# 2024年简爱的读后感150字(4篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-08-31

*“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”?读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。可是读后感怎么写才合适呢?这里我整理了一些优秀的读后感范文...*

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”?读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。可是读后感怎么写才合适呢?这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**简爱的读后感150字篇一**

读到了一半我才知道：简爱是一个人，她背负着自然与社会给她的一切不幸;开始了她的人生：她没有了双亲，没有钱财她是一个很可怜的女生，但她有着坚强的个性。我想到这，觉得自己也应变得坚强自信。

是的，我们就应该这样不屈服，看他虽然没有钱财，但她有一颗善良的心，坚强的个性。所以我才会深深的被打动。读完之后，我明白了一个道理，富是没有用的，如果你没有一颗坚定的心，你是不会快乐的。自己的命运要靠自己主宰，不能让别人把我们的命运变成悲剧。

不管怎样，我坚信：富，没有用!穷，没关系!

简爱的读后感150字篇二

“伟大人物最明显的标志，就是坚强的意志”，《简·爱》这篇文章就告诉了我。

《简·爱》是英国文学史上的一部经典传世之作，作者夏洛蒂。勃朗特。《简·爱》这本书，讲述了简爱从小到大的生活经历。因为她从小父母双亡，被寄养在姨妈家里，过着寄人篱下的生活，承受姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打……之后，她万般无奈只得去到慈善学校。在那里，她和同学们每一天只能吃一些烧焦的粥，偶尔能吃到一点奶酪。简爱在那里生活了整整八年。之后为了生计她做过当家庭教师，她的正直高尚的品格和纯洁的心灵得到了主人罗切斯特的赏识，并且慢慢地深爱上了她。她也喜欢上了罗切斯特。但命运再次戏弄了她，原先罗切斯特已经有个发疯的妻子！简爱所以受到巨大的打击，默默地离开了悲痛之地。钱很快就花光了，就在山穷水尽之时，一个牧师救了她，她不仅仅从牧师那里得到一份工作，并且她还得到了她叔叔的一笔庞大遗产。最终她与罗切斯特历经磨难之后也终成眷属。

造化弄人。简爱从小到大，几经波折，最终获得了幸福。虽然她受到了如此多的折磨，但她从不放弃，默默忍受，生活终将她磨砺成了一个有着坚强意志的人。这使她在今后的生活中拥有了顽强的生命力，不会轻易的被社会淘汰。这就是我们应当学习的品质。如果我们在做任何一件事时，缺乏自信，遇难而退，结果就将是一事无成。我也一样，以前我学了许多兴趣班，但始终没有取得好的成绩，为什么呢？因为我的意志不够坚定，总是会受到其它东西的影响，经常学到了一半又去学其它的课程。可是，此刻我懂得了坚持的重要，再也不会被困难所吓倒，并在电脑方面取得了较好的成绩。

从前有个年轻人去微软公司应聘，而该公司并没有刊登过招聘广告。见总经理疑惑不解，年轻人用不太娴熟的英语解释说自我是碰巧走过那里，就贸然进来了。总经理感觉很新鲜，破例让他一试。面试的结果出人意料，年轻人表现糟糕。他解释是事先没有准备，总经理便随口应道：“等你准备好了再来试吧。”一周后，他再次走进微软公司的大门，这次他依然没有成功。但比起第一次，他的表现要好得多。而总经理给他的回答仍然和上次一样：“等你准备好了再来试。”就这样，这个青年先后5次踏进微软公司的大门，最终被公司录用，成为公司的重点培养对象。年轻人意志坚定，始终不放弃，最终就获得了成功。微软公司录用这个年轻人不仅仅看中年轻人在专业技术上的提高，更重要的是他锲而不舍的精神和顽强的意志。

