅画，没有哪两幅是相同的。

请到这边来，这就是万寿山。看，立在半山腰上的八角宝塔形的三层建筑，那就是佛香阁，黄色的琉璃瓦还在闪闪发光呢!下面的一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

大家小心上山。现在我们到了佛香阁了，从这里向下看，那葱郁的树丛，掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红的城墙。现在大家向正前方看，昆明湖静的多像一面镜子，绿的多像一块碧玉呀!游船、画舫在湖面上慢慢滑过，几乎一点痕迹都不留。大家再向东远眺，是不是隐隐约约可以望见几座城楼和城外的白塔呢?

现在我们就来到昆明湖了。大家看那座横跨湖上的石桥，桥上有十七个桥洞，所以叫十七孔桥;桥栏上的石柱有几百根，大家有兴趣的话可以数数，每根柱子上都雕刻着小狮子，栩栩如生，活灵活现。

游客们，今天我们游玩了美丽的颐和园，明天我们会再继续游览下一个景点，明天见。

**颐和园导游词作文400字左右 颐和园导游词600字左右篇三**

大家好，今天由我来为大家解说。

各位游客大家好，今天就有我来带领大家共同游览颐和园。希望我的讲解能够令各位满意，让我们共同度过这一美好的时光。

颐和园在北京西北部海淀区境内，是我国保存最完整、最大的皇家园林，也是世界上着名的游览胜地之一，属于第一批全国重点文物保护单位。

颐和园原是帝王的行宫和花园。公元1750年，乾隆在这里改建为清漪园。1860年，清漪园被英法联军焚毁。1888年，慈禧太后挪用海军经费3000万两白银重建，改称今名，作消夏游乐地。到192019年，颐和园又遭八国联军的破坏，烧毁了许多建筑物。192019年修复。后来在军阀、国x党统治时期，又遭破坏，解放后不断修缮，才使这座古老的园林焕发了青春。

颐和园的面积达290公顷，其中水面约占3/4。整个园林以万寿山上高达41米的佛香阁为中心，根据不同地点和地形，配置了殿、堂、楼、阁、廊、亭等精致的建筑。山脚下建了一条长达728米的长廊，犹如一条彩红把多种多样的建筑物以及青山、碧波连缀在一起。整个园林艺术构思巧妙，在中外园林艺术史上地位显着，是举世罕见的园林艺术杰作。

颐和园主要由昆明湖和万寿山两部分组成。总面积290多公顷。万寿山上依山而建的佛香阁、铜亭，临湖畔建的千米长画廊、昆明湖中的十七孔桥和石舫等都是游人必到的景点。颐和园坐落在北京西郊，离城约10公里。既可以坐郊区公共汽车，也可以坐专线游览车前往。

这座巨大的园林依山面水，昆明湖虽大，但水面并不单调，除了湖的四周点缀着各种建筑物外，湖中有一座南湖岛，由一座美丽的十七孔桥和岸上相连。在湖的西部，有一西堤，堤上修有六座造形优美的桥。

颐和园里有许多景点是效法了江南园林的一些优点。如谐趣园就是仿无锡寄畅园建造的。西堤是仿杭州西湖的苏堤。

颐和园前山的正中，是一组巨大的建筑群，自山顶的智慧海，往下为佛香阁、德辉殿、排云殿、排云门、云辉玉宇坊，构成一条明显的中轴线。在中轴线的两边，又有许多陪衬的建筑物。顺山势而下，又有许多假山隧洞，游人可以上下穿行。颐和园的后山，其设计格局则与前山迥然而异。前山的风格是宏伟、壮丽，而后山则是以松林幽径和小桥曲水取胜。

今天的观光游览就要结束了，在颐和园的这段时光希望能成为您北京之游中的永恒记忆。同时也请您把我的祝福带给您的家人朋友。

**颐和园导游词作文400字左右 颐和园导游词600字左右篇四**

大家好!我是一个小小导游。

现在由我带领大家去参观美丽的颐和园。

颐和园又名清漪园。大家看，这里是着名的长廊。这长廊有七百多米，分成273间。它有一条条绿色的长柱，一排排、一列列整整齐齐地，像一个个有素的士兵;有红漆的栏杆，而且每一间横槛上都有各种各样的花纹，如：花草树木、人物、风景等等。旁边还种着一盆盆五颜六色的花，一丝丝花香在这长廊飘来飘去，清新的味道扑面而来。现在，请各位女士们和先生们小心梯级，而且不要乱丢垃圾，有垃圾一定要丢到果皮箱，保护好这里美好的环境!

