# 2024年初中音乐教研组工作计划(二十二篇)

来源：网络 作者：梦中情人 更新时间：2024-08-28

*时间流逝得如此之快，前方等待着我们的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。初中音乐教研组工作计划篇一二、搞好群体工作，丰...*

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**初中音乐教研组工作计划篇一**

二、搞好群体工作，丰富校园文化生活，参加各种比赛为校争光。

1、进一步规范日常工作，使早锻炼、早操、课间操、室内操、课外活动等经常性工作程序化、规范化、标准化，统一步调，形成制度。进一步完善《早锻炼、课间操管理办法条例》、《早锻炼、课间操评分标准》

2、开展丰富多彩的活动，丰富学生业余生活，加强校园文化建设。具体组织的活动有：

（1）音体美配合学校搞好各类文体活动，积极开展第二课堂及各小组活动。

（2）认真 组织参加区篮球比赛。

（3）举行文娱汇演、认真组织汇演前工作。

（4）举行以班为单位的板报比赛。

（5）认真组织学生参加区、市中小学生绘画比赛，加强赛辅导。

3、成立学校舞蹈队、美术兴趣小组，利用课外活动和周六、周日的时间进行定时定点活动，调节愉悦了学生身心，丰富了学生的课余文化生活。

三、教研组和团委积极配合，充分发挥学生的作用，定期出好橱窗板报，丰富校园文化。

1、抓好毕业班的升学考试和起始班常规管理及班集体的培养。

2、合理利用现代教育技术，将新基础教育思想融入到课堂教学中，以发展提高课堂教学。

3、组内每位教师每人一节组内公开教学。

4、加强教研组建设，提高45分钟质量。教学中有目的进行分层，制定出不同的适合每个层面学生的教学方案。充分发展每个学生的潜能。

5、加强常规管理，做好备课、上课、听课、检查等一切工作。

**初中音乐教研组工作计划篇二**

围绕学校工作重点，充分发挥学校美术教育特色，进一步加强音体美教研组建设，完善教研组工作机制，以研促教，促进教师的合作交流；加强班级常规管理，发挥教师自身管理的能力，提高课堂教学质量。

（一）加强教研组建设，以研促教：

1、认真开展教研活动，提高音体美教师专业素养：

确定研讨主题，认真开展音、体、美术活动，共同交流画的技巧，教的艺术和管理班级的水平，研究新的教学方法，沟通教学工作中的信息；加强教学交流，提高教师基本功，以教研促进课堂教学质量，提高教学实用性。

2、加强教师间的沟通，形成和谐共进的工作氛围：

加强教师间教学上的沟通，互相协作，共同进步的工作机制，逐步形成开放式教学新模式，形成教师间团结谦让的良好教风。

（二）、规范教学，明确教学要求：

1、在教学的课堂上，强调教师“讲”、“改”、“评”与学生“练”有机结合的教学模式。

2、明确对学生的专业要求，教学中做到抓两头，带中间，保证班级学生的整体进步。

3、严格班级常规管理，提高工作效率：音体美教师不仅教会学生专业知识，更要发挥自身管理的能力，抓好班级纪律，了解学生思想动态，提高音体美教学的工作效率。

4、认真组织好学生的画展，为学生的发展搭建成才的舞台。

5、组织好学生音乐、美术课外活动的辅导工作，培养学生的艺术审美情趣，塑造完美的艺术品格。

（三）组织好美术校本教材编写工作，在本学期内完成各类教材的图片收集、纲要编写及初稿的编写工作。

（四）加强教师教学研究，提高教师科研的能力：

1、真正关注每一个学生的发展，通过艺术教育，增强学生的自信心，促进文化学习和其他思维品质的提高。

2、挖掘教学过程中的生动案例，总结教学经验，撰写教学心得，形成自己的研究成果。

（五）认真做好新学期音体美的各项准备工作，整理清点各类物品、器材，完善借还制度，做到责任到人。

（六）积极参加市区组织的教师教学评优课及专业能力比赛，在活动中进一步提高专业素养。

（七）积极开展校园文化建设，以积极向上的校园文化，引导学生正确的舆论导向，端正学风，振奋士气，营造良好的学习氛围。

1、制定体育教学计划和教学进度。

2、组织教好校园舞蹈。同时抓好“两操一课”保证在校学生每天体育活动1小时以上。

3、抓好学校田径队组队训练。为九月底参加市举行的中学生田径运动会做准备。

4、做好教研组其它训练队的工作。

5、体育课常规教育和安全教育。

6、搞好体育室的布置、器材的摆放等工作。

7、参加市中学田径运动会。

8、开展初三年级班级的拔河赛。

9、开展初二年级班级的跳短绳比赛。

10、开展初一年级班级的键球球比赛。

11、组织好校越野赛。

12、开展全校教职工乒乓球、排球、篮球等活动。

13、组织好教师节文艺节目的排练工作。

**初中音乐教研组工作计划篇三**

在新学期来临之际，我音体美教研组将认真履行上级部门和学校领导的有关指示精神、观念，强化常规管理，规范课堂结构，适应当前教育改革形势发展的要求，切实提高全组成员的整体业务水平，使我校的音体美教育教学工作再上一个新台阶。

本学期全组老师将一如既往的执行学校的各项规章制度，以教学五认真为目标，认真钻研新的教育教学理论，树立现代化教育观念，备好每节课，上好每节课，以提高课堂教学效率。结合学校教导处的要求，每人必须上好一节课改课，本组老师要互相听课，互相学习讨论，教学相长，努力提高课堂教学质量，使学生获得丰富的知识，陶冶艺术情操，运动能力得到进一步提高，在期末学校对音体美教学效果的检查中能取得优异的成绩。

1、开学初重点抓好全校的两操：广播操和眼保健操，体育教师要利用体育课、班主任利用课间活动的时间共同来强化学生的广播操练习，特别是一年级新的广播操，要耐心教导，注意动作的正确、规范，尽量在最短的时间内学会，任课老师在学生做眼保健操时要及时指导，保证学生动作正确，切实保护学生的视力。

2、继续开展好大课间活动和体育课外活动，做到活动有组织，班班有内容，学生活动有器材，活动有记录，安全有保障，学校行政领导和体育组的老师将对各班活动情况进行抽查，期末评选出大课间活动先进班级，并给予奖励。

3、做好《国家学生体质健康标准》的测试工作，各体育教师要明确测试内容、要求与方法，利用体育课抓紧练习与测试，并做好成绩的记载，在规定的期限内进行上报，体育组长要进行数据的收集与整理，熟悉网上上报程序，争取一次性上报成功。

4、大力开展冬季“三项”活动，增强学生体质，提高抗病能力，要求全校师生人人参与长跑活动，学生个个有一绳一毽，充分利用课余活动时间开展跳绳、踢毽活动，在此基础上每班要选拔组建班级“冬锻”运动队，加强训练，以较高

的水平参加学校举行的“冬锻”运动会。体育组要做好“冬锻”比赛资料的收集与整理，及时上报江苏省，争取再获省冬季“三项”活动先进学校。

5、深化学校田径队的训练工作，做到分工明确，责任到人，充分利用学生课余时间认真、刻苦训练，以最佳的状态参加市田径运动会，实现保乙争甲的目标。

1、音乐教师要在音乐课上教会学生《国歌》的正确唱法，特别是节奏，在每周一的升旗仪式上，能使全校学生的《国歌》唱得既响亮，节奏又准。

2、要尽快教会一年级新生的《国歌》和《队歌》，本学期将举行一年级《国歌》和《队歌》的演唱比赛。

3、音乐教师在平时的音乐课上要有心留意有艺术特长的学生，可视作重点培养对象，为今后参加市文娱汇演作一些人才储备。

4、要积极参加各种教育机构、部门组织的音乐才艺比赛。

1、继续开展美术绘画兴趣小组的训练工作，吸收一些有潜力的新成员，充分利用学生的课余时间加强辅导，使我校的美术兴趣小组的学生具有较高的绘画技能。

2、积极参加上级教育机构组织的绘画比赛和画展，如庆元旦画展。

3、配合学校做好校园文化的布置与宣传，如橱窗的布置与更新。

九月份

1、全校广播操质量的提高

2、大课间活动和课外体育活动的组织安排

3、校田径队的训练

十月份

1、参加丹阳市中小学田径运动会

2、组织全校广播操比赛

3、一年级《国歌》、《队歌》比赛

十一月份

1、校“冬锻”运动会的报名、筹备工作

2、落实《国家学生体质健康标准》的测试与上报

十二月份

1、召开校“冬锻”运动会

2、争创江苏省冬季“三项”先进学校

3、庆元旦画展

**初中音乐教研组工作计划篇四**

一、指导思想：

围绕学校以人为本、科学管理、提升素质、特色发展的总体办学指导思想，进一步加强音体美教研组建设，完善教研组工作机制，以研促教，促进教师的合作交流;加强班级常规管理，提高和发挥教师自身管理的能力，稳步提高音体美课堂教学质量。

二、现状分析：

本教研组是一个音乐、美术、体育三科综合的教研组，由五名教师组成。其中体育教师两名、音乐教师两名、美术教师一名;师资力量雄厚，业务能力强，教学经验丰富，能够采用现代教学手段进行教学，注重提升素质，特色发展，以教研促教学。