我有这么一本好书做我的良师益友，相信我以后的日子会过得更加充实。我会永远记住这个拥有坚强的意志与宽容心的人物——简爱。

简爱的读后感150字篇三

简﹒爱最终获得了她的幸福和欢乐。

翻过了书的最终一页，我感到一阵释怀，我喜欢这样的结局。她将夏日的阳光带到罗切斯特先生脸上的时候，我的心也顿时明媚了。

她的无时不飘扬在生活中的动人气质和人格已不知不觉地渐渐在我的脑海中沉淀——

当罗切斯特先生一颗心在试图向她靠近时，简谨慎地躲开了，她一向以来独自开辟新生活的孤独和无助使她格外担心受到伤害，这却恰恰给她带来多一分优雅，少一分轻浮；她告诉罗切斯特先生什么是给一个教师最好的礼物，和那些出身高贵、傲慢又势利的太太小姐们比起来，简﹒爱自尊又不失礼貌的言行，真诚朴素的内心，善良又大方的品质得到了罗切斯特先生的欣赏；为了尊严，她勇敢地诀别，流浪的生活更无疑是雪上加霜，可是她坚韧、无私、勤奋地工作使她在乏味的生活中找寻到了宁静和欢乐……

是什么样的生命元素造就了她善良、坚韧的人格魅力？

看看她童年的生活吧。若只是轻描淡写地说她是孤儿，就已经很让人为她心生怜爱了，然而，就连她祈求融入舅妈亲情的圈子，得到一点微薄关爱的愿望也被命运无情地拒绝了。我还记得还是个小孩子的简倔强又哀怨的声音在低诉：“我今年10岁了，然而从我记事开始，我的生命宛如风雪中的一茎弱草，任人欺凌，却不曾折断。”应对欺侮，简奋起反抗，她的反抗却遭到了更大的迫害，她应当反抗吗？她那脆弱无助而又不屈的心在向我倾诉：“我本想对人友善，也想得到别人的关爱，为什么生活让我拿起刀枪，去四处拼杀。”在严苛的洛伍德学校，恶劣的条件和无理的责备又给她的新生活蒙上了灰色，她表现出了一个孩子最真实的苦楚——他没有勇气独立承受孤独和这个世界上的风雨。

然而，生活的艰难磨砺了她的羽翼，不幸没有将她变得像海伦一样学会忍受，而是使她更加坚强地应对生活。她不相信海伦走到生命尽头时在她怀里描绘的彼岸世界，她承受着命运带给她的苦难，却丝毫没有减损她对生命的热爱。她向往淳朴的自然，她渴求知识，追求丰富的精神世界，追求完美的新生活。这就是她的性格，她的内心，她对世界的看法，她对自由的向往，她的反抗，她的尊严，她的爱和她的悲凉。

这一切都让我不再疑惑她的倔强和坚韧从何而来。

简爱的读后感150字篇四

《简爱》里渗透了女性独立、自尊的意识，简爱是个敏感而容易受伤的女子，开头用了太长的篇幅来叙述她幼时的情景。你是否在找正准备撰写“简爱的读后感1500字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

《简爱》是英国文学史上的一部经典传世之作，它成功地塑造了英国文学史中第一个对爱情、生活、社会以及宗教都采取了独立自主的积极进取态度和敢于斗争、敢于争取自由平等地位的女性形象。

大凡喜爱外国文学作品的女性，都喜欢读夏洛蒂的《简爱》。如果我们认为夏洛蒂仅仅只为写这段缠绵的爱情而写《简爱》。我想，错了。作者也是一位女性，生活在波动变化着的英国19世纪中叶，那时思想有着一个崭新的开始。而在《简爱》里渗透最多的也就是这种思想——女性的独立意识。让我们试想一下，如果简爱的独立，早已被扼杀在寄人篱下的童年生活里;如果她没有那份独立，她早已和有妻女的罗切斯特生活在一起，开始有金钱，有地位的新生活;如果她没有那份纯洁，我们现在手中的《简爱》也不再是令人感动的流泪的经典。所以，我开始去想，为什么《简爱》让我们感动，爱不释手——就是她独立的性格，令人心动的人格魅力。

然而，我们不禁要问，仅这一步就能独立吗?我认为，不会的。毕竟女性的独立是一个长期的过程，不是一蹴而就的。它需要一种彻底的勇气，就像简爱当年毅然离开罗切斯特一样，需要“风潇潇兮易水寒，壮土一去兮不复返”的豪迈和胆量。我想，这应该才是最关键的一步，也应该是走向独立的决定性的一步。而夏洛蒂笔下的简爱却把她倔强的性格，独立的个性留给我们一个感动。所以她是成功的，幸福的女性。

