# 最新校园艺术节活动方案(22篇)

来源：网络 作者：沉香触手 更新时间：2024-09-05

*为了确保事情或工作有序有效开展，通常需要提前准备好一份方案，方案属于计划类文书的一种。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。校园艺术节活动方案篇一一、指导思想以党的精神为指导，...*

为了确保事情或工作有序有效开展，通常需要提前准备好一份方案，方案属于计划类文书的一种。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。

**校园艺术节活动方案篇一**

一、指导思想

以党的精神为指导，认真落实教育规划纲要，坚持育人为本，培养学生健康的审美情趣、良好的艺术修养，促进学生德智体美全面发展;展示我校艺术教育的丰硕成果，营造健康向上的校园文化环境。

二、活动主题

多彩校园 放飞梦想

三、活动时间

201x年5月6日至201x年6月7日

四、活动内容

1.“六一儿童节”文艺汇演

演出时间：5月31日上午

负责人：

有关要求：原则上以年级组推荐节目，推荐数量不超过年级班级数。音乐教师每人各推荐1个节目。

2.学生书画作品展览

展览时间：5月20日-6月7日

负责人：

3.班级立体画展览

展览时间：5月20日-6月7日

负责人：

4.学生剪纸面塑作品展览

展览时间：5月20日-6月7日

负责人：

5.举行庆“六一”主题升旗仪式

为营造热烈的“六一”国际儿童节的喜庆气氛，学校将举行庆“六一”主题升旗仪式。

活动时间：5月27日

负责人：

活动内容：少先队员献词、校长表示节日祝贺，新少先队员入队仪式、发放儿童节礼物。

五、活动要求

紧扣“多彩校园 放飞梦想”艺术节主题，各班要积极组织学生开展丰富多彩的艺术教育和实践活动，通过课前一支歌、听艺术讲座、参观艺术展览、观看影视戏剧等形式对学生进行艺术教育，并组织各种文艺比赛选拔活动，要做到面向全体学生，力求人人参与，让每个孩子的艺术才能都得到展示。

六、组织领导(略)

七、注意事项

1.高度重视，计划严密。“六一”儿童节是一年终孩子们最盼望、最快乐的节日。有关人员要进一步增强责任感和使命感，高度重视，严密计划，认真对待，落实责任，超前准备，搞好今年的“六一”国际儿童节各项庆祝活动。

2.广泛宣传，营造氛围。学校要充分利用电子屏、广播、校园网、班级博客等，广泛宣传活动开展的情况，营造喜庆气氛，积极引导学生广泛参与，感受童年快乐。各部门做好活动记录，尤其是影像资料的保存。相关资料及时上传到ftp---《201x年艺术节》文件夹。

3.各类美术类作品的规格及要求另行通知，文艺演出需要的物品要求自备。

**校园艺术节活动方案篇二**

一、指导思想

为进一步丰富校园文化生活，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养，提高学生的综合素质，努力营造积极向上、快乐无限的校园文化氛围，学校将举办第\_届校园文化艺术节。通过开展一系列文化艺术活动，激发广大学生爱校和热爱艺术，勤奋学习的热情与动力，培养学生感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，促进学生全面发展，从而扎实开展素质教育，推动学校的改革和发展，提高办学品味。

二、艺术节主题

我快乐、我参与——安昌路小学第\_届校园文化艺术节

三、艺术节口号

展我风采，美我校园

四、组织机构

(一)成立文化艺术节组委会

组长：罗斌

副组长：陶文清魏桂华崔俊

成员：全体教师

职责：文化艺术节的策划组织领导及活动方案的审定，重要问题的研究决定与协调和平衡。

(二)下设职能部门

1、宣传组：刘东弟羊绍荣

职责：横幅，音响设备安装和使用。

2、后勤保障组：谢春阳刘丞温明清王先锋代斌

漆涛常金强张海菊等

职责：物品的供应与购置，活动场地整理布置。

五、活动内容及安排如下

(一)“温馨小天使”温馨提示语比赛

以班级为单位，开展“创建平安、文明、和谐校园”温馨提示语比赛。

1、活动安排

(1)各班于5月16日前至少上交3条温馨提示语到学校少先队大队部崔俊老师处。

(2)将评选出的优秀提示语做成牌子悬挂于校园相应的地方督促师生的行为。

(3)校园温馨提示语大赛评选20名“温馨小天使”及优秀奖若干名。

2、比赛要求

(1)请你针对校园中存在的不文明现象设计一句温馨提示语，尽量反映校园实际，贴近学生，语句生动，文辞简练优美，富有人情味。如“小心，我有点滑!”、“脚步轻轻，不扰他人”、“请别踩我，我怕疼”、“上下楼梯你靠右行了吗?”等等。并配上相应的图案，可以是漫画等。参考现象：校园设施保护、绿化保护、教室公共场地卫生、猛跑现象、不文明言语、课间文明运动游戏、体育设备保护、节约水电、上下楼梯靠右行等等。

(2)作品内容欢迎作者自创，也可和爸爸妈妈一起创作。

(3)规格为八开纸，每张一幅，四周请留1—2厘米的空白。黑白、彩色均可，手绘、电脑制作均可(电脑作品可用a4纸并保留原始文件，以便入选后调用)，绘画工具不限。请把作者姓名、班级写在作品右下角。

3、参加对象：1——6年级全体学生

4、负责人：罗国祥

(二)“动感的乐章”校园十佳歌手比赛

1、活动安排

(1)各班先自行在班上组织比赛，各班推荐两名优秀选手参加学校决赛，选手自备歌碟。

(2)学校将评选出校园十佳歌手及优秀歌手若干名。

2、比赛要求

①歌曲自选，内容健康，积极向上。

②服装整洁，仪态端庄。

③可用中文或英文演唱。

④5月13日下午2：30——5：00进行决赛。

3、参加对象

1——6年级各班

负责人：张兰赖丽君

(三)“舞动的音符”小小演奏家比赛

1、活动安排

①各班推荐1——2名优秀选手参加学校决赛，选手自备乐器。

②学校将评选出“校园十佳乐手”及优秀乐手若干名。

2、参加对象

1——6年级各班

比赛时间：5月14日下午：2：30——5：00。

负责人：邱萍赖丽君

(四)“绚丽的生活”校园书画明星大赛

1、活动安排

(1)各班各选送5幅绘画作品，3幅摄影作品上交学校参加统一评奖。

(2)各班选送5幅书法作品(其中包括至少1幅软笔书法，其余可为硬笔书法)上交学校统一评奖。

(3)学校将评出书画明星各十名及优秀奖若干名。

2、比赛要求

①绘画作品均为八开纸，要上色，并在正面右下角写上作品名称，作者及班级。

②摄影作品均为5寸——7寸以校园生活或社会生活为内容，要求具有较强的艺术性和美感。在背面注明作品名称，作者及班级。

③各班在5月16日前将作品交负责人处。

**校园艺术节活动方案篇三**

一、指导思想

以“学践科学发展，构建和谐校园”为统领，全面贯彻教育方针，不断深化课程改革，以中华民族的优良传统和社会主义荣辱观为导向，以优化、美化、净化校园文化环境为重点，以打造“活力樊小、实力樊小、魅力樊小”为发展目标，体现我校“先做人、后读书”的教育理念，促进学生健康成长和教师的专业成长，为学校的可持续发展奠定基础。