三、工作目标：

1、加强新教材培训，关注培训细节，通过教师自学和精细化的校本教研活动进一步内化课改精神，从而促进教师教学观念、教学方式的确实转变，提升教师的专业素养，为推进四环节教学奠定扎实的基础。

2、继续围绕音体美教学中四环节教学方法的有效性探究这个专题，通过各种教研活动形式，立足课堂教学、所教学生，以学生学会学习，有效提高音体美教学质量为目的。切实解决课堂教学中存在的教法与学法有效性的细节问题，提高课程改革的实践能力，使教师的劳动成果不仅体现在学生的发展上，还体现在自身的专业发展中。尤其要彰显出体育教学独特教学模式和教学特色。

3、各训练代表队要目标明确、责任到人。训练做到精细训练精细管理。争取在全县运动会中取得优异成绩。

4、从细节着手，加强教育教学研究和多途径的业务理论学习，提高研究能力，促进理论与教学实践的共同发展。

四、工作措施：

(一)充分利用、挖掘、发挥网络资源的优势，加强网络交流与学习。

(二)小专题研究与教研活动融为一体。教研活动必须与小专题研究相结合。本学期初，音体美教研组经过充分讨论，针对教学中实际存在的问题提出音体美教学中四环节教学方法的有效性探究为小专题，用一学期的时间进行突破，以小专题为目标来组织三课活动、案例分析、课例研讨以及撰写教学反思、教研论文等。

(三)加强教研组建设，以精细化管理促教学

1、认真开展教研组制定的各种教研活动，提高音体美教师专业素养，

确定研讨主题，认真开展音、体、美活动，共同交流教学的技巧，教的艺术和管理学生的水平，研究有效的教学方法，沟通教学工作中的信息;加强教学交流，提高教师基本功，以教研促进课堂教学质量，提高教学方法的实用性和教学的实效性。

2、加强教师间的沟通，形成和谐共进的工作氛围，在原有的教学模式上，加强教师间教学上的沟通，互相协作，共同进步的工作机制，逐步形成开放式教学的教学新模式，形成教师间团结谦让的良好教风。

3、在艺体教学的课堂上，强调教师讲、改、评与学生练有机结合的教学模式，规范教学过程。

4、严抓早操、课间操的管理，强抓体育课的课堂常规管理和教学效果;确保学生在校每天锻炼一小时的实效性。

5、以强化月份常规检查和月份小结来促使教师的专业发展和自我管理能力。本学期继续坚持常规工作每月一小查，并将检查中存在教育教学的问题及办公、各项管理、活动情况中的不足及时反馈和通报给组内教师，要求限期改正;并作为期末组内考核的依据。

6、明确对学生的专业要求，教学中做到抓两头，带中间，保证班级学生的整体进步。

7、严格班级常规管理，提高工作效率：音体美教师不仅教会学生专业知识，更要发挥自身管理的能力，抓好班级纪律，了解学生思想动态，提高音体美教学的工作效率。

8、认真组织好兴趣小组活动，培养学生的艺术审美情趣，塑造完美的艺术品格，为学生的发展搭建成才的平台。

9、真正关注每一个学生的发展，通过艺术教育，增强学生的自信心，促进文化学习和其他思维品质的提高。

10、挖掘教学过程中的生动案例，总结教学经验，撰写教学心得，形成自己的研究成果。

11、充分发挥组内区、市、县级骨干教师的引领、示范作用;

五、活动安排

1、制定体育教学计划和教学进度。

2、抓好“两操一课”保证在校学生每天体育活动1小时以上。

3、做好教研组其它训练队的工作。

4、体育课常规教育和安全教育。

5、搞好体育室的布置、器材的摆放等工作。

6、田径运动会。

7、开展全校的拔河赛。

8、开展全校的跳短绳比赛。

9、开展全校广播操比赛。

**初中音乐教研组工作计划篇五**

根据区教研中心计划和学校教学工作的重点要求，本学期我们体音美组将在抓好体育、音乐、美术老师们的各项常规工作的同时，继续以新课改精神为指导，立足于课堂，从而全面落实新课程标准，努力培养学生的人文素质、艺术素质、健康素质，达到提高课堂教学质量的目的。

利用音体美学科的教学特性，充分调动师生教与学的积极性，切实发挥教师的主导作用和学生的主体作用。认真学习和领会xx大精神;把教书育人放在首要位置，以五认真为目标，认真钻研新的教育教学理论，深刻领会新课程标准精神，树立现代化教育观念，特别是熟练掌握现代化技术，促进教育教学观念的全面更新。改进教学模式，努力探讨高效的体育教学课堂模式，同时要加强政治素质、业务理论学习、加强师德规范与学生沟通的技巧、加强集体教研、备课活动与相互听课、评课、议课、课后反思的交流、要加强教研、课题等的突破。

本学期全组老师将一如既往地执行学校的各项规章制度;备好每一节课，努力改进教法。上好每一节课，以提高课堂“有效教学”效果。做到有的放矢，有始有终完成教学工作。狠抓学生的两个习惯，做好学校的德育工作。组织全组教师参与新课改，全组教师互相参与、学习，以初一、初二学生为重点，把课改有针对性的贯穿到自己的教学中去。做到人人参与、人人学习。

(一)工作重点

1、按照学校和教研中心的统一部署，抓好备课、上课和教学总结，按期进行教案检查;适时组织教学调研活动;主动与学生进行教学信息交流。

2、通过实施新课程标准，促进教育观念的进一步更新。吸取新知识，力求教法，教学手段的科学性，实效性。积极参与体育新课程教学活动展示，力争各教师都推出学校组织的研究课，新入职教师的示范课。

3、结合学校场地器材设施及音乐教师的实际情况，严格按计划组织上课，力求教学规范化，科学化，体现有效教学，提高教学效率。

(二)抓教研学习、提高全组教师的理论水平和教学基本实践能力。

1、切实落实办公制度，不断学习理论知识的同时加强专业能力的培养。更好地配合新课程的顺利实施，安排多次相关内容的集体学习和个人资料学习，向35分钟要课堂效率，给学生一定的时间和空间来学习，要让学生做课堂的主人。

2、师徒结对子，朱丽娜和王茜，陈柏和李伟伟，结成了新老搭档，通过新教师上课，老教师评课，然后老教师上示范课，新教师观摩，找到自己的不足，积极做好新老教师传、帮、带的工作，使青年教师迅速的成长，在上学期的工作中，青年教师的教学水平有了明显的进步。

(三)精心策划、依靠全校师生组织好各项群体活动。

1、认真组织好学校大课间活动。

2、做好课外活动的管理组织。

3、认真组织落实本学期各年级的竞赛活动。

4、开展好美术组的篆刻和素描、组织好音乐组的合唱队和舞蹈队。

5、认真上好音体美校本课。

(四)协调好各方关系，努力提高业余训练水平及音乐美术的课外小组活动。

1、组建多个项目的训练队，篮球、排球、跳绳、踢毽、乒乓球、长跑队伍等，加强队员的科学选材和常规管理。

2、保证每周的训练时间，协调好学校领导和班主任，保证训练正常进行，还可以利用课外活动等时间进行训练。

3、美术组的篆刻和素描，音乐组的舞蹈队和合唱队要保证时间，要效率。

4、力求活动方法，活动手段的科学性，经济性，实效性，活动组织实施正规化，科学化，制度化。

**初中音乐教研组工作计划篇六**

一、指导思想：

围绕学校以人为本、科学管理、提升素质、特色发展的总体办学指导思想，进一步加强音体美教研组建设，完善教研组工作机制，以研促教，促进教师的合作交流;加强班级常规管理，提高和发挥教师自身管理的能力，稳步提高音体美课堂教学质量。

二、现状分析：

本教研组是一个音乐、美术、体育三科综合的教研组，由五名教师组成。其中体育教师两名、音乐教师两名、美术教师一名;师资力量雄厚，业务能力强，教学经验丰富，能够采用现代教学手段进行教学，注重提升素质，特色发展，以教研促教学。

三、工作目标：

1、加强新教材培训，关注培训细节，通过教师自学和精细化的校本教研活动进一步内化课改精神，从而促进教师教学观念、教学方式的确实转变，提升教师的专业素养，为推进四环节教学奠定扎实的基础。

2、继续围绕音体美教学中四环节教学方法的有效性探究这个专题，通过各种教研活动形式，立足课堂教学、所教学生，以学生学会学习，有效提高音体美教学质量为目的。切实解决课堂教学中存在的教法与学法有效性的细节问题，提高课程改革的实践能力，使教师的劳动成果不仅体现在学生的发展上，还体现在自身的专业发展中。尤其要彰显出体育教学独特教学模式和教学特色。

3、各训练代表队要目标明确、责任到人。训练做到精细训练精细管理。争取在全县运动会中取得优异成绩。

4、从细节着手，加强教育教学研究和多途径的业务理论学习，提高研究能力，促进理论与教学实践的共同发展。

四、工作措施：

(一)充分利用、挖掘、发挥网络资源的优势，加强网络交流与学习。

(二)小专题研究与教研活动融为一体。教研活动必须与小专题研究相结合。本学期初，音体美教研组经过充分讨论，针对教学中实际存在的问题提出音体美教学中四环节教学方法的有效性探究为小专题，用一学期的时间进行突破，以小专题为目标来组织三课活动、案例分析、课例研讨以及撰写教学反思、教研论文等。