简爱已作为独立女性的经典，我希望阳光下，鲜花里有更多的简爱走出来，不管是贫穷，还是富有;不管是美貌，还是相貌平庸，都有美好的心灵和充实的心胸，都能以独立的人格和坚强的个性生活。

《简爱》这本小说是一部具有浓厚浪漫主义色彩的现实主义小说。主要描写了简·爱与罗切斯特的爱情。主人公简·爱是一个心地纯洁、善于思考的女性，她生活在社会底层，受尽磨难。但是她有倔强的性格和勇于追求平等幸福的精神。小说以浓郁抒情的笔法和深刻细腻的心理描写，引人入胜地展示了男女主人公曲折起伏的爱情经历，歌颂了摆脱一切旧习俗和偏见。扎根于相互理解、相互尊重的基础之上的深挚爱情，具有强烈的震撼心灵的艺术力量。其最为成功之处在于塑造了一个敢于反抗，敢于争取自由和平等地位的妇女形象。

简爱的结局是美好的，但放下书本后的我却久久不能平静。早已经习惯了男作家用粗犷理性的笔调写出的一篇狂风骤雨的战争文章，我的心却轻易的被这个女人的感性的细腻笔调折服了。夏洛蒂勃朗特似乎就在为我们讲述她自己的切身经历一样，讲述着一位女性辛酸的心路历程，我们为简爱在里盖茨梅德的遭遇不满，为她在寄宿学校的自强求知而感动，为她和罗切斯特的爱情祝福。

简﹒爱最终获得了她的幸福和欢乐。

翻过了书的最终一页，我感到一阵释怀，我喜欢这样的结局。她将夏日的阳光带到罗切斯特先生脸上的时候，我的心也顿时明媚了。

她的无时不飘扬在生活中的动人气质和人格已不知不觉地渐渐在我的脑海中沉淀——

当罗切斯特先生一颗心在试图向她靠近时，简谨慎地躲开了，她一向以来独自开辟新生活的孤独和无助使她格外担心受到伤害，这却恰恰给她带来多一分优雅，少一分轻浮；她告诉罗切斯特先生什么是给一个教师最好的礼物，和那些出身高贵、傲慢又势利的太太小姐们比起来，简﹒爱自尊又不失礼貌的言行，真诚朴素的内心，善良又大方的品质得到了罗切斯特先生的欣赏；为了尊严，她勇敢地诀别，流浪的生活更无疑是雪上加霜，可是她坚韧、无私、勤奋地工作使她在乏味的生活中找寻到了宁静和欢乐……

是什么样的生命元素造就了她善良、坚韧的人格魅力？

看看她童年的生活吧。若只是轻描淡写地说她是孤儿，就已经很让人为她心生怜爱了，然而，就连她祈求融入舅妈亲情的圈子，得到一点微薄关爱的愿望也被命运无情地拒绝了。我还记得还是个小孩子的简倔强又哀怨的声音在低诉：“我今年10岁了，然而从我记事开始，我的生命宛如风雪中的一茎弱草，任人欺凌，却不曾折断。”应对欺侮，简奋起反抗，她的反抗却遭到了更大的迫害，她应当反抗吗？她那脆弱无助而又不屈的心在向我倾诉：“我本想对人友善，也想得到别人的关爱，为什么生活让我拿起刀枪，去四处拼杀。”在严苛的洛伍德学校，恶劣的条件和无理的责备又给她的新生活蒙上了灰色，她表现出了一个孩子最真实的苦楚——他没有勇气独立承受孤独和这个世界上的风雨。

然而，生活的艰难磨砺了她的羽翼，不幸没有将她变得像海伦一样学会忍受，而是使她更加坚强地应对生活。她不相信海伦走到生命尽头时在她怀里描绘的彼岸世界，她承受着命运带给她的苦难，却丝毫没有减损她对生命的热爱。她向往淳朴的自然，她渴求知识，追求丰富的精神世界，追求完美的新生活。这就是她的性格，她的内心，她对世界的看法，她对自由的向往，她的反抗，她的尊严，她的爱和她的悲凉。