二、领导小组

组长:周恩宏

副组长:刘金龙、王彦孝、王世雄

成员:刘世财、陈国江、夏雨、张虎玉、各班主任

三、实施原则

1、育人性原则:根据学校实际，结合时代特点和形势需要，发挥校园文化建设的育人功能，使广大师生在校园文化建设中提高思想道德修养和良好行为习惯养成的整体素质。

2、整体性原则:校园文化建设要符合党和国家的教育方针，围绕学校中心工作，密切联系社会实际，体现时代精神，同时，校园文化建设在功能中应该是一个统一的整体。

3、特色性原则:创新校园文化建设的途径和方法，丰富校园文化的内容和形式，在传统中挖掘新意，通过新事物来领悟传统文化，用融合的手段来为校园文化注入生机与活力。

4、继承与发展原则:校园文化建设要坚持继承与发展的原则，精心设计、主题鲜明、内容丰富、形式多样、特色明显，做到硬化、净化、美化、文化，各个场所布置个性鲜明，符合特点，能使用规范字，体现浓厚的学校文化底蕴和办学特色。

四、整体思路

1、校园育人文化建设。

外墙以板报橱窗、醒目标语、宣传牌匾及办学思想为主，室内布置坚持统一规划与个性化设计相结合，具体内容如下:

(1)室外环境布置。校门外侧设立安全文化宣传牌及相关制度，大门两侧悬挂规范性木制校牌，正上方镶嵌校标及各种荣誉牌匾;校门内侧设有党和国家的教育方针及安全、创卫宣传栏;教学楼对面书写“向管理要质量、以质量求发展”的管理理念;教学楼外墙书写“求真、务实、开拓、创新”的校风和“爱生、重效、格高、业精”的教风，楼门上方书写“创办人民满意的教育”的办学目标;校园中心区域书写“学践科学发展，构建和谐校园”的文化建设指导思想，在鲜红的党旗映衬下，指引我们校园文化建设的方向，两边为永久性瓷砖地图，墙面依次设有“粉笔字作业、园丁谱、值周栏、公示栏、通知栏、组织机构、校旗校徽、学校全景图”等板块;办公区悬挂“校兴我荣、校衰我耻”的校训和“教好一名学生、振兴一个家庭、办好一所学校、造福一方百姓”的办学宗旨，努力实现由“人人有学上”向“人人上好学”转变;生活区门前均有温馨提示;运动区墙面有永久性标语，体育运动图标和安全创卫标语;教学楼走廊有名人头像、名言警句及温馨提示;校园择地安装游乐运动器材。

(2)班级环境布置。大胆将“三表一简介”(时间表、课程表、值日表、班级简介)搬出室内，张贴在各班教室门前，便于师生查看，室内布置学校进行统一规划，教室门口正上方书写“请讲普通话、请写规范字”的课堂要求，黑板正上方有符合各年级年龄特点的班训，两侧设有“四册一薄”专栏和远教、饮水设备，教室后墙设有开放式书架和卫生角，主墙面为“学习园地”，由各班主任负责个性化、人文性设计，要求班级文化建设有切合实际的实施方案，凸显主题，个性鲜明。

(3)宿舍环境布置。围绕“温馨家园、你我共建”的口号，学校负责整体规划，各宿舍师生进行个性化、特色化布置。

(4)厕所文化建设。厕所是最不起眼的地方，也是人关注的场所，除了净化、美化，更重要的是“文化”，在相应的地方写上耐人寻味、意味深长的文字，将会达到意想不到的效果。如:“贴近方便，贴近文明”，“不能随处小便，不能小处随便”等标语，外墙有明显标志，内墙面有温馨的提示。

(5)部室文化建设。根据各部室工作职能，确立相应的室内标语并张贴相关的规章制度，便于工作，引起重视。

(6)文化长廊展现特色。充分利用地理优势，充分发挥特色作用。北墙面以师生活动为主，设有“我的家园我做主、我读书我快乐、我是明星我能行、师生书画作品展、手工制作、报刊宣传、课改前沿、班队活动”等板块;南墙面以课外活动为主，设有“领导关怀、发展规划、校长赠言、师生名言警句、古典诗词、生活专刊”等板块，体现“在阳光下健康成长”的主导思想，精心打造属于自己的“温馨”的家“园”，故而将此长廊命名为“温馨园”。

2、校园精神文化建设。

校园精神文化建设是校园文化建设的核心内容，也是追求，主要包括校园历史传统和被全体师生员工认同的共同文化观念、价值观念、生活观念等意识形态，是一所学校本质、个性、精神风貌的集中反映。具体做法如下:

(1)充分利用各种有利契机，对学生进行爱国主义教育。坚持每周的国旗下讲话制度，认真做好节庆活动。

(2)利用班队会，经常对学生进行日常行为习惯的养成教育和校情教育。坚持开好“两会”(晨会和班会)，精心组织主题班队会。

(3)创建红领巾广播站，及时播放校园新闻和优秀稿件，不断优化校园音响系统，上下课电铃设为动听的音乐铃声，课前进行温馨提示，课余时间要播放轻松欢快的音乐或歌曲，让师生在其中得到美的享受。

(4)创办校刊编辑部，每年两期，展现全校师生精神风貌，搭建师生写作平台。

(5)积极开辟第二课堂，定期举办“两节一会”(艺术节、科技节和运动会)，不断丰富校园文化生活，陶冶师生道德情操。

(6)实施特色大课间活动，集安全演练、文明礼仪、体质锻炼于一体，努力构建“平安校园”、“和谐校园”。

(7)积极开展读书活动，努力营造“书香校园”氛围。班班成立“图书角”，学校设有阅览室，走廊陈列开放式书架，试行“书中寻‘蜜’、‘甜’在心里”的借阅管理办法，让每个学生都能“好读书、读好书、书读好”。

(8)参照“感动中国人物”颁奖典礼形式，认真做好每年度的敬业标兵、教坛明星、班务模范、五好媳妇、敬老楷模等评选工作，实行奖励颁奖词办法，从多方面激励教师积极进取，努力打造“求真、务实、开拓、创新”的校园团队精神。