(三)加强教研组建设，以精细化管理促教学

1、认真开展教研组制定的各种教研活动，提高音体美教师专业素养，

确定研讨主题，认真开展音、体、美活动，共同交流教学的技巧，教的艺术和管理学生的水平，研究有效的教学方法，沟通教学工作中的信息;加强教学交流，提高教师基本功，以教研促进课堂教学质量，提高教学方法的实用性和教学的实效性。

2、加强教师间的沟通，形成和谐共进的工作氛围，在原有的教学模式上，加强教师间教学上的沟通，互相协作，共同进步的工作机制，逐步形成开放式教学的教学新模式，形成教师间团结谦让的良好教风。

3、在艺体教学的课堂上，强调教师讲、改、评与学生练有机结合的教学模式，规范教学过程。

4、严抓早操、课间操的管理，强抓体育课的课堂常规管理和教学效果;确保学生在校每天锻炼一小时的实效性。

5、以强化月份常规检查和月份小结来促使教师的专业发展和自我管理能力。本学期继续坚持常规工作每月一小查，并将检查中存在教育教学的问题及办公、各项管理、活动情况中的不足及时反馈和通报给组内教师，要求限期改正;并作为期末组内考核的依据。

6、明确对学生的专业要求，教学中做到抓两头，带中间，保证班级学生的整体进步。

7、严格班级常规管理，提高工作效率：音体美教师不仅教会学生专业知识，更要发挥自身管理的能力，抓好班级纪律，了解学生思想动态，提高音体美教学的工作效率。

8、认真组织好兴趣小组活动，培养学生的艺术审美情趣，塑造完美的艺术品格，为学生的发展搭建成才的平台。

9、真正关注每一个学生的发展，通过艺术教育，增强学生的自信心，促进文化学习和其他思维品质的提高。

10、挖掘教学过程中的生动案例，总结教学经验，撰写教学心得，形成自己的研究成果。

11、充分发挥组内区、市、县级骨干教师的引领、示范作用;

五、活动安排

1、制定体育教学计划和教学进度。

2、抓好“两操一课”保证在校学生每天体育活动1小时以上。

3、做好教研组其它训练队的工作。

4、体育课常规教育和安全教育。

5、搞好体育室的布置、器材的摆放等工作。

6、田径运动会。

7、开展全校的拔河赛。

8、开展全校的跳短绳比赛。

9、开展全校广播操比赛。

**初中音乐教研组工作计划篇七**

一、工作思路：

1、本学期紧紧围绕我校以基于学情的课堂教学研究为载体，提高教育质量为核心的指导思想，立足我校学情，积极探索适合我校学生的教学方法与教学策略，充分发挥音、体、美的教育价值，提高课堂教学的有效性。

2、通过开展多种形式的课外兴趣小组活动，组织形式多样的校园比赛，丰富我校的校园文化生活；积极参加各类区、市、全国的各类比赛，为我校争光添彩。

二、主要工作：

1、教研组自培方面：

以“两纲“教育为指导思想，积极发挥音、体、美对学生的非学科德育教育价值，以“通过学科案例研究，开展有效教研”为主题教研形式，在教学中进一步拓展对学生学习态度与学法培养的内涵，促进学生的全面发展，提高学生的学习效率与学习效果。

1)二月份针对自己任教学科进行学情的分析与研究，并学习相关的教学理论至少，思考如何进行各学科的自培方向与教学方法。

2)三月份各学科任课教师做好学生的分析工作，订出适合自己任教学科的教学思路与教学计划。

3)四月份每位教师结合自己学科及学生的实际学情进行组内有效的教学实践，并推选一名教师进行校内公开课的展示。

4)五、六月份对课进行分析与总结，并对本学期的教学进行总结。

2、教学方面：

1)认真执行校《教学常规》的各类管理规定，积极提高每节课的效率，确保教学进度，提高教学质量。

2)以四月份校“宛平杯”教学节为契机组织组内集体备课，互相听课、教学教法的探讨及专题讲座等教研活动形式选拔一名教师参加我校课的展示活动，并争取有新的突破。

3)继续抓好九年级学生的体育加试的体能与技能的提高工作，以去年加试内容为抓手，积极探索有效的教学手段，提高学生的体能与技能，争取好的成绩。

4)积极参与区及校的科研课题的工作，积极参与并校本教材的编写工作， 做好校的自培各类工作，并争取形成本组的特色，并取得良好的效果。

2、校园文化建设方面：

a、积极配合学校政教工作，通过抓早操及课间操的动作质量，促进学生的行为规范养成教育及精神面貌的提高。做好校园的安全教育与预防工作。

b、3月14日---4月1日通过体锻课及校会课开展春季季体育运动会，促进学校体育活动的开展，提高学生的体育兴趣，增强学生的体质。

c、做好5月份的艺术节活动，结合教学积极开展学科竞赛活动，努力挖掘学生的潜力。

d、积极开设音、美、体各种兴趣小组，挖掘学生的各方面的专长与潜能，争取在各类比赛中取得好的成绩。、

**初中音乐教研组工作计划篇八**

全面贯彻落实上级各部门的学校体育及音乐、美术等学科工作的指导性意见和要求，积极配合各部门开展工作。本学期按教研的要求进行岗位练兵和以课题《优化初中课堂情境创设，提高教学有效性的实践研究》的课堂教学实践，并努力开展好“创设情境能力、指导学生开展自主、合作、探究学习的能力”两个专题的探索，在学校“抓基础、展个性、求创新、育英才”的办学理念下，凸显“全面发展、人文见长”的育人特色，促进学校更好更快地发展，通过教研活动不断革新教学理念，不断提高本组老师的理论水平和业务素质。

1、认真学习初中新课程标准，掌握其性质和基本理念，明确本课程的总目标。

2、全面执行音、体、美学科教学基本规范化要求。

3、加强体育课堂教学管理和学生体育课出勤考核。

4、加强组内公开课、展示课，青年教师基本功等研讨活动及传帮带工作。

5、认真组织课间操和眼保健操工作，加强对两操的管理。

6、认真在教学实践中进行“创设课堂情境”的研究和实践。

7、组织学生积极参加局、总局、省级组织的各类比赛和竞赛。

8、结合九年级体育考试改革要求，做好九年级体育中考全年和学期训练工作。

9、整合的教学资源，拓展我校传统体育项目。探索丰富多彩、科学安全的文体课活动模式。

10、组织和开展各类文体活动竞赛。

11、针对学生兴趣爱好加强教师间的听课，每月听课不少于四节;加强交流，互相学习，互相促进，对存在的教学问题有针对性地提出改进的措施。在相互的课堂教学观摩交流使教学水平得到提高。

三月

1、制定教学计划、岗位练兵计划、课外活动计划，认真进行教学设计、进行集体备课、做好开学准备工作及日常工作。

2、参加教师军乐队并认真学习。

3、认真组织本组教师进行简笔画练习，参加学校的简笔画大赛。

4、为迎接九三局学生田径运动会，体育进行对学生进行辅导、训练。

四月

1、进行认真准备，参加学校组织的青年教师教学基本功展示和“三六一优质课”课堂教学展示。

2、认真书写岗位练兵记实手册、集体备课、练兵读书笔记、反思、案例。

3、完善各自的教育博客。

4、为迎接九三局学生田径运动会，体育进行对学生进行辅导、训练。

五月

1、参加岗位大练兵活动总结、整改。

2、进行岗位练兵记实手册、集体备课、反思、案例的书写和完善。

3、为迎接九三局学生田径运动会，体育进行对学生进行辅导、训练。

六月

1、认真准备农场召开的职工运动会。

2、撰写教师专业成长总结，准备上交课题材料、及各种笔记

组织业务、理论学习。

3、认真准备，并参加学校组织的第十一届课件制作大赛暨教育博客大赛。

4、认真书写和上交岗位练兵记实手册、集体备课、反思、案例。

七月

1、认真撰写“教学论文”

2、做好本学期教学教研工作，及课外活动总结等期末工作。

3、准备新课程理论测试

**初中音乐教研组工作计划篇九**

一、指导思想：

围绕学校工作重点，充分发挥学校体育、艺术教育特色，进一步加强音体美教研组建设，完善教研组工作机制，以研促教，促进教师的合作交流，提高课堂教学质量。

二、 具体措施：

(一)、加强教研组建设，以研促教：

认真开展音体美教研活动，提高音体美教师专业素养，加强教学交流，提高教师基本功，以教研促进课堂教学质量，提高教学实用性。

(二)、规范教学，明确教学要求：

音体美教师不仅教会学生专业知识，更要发挥自身管理的能力，提高音体美教学的工作效率。认真组织好兴趣小组活动，培养学生的体育、艺术审美情趣，塑造完美的艺术品格，为学生的发展搭建成才的舞台。