这一切都让我不再疑惑她的倔强和坚韧从何而来。

“伟大人物最明显的标志，就是坚强的意志”，《简·爱》这篇文章就告诉了我。

《简·爱》是英国文学史上的一部经典传世之作，作者夏洛蒂。勃朗特。《简·爱》这本书，讲述了简爱从小到大的生活经历。因为她从小父母双亡，被寄养在姨妈家里，过着寄人篱下的生活，承受姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打……之后，她万般无奈只得去到慈善学校。在那里，她和同学们每一天只能吃一些烧焦的粥，偶尔能吃到一点奶酪。简爱在那里生活了整整八年。之后为了生计她做过当家庭教师，她的正直高尚的品格和纯洁的心灵得到了主人罗切斯特的赏识，并且慢慢地深爱上了她。她也喜欢上了罗切斯特。但命运再次戏弄了她，原先罗切斯特已经有个发疯的妻子！简爱所以受到巨大的打击，默默地离开了悲痛之地。钱很快就花光了，就在山穷水尽之时，一个牧师救了她，她不仅仅从牧师那里得到一份工作，并且她还得到了她叔叔的一笔庞大遗产。最终她与罗切斯特历经磨难之后也终成眷属。

造化弄人。简爱从小到大，几经波折，最终获得了幸福。虽然她受到了如此多的折磨，但她从不放弃，默默忍受，生活终将她磨砺成了一个有着坚强意志的人。这使她在今后的生活中拥有了顽强的生命力，不会轻易的被社会淘汰。这就是我们应当学习的品质。如果我们在做任何一件事时，缺乏自信，遇难而退，结果就将是一事无成。我也一样，以前我学了许多兴趣班，但始终没有取得好的成绩，为什么呢？因为我的意志不够坚定，总是会受到其它东西的影响，经常学到了一半又去学其它的课程。可是，此刻我懂得了坚持的重要，再也不会被困难所吓倒，并在电脑方面取得了较好的成绩。

从前有个年轻人去微软公司应聘，而该公司并没有刊登过招聘广告。见总经理疑惑不解，年轻人用不太娴熟的英语解释说自我是碰巧走过那里，就贸然进来了。总经理感觉很新鲜，破例让他一试。面试的结果出人意料，年轻人表现糟糕。他解释是事先没有准备，总经理便随口应道：“等你准备好了再来试吧。”一周后，他再次走进微软公司的大门，这次他依然没有成功。但比起第一次，他的表现要好得多。而总经理给他的回答仍然和上次一样：“等你准备好了再来试。”就这样，这个青年先后5次踏进微软公司的大门，最终被公司录用，成为公司的重点培养对象。年轻人意志坚定，始终不放弃，最终就获得了成功。微软公司录用这个年轻人不仅仅看中年轻人在专业技术上的提高，更重要的是他锲而不舍的精神和顽强的意志。

我有这么一本好书做我的良师益友，相信我以后的日子会过得更加充实。我会永远记住这个拥有坚强的意志与宽容心的人物——简爱。

今天，我无聊透了，不知道干什么，走着走着，我的眼不经意地斜视桌子上一本书——《简·爱》。可能是表妹忘了拿了，开头我看了一点，不知道怎么了，我有津津有味的看了起来……

读到了一半我才知道：简爱是一个人，她背负着自然与社会给她的一切不幸;开始了她的人生：她没有了双亲，没有钱财她是一个很可怜的女生，但她有着坚强的个性。我想到这，觉得自己也应变得坚强自信。

是的，我们就应该这样不屈服，看他虽然没有钱财，但她有一颗善良的心，坚强的个性。所以我才会深深的被打动。读完之后，我明白了一个道理，富是没有用的，如果你没有一颗坚定的心，你是不会快乐的。自己的命运要靠自己主宰，不能让别人把我们的命运变成悲剧。

不管怎样，我坚信：富，没有用!穷，没关系!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找