(9)认真做好学生校园明星评选宣传工作。《国家基础教育改革纲要》指出:要建立促进学生全面发展的评价体系。评价不仅要关注学生的学习成绩，而且要发现和发展学生的多方面潜能，了解学生发展中的需求，帮助学生认识自我，建立自信，发挥评价的教育功能，促进学生发展。为此，我校遵照“全方位赏识学生，给每一位学生成功的机会”的评选号召，启动了校园明星评选活动。评选内容有:学习明星、管理明星、道德明星、进步明星、礼仪明星、才艺明星、劳动明星等，用“我是明星，我能行!”板块进行专项宣传，精心打造樊小明星的“星光大道”。

(10)打造“爱生、重效、格高、业精”的教育团队精神。学校紧紧围绕“科研兴教、质量立校”的宗旨，狠抓校本培训，采取“经验交流、案例分析、课堂研讨、推门指导”等形式，提高教师教学能力;用每周三90分钟的集中学习制度，渗透“终身学习”的思想理念;积极开展校本教研活动，争取机会，搭建平台，走出去、请进来，每学年要求教师做到“六个一”，即:一个教育故事、一份教学设计、一节汇报课例、一篇课后反思、一本听课记录、一套学习材料。通过教师的实践与反思、合作与交流和专家的专业引领等形式，不断促进教师的专业成长，让“抬起头来走路!”的樊小口号唱响校园。

3、校园制度文化建设。

制度文化作为校园文化的内在机制，是维持学校正常秩序必不可少的保障系统。“无规矩不成方圆”，只有建立起完整的规章制度，规范了师生的行为，才有可能建立起良好的校风，才能保证学校各项工作的顺利开展。我们在制度建设中要做到“大家的制度大家定、大家的制度为大家”，努力营造“人人定制度、制度管人人”的和谐制度建设的新局面。

自20xx年以来，我们在制度建设中采取“从师生中来、到师生中去”的原则，借鉴他校成功经验，结合本校实际情况，不断建立健全各项规章制度，于20xx年3月汇编成册。《樊学乡中心小学管理制度汇编》共有四部分内容，第一部分为“指导思想”，有教育方针、办学目标、办学理念、基本作风等内容;第二部分为“管理目标”，有学校中长期发展规划及保障措施和学校办学章程;第三部分是“岗位职责”，包括教师管理、学生管理、教育教学管理和后勤总务管理等相关制度。同时，我们还将校本教研工作单独提出进行专项管理，精心编印《樊学乡中心小学校本教研常规管理材料汇编》，旨在重视并以此为突破口，努力实现“立足樊学、辐射乡村、影响全县”的宏伟目标。

五、实施步骤

第一阶段(3——4月)起草方案、宣传动员，着手校园墙体文化建设，重点做好校舍的维修与新建工作。

第二阶段(5——6月)借鉴经验，全面布置，重点做好班级文化建设工作，进一步补充完善墙体文化，使得校园整体文化建设初具规模，顺利通过316工程评估验收。

第三阶段(7——8月)查漏补缺，改建部室，重点做好图书阅览室、自然实验室的搬迁工作。

第四阶段(9——10月)反思整改，确定校旗、校徽、校标，重点做好章制完善、环境布置的整合性工作。

第五阶段(11——12月)精心规划，打造品牌，重点做好校园文化长廊的建设与宣传工作，以百倍的信心迎接省级“创强”验收。

总之，校园文化建设是一项周期长、见效慢的复杂的系统工程，需要我们实践和思考的问题还很多，只要我们真正做到思想重视、大胆探索、不断实践、及时整改，时刻拥有“以文化经营学校，让环境成为隐性课堂”的理念和做法，我们坚信:今日的“樊学”小学一定会成为明日“学樊”的特色学校，樊学的教育事业将在上级部门的正确领导下，在重视教育的乡党委、政府的关心支持下，在爱岗敬业的广大教职员工的通力合作下，樊小的办学目标更加明确!办学条件更加优越!办学质量更进一步!

**校园艺术节活动方案篇四**

一、指导思想

我校的校园文化建设要以“三个面向”、“三个代表”重要思想、和谐社会理论及科学发展观为根本的行动指南，以全面贯彻教育方针和全面提高教育质量为宗旨，以全面实施素质教育、培养学生创新能力和社会实践能力为具体目标，突出“以人为本、和谐育人”的办学理念，强化校风、教风、学风“三风”建设，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，使学校成为师生身心愉悦、情感陶冶的成长乐园，从而形成能够充分展示学校个性魅力和办学特色的校园文化。

二、总体目标

基于学校传统，关注学校实际，结合机遇谋求发展，动态地构建学校文化，使我校的学校文化既体现时代精神又具有主体特色。倡导体现时代要求的办学育人理念，形成学校的思想文化;培养优良的校风、教风、学风以形成学校的育人文化;通过全员参与，开展各种文明创建活动形成学校的行为文化;通过加强学校精神文明建设形成学校的精神文化;营造一种和谐融通的氛围，打造一支团结进取的团队，形成一股开拓创新的力量，培育一种求真求美的精神。具体包括:校本课程的开发与学校主体精神的塑造、校园物质环境的优化与良好人格气质的形成、规章制度的优化与“科学+人文”管理文化的构建、课堂教学的优化与学生创新能力的培养。

三、建设原则

遵循以人为本的原则:高度重视人在校园文化建设中的作用，重视人的积极性的充分发挥，把体现学校教育人文本质和培养学校的人文精神作为校园文化建设的主攻方向。它包括以下五个方面:第一、思想性原则:就是要坚持先进文化的前进方向，坚持用\"三个代表\"重要思想统领校园文化阵地。第二、实践性原则:校园文化重在建设，重在实践，要开展符合学生特点、引导学生全面成才、形式喜闻乐见、同学参与性强、身受广大同学喜爱和支持的校园文化活动。第三、整体性原则:校园文化建设是一个系统工程，具有层次性、具体性、全面性等特点，所以要统筹兼顾，全员参与，持之以恒。第四、发展性原则:校园文化具有发展性、动态性等特点，所以要与时俱进，坚持弘扬时代主旋律，体现发展主题，培育时代精神。第五、参与性原则:校园文化建设的过程就是教育的过程，注意发挥学校、班级、学生、家长及社区各方面的积极性，通过活动，逐步形成规范、和谐的校风，科学务实的教风，兴趣浓厚的学风，进取向上的班风。