(三)、加强教师教学研究，提高教师科研的能力

1、真正关注每一个学生的发展，通过艺术教育，增强学生的自信心，促进文化学习和其他思维品质的提高。

2、挖掘教学过程中的生动案例，总结教学经验，撰写教学心得，形成自己的研究成果。

(四)、注重教师专业素质的不断提高，做好打造名师工作，充分发挥名师的带头引领作用。

具体工作安排：

二月：制定艺体教研工作计划

三月：1、召开音体美教师会议、

2、 艺体通研教材活动，下发音体美教学进度和音体美考核办法

4、参加全区组织的小学音体美优质课比赛

5、参加全区体育教学基本功大赛

6、参加临沂市小学美术教学研讨会

7、镇级师生书画展

四月：1、参加全区中小学师生书画展

2、唱响五歌歌咏比赛

3、参加临沂市小学音乐、体育、美术优质课评选观摩活动

4、艺体教师公开课活动、艺体课堂优秀案例征集

2、学校阳光体育运动检查评比活动

3、举办“我阳光、我快乐、我是四好少年”六一艺术节

4、参加临沂市小学音乐教学研讨会

六月：1、音体美教学综合素质评价(2周

2、学校组织期末质量调研

3、艺体教师课堂教学评估

4、艺体教师集体学习

七月：1、参加镇街艺体教研员和村小艺体骨干教师教学技能培训

八月：1、参加临沂市音体美教研员培训

九月：1、艺体通览教材活动

3、校园广播操、校园集体舞比赛

4、体育大课间活动抽查

5、召开秋季运动会

十月：1、艺体教师集体学习

2、迎接区组织的学校体育教学质量和特色体育活动展演验收活动

十一月：1、举行校级艺体教师才艺大比拼。

2、组织音体美教师基本技能训练和专业技能交流互动

3、校级艺体公开课、艺体优秀案例证集

十二月：1、迎接全市县区学校教学工作评估

2、师生欢庆元旦

一月：1、艺体教学课堂教学评估

2、学校组织音体美综合素质评价

3、期末考试

**初中音乐教研组工作计划篇十**

一、指导思想在新学期来临之际，我音体美教研组将认真履行上级部门和学校领导的有关指示精神、观念，强化常规管理，规范课堂结构，适应当前教育改革形势发展的要求，切实提高全组成员的整体业务水平，使我校的音体美教育教学工作再上一个新台阶。

二、教育教学工作本学期全组老师将一如既往的执行学校的各项规章制度，以教学五认真为目标，认真钻研新的教育教学理论，树立现代化教育观念，备好每节课，上好每节课，以提高课堂教学效率。结合学校教导处的要求，每人必须上好一节课改课，本组老师要互相听课，互相学习讨论，努力提高课堂教学质量，使学生获得丰富的知识，陶冶艺术情操，在期末学校对音体美教学效果的检查中能取得优异的成绩。

三、群众性活动和单项竞赛

(一)体育

1、开学初重点抓好全校的两操：广播操和眼保健操，体育教师要利用体育课、班主任利用课间活动的时间共同来强化学生的广播操练习，特别是一年级新的广播操，要耐心教导，注意动作的正确、规范，尽量在最短的时间内学会，任课老师在学生做眼保健操时要及时指导，保证学生动作正确，切实保护学生的视力。

2、继续开展好大课间活动和体育课外活动，做到活动有组织，班班有内容，学生活动有器材，活动有记录，安全有保障，学校行政领导

和体育组的老师将对各班活动情况进行抽查，期末评选出大课间活动先进班级，并给予奖励。

3、做好《国家学生体质健康标准》的测试工作，各体育教师要明确测试内容、要求与方法，利用体育课抓紧练习与测试，并做好成绩的记载，在规定的期限内进行上报，体育组长要进行数据的收集与整理，熟悉网上上报程序，争取一次性上报成功。

4、大力开展冬季“三项”活动，增强学生体质，提高抗病能力，要求全校师生人人参与长跑活动，学生个个有一绳一毽，充分利用课余活动时间开展跳绳、踢毽活动，在此基础上每班要选拔组建班级“冬锻”运动队，加强训练，以较高的水平参加学校举行的“冬锻”运动会。体育组要做好“冬锻”比赛资料的收集与整理，及时上报江苏省，争取再获省冬季“三项”活动先进学校。

5、深化学校田径队的训练工作，做到分工明确，责任到人，充分利用学生课余时间认真、刻苦训练，以的状态参加市田径运动会，实现保乙争甲的目标。

(二)音乐

1、音乐教师要在音乐课上教会学生《国歌》的正确唱法，特别是节奏，在每周一的升旗仪式上，能使全校学生的《国歌》唱得既响亮，节奏又准。

2、要尽快教会一年级新生的《国歌》和《队歌》，本学期将举行一年级《国歌》和《队歌》的演唱比赛。

3、音乐教师在平时的音乐课上要有心留意有艺术特长的学生，可视

作重点培养对象，为今后参加学校汇演作一些人才储备。

4、要积极参加各种教育机构、部门组织的音乐才艺比赛。

(三)美术

1、继续开展美术绘画兴趣小组的训练工作，吸收一些有潜力的新成员，充分利用学生的课余时间加强辅导，使我校的美术兴趣小组的学生具有较高的绘画技能。

2、积极参加上级教育机构组织的绘画比赛和画展，如庆元旦画展。

3、配合学校做好校园文化的布置与宣传，如橱窗的布置与更新。

四、主要工作安排

九月份1、全校广播操质量的提高

2、大课间活动和课外体育活动的组织安排

3、校田径队的训练

十月份1、参加丹阳市中小学田径运动会

2、组织全校广播操比赛

3、一年级《国歌》、《队歌》比赛

十一月份1、校“冬锻”运动会的报名、筹备工作

2、落实《国家学生体质健康标准》的测试与上报

十二月份1、召开校“冬锻”运动会

2、庆元旦画展

14年一月份1、做学期结束前的各项工作，迎接学校对各科教学质

量的检查验收。

2、各种资料的收集与整理，及时上交教导处。

**初中音乐教研组工作计划篇十一**

一、指导思想：

全面贯彻落实上级各部门的学校体育及音乐、美术等学科工作的指导性意见和要求，积极配合各部门开展工作。通过教研活动不断革新本组教师的教学理念，树新时期教师形象，不断提高本组老师的理论水平和业务素质。加强初中课程标准的学习和研究，在现有条件下，努力将新的教学理念渗透到每一堂课之中，充分挖掘本学科组对学生的全面发展的特殊作用。

二、重点工作：

1、认真学习初中新课程标准，掌握其性质和基本理念，明确本课程的总目标。整理所需材料迎接市对我校常规检查工作的验收。

2、全面执行音、体、美学科教学基本规范化要求。

3、加强体育课堂教学管理和学生体育课出勤考核。

4、加强组内公开课研讨活动。深入研究我校特色体育项目建设。

5、认真组织课间操和眼保健操工作，加强对两操的管理。

6、制定科学可行的项目训练计划，加强体、艺各项竞赛的训练工作。

7、组织学生参加学区、县、市级各类竞赛。

8、结合九年级体育考试改革要求，制定九年级体育中考全年和学期训练计划。

9、整合的教学资源，拓展我校传统体育项目。探索丰富多彩、科学安全的文体课活动模式。

10、组织校田径运动会，开展校广播操比赛与各类文体竞赛。

11、针对学生兴趣爱好加强教师间的听课，每月听课不少于四节；加强交流，互相学习，互相促进，对存在的教学问题有针对性地提出改进的措施。在相互的课堂教学观摩交流使教学水平得到提高参加艺术节等区、市级绘画比赛做好充分准备，以丰富的艺术形式和实践活动陶冶学生情操。

三、具体工作：

(1)、美术教师工作

1.配合学校加强艺术环境建设。

2.开展学生书法、美术等兴趣小组活动。

3.开展学生书法、美术、手工制作、摄影等作品比赛活动。

(2)、音乐教师工作

1.各年级弘扬民族精神歌曲教唱。

2.组织开展学生声乐、器乐等才艺竞赛活动。

3.协助学校团委、工会搞好国庆、元旦庆祝活动。

4.正常开展集体备课活动、课题研究工作。

(3)、体育教师工作

1.认真组织好一年一次的校运会工作。

2.开展对优秀体育特长生的培训。

3.组织学习七年级新生的广播操比赛。

4.定期整理校体育器材室。

九月份

1、制订学期教学计划及教研组计划；

2、本学期主要体育工作安排及组内工作协调分工；

3、上报所需体育器材；

4、排好课间操和课外活动值日表，并开始检查记载；

5、学习音、体、美、文体课教学基本规范化要求；

6、组内公开课研讨；

7、学习音、体、美课改方面的文章。

8、做好学生广播体操比赛的各项事宜。

9、组织建立学生艺术兴趣特长班。

十月份

1、组内公开课研讨；

2、教研专题讨论(题目待定)；

3、组织校运会期间学生的体育训练工作；

4、校运会后选拔出来的优秀学生准备参加县里的比赛由潘星台老师负责；

5、参加县田径运动会资格审查、报名；

十一月份

1、研究开展学校学生的文体活动；

2、组内公开课研讨；

3、教研专题讨论。

十二月份

1、组织冬季三项活动的比赛；

2、组内公开课研讨；

3、继续开展我校各艺术兴趣小组活动，做到定时、定点、有计划、有目的进行。挖掘优秀的歌、舞人才，做好训练工作，为参加下一届校、学区、县艺术节比赛积极做准备。针对学生兴趣爱好继续展开美术兴趣小组活动，丰富学生课余生活，并为参加艺术节等区、市级绘画比赛做好充分准备，以丰富的艺术形式和实践活动陶冶学生情操。