各位游客，大家请跟我来!这是一个你们最盼望的景点昆明湖。昆明湖是一条长长的堤坝。湖北有几座形态各异的石桥，桥栏杆上有过百条石柱。石柱上雕刻着狮子头，他们神态各，好看极了!

我们要上山了，各位走好啊!我们下一个景点是万寿山。万寿山的半山腰中有一个三层的宝塔。旁边还有一棵棵参天的大树，绿树成荫的，一眼望去像一块大大的翡翠。

颐和园一天游到此结束了。大家觉得这景色美吗?我们祖国还有很多名胜古迹，以后我们还会观看到更美的景点的!各位游客，再见了!

**颐和园导游词作文400字左右 颐和园导游词600字左右篇五**

大家好，我是张导游。欢迎大家来到远近闻名的皇家园林\_颐和园。请大家保护文物;保证园内的卫生;有什么事跟导游说。请大家收拾好背包，带好随身物品，现在我们就要开始游览了。

颐和园，位于北京的西北郊，原是清代的皇家园林和行宫。颐和园主要由万寿山和昆明湖组成，占地290.8公顷，其中水面约占四分之三。园内殿堂楼阁、亭台水榭三千余间。其构思之巧妙、建筑之精致，集我国园林艺术之大成，有“皇家园林博物馆”之称。有一幅赞美颐和园月波楼的对联，它的上联是：“一径竹阴云满地”，下联是“半帘花影月笼纱”。这幅对联的意思是：小路两边幽竹茂盛，竹丛的影子投下来，路上像是铺满了或浓或淡的云。入夜后，帘纱半卷，月光如泻，四周好像罩上一层薄纱，各种花木的影子印在窗帘上，深深浅浅的，很是好看。

我们要绕过这个建筑物，它的名字叫做大殿。现在，我们来到了长廊。这条长廊有七百多米长，分成273间。看，每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景。几千幅画没有哪两幅是相同的。看长廊两边的花木长得多么茂盛。

现在，我们来到了万寿山脚下。往下看，一座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上，黄色的琉璃瓦闪闪发光。那就是佛香阁。下面的一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

现在我们登上了万寿山。让我们站在佛香阁的前面往下望，颐和园的景色大半收在眼底。看那葱郁的树丛，掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。正前面，昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。游船、画舫在湖面慢慢地滑过，几乎不留一点儿痕迹。向东远眺，隐隐约约可以望见几座古老的城楼和城里的白塔。

现在，请大家检查一下带的东西有没有丢，然后我们去洗手间。

这里就是我们最后要观赏的地方\_昆明湖。它围着长长的堤岸，上面有好几座式样不同的石桥，两岸栽着数不清的垂柳。湖中心那里有一个小岛，远远望去，岛上一片葱绿，树丛中可以看见露出的宫殿的一角。我们走过这条长长的石桥，就可以去小岛上玩。这座石桥有十七个桥洞，叫做十七孔桥。它的桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都雕刻着小狮子。这么多的狮子，姿态不一，没有哪两只是相同的。为什么这条长长的十七孔桥有十七个桥洞，则是这样的：修建这个皇家园林的皇帝特别喜欢9这个数字，当时在修桥的时候，从左边的第一个桥洞或从右边的第一个桥洞往中心数，中心都是九个，所以这条长的十七孔桥有十七个桥洞。

今天的带领时间到此结束，请大家注意安全，开始自由游览，下午五点在这里集合。谢谢!

**颐和园导游词作文400字左右 颐和园导游词600字左右篇六**

各位游客大家好，我是开心旅行社的导游员，我姓莫，今天就由我来带领大家共同游览这个清代的皇家园林——颐和园。希望我的讲解能够令各位满意，是我们共同度过这一段美好的时光。

下面，大家跟着我从东宫门进去游览，这里就是连接万寿山与昆明湖的长廊。它东起邀月门，西止石丈亭，全长728米，共273间。长廊是我国园林中最长的游廊，也有画廊之称。这是因为在廊中共有苏轼彩绘1.4万多幅，而且很少重复。其中有关于西湖风光的546幅，是乾隆十五年建造长廊时，命人到杭州临摹回来画上的。人物画多采用了我国古典文学名着，比如《西游记》、《三国演义》、《红楼梦》等等，所设计的内容时间跨度非常大，从三皇五帝到清朝，上下五千年，可以说的上是我国文化史的一个缩影，在192019年的时候，这里被《吉尼斯世界纪录大全》评为全球画廊之冠。

我们从这里进去游览佛香阁，30分钟后到对面的游船码头坐游船游览了昆明湖，请大家抓紧时间游览。

我们在这里上船，在十七孔桥下船，下船后就不能再上了，请大家注意安全。

请大家带好自己的物品下船，前面就是十七孔桥，我们沿路返回东宫门出园。

今天的游览到此结束，谢谢大家!