四、主要内容

学校文化是一种组织文化，它反映了一所学校的组织精神和组织成员共同遵守的行为准则。学校的组织文化渗透在组织的一切活动之中，是组织的灵魂。它由三个方面组成:一是组织特有的价值观念、思维方式、行为准则;二是组织内部的人际关系;三是组织的物质环境和物质条件中的文化氛围。具体而言，学校文化是指一所学校的办学理想和目标以及为实现这一理想和目标而建立起来的相应的管理制度、办学理念、学生培养目标、师资选择标准、课程体系、师生关系、教学方式、校园氛围所体现的精神内涵。

如何建设学校文化，为此学校领导经过认真思考与讨论，决定从价值观念(精神层面、隐性文化)、物质文化(显性层面)同时架构我校的文化建设。

(一)学校深层文化建设

学校文化建设是一所学校师生精神风貌和思想素质、修养的内在及外显表现，是一所学校高层次办学的体现，根据学校30多年的发展史，深刻挖掘学校的文化内涵，确立我校的文化建设以校训“志远、德厚、思敏、学博”为基础，围绕“爱国爱校、宽容协作、谦虚进取、尊重他人、民主创新”20个字为主体来开展。其具体含义是:

1、爱国爱校:热爱祖国，要有爱国之情与报国之志，要热爱祖国的一切物质财富和精神财富，增强民族自尊心、自信心和自豪感。树立“振兴中华”的雄心之志，“从我现在做起，从我做起，从小事做起”，把自己的一切与祖国的命运联系在一起，为培育和弘扬民族精神而努力!热爱学校，就是要秉承校训“志远、德厚、思敏、学博”的精神，继承学校的光荣传统，树立“校兴我荣，校衰我耻”的观念，形成“人人为学校添光彩，事事为学校争荣耀”的风气。

2、宽容协作:具有包容他人、宽恕他人之心，严以律己、宽以待人，不同他人斤斤计较，让他人有改错归正的机会;有团队精神和集体荣誉感，善于沟通交流、团结协作，不心存排斥他人、嫉妒他人之心，善于取众人之长来战胜困难、博取胜利。

3、谦虚进取:谦虚是种传统美德，虚心求学、求教，才能“百尺竿头，更进一步”，谨记“骄兵必败”的古训，不虚夸、不骄横;上进心是成功的内在动力，“好好学习，天天向上”这个响亮口号呼唤进取，进取是社会发展的不竭源泉，只有奋发向上，才能学业有成、校业发展、国家发达。

4、尊重他人:学会尊敬老师、长辈，不顶撞、不忤逆，有理有节，文明待人;尊重同学、朋友，不粗言野语、不侮辱、调戏他人、不打架斗殴，慎言慎行、礼貌待人;爱护幼小，躬亲示范，互尊互爱。尊重他人等于尊重自己，互相尊重，人际关系融洽和谐。

5、民主创新:根据大多数人的意志来办事，调动更多人的积极性，发挥更多人的聪明才智，发动更多人来参与，创设宽松、民主、平等的学习工作氛围和增加透明度来民主决策、共同执行;创新是一个民族进步的灵魂，创新才能发展，只有创新，事业才能立于不败之地，所以要培养创新精神，才不会被社会所淘汰，能力和事业才不会停滞不前，学法、教法和工作方法都要有创新的意识。全校师生都应以文化定位来加强自身素养的提高，使学校的教师和学生具有“学校”的鲜明特色，形成我校独特的学校文化，培育特色人才。

(二)创设校园文化氛围

1、营造健康优美的校园文化环境:设计和规划校园硬件环境建设，根据学校20xx至20xx年总体规划，整体规划好学校的文化环境，让校园充满教育性、体现文化特质;从净化、绿化、美化入手整治校容校貌，按学校规划分批完成学校的净化、绿化，使校园环境达到花园式学校的要求;创设各种文化设施，开辟阅报栏、宣传栏、黑板报、图书室、阅览室等思想、文化教育阵地;及时展出学生书画作品，开辟外语角，创办校报校刊等，使学生随时随地受到感染和熏陶。建成学校完善的校园电视电化广播系统，利用学校广电视台及时播发校园新闻和优秀事迹;在学校主要部位悬挂名人字画，展示学校的校训和教书育人理念，提升校园文化层次;加强学校网站、专题网站、教师个人网站和班级网站建设，通过网络加强师生文化教育，提高文化修养。

2、组织丰富多彩的校园文化生活:要积极开展各种健康有意的课外文化活动，占领学生的业余生活阵地。各班要利用班团会，经常组织学生开展各种小型的文化娱乐活动，活跃学生的课余文化生活;学生会、团委要发挥职能，以广大学生爱好、兴趣为纽带，增设让全校学生自主参与的活动，丰富第二课堂;学校每年要举办一次以上全校性的大型文化艺术节教育活动，倡导学生参加，使广大学生的艺术素质得到普遍提高，引导校园文化向健康高雅的方向发展;建设良好的校风。要结合本校实际，通过阐释校训、校旗、校歌、校徽等形式，弘扬校风，形成自己的特色，引导学生养成文明、守纪、勤学、上进的良好思想品德和行为习惯。

(三)开展校园文化教育

1、运用学生喜闻乐见的形式进行教育。组织学生观看爱国主义教育片或优秀影视片;利用各种纪念日，组织开展读书宣传活动;每年组织新生开展入学教育，进行新党团员宣誓;举办各种知识竞赛或演讲会等活动，使学生从中受到直观熏陶和潜移默化的教育。

2、抓好学生日常行为规范教育和法制教育。制定规章制度，建立健全学生行为评价和反馈体系，不断促进学生行为的养成;开展评选先进团支部、团小组、先进班集体等争先创优活动，用先进激励学生健康发展;注重法制教育，开设法律教育课，增强学生法律意识、法制观念;开展学生值周活动，建立学生行为监督小组，增强学生自我教育、自我管理、自我服务、自我约束能力，从而养成自觉遵法守纪的良好行为。

3、开展班级形象设计、宿舍美化等活动，浓厚学校文化氛围。

五、重点工作

1、从基础开始，挖掘学校特色，促进\"学校精神\"的形成。①重视学校的优良传统。②明确学校人才培养目标，确定校园文化建设的方向。③挖掘特色，以现有校园文化状态为基础，根据时代发展的需要规划校园文化发展的前景。

2、把“重素质、扬个性、能创新、可发展”的办学理念和“勤奋、求真、力行、进取”的育人理念化为广大师生的自觉意识、自觉行动，把办学育人的理念渗透到学校工作生活的各个方面，从而培育成学校文化的核心和特色。