元月份

1、做好体育各项考试登记工作；

2、完成教研组总结，各人完成学期小结；

3、资料整理归档；

4、做好冬季三项的统计上报工作。

教研组活动安排

第6周：教研组会议、理论学习

第8周：体育教师集体研讨

第10周：美术教师研讨

第11周：音乐、美术教师研讨

第12周：潘星台、黄苗苗、吴新柏教师公开课

第14周：教研组集体理论学习

第16周：教研组集体理论学习、总结

**初中音乐教研组工作计划篇十二**

在本学期，我组将认真执行校长室提出的要求。强化常规管理，规范课堂结构，适应当前教育改革形势的发展要求，切实提高全组成员的整体业务水平，培养学生兴趣、发展个性、加强学生特长指导，使我校的音体美教育教学水平上一个新的台阶。

本学期全组老师要遵守三个一，按照教务处提出的量化考核表;备好每一节课，努力改进教法。上好每一节课，以提高课堂教学效果，做到有始有终完成教学工作。把教书育人放在首要位置，认真钻研新的教育教学理论，特别是熟练掌握现代化技术，促进教育教学观念的全面更新。

本组教师将进一步提高认识，明确思路，加强教育教学理论学习，认真探索新的教育教学理念。每人准备一节公开课，要积极撰写教育教学方面的论文，为校本课程尽本组的力量。

本学期全组教师认真上好第二课堂教学任务，发挥每位教师的特长。协助政教处做好广播体操。准备和组织好第校第九届秋季田径运动会。

做好学校的业余训练工作，结合教师自身特长走训练特色之路。同时做好永嘉县中小学田径运动会的训练准备工作。

在课堂教学中以及其他体育活动中必然涉及到学生的安全问题。教师必须做到心细，严格把安全教学作为每课必讲的内容之一，杜绝一切不安全因素，做到万无一失。

九月份：

1、切实制订教学计划、教研计划。

2、组织一年级新生学习广播操。

3、组织好音体美特长生训练辅导工作。

4、做好县中小学生运动会的准备、组织和竞赛工作。

十月份：

1、继续组织运动员的训练、参赛工作，全力以赴力争好成绩。

2、协助政教处、教导处做好学生的体育常规的教育等工作，同时做好课堂管理。

3、做好集体备课工作。

4、 学习音 体 美课改有关方面文章。

5、体制健康测试

十一月份:

1、新课程学习。

2、公开课研讨。

3、艺术月的和音体美相关的工作。

4、上报体制健康测试各项数据。

十二月份：

1、组织冬季活动比赛。

2、教研专题研讨会。

一月份：

1、完成教研组的总结及个人工作总结。

2、质料整理归档。

3、工作总结。

**初中音乐教研组工作计划篇十三**

一、指导思想：

围绕学校工作重点，充分发挥学校体育、艺术教育特色，进一步加强音体美教研组建设，完善教研组工作机制，以研促教，促进教师的合作交流，提高课堂教学质量。

二、具体措施：

(一)、加强教研组建设，以研促教：

认真开展音体美教研活动，提高音体美教师专业素养，加强教学交流，提高教师基本功，以教研促进课堂教学质量，提高教学实用性。

(二)、规范教学，明确教学要求：

音体美教师不仅教会学生专业知识，更要发挥自身管理的能力，提高音体美教学的工作效率。认真组织好兴趣小组活动，培养学生的体育、艺术审美情趣，塑造完美的艺术品格，为学生的发展搭建成才的舞台。

(三)、加强教师教学研究，提高教师科研的能力

1、真正关注每一个学生的发展，通过艺术教育，增强学生的自信心，促进文化学习和其他思维品质的提高。

2、挖掘教学过程中的生动案例，总结教学经验，撰写教学心得，形成自己的研究成果。

(四)、注重教师专业素质的不断提高，做好打造名师工作，充分发挥名师的带头引领作用。

具体工作安排：

二月：制定艺体教研工作计划

三月：1、召开音体美教师会议、

2、艺体通研教材活动，下发音体美教学进度和音体美考核办法

4、参加全区组织的小学音体美优质课比赛

5、参加全区体育教学基本功大赛

6、参加临沂市小学美术教学研讨会

7、镇级师生书画展

四月：1、参加全区中小学师生书画展

2、唱响五歌歌咏比赛

3、参加临沂市小学音乐、体育、美术优质课评选观摩活动

4、艺体教师公开课活动、艺体课堂优秀案例征集

2、学校阳光体育运动检查评比活动

3、举办“我阳光、我快乐、我是四好少年”六一艺术节

4、参加临沂市小学音乐教学研讨会

六月：1、音体美教学综合素质评价(2周

2、学校组织期末质量调研

3、艺体教师课堂教学评估

4、艺体教师集体学习

七月：1、参加镇街艺体教研员和村小艺体骨干教师教学技能培训

八月：1、参加临沂市音体美教研员培训

九月：1、艺体通览教材活动

3、校园广播操、校园集体舞比赛

4、体育大课间活动抽查

5、召开秋季运动会

十月：1、艺体教师集体学习

2、迎接区组织的学校体育教学质量和特色体育活动展演验收活动

十一月：1、举行校级艺体教师才艺大比拼。

2、组织音体美教师基本技能训练和专业技能交流互动

3、校级艺体公开课、艺体优秀案例证集

十二月：1、迎接全市县区学校教学工作评估

2、师生欢庆元旦

一月：1、艺体教学课堂教学评估

2、学校组织音体美综合素质评价

3、期末考试

**初中音乐教研组工作计划篇十四**

一、指导思想：

全 面贯彻落实上级各部门的学校体育及音乐、美术等学科工作的指导性意见和要求，积极配合各部门开展工作。本学期按教研的要求进行岗位练兵和以课题《优化初中 课堂情境创设，提高教学有效性的实践研究》的课堂教学实践，并努力开展好“创设情境能力、指导学生开展自主、合作、探究学习的能力”两个专题的探索，在学 校“抓基础、展个性、求创新、育英才”的办学理念下，凸显“全面发展、人文见长”的育人特色，促进学校更好更快地发展，通过教研活动不断革新教学理念，不 断提高本组老师的理论水平和业务素质。

二、重点工作：

1、认真学习初中新课程标准，掌握其性质和基本理念，明确本课程的总目标。

2、全面执行音、体、美学科教学基本规范化要求。

3、加强体育课堂教学管理和学生体育课出勤考核。

4、加强组内公开课、展示课，青年教师基本功等研讨活动及传帮带工作。

5、认真组织课间操和眼保健操工作，加强对两操的管理。

6、认真在教学实践中进行“创设课堂情境”的研究和实践。

7、组织学生积极参加局、总局、省级组织的各类比赛和竞赛。

8、结合九年级体育考试改革要求，做好九年级体育中考全年和学期训练工作。

9、整合的教学资源，拓展我校传统体育项目。探索丰富多彩、科学安全的文体课活动模式。

10、组织和开展各类文体活动竞赛。

11、针对学生兴趣爱好加强教师间的听课，每月听课不少于四节；加强交流，互相学习，互相促进，对存在的教学问题有针对性地提出改进的措施。在相互的课堂教学观摩交流使教学水平得到提高。

三、具体工作：

三月

1、制定教学计划、岗位练兵计划、课外活动计划，认真进行教学设计、进行集体备课、做好开学准备工作及日常工作。

2、参加教师军乐队并认真学习。

3、认真组织本组教师进行简笔画练习，参加学校的简笔画大赛。

4、为迎接九三局学生田径运动会，体育进行对学生进行辅导、训练。

四月

1、进行认真准备，参加学校组织的青年教师教学基本功展示和“三六一优质课”课堂教学展示。

2、认真书写岗位练兵记实手册、集体备课、练兵读书笔记、反思、案例。

3、完善各自的教育博客。

4、为迎接九三局学生田径运动会，体育进行对学生进行辅导、训练。

五月

1、参加岗位大练兵活动总结、整改。

2、进行岗位练兵记实手册、集体备课、反思、案例的书写和完善。

3、为迎接九三局学生田径运动会，体育进行对学生进行辅导、训练。

六月

1、认真准备农场召开的职工运动会。

2、撰写教师专业成长总结，准备上交课题材料、及各种笔记

组织业务、理论学习。

3、认真准备，并参加学校组织的第十一届课件制作大赛暨教育博客大赛。

4、认真书写和上交岗位练兵记实手册、集体备课、反思、案例。

七月

1、认真撰写“教学论文”

2、做好本学期教学教研工作，及课外活动总结等期末工作。

3、准备新课程理论测试

**初中音乐教研组工作计划篇十五**

一、指导思想在新学期来临之际，我音体美教研组将认真履行上级部门和学校领导的有关指示精神、观念，强化常规管理，规范课堂结构，适应当前教育改革形势发展的要求，切实提高全组成员的整体业务水平，使我校的音体美教育教学工作再上一个新台阶。

二、教育教学工作本学期全组老师将一如既往的执行学校的各项规章制度，以教学五认真为目标，认真钻研新的教育教学理论，树立现代化教育观念，备好每节课，上好每节课，以提高课堂教学效率。结合学校教导处的要求，每人必须上好一节课改课，本组老师要互相听课，互相学习讨论，努力提高课堂教学质量，使学生获得丰富的知识，陶冶艺术情操，在期末学校对音体美教学效果的检查中能取得优异的成绩。