大家好，今天由我来为大家解说。

**颐和园导游词作文400字左右 颐和园导游词600字左右篇七**

各位游客大家好，我是开心旅行社的导游员，我姓莫，今天就由我来带领大家共同游览这个清代的皇家园林——颐和园。希望我的讲解能够令各位满意，是我们共同度过这一段美好的时光。

下面，大家跟着我从东宫门进去游览，这里就是连接万寿山与昆明湖的长廊。它东起邀月门，西止石丈亭，全长728米，共273间。长廊是我国园林中最长的游廊，也有画廊之称。这是因为在廊中共有苏轼彩绘1.4万多幅，而且很少重复。其中有关于西湖风光的546幅，是乾隆十五年建造长廊时，命人到杭州临摹回来画上的。人物画多采用了我国古典文学名著，比如《西游记》、《三国演义》、《红楼梦》等等，所设计的内容时间跨度非常大，从三皇五帝到清朝，上下五千年，可以说的上是我国文化史的一个缩影，在192019年的时候，这里被《吉尼斯世界纪录大全》评为全球画廊之冠。

我们从这里进去游览佛香阁，30分钟后到对面的游船码头坐游船游览了昆明湖，请大家抓紧时间游览。

我们在这里上船，在十七孔桥下船，下船后就不能再上了，请大家注意安全。

请大家带好自己的物品下船，前面就是十七孔桥，我们沿路返回东宫门出园。

今天的游览到此结束，谢谢大家!

**颐和园导游词作文400字左右 颐和园导游词600字左右篇八**

我们今天浏览的地方是举世闻名的颐和园。请大家在游览的过程中不要在文物上乱涂乱画，要爱惜文物。下面我们就要开始游览了。

颐和园建于清朝乾隆年间，原名叫清转园，后来才改为颐和园。颐和园是迄今为止保存最完整的皇家园林。大家请往前看，这就是有名的长廊，绿漆的柱子、红漆的栏杆，一眼望不到头，多美啊!这条长廊有七百多米长，分成二百七十三间。在每一间的横槛上都画着五彩缤纷的画。画上的人物、花草、风景各异，栩栩如生。

走完长廊，就来到了万寿山脚下。请大家往上看，那座八角形宝塔就是佛香阁。佛香阁耸立在半山腰，共有三层，黄色的琉璃瓦闪闪发光。在它下面那排金碧辉煌的宫殿就是排云殿。

登上万寿山，我们来到了佛香阁。站在栏杆近处，往下鸟瞰，颐和园的景色大半尽收眼底。葱郁的树丛，掩映着黄的、绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙，傲然一幅中国画。正前面，昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。游船、画舫在湖面慢慢地滑过，几乎不留一丝痕迹。我们再向东远眺，大家是不是隐隐约约可以望见几座古老的城楼和白塔呢?

从万寿山下来呀就来到了昆明湖。昆明湖围着长长的堤岸，堤岸上有几座式样不同的石桥，湖岸还栽着数不清的垂柳。大家请看，湖中心还有一个小岛。远远望去，小岛上一片葱绿。我们可以通过长长的蜿蜒的石桥到小岛上去玩呢!这座石桥有十七个桥洞，你们说这座桥的名字叫什么呢?对了，就叫十七孔桥。请大家仔细看又发现了什么呢?啊!又对了，你真聪明!桥栏杆上还有上百根石柱，石柱上都刻着小狮子。这么多的小狮子，姿态万千，没有哪两只是相同的。

好了，颐和园到处都有美丽的景色，说也说不完，道也道不清。如果你真想领略她的美，那么就得亲自去细细游赏她了。

**颐和园导游词作文400字左右 颐和园导游词600字左右篇九**

游客朋友们：

大家好，我是导游吴承熙，很高兴见到你们，现在我要带大家去个世界之最，中国之最的地方，那就是颐和园!

现在我们开始欢乐的旅行吧!这里是颐和园东宫口，就是我们的起点。这个是仁寿殿，仁寿殿是慈禧太后和光绪皇帝坐朝听政、会见外宾的大殿。原名勤政殿，光绪时重建，改称仁寿殿。东向，面阔七间，两侧有南北配殿，前有仁寿门，门外为南北九卿房，所陈的铜龙、铜凤、铜鼎等，雕制均极精美。

好我们接着走，这一站是德和园，这地方是一组专为慈禧看戏修建的大型建筑群，由大戏楼和与之相连的两层扮戏楼、颐乐殿、看戏廊等组成。园中的三层大戏楼高 21 米，称福禄寿三台，是中国现存最大的一座古戏台。正对大戏楼的是颐乐殿，是为慈禧看戏而建的。上下三层，后台化妆楼二层。顶板上有七个“天井”，地板中具有“地井”。舞台底部有水井和五个方池。演神鬼戏时，可从“天”而降，亦可从“地”而出，还可以引水上台。