3、举办校园文化艺术节

每年开展一次活动，结合学生需要和学校实际设计主体活动，弘扬时代主旋律，发现和激励有文化艺术特长的学生。

4、开展好兴趣小组活动

(1)尽快成立学生文学社，定期出版校报校刊，面向广大同学征稿，促进我校学生文学修养水平的提高。

(2)定期展览学生美术作品。

(3)组织好学生合唱团，定期进行合唱欣赏，舞蹈队定期训练，每学期展示一次活动成果。

(4)成立摄影和集邮协会、棋社、球类、体操队等体育、艺术类兴趣小组，培养学生特长。

(5)成立信息技术兴趣小组，充分利用校园网的功能为校园文化建设服务。

六、强化管理

1、成立校园文化建设委员会，具体负责全校校园文化建设任务。学校政教处、团委会具体负责组织开展全校性校园文化建设活动。

2、坚持“四全”即全面部署、全员参与、全程运行、全面落实。校园文化建设委员会定期进行计划、部署、评估和总结，保证工作的落实。

3、学校加大经费的投入力度，保证建设的正常进行。

4、在学校制定教学目标责任书时，将校园文化建设的成绩列入各教师工作业绩考核的范围，促进教师的主体参与。

在新课程背景下，学校文化的构建实际上已成为一种办学的理念、治校的策略和教育的途径。以学校文化构建挖掘学校的优势资源，渗入学校每一位学生、教师、领导及家长、社会各界的心中，用文化搭台，用知识来管理，使知识真正成为“运载智慧的血液”。

**校园艺术节活动方案篇五**

一、指导思想

根据《学校艺术教育工作规程》要求，面向全体学生，以育人为宗旨，重在普及，激发学生对艺术的兴趣和爱好，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养，引导他们向真、向善、向美，体现学生朝气蓬勃的精神风貌，丰富校园文化生活，推动学校艺术教育的\'健康发展。

二、活动主题

和谐·创新

三、内容要求

本届艺术节要以上海世博会为契机，着重展现中小学生热爱祖国、热爱人民、热爱生活的精神风貌和努力学习、勤于探索、敢于创新的青春风采。内容上要紧扣时代脉搏，弘扬中华民族优秀文化，形式上要突显校园特色，符合学生特点。

四、活动项目

共7个项目，分艺术表演节目(音乐)类和艺术作品(美术)类两类进行。艺术表演节目类有独唱、独奏、独舞3个项目;艺术作品类有美术、书法、摄影、剪纸4个项目。

五、参加对象：全体学生。

六、比赛形式

以现场比赛形式进行。

七、注意事项

各班级要加强宣传，广泛发动，做到班班开展、人人参与。要强化育人宗旨，坚持面向全体和正确的审美导向，在班级评比的基础上，推荐选拔优秀选手参加校级比赛。为确保艺术节活动顺利开展，请各班务必按文件要求，在规定时间内报送有关表格。

未尽事宜，另行通知。

**校园艺术节活动方案篇六**

校园文化艺术节是化院的一个同学和老师的共同惯例节日，是化院推出的一项为校园有学习和文化风气的策划，也是为了丰富浓厚校园生活，活跃校园气氛，为了让欢乐陪伴在同学们的身边，为了让化院的知识天堂有一个崭新的一页，让同学健康成长，老师活力激情教学，共同创造一个美好的化院未来。

活动主题：

舞林大会

活动时间：

20\_年04月23日(星期五)19：30

活动地点：

化院旧足球场

参加人员：

嘉宾、表演人员、全院学生、工作人员

活动目的及意义：

通过校园文化艺术节晚会，营造出团结向上、朝气蓬勃、热爱生活、热爱学习的校园气氛。这也是一次新老朋友，师生之间的交流晚会，也是各个系院文娱部门舞蹈的交流。晚会具有亲活力的交流方式，给同学们提供一个广阔的交流平台，同时也提供一个奋发向前、信心十足自我展示才华魅力的舞台，让他们的舞姿，歌声，笑容带给大家耳目一新的大学生生活。

前期策划：

一、节目征集及审查

1、此次晚会的节目由各系部节目负责人负责，待合格后交予院文娱部再次审核，具体节目编排根据彩排后的实际情况再落实。为了达到最佳的效果，在晚会审核与彩排的期间我们将请专业的老师来亲临指导和审查。

2、各系部的节目将在4月6日之前选出自己系中最好的1—2节目于4月6日16：30来食堂四楼进行初审，后4月9日16：30在食堂四楼进行终审。

3、选中的节目将于4月15日之前正式交出背景音乐于院文娱部相关的负责人。

4、这次比赛还将邀请街舞协会来参加(街舞不参加评比)，院学生会团自发编舞参赛，本次比赛的节目总数为13个，院文娱部的节目不参加评比。

注：所参选节目形式不限，青春健康，积极向上均可，审查的嘉宾有相关老师及院文娱部负责人组成。

二、主持人征集

1、主持人要求：普通话流利、思维活跃、口才好、有胆略，有工作经验者优先考虑。征四人及两男两女，身高不限，方式由广播站或各系选送，再经我部审核通过，最终确定。

2、晚会上主持人将于4月06日16：30初审和04月09日16：30终审，地点在食堂四楼进行审核。

3、选出的主持人将于4月15日到院文娱部负责人那拿节目单。

附：审查的嘉宾有相关老师及院文娱部负责人组成。

三、服装：

晚会上主持人的服装在外租还由本人负责，费用公报。个别舞蹈节目需在外租，由该舞蹈负责人负责，费用申报审核通过方可批准，不申报费用自承。

四、宣传：

宣传工作主要由院文娱部的宣传干事和制环系文娱部部长负责，宣传形式展板、海报、条幅数量各一(或选任选一个)。其中条幅挂于林荫处内，海报张贴于校内人流量较多的地方，展板在晚会开始前两天安放于粘贴栏处。具体的张贴与安放工作由院文娱部负责人监察负责完成。