三、群众性活动和单项竞赛

（一）体育

1、开学初重点抓好全校的两操：广播操和眼保健操，体育教师要利用体育课、班主任利用课间活动的时间共同来强化学生的广播操练习，特别是一年级新的广播操，要耐心教导，注意动作的正确、规范，尽量在最短的时间内学会，任课老师在学生做眼保健操时要及时指导，保证学生动作正确，切实保护学生的视力。

2、继续开展好大课间活动和体育课外活动，做到活动有组织，班班有内容，学生活动有器材，活动有记录，安全有保障，学校行政领导

和体育组的老师将对各班活动情况进行抽查，期末评选出大课间活动先进班级，并给予奖励。

3、做好《国家学生体质健康标准》的测试工作，各体育教师要明确测试内容、要求与方法，利用体育课抓紧练习与测试，并做好成绩的记载，在规定的期限内进行上报，体育组长要进行数据的收集与整理，熟悉网上上报程序，争取一次性上报成功。

4、大力开展冬季“三项”活动，增强学生体质，提高抗病能力，要求全校师生人人参与长跑活动，学生个个有一绳一毽，充分利用课余活动时间开展跳绳、踢毽活动，在此基础上每班要选拔组建班级“冬锻”运动队，加强训练，以较高的水平参加学校举行的“冬锻”运动会。体育组要做好“冬锻”比赛资料的收集与整理，及时上报江苏省，争取再获省冬季“三项”活动先进学校。

5、深化学校田径队的训练工作，做到分工明确，责任到人，充分利用学生课余时间认真、刻苦训练，以的状态参加市田径运动会，实现保乙争甲的目标。

（二）音乐

1、音乐教师要在音乐课上教会学生《国歌》的正确唱法，特别是节奏，在每周一的升旗仪式上，能使全校学生的《国歌》唱得既响亮，节奏又准。

2、要尽快教会一年级新生的《国歌》和《队歌》，本学期将举行一年级《国歌》和《队歌》的演唱比赛。

3、音乐教师在平时的音乐课上要有心留意有艺术特长的学生，可视

作重点培养对象，为今后参加学校汇演作一些人才储备。

4、要积极参加各种教育机构、部门组织的音乐才艺比赛。

（三）美术

1、继续开展美术绘画兴趣小组的训练工作，吸收一些有潜力的新成员，充分利用学生的课余时间加强辅导，使我校的美术兴趣小组的学生具有较高的绘画技能。

2、积极参加上级教育机构组织的绘画比赛和画展，如庆元旦画展。

3、配合学校做好校园文化的布置与宣传，如橱窗的布置与更新。

四、主要工作安排

九月份1、全校广播操质量的提高

2、大课间活动和课外体育活动的组织安排

3、校田径队的训练

十月份1、参加丹阳市中小学田径运动会

2、组织全校广播操比赛

3、一年级《国歌》、《队歌》比赛

十一月份1、校“冬锻”运动会的报名、筹备工作

2、落实《国家学生体质健康标准》的测试与上报

十二月份1、召开校“冬锻”运动会

2、庆元旦画展

14年一月份1、做学期结束前的各项工作，迎接学校对各科教学质

量的检查验收。

2、各种资料的收集与整理，及时上交教导处。

**初中音乐教研组工作计划篇十六**

一、指导思想：

围绕学校以人为本、科学管理、提升素质、特色发展的总体办学指导思想，进一步加强音体美教研组建设，完善教研组工作机制，以研促教，促进教师的合作交流;加强班级常规管理，提

高和发挥教师自身管理的能力，稳步提高音体美课堂教学质量。

二、现状分析：

本教研组是一个音乐、美术、体育三科综合的教研组，由五

名教师组成。其中体育教师两名、音乐教师两名、美术教师一名;师资力量雄厚，业务能力强，教学经验丰富，能够采用现代教学手段进行教学，注重提升素质，特色发展，以教研促教学。

三、工作目标：

1.加强新教材培训，关注培训细节，通过教师自学和精细化的校本教研活动进一步内化课改精神，从而促进教师教学观念、教学方式的确实转变，提升教师的专业素养，为推进四环节教学奠定扎实的基础。

2.继续围绕音体美教学中四环节教学方法的有效性探究这个专题，通过各种教研活动形式，立足课堂教学、所教学生，以学生学会学习，有效提高音体美教学质量为目的。切实解决课堂教学中存在的教法与学法有效性的细节问题，提高课程改革的实践能力，使教师的劳动成果不仅体现在学生的发展上，还体现在自身的专业发展中。尤其要彰显出体育教学独特教学模式和教学特色。

3.各训练代表队要目标明确、责任到人。训练做到精细训练精细管理。争取在全县运动会中取得优异成绩。

4.从细节着手，加强教育教学研究和多途径的业务理论学习，提高研究能力，促进理论与教学实践的共同发展。

四、工作措施：

(一)充分利用、挖掘、发挥网络资源的优势，加强网络交流与学习。

(二)小专题研究与教研活动融为一体。教研活动必须与小专题研究相结合。本学期初，音体美教研组经过充分讨论，针对教学中实际存在的问题提出音体美教学中四环节教学方法的有效性探究为小专题，用一学期的时间进行突破，以小专题为目标来组织三课活动、案例分析、课例研讨以及撰写教学反思、教研论文等。

(三)加强教研组建设，以精细化管理促教学

1.认真开展教研组制定的各种教研活动，提高音体美教师专业素养，

确定研讨主题，认真开展音、体、美活动，共同交流教学的技巧，教的艺术和管理学生的水平，研究有效的教学方法，沟通教学工作中的信息;加强教学交流，提高教师基本功，以教研促进课堂教学质量，提高教学方法的实用性和教学的实效性。

2.加强教师间的沟通，形成和谐共进的工作氛围，在原有的教学模式上，加强教师间教学上的沟通，互相协作，共同进步的工作机制，逐步形成开放式教学的教学新模式，形成教师间团结谦让的良好教风。

3.在艺体教学的课堂上，强调教师讲、改、评与学生练有机结合的教学模式，规范教学过程。

4.严抓早操、课间操的管理，强抓体育课的课堂常规管理和教学效果;确保学生在校每天锻炼一小时的实效性。

5.以强化月份常规检查和月份小结来促使教师的专业发展和自我管理能力。本学期继续坚持常规工作每月一小查，并将检查中存在教育教学的问题及办公、各项管理、活动情况中的不足及时反馈和通报给组内教师，要求限期改正;并作为期末组内考核的依据。

6.明确对学生的专业要求，教学中做到抓两头，带中间，保证班级学生的整体进步。

7..严格班级常规管理，提高工作效率：音体美教师不仅教会学生专业知识，更要发挥自身管理的能力，抓好班级纪律，了解学生思想动态，提高音体美教学的工作效率。

8..认真组织好兴趣小组活动，培养学生的艺术审美情趣，塑造完美的艺术品格，为学生的发展搭建成才的平台。

9..真正关注每一个学生的发展，通过艺术教育，增强学生的自信心，促进文化学习和其他思维品质的提高。

10.挖掘教学过程中的生动案例，总结教学经验，撰写教学心得，形成自己的研究成果。

11.充分发挥组内区、市、县级骨干教师的引领、示范作用;

七活动安排

1、制定体育教学计划和教学进度。

2、抓好“两操一课”保证在校学生每天体育活动1小时以上。

3、做好教研组其它训练队的工作。

4、体育课常规教育和安全教育。

5、搞好体育室的布置、器材的摆放等工作。

6、田径运动会。

7、开展全校的拔河赛。

8、开展全校的跳短绳比赛。

9、开展全校广播操比赛。

**初中音乐教研组工作计划篇十七**

一、指导思想

本学期音体美组工作将在学校的正确领导与支持下，以学校整体工作思路为中心，以坚持贯彻《学校体育工作条例》、《学生体质健康标准》为目标，以开展阳光体育为重点，全面开展学校音体美工作，努力提高全校师生身体素质、文化素养和健康水平。锐意改革，开拓进取，使学校体卫工作在，科学化，规范化等方面迈上新台阶，为我校大力推进素质教育，全面提高教育质量和水平做出应有的贡献。

二、工作任务、目标

1、结合新课程标准的实施，抓好校本培训，校本教研工作，努力提高本组教师业务理论水平，更新教育教学观念拓展体育教学内容，协调保证各年级教学计划的连续性，逐步提高体育教学质量。

2、加强对新课程标准的学习理解运用，坚持以学生为本，改进教学方法、手段，重视教学评价的多元性，培养学生的自学能力。

3、大力推动《国家学生体质健康标准》的全面开展。

4、认真落实《教育部关于落实保证中小学生每天体育活动时间 的意件》，大力推进阳光体育活动，切实抓好课外体育活动。

5、组织开展好市级体育传统项目工作。抓好学校田径队、篮球队、三门球队、业余训练工作，积极备战。

6、组织开展好学校体育竞赛工作，重点组织好校广播操比赛、校年级篮球比赛。

7、在进行教学训练，竞赛时，切实加强安全教育，制订有效措施，严防各类伤害事故的发生。

8、加强教研组建议，积极开展教研活动和备课组活动，探索创新发展后巷实验学校中学部音体美特色工作。

三、教学教研工作

(一)提高认识，转变观念

1、建立健全学校体育工作目标管理制度、措施，树立依法治教意识，确保学校各项体育卫生工作的规章制度落到实处。

2、加强教研，培训，给青年教师创造必要的学习，培训机会。

(二)更新教育理念，加大学校体育卫生教学改革力度

1、在教学中认真实施《国家学生体质健康标准》，不断更新教 育思想和教学观念，大力改革教学内容和教学方法，在教授体育与健康知识和技能的同时，注重培养学生的健康体育锻炼意识和卫生习惯，为学生提供主动学习的空间。