接下来就是有名的长廊了，在长廊里有273间，长仅有723米，那里面有很多副画，在14000副画中，没有两幅是相同的，而且那里还是绿柱红栏杆，长廊两旁的路道都是有很多图案，那些图案是用鹅卵石拼凑成的，旁边的花你也不要一眼而过，那些花可有意思了，这一种花还没谢，那一种又开了。

现在我们眼前的是排云殿，排云殿原始乾隆为其母后60寿辰而建的大报恩延寿寺，慈禧重建的时候更名为排云殿，排云殿在万寿山前建筑的中心部位，“排云”二字取自郭璞诗：“神仙排云山，单肩金银台”。这组建筑是颐和园最为壮观的建筑群。

类似于雷峰塔，又想琉璃塔的佛香阁在这里扎下了地盘。佛香阁是颐和园的主体建筑，建筑在万寿山前山高21米的方形台基上，南对昆明湖，背靠智慧海，以它为中心的各建筑群严整而对称地向两翼展开，形成众星捧月之势，气派相当宏伟。佛香阁高40米， 8面3层4重檐，阁内有8根巨大铁梨木擎天柱，结构相当复杂，为古典建筑精品。传说就是因为高，慈禧太后和光绪经常在佛香阁拜佛。因为那里高，塔顶就像天线，和佛交流。

好了咱们的旅游结束了，如果你们还想听我说的故事，那就下次吧!

**颐和园导游词作文400字左右 颐和园导游词600字左右篇十**

大家好!我是郁郁葱葱旅行社的导游员，我姓闫，请大家叫我闫导。今天，就由我来带领大家游览皇家园林\_颐和园。

请大家跟着我走。这就是大殿，我们绕过大殿就可以来到长廊。长廊又叫画廊，一共有237间，长达728米。每间的槛上都有一幅画，每幅画都有一个美丽的故事。

我们现在离开了长廊，来到了万寿山脚下，请大家往上看，在半山腰上的八角三层建筑就是佛香阁。那一排排金碧辉煌的建筑就是排云殿。

现在我们已经站在万寿山的山顶了。大家看下面的景色的一大半已经呈现在眼前，有葱郁的树丛，有朱红的宫墙和黄的绿的琉璃瓦屋顶，还有画舫游船缓缓游过。

下山以后，如果有需要乘坐游船的游客可以到昆明湖里荡舟。不坐船的游客请跟随我到十七孔桥上欣赏昆明湖的美。最后，我们到湖中心的小岛集合。坐船的游客请不要往湖里扔垃圾，以免污染了昆明湖的美丽景致。

现在，我们脚下踩着的就是十七孔桥，十七孔桥有几百根柱子，每根柱子上都有一只狮子，各个惟妙惟肖，姿态不一。

下了桥，我们来到的是与十七孔桥相连的小岛。现在请两路游客汇合。我带领大家游览颐和园的最后一个景点。这座小岛上有葱郁的树丛，还有华丽的宫殿。在这里，大家可以自由活动半个小时。半个小时后，由我带领大家回酒店休息。

今天的游览活动到此结束，谢谢大家!

**颐和园导游词作文400字左右 颐和园导游词600字左右篇十一**

尊敬的游客：

大家好!我是王导游，很高兴为大家服务，今天我们来到美丽的颐和园游玩，希望大家不要乱扔垃圾，破坏它的美丽!

我们现在来到了有名的长廊，它共273间，全长七百多米。每一间的横槛上都绘有彩画。两边的花草树木郁郁葱葱，一种花没谢，另一种花又开了。

不知不觉中，我们已经来到了万寿山下，大家看到那金碧辉煌的宫殿了吗?那是排云殿。大家知道吗?排云殿是慈禧在园内过生日时接受贺拜的地方。

现在我们已经登上万寿山，这里是观看颐和园美景的最佳地方。正前面，昆明湖静得像一面镜子。绿得像一块碧玉。不知你们是否有同感?那我们下山游览一番吧!

现在我们来到了昆明湖，湖中有个小岛，岛上一片葱郁，通过我们面前这座桥，就可以到小岛上去玩。这座桥有十七个桥洞，叫做十七孔桥。桥栏杆上有上百根石柱，柱子上雕刻着小狮子。这么多狮子，姿态不一。

这么多美景，说也说不尽，现在大家自由活动，继续欣赏美景，一小时后在湖中的小岛准时集合!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找