五、拉赞助：晚会的赞助由学校院团委负责。

六、嘉宾邀请：

晚会上的嘉宾由院文娱部负责人负责发邀请涵，联系和通知院上和各系领导及老师，邀请他们准时

准地的参加晚会。

七、礼仪：

院女生部安排礼仪小姐六人，并安排她们的.训练。

后期策划：

一、舞台扩建

1、晚会前的舞台扩建由工作，舞台上以红地毯为主，舞台两边以红气球，彩花等能表现活跃气氛的饰品为辅。

2、舞台前灯光为背景灯+霓红灯+白炽灯

3、舞台将于晚会前2个小时搭建好。

4、舞台的面积大小见附表2

二、舞台背景

1、舞台后的背景图由院文娱部负责，背景图大小根据舞台大小而定。2、舞台背景格式为背景图主题+主办及承办单位+赞助商单位。

三、彩排

1、所参与晚会的节目将于晚会开始前3个小时化完妆。

2、所参与晚会的节目将于下午开始踩台。

四、座椅及坐牌

1、嘉宾席座椅由化工系文娱部和自动化文娱部共同负责，在学校借用来搭建嘉宾席，完后负责归还。

2、嘉宾的坐牌和水由机电系文娱部负责。

3、观众席座椅由观众自带来到划分的班级地方。

4、嘉宾和观众人数及占地面积的班级划分由经管系文娱部负责。

五、摄影：晚会的摄影工作有院文娱部负责。

六、现场安全：

晚会上的安全及秩序由院学管部负责维持，舞台的外围拉上警戒线，禁止观众进入观看阻碍表演人员上下台。

七、材具：话筒、道具、碟片、音响等舞台材具由院文娱部负责。

八、清洁：活动前后的清洁卫生都由信工系文娱部负责打扫。

注：由晚会策划小组对各部门的节目监督和协调，负责整个晚会的各项事宜的安排，协调各部门工作，解决各种可能出现的突发情况，学生会各部门应尽一切可能支持晚会工作。

紧急预案：

1、若晚会表演开始中出现断电、火灾等情况或晚会结束，各部门要配合好维持现场秩序，确保安全良好的散场。

2、若晚会前出现暴雨、断电等影响晚会无法正常开展的特殊情况，晚会将推迟延期举行，并在公告栏公示推迟后的表演时间及地点。

3、电源设备地方院学生会派一至两人看守以免有人不小心触电发生以外。

**校园艺术节活动方案篇七**

一、活动活动主题：展现大学生精神风貌，营造科技文化艺术节氛围

二、内容：

板块一：科技月

板块二：文化月

板块三：艺术月

三、活动目的：为了贯彻党和国家的教育方针，进一步落实中共中央、国务院【】16号文件精神，大力加强大学生思想政治教育，积极推进素质拓展计划，丰富和活跃校园文化生活，展示我院教育教学改革和校园文化建设成果，提高学生的职业素养和审美情趣，为创建省级示范性高职院校做好充分准备。经研究决定，于xx年11月日6月举办我院第五届科技文化艺术节

四、活动时间：xx年11月至6月

五、活动地点：四川商务职业学院(和盛校区)

六、主办单位：四川商务职业学院;

七、承办单位：院系学生会、社团联合会

八、活动负责人：第五届科技文化艺术节组织委员会(附录一)

九、策划：组委会特别策划小组

十、活动形式

职业素质与专业技能比赛、文体比赛、科技创新、专业成果展示、学习讲座、文娱演出等，力求推陈出新

〖活动前〗(负责人: 郎松亭)

十一、时间安排

11月1日 组建第五届科技文化艺术节组织委员会

11月2日 组委会所有成员在开会，讨论活动的名称、主题、以及主要内容和形式;

11月5日 宣传部张贴海报并与广播站配合进行长时间的全院宣传和动员。

十二、活动前期准备：

(1)特别策划小组：负责此次活动的策划书

(2)宣传部：负责此次活动的宣传工作，制作广告牌宣传展板要善于利用广播站的力量

(3)外联部：负责活动的赞助工作

(4)文娱部：负责征集节目，并组织排练

(5)活动部：积极配合帮助其他部门工作的开展，进行会场布置等

(6)财务部：负责此次活动所有费用的预算与记录工作

(7)秘书部：对本次活动进行记录，并协助活动部对活动做好采购准备

〖活动中〗(负责人：张家林)

十三、活动流程：

〔 科技文化艺术节启动仪式 〕

本活动旨在调动全学院同学的积极性和参与性，营造好的、大的、有影响力的科技文化艺术节氛围，起到宣传和动员作用。

时间：xx年11月6日

地点：振华广场

承办单位：院团委

出席领导：学院主要领导

活动对象：全院学生

『11月科技月系列活动』

(一)科普电影

本活动旨在通过多媒体形式向广大师生展示自然界的神秘、深奥之处，揭示目前所不为人知的秘密和目前所无法解释的问题，激发广大师生探索大自然和献身科学的热情。

时 间：xx年11月11日11月14日 19：3

地 点：521教室 524教室

承办单位：国商系学生会、新睿设计协会、博维协会

活动对象：全院学生

(二)科普宣传

本活动旨在通过宣传栏的形式向广大师生展示部分诺贝尔奖获得者，展示他们曾经做出的卓越贡献，使大家通过这种形式了解现代科技的发展。

时 间：xx年11月18日xx年11月2日

地 点：振华广场

承办单位：商管系学生会、心理健康协会、蓝鸟文学社、图书馆

活动对象：全院学生

(三)学术讲座

本讲座旨在增加大家对科技与生活紧密联系的了解，增长知识，增强大家的科学意识，激发大家探索科学的热情，以通过听讲座获得收益。

**校园艺术节活动方案篇八**

根据学校学期工作的统一部署，现决定举办20\_\_校园文化艺术节。此次活动旨在丰富学生课余生活，活跃校园气氛，凝聚广大师生的感情，使学生们与构建和谐社会相呼应，突出构建和谐校园的主题。

一、指导思想

以丰富校园文化生活，提升校园办学品位，打造校园文化品牌为根本，努力营造积极向上、清新高雅、健康文明的校园文化氛围，展现我校学生的青春风采和精神风貌，发掘学生潜力，发挥个性特长，培养兴趣，陶冶情操，推进素质教育的实施，推动校园精神文明建设的发展。引导学生以奋发进取、健康向上的精神面貌投身新的学习生活，同时展示我校特色教育改革与发展的成果。

二、活动主题

宗旨：我参与，我体验，我实践，我快乐

主题：繁荣校园文化展青春风采，深化内涵发展创和谐校园。

三、领导小组

组长：贺成果

副组长：董龙海

组员：

四、组织机构

政教处、团委、艺体组

五、活动要求

1、人人参与，班级为主。各班班主任要积极支持和推荐学生参加各项活动服从学校的整体安排。

2、充分挖掘学校的现有环境资源，积极营造校园文化艺术节的氛围(包括班级黑板报、学校宣传橱窗、广播、网站、宣传横幅等)。

3、充分发挥学生干部的工作积极性，以校园文化艺术节为契机，提高学生社团和各班级的管理水平。

4、由学生科对学生干部进行活动分工和活动前的组织培训，并由学生干部利用课余及晚自习时间布置并落实艺术节各项活动。

5、严格按照学校安排的时间地点，进行申报、准备、及比赛。

6各班级要加强环境卫生及校园秩序的管理和整治，以清新和谐、文明向上的校园风貌迎接文化艺术节的召开。

7、正确处理教学、学习与开展活动的关系，保障正常的教学秩序。

六、活动内容(具体安排见附页)

1、“感恩教育”作文展(责任人：殷宪伟)