2、加强健康教育，提高学生抗挫折能力和情绪调节能力，培养学生良好的心理素质和创新精神。

3、以备课组活动为手段，积极探索，勇于创新教学方法和教学 手段。坚持以学生为主体，为学生提供更宽松、更愉快的学习氛围，实现教学形式的多样化，趣味化和科学化，切实提高体育教学质量。

4、加强音体美教学评价工作，注重教学结果的评价与教学过程评价相结合，科学评价学生的学科水平。

(三)开展课外体育活动，丰富学校文体生活

(1)课间操

建立课间操常规，严格纪律，保证课间操顺利开展。成立课间操 检查小组，在精神面貌、出勤人数、动作质量等方面，以班级为单位进行检查评比，并将检查结果纳入班级百分竞赛，定期公布成绩。在本学期力争使我校课间操形成自己的特色。

(2)班级课外活动

学校组织学生以班级为单位，利用下午第四节课的时间，进行体育锻炼，由各班主任负责，体育教师与班主任密切配合，帮助各班制定、执行锻炼计划，并给予技术上的指导。班主任要把班级体育锻炼纳入班级教育计划，做好组织发动工作，进行思想教育，保证活动时间和活动质量。学校将定期对各班锻炼情况进行评比，及时总结，形成制度。

(3)体育竞赛

学校以全面锻炼学生身体、保证学生每天有一小时体育活动 时间为出发点，在保证开齐、开足体育课程和课间操的基础上，将根据学校的实际情况，贯彻小型多样、单项分散的原则，按季节气候的不同开展丰富多彩的体育竞赛活动。力争通过这些体育竞赛活动，来激发学生兴趣，锻炼学生身体，活跃学校文体生活，在校内形成浓厚的体育氛围。

(4)体育传统项目学校工作，组队参加各级比赛。

学校成立田径队(陆宏亮)参加市田径运动会、篮球队(严亮)参加市篮球比赛、三门球队(柴立新)参加省三门球比赛，由体育教师任教。

1、学校保证开展传统项目工作所需的经费，及时添置器材，确保传校工作顺利进行。

2、抓好校队业余训练工作。通过集训，有效提高队员专项成绩，为参加校内外竞赛打下坚实的基础。

3、训练队有计划，有教案，每周训练二次以上。

(5)美术兴趣小组

美术兴趣小组是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更具灵活性、可塑性，因而学生非常乐意参加。为使美术兴趣小组活动成为学生学习艺术的乐园。为此，组织健全了美术兴趣小组，主要有马伟芳老师的硬笔书法兴趣小组、郭建华老师的绘画兴趣小组，坚持每周活动，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色并逐步形成制度化。

(6)音乐兴趣小组

为了扩展学生的知识面，提高学生综合素质，满足部分音乐 爱好者的兴趣。我校开展丰富多彩的第二课堂，具体有刘洋老师的声乐兴趣小组、朱雅芬老师的舞蹈兴趣小组。

(四)、管理工作

1、依据《学校体育工作条例》，结合本校实际认真落实《后巷实验学校体育发展总体规划》、《后巷实验学校体育工作条例细则》和后巷实验学校贯彻实施《国家学生体质健康标准》方案，使我校体育工作的开展有制可依，并树立良好的依法执教意识。

2、结合学校实际情况，制订详细的学校体育工作计划，学期中按计划逐步落实，学期末撰写出工作经验与得失总结。

3、各任课教师依据《课程标准》制订出符合各年级实际的教学进度，上课有教案，课后有小结。

4、教研组定期开展教科研活动，\"三课\"活动，集体备课活动，切实保证活动有计划，有研讨，有记录，有总结。

**初中音乐教研组工作计划篇十八**

一、指导思想：

在本学期，我组将认真执行校长室提出的要求。强化常规管理，规范课堂结构，适应当前教育改革形势的发展要求，切实提高全组成员的整体业务水平，培养学生兴趣、发展个性、加强学生特长指导，使我校的音体美教育教学水平上一个新的台阶。

二、教育、教学：

本学期全组老师要遵守三个一，按照教务处提出的量化考核表;备好每一节课，努力改进教法。上好每一节课，以提高课堂教学效果，做到有始有终完成教学工作。把教书育人放在首要位置，认真钻研新的教育教学理论，特别是熟练掌握现代化技术，促进教育教学观念的全面更新。

三、教学研究：

本组教师将进一步提高认识，明确思路，加强教育教学理论学习，认真探索新的教育教学理念。每人准备一节公开课，要积极撰写教育教学方面的论文，为校本课程尽本组的力量。

四、学校群体工作和兴趣小组：

本学期全组教师认真上好第二课堂教学任务，发挥每位教师的特长。协助政教处做好广播体操。准备和组织好第校第九届秋季田径运动会。

五、业余训练：

做好学校的业余训练工作，结合教师自身特长走训练特色之路。同时做好乐清市50届中小学田径运动会的训练准备工作。

六、安全教学：

在课堂教学中以及其他体育活动中必然涉及到学生的安全问题。教师必须做到心细，严格把安全教学作为每课必讲的内容之一，杜绝一切不安全因素，做到万无一失。

七、具体工作安排：

九月份：

1、切实制订教学计划、教研计划。

2、组织高一新生学习第三套广播操。

3、组织好音体美特长生训练辅导工作。

4、做好第九届校运会的准备、组织和竞赛工作。

十月份：

1、继续组织运动员的训练、参赛工作，全力以赴力争好成绩。

2、协助政教处、教导处做好学生的体育常规的教育等工作，同时做好课堂管理。

3、做好集体备课工作。

4、学习音 体 美课改有关方面文章。

5、体制健康测试

十一月份：

1、新课程学习。

2、公开课研讨。

3、艺术月的和音体美相关的工作。

4、上报体制健康测试各项数据。

十二月份：

1、组织冬季活动比赛。

2、 学生美术作品橱窗展。

3、教研专题研讨会。

一月份：

1、做好学生学分认定及成绩登记工作。

2、完成教研组的总结及个人工作总结。

3、质料整理归档。

4、工作总结。

**初中音乐教研组工作计划篇十九**

一、指导思想：

以教育教学为工作重点，充分发挥音体美教师的技能和每一个人的特色。完善教研工作机制，不断探索新的教育教学方法，促进教育教学能力。促进每一位教师的合作交流，探索研究切磋的意识。加强教师对班级的管理能力。严格遵守国家制定的各项教育方针，遵守学校制定的各项规章制度。提高教师教育教学水平。打造成一个有特色的教研组。

二、具体措施：

1.认真开展教研组制定的各种教研活动。

2.学习和研究新的教育教学方法，不断提高和沟通教育教学中的新信心。加强教育教学研究和交流，大胆创新，以教育教学研究促进教育教学质量。

3.加强教师之间的团结，形成和谐共进的学习，工作氛围。形成相互协作，团结，谦让，爱护，关心的良好教风和学风。

4.在教学中做到，学生是主体，教师是协助者。充分发挥每一位学生学习的主动性，是学生成为学习的主人，使学生做到爱学习，乐学习的好习惯。充分发挥每一个学生发散思维和创造学习的能力。

5.加强教学班级的常规管理，更要发挥教师和学生的自身管理的能力。抓好班级纪律。了解学生思想动态，提高教育教学工作效率。

6.认真组织开展好兴趣小组的活动。培养学生艺术特长的分格，发展音体美特长生。

7.建立集体备课制度。认真上好每一节课，要求在课堂中充分体现新概念，新思维。充分发挥学生的主观能动性，进行愉快、主动探究性地学习。培养学生艺术鉴赏能力，培养每一位学生主动学习的兴趣。

8.每一位教师，争取做到每一节课都要进行反思交流不断提高我们每一位教师的教育教学的能力。

9.积极参加教育局、学校组织的各项教育教学活动。

10.积极开展校园文化建设。以积极向上的校园文化，引导学生端正学风，创设良好的学习氛围。

三、本学期音体美组工作具体安排：

九月份

1.音体美各学科制定上交相关各类方案、计划

教学工作计划、学科课题计划、（田径队、绳毽队、葫芦丝组、舞蹈组、绘画组、手工制作组、书法组）二课堂小组训练计划、音体美综合实践计划、体艺2+1活动实施方案

2.上报一节教研课

3.音乐：葫芦丝、舞蹈小组、合唱小组训练

体育：筹备各种比赛活动

美术：开展第二课堂活动、筹备本学期书画大赛

十月份

音乐：葫芦丝、舞蹈小组、合唱小组训练

体育：跳绳、踢毽子比赛

美术：绘画、手工制作小组训练

十一月份

音乐：葫芦丝、舞蹈小组、合唱小组训练；参加葫芦丝大赛；音乐教师参加区说讲评活动

体育：长跑比赛；

美术：绘画、手工制作小组训练；美术教师参加区说讲评活动

十二月份

音乐：葫芦丝、舞蹈小组、合唱小组训练

体育：足球比赛

美术：迎元旦书画大赛作品展

元月份

音体美学科复习、考试，整理各种资料总结、上交各种资料装档案盒。

**初中音乐教研组工作计划篇二十**

一、工作思路：

1、本学期紧紧围绕我校以基于学情的课堂教学研究为载体，提高教育质量为核心的指导思想，立足我校学情，积极探索适合我校学生的教学方法与教学策略，充分发挥音、体、美的教育价值，提高课堂教学的有效性。