2、安全法制讲座(责任人：殷昭存)

3、教职工排球赛(责任人：王永久)

4学生拔河比赛(责任人：周玉刚)

5、书法、绘画作品展(责任人：殷利园)

6、文化艺术节文艺汇演(责任人：王艳)

七、日程安排：

1、11月18日学习活动方案，宣传发动。

2、11月19日-11月24日“感恩教育”作文展

3、11月21日-11月25日校园安全及法制宣传讲座

4、11月20日-11月30日教职工排球赛

5、11月28日-12月2日学生拔河比赛

6、12月5-12月9日学生书画作品展

7、12月10日-12月14日筛选上报文艺节目。

8、12月19日汇演节目第一次彩排。

9、12月21日汇演节目第二次彩排。

10、12月29日举行第\_届文化艺术节汇报表演。

**校园艺术节活动方案篇九**

积极向上的企业文化氛围，提高职工整体素质，根据x总工作安排，结合我xx企业文化三年规划，x党委、工会、团委决定于x月——x月联合举办x届文化艺术节。现将组委会制定的活动方案印发给你们，请各车间、部门高度重视，大力支持，共同努力完成x届文化艺术节的各项活动，确保活动取得预期效果。

一、指导思想

通过举办艺术节，对职工进行生动的爱国主义、集体主义、社会主义教育和共产主义理想信念教育，努力营造积极向上、格调高雅的文化氛围，人和人本、至高至远的氛围，健康文明的生活氛围，推动我段精神文明建设，提高职工综合素质，促进人的全面发展。

二、活动主题

爱岗创新奉献

三、活动内容

艺术节分为爱国篇、风采篇、奉献篇三部分，共24个项目。

爱国篇

发扬优良传统高唱改革赞歌

实践坚定理想信念

1、x届文化艺术节开幕式暨纪念革命歌曲大合唱比赛

2、新党员参观爱国主义教育基地，进行入党宣誓。

3、“跟党走在新世纪”演讲赛

4、爱国主义诗词朗诵会

5、党史知识竞赛

6、绘制中国地图比赛

7、“火红的党旗”展板赛

8、学习体会征文赛

风采篇

珍惜美好年华塑造多彩人生

展示艺术魅力尽显个性风采

9、“青春飞扬”歌手比赛

10、男子象棋赛

11、“杯”篮球赛

12、“安全杯”乒乓球赛。

13、“职工论坛”辩论赛

14、“挑战杯”创业方案设计大赛

15、女职工形象设计比赛

16、“xx人”文学征文赛

奉献篇

肩负安全使命投身运输生产

学好业务技术创造美好明天

17、职工业务技术比武赛。

18、职工计算机业务技术赛。

19、安全知识竞赛

20、法制知识讲座

21、十佳优秀青年评比

22、十佳班组长评比

23、“贤内助”座谈

24、20xx年十件大事评比

25、企业精神征集

26、x届文化艺术节闭幕式暨颁奖典礼

四、组织方式

成立xx首届文化艺术节组委会，负责本届文化艺术节活动总体设计以及文化艺术节活动的统一组织和协调工作。具体组织实施由组委会秘书处负责，秘书处设在。

活动采取由xx党委、工会、xx办、团委主办，各科室承办、协办的方法。

五、活动要求

1、各车间（公司）、科室要高度重视本次文化艺术节的工作，要采取切实可行的措施，加强对该活动的组织领导，充分调动广大职工参与的积极性，使职工在活动中得到锻炼，以确保整个文化艺术节的活动质量和效果。

2、做好本届文化艺术节的舆论宣传工作，各车间要加强活动宣传，组织专门力量对相关活动情况进行生动及时的对外报道，认真挖掘和大力文化建设的先进典型。要及时通过宣传阵地发布活动信息，营造浓厚的氛围，展示我职工丰富多采的文化活动和积极向上的企业氛围。

3、各承办部门要认真负责，善始善终。活动前宣传到位，广泛发动；活动中严密组织，有条不紊；活动后认真总结及时汇报活动情况。

4、各承办部门应按照组委会的要求组织活动，并及时汇报活动进展情况，如遇困难可提请组委会协助解决。

5、各车间要广泛动员和宣传，认真组织职工按照各项活动的时间安排和有关要求，集中报名，积极参加比赛，力争比出风格、赛出水平、展示形象。

6、各承办部门要设计开展好承办项目的具体实施方案，活动方案请于月日前报送艺术节组委会办公室（设在）备案。

六、总结表彰

1、本届文化艺术节比赛项目设一、二、三等奖若干。比赛项目列入文化艺术节总分，所得分值按一、二、三等奖依次为3、2、1分计，计入总分。

2、根据承办活动质量，评出x个优秀承办单位奖。

3、综合车间参加项目、自办项目得分情况，评出3个优秀组织奖。计分办法：总分=比赛项目得分+参加项目得分（每人每项1分）+自办项目得分（有自办项目得3分）。

**校园艺术节活动方案篇十**

一、指导思想：

为了进一步激发学生对艺术的兴趣爱好，陶冶他们的性情，丰富他们的知识，培养和提高学生欣赏美、创造美的能力，发展他们的才能，使他们在愉悦、向上的校园文化环境中活泼健康地成长，使艺术之星脱颖而出，形成良好的校园文化氛围，学校将举办校园文化艺术节。

本届艺术节以面向全校师生，以育人为宗旨、以展示特长为基础、以宣传学校艺术教育成果为主导，通过开展丰富多彩的艺术活动，进一步丰富学校的校园文化生活，营造浓郁的校园文化氛围，深化学校的艺术教育工作，激发我校师生对艺术的兴趣和爱好，培养健康的审美情趣和艺术修养，充分发挥艺术教育的育人功能，使学生生动活泼地发展。

二、具体目标：

1、本次活动艺术节活动要紧紧围绕“愉悦、向上”这个主题，以重在师生参与的目的来推进素质教育，提倡形式多样化。

2、本次艺术节是对全体师生思想道德文化建设的一次检阅，通过本届艺术节各项活动的开展，对学生进行一次艺术的熏陶，来推进学生素质教育的深入，各班级要高度重视，人人参与、齐心协力办好本届艺术节。

3、各班主任须积极配合、认真组织，指导好本班级参赛、节目的准备与排练，积极参与。

三、领导小组

组长：陈爱婷

副组长：高金贵、吕丽娜

组员：郝志红、王永华、王凤娟

四、活动要求：

1、以美育德，以德促美。以传承民族文化,弘扬民族精神,培养学生的爱国主义精神和反映我校丰富多彩的校园文化生活为主旋律,坚持“艺术育人”的宗旨，坚持先进文化的导向，坚持普及与提高相结合,坚持课内与课外相结合，提高学生艺术素养，培养学生审美情趣。