2、通过开展多种形式的课外兴趣小组活动，组织形式多样的校园比赛，丰富我校的校园文化生活;积极参加各类比赛，为我校争光添彩。

二、主要工作：

1、教研组自培方面：

以“两纲“教育为指导思想，积极发挥音、体、美对学生的非学科德育教育价值，以“通过学科案例研究，开展有效教研”为主题教研形式，在教学中进一步拓展对学生学习态度与学法培养的内涵，促进学生的全面发展，提高学生的学习效率与学习效果。

1)二月份针对自己任教学科进行学情的分析与研究，并学习相关的教学理论至少，思考如何进行各学科的自培方向与教学方法。

2)三月份各学科任课教师做好学生的分析工作，订出适合自己任教学科的教学思路与教学计划。

3)四月份每位教师结合自己学科及学生的实际学情进行组内有效的教学实践，并推选一名教师进行校内公开课的展示。

4)五、六月份对课进行分析与总结，并对本学期的教学进行总结。

2、教学方面：

1)认真执行校《教学常规》的各类管理规定，积极提高每节课的效率，确保教学进度，提高教学质量。

2)以四月份组织组内集体备课，互相听课、教学教法的探讨及专题讲座等教研活动形式选拔一名教师参加我校课的展示活动，并争取有新的突破。

3、校园文化建设方面：

1、积极配合学校政教工作，通过抓早操及课间操的动作质量，促进学生的行为规范养成教育及精神面貌的提高。做好校园的安全教育与预防工作。

2、积极开设音、美、体各种兴趣小组，挖掘学生的各方面的专长与潜能，争取在各类比赛中取得好的成绩。

**初中音乐教研组工作计划篇二十一**

一、指导思想：

以教育教学为工作重点，充分发挥音体美教师的技能和每一个人的特色。完善教研工作机制，不断探索新的教育教学方法，促进教育教学能力。促进每一位教师的合作交流，探索研究切磋的意识。加强教师对班级的管理能力。严格遵守国家制定的各项教育方针，遵守学校制定的各项规章制度。提高教师教育教学水平。打造成一个有特色的教研组。

二、具体措施：

1.认真开展教研组制定的各种教研活动。

2.学习和研究新的教育教学方法，不断提高和沟通教育教学中的新信心。加强教育教学研究和交流，大胆创新，以教育教学研究促进教育教学质量。

3.加强教师之间的团结，形成和谐共进的学习，工作氛围。形成相互协作，团结，谦让，爱护，关心的良好教风和学风。

4.在教学中做到，学生是主体，教师是协助者。充分发挥每一位学生学习的主动性，是学生成为学习的主人，使学生做到爱学习，乐学习的好习惯。充分发挥每一个学生发散思维和创造学习的能力。

5.加强教学班级的常规管理，更要发挥教师和学生的自身管理的能力。抓好班级纪律。了解学生思想动态，提高教育教学工作效率。

6.认真组织开展好兴趣小组的活动。培养学生艺术特长的分格，发展音体美特长生。

7.建立集体备课制度。认真上好每一节课，要求在课堂中充分体现新概念，新思维。充分发挥学生的主观能动性，进行愉快、主动探究性地学习。培养学生艺术鉴赏能力，培养每一位学生主动学习的兴趣。

8.每一位教师，争取做到每一节课都要进行反思交流不断提高我们每一位教师的教育教学的能力。

9.积极参加教育局、学校组织的各项教育教学活动。

10.积极开展校园文化建设。以积极向上的校园文化，引导学生端正学风，创设良好的学习氛围。

三、本学期音体美组工作具体安排：

九月份

1.音体美各学科制定上交相关各类方案、计划

教学工作计划、学科课题计划、(田径队、绳毽队、葫芦丝组、舞蹈组、绘画组、手工制作组、书法组)二课堂小组训练计划、音体美综合实践计划、体艺2+1活动实施方案

2.上报一节教研课

3.音乐：葫芦丝、舞蹈小组、合唱小组训练

体育：筹备各种比赛活动

美术：开展第二课堂活动、筹备本学期书画大赛

十月份

音乐：葫芦丝、舞蹈小组、合唱小组训练

体育：跳绳、踢毽子比赛

美术：绘画、手工制作小组训练

十一月份

音乐：葫芦丝、舞蹈小组、合唱小组训练;参加葫芦丝大赛;音乐教师参加区说讲评活动

体育：长跑比赛;

美术：绘画、手工制作小组训练;美术教师参加区说讲评活动

十二月份

音乐：葫芦丝、舞蹈小组、合唱小组训练

体育：足球比赛

美术：迎元旦书画大赛作品展

元月份

音体美学科复习、考试，整理各种资料总结、上交各种资料装档案盒。

**初中音乐教研组工作计划篇二十二**

一、指导思想：

围绕学校以人为本、科学管理、提升素质、特色发展的总体办学指导思想，进一步加强音体美教研组建设，完善教研组工作机制，以研促教，促进教师的合作交流；加强班级常规管理，提

高和发挥教师自身管理的能力，稳步提高音体美课堂教学质量。

二、现状分析：

本教研组是一个音乐、美术、体育三科综合的教研组，由五

名教师组成。其中体育教师两名、音乐教师两名、美术教师一名；师资力量雄厚，业务能力强，教学经验丰富，能够采用现代教学手段进行教学，注重提升素质，特色发展，以教研促教学。

三、工作目标：

1.加强新教材培训，关注培训细节，通过教师自学和精细化的校本教研活动进一步内化课改精神，从而促进教师教学观念、教学方式的确实转变，提升教师的专业素养，为推进四环节教学奠定扎实的基础。

2.继续围绕音体美教学中四环节教学方法的有效性探究这个专题，通过各种教研活动形式，立足课堂教学、所教学生，以学生学会学习，有效提高音体美教学质量为目的。切实解决课堂教学中存在的教法与学法有效性的细节问题，提高课程改革的实践能力，使教师的劳动成果不仅体现在学生的发展上，还体现在自身的专业发展中。尤其要彰显出体育教学独特教学模式和教学特色。

3.各训练代表队要目标明确、责任到人。训练做到精细训练精细管理。争取在全县运动会中取得优异成绩。

4.从细节着手，加强教育教学研究和多途径的业务理论学习，提高研究能力，促进理论与教学实践的共同发展。

四、工作措施：

（一）充分利用、挖掘、发挥网络资源的优势，加强网络交流与学习。

（二）小专题研究与教研活动融为一体。教研活动必须与小专题研究相结合。本学期初，音体美教研组经过充分讨论，针对教学中实际存在的问题提出音体美教学中四环节教学方法的有效性探究为小专题，用一学期的时间进行突破，以小专题为目标来组织三课活动、案例分析、课例研讨以及撰写教学反思、教研论文等。

（三）加强教研组建设，以精细化管理促教学

1.认真开展教研组制定的各种教研活动，提高音体美教师专业素养，

确定研讨主题，认真开展音、体、美活动，共同交流教学的技巧，教的艺术和管理学生的水平，研究有效的教学方法，沟通教学工作中的信息；加强教学交流，提高教师基本功，以教研促进课堂教学质量，提高教学方法的实用性和教学的实效性。

2.加强教师间的沟通，形成和谐共进的工作氛围，在原有的教学模式上，加强教师间教学上的沟通，互相协作，共同进步的工作机制，逐步形成开放式教学的教学新模式，形成教师间团结谦让的良好教风。

3.在艺体教学的课堂上，强调教师讲、改、评与学生练有机结合的教学模式，规范教学过程。

4.严抓早操、课间操的管理，强抓体育课的课堂常规管理和教学效果；确保学生在校每天锻炼一小时的实效性。

5.以强化月份常规检查和月份小结来促使教师的专业发展和自我管理能力。本学期继续坚持常规工作每月一小查，并将检查中存在教育教学的问题及办公、各项管理、活动情况中的不足及时反馈和通报给组内教师，要求限期改正；并作为期末组内考核的依据。

6.明确对学生的专业要求，教学中做到抓两头，带中间，保证班级学生的整体进步。

7..严格班级常规管理，提高工作效率：音体美教师不仅教会学生专业知识，更要发挥自身管理的能力，抓好班级纪律，了解学生思想动态，提高音体美教学的工作效率。

8..认真组织好兴趣小组活动，培养学生的艺术审美情趣，塑造完美的艺术品格，为学生的发展搭建成才的平台。

9..真正关注每一个学生的发展，通过艺术教育，增强学生的自信心，促进文化学习和其他思维品质的提高。

10.挖掘教学过程中的生动案例，总结教学经验，撰写教学心得，形成自己的研究成果。

11.充分发挥组内区、市、县级骨干教师的引领、示范作用；

七活动安排

1、制定体育教学计划和教学进度。

2、抓好“两操一课”保证在校学生每天体育活动1小时以上。

3、做好教研组其它训练队的工作。

4、体育课常规教育和安全教育。

5、搞好体育室的布置、器材的摆放等工作。

6、田径运动会。

7、开展全校的拔河赛。

8、开展全校的跳短绳比赛。

9、开展全校广播操比赛。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找