2、立足普及、重在参与。成立第xx届学生艺术节指导小组,，面向师生组织开展丰富多彩的集体艺术活动。引导学生自主选择参与,自我管理，形成“班班有活动、人人都参与”的艺术氛围，有效推进校园文化建设，构建和谐校园。

3、倡导出新、鼓励创作。注重开发学生和教师的艺术创造力，鼓励师生创作一批具有时代特征、校园特色、学生特点的文艺节目和艺术作品,通过广泛开展交流展示，形成新品、精品，参加区艺术节活动。

五、具体活动安排：

（一）、艺术节准备动员阶段：

（1）成立艺术节指导小组。

（2）商讨制订艺术节计划。

（二）、艺术节活动实施阶段：

1、艺术节开幕式。

2、初一新生“艺术新星选拔大赛”。

3、学生书画作品展览。

4、第xx届艺术节文艺汇演。

（三）总结表彰阶段：

1、艺术节各项活动总结工作。

2、艺术节闭幕式。

六、指导小组名单(略)

**校园艺术节活动方案篇十一**

比赛时间：xx月xx日（周x）

参加人数：xx人以上

参赛场地：电教室

（一）比赛要求及规则：

① 舞蹈类别不限（可民族舞、现代舞等等），评委由学校专业老师学生代表组成，最终评出表演一二等奖。

② 参赛节目要健康向上，朝气蓬勃，符合中学生特点的舞蹈，鼓励创作，自编自导。

③ 每个作品的演出时间不少于4分钟，不超过7分钟。

④ 要求班级在xx月xx日把报名单送到团委来。

⑤ 参赛同学必须充分做好参赛准备；

⑥ 自备伴奏带或cd，参赛前交现场工作老师（如果是cd，请在封面标明曲目序号及伴奏声道是左或是右）

⑦ 参赛班级学生自备道具、服装，服装、化妆大方得体。要求符合学生特点，青春健康。

**校园艺术节活动方案篇十二**

一、指导思想

培养学生的艺术才华，提高学生的艺术鉴赏力;促进校园文化建设，提升我校的文化内涵;构建温馨和谐校园，全面提高学生文明素质;展示我校艺术成果。

二、活动主题和宗旨

主题：“争当文明学生，构建和谐校园”

三、活动时间：

20\_年12月26日—29日

四、参加对象

全校师生(初三、高三学生只参加开幕式和闭幕式)

五、内容与形式

在校园文化艺术节期间，组织开展内容丰富、形式多样普及型活动，激发学生人人参与艺术节活动的热情。

1、内容：健康向上、具有时代特征、校园特色、学生特点，体现思想性和艺术性的统一，力求展现实验中学师生朝气蓬勃的精神风貌，展现我校教学成果，提倡原创节目参演。

2、形式：以艺术展示为主，包括舞蹈、曲艺小品、歌曲、乐器演奏、配乐诗朗诵、音乐故事情景剧、美术作品、幻灯片制作、专题影片展播等艺术形式。

六、艺术节项目:

艺术节开幕式暨文艺晚会、初中年级文艺晚会、高一年级文艺晚会、高二年级文艺晚会、幻灯片比赛、专题影片展播、书法、绘画、漫画比赛、黑板报比赛、闭幕式颁奖暨迎新年教职工专场晚会。

**校园艺术节活动方案篇十三**

背景：校园文化艺术节是化院的一个同学和老师的共同惯例节日，是化院推出的一项为校园有学习和文化风气的策划，也是为了丰富浓厚校园生活，活跃校园气氛，为了让欢乐陪伴在同学们的身边，为了让化院的知识天堂有一个崭新的一页，让同学健康成长，老师活力激情教学，共同创造一个美好的化院未来。

活动主题：舞林大会

活动时间：20xx年04月23日(星期五)19：30

活动地点：化院旧足球场

参加人员：嘉宾、表演人员、全院学生、工作人员

活动目的及意义：

通过校园文化艺术节晚会，营造出团结向上、朝气蓬勃、热爱生活、热爱学习的校园气氛。这也是一次新老朋友，师生之间的交流晚会，也是各个系院文娱部门舞蹈的交流。晚会具有亲活力的交流方式，给同学们提供一个广阔的交流平台，同时也提供一个奋发向前、信心十足自我展示才华魅力的舞台，让他们的舞姿，歌声，笑容带给大家耳目一新的大学生生活。

前期策划

一、节目征集及审查

1、此次晚会的节目由各系部节目负责人负责，待合格后交予院文娱部再次审核，具体节目编排根据彩排后的实际情况再落实。为了达到最佳的效果，在晚会审核与彩排的期间我们将请专业的老师来亲临指导和审查。

2、各系部的节目将在4月6日之前选出自己系中最好的1—2节目于4月6日16：30来食堂四楼进行初审，后4月9日16：30在食堂四楼进行终审。

3、选中的节目将于4月15日之前正式交出背景音乐于院文娱部相关的负责人。

4、这次比赛还将邀请街舞协会来参加(街舞不参加评比)，院学生会团自发编舞参赛，本次比赛的节目总数为13个，院文娱部的节目不参加评比。

注：所参选节目形式不限，青春健康，积极向上均可，审查的嘉宾有相关老师及院文娱部负责人组成。

二、主持人征集

1、主持人要求：普通话流利、思维活跃、口才好、有胆略，有工作经验者优先考虑。征四人及两男两女，身高不限，方式由广播站或各系选送，再经我部审核通过，最终确定。

2、晚会上主持人将于4月06日16：30初审和04月09日16：30终审，地点在食堂四楼进行审核。

3、选出的主持人将于4月15日到院文娱部负责人那拿节目单。

附：审查的嘉宾有相关老师及院文娱部负责人组成。

三、服装：

晚会上主持人的服装在外租还由本人负责，费用公报。个别舞蹈节目需在外租，由该舞蹈负责人负责，费用申报审核通过方可批准，不申报费用自承。

四、宣传：

宣传工作主要由院文娱部的宣传干事和制环系文娱部部长负责，宣传形式展板、海报、条幅数量各一(或选任选一个)。其中条幅挂于林荫处内，海报张贴于校内人流量较多的地方，展板在晚会开始前两天安放于粘贴栏处。具体的张贴与安放工作由院文娱部负责人监察负责完成。

五、拉赞助：晚会的赞助由学校院团委负责。

六、嘉宾邀请：

晚会上的嘉宾由院文娱部负责人负责发邀请涵，联系和通知院上和各系领导及老师，邀请他们准时

准地的参加晚会。

七、礼仪：

院女生部安排礼仪小姐六人，并安排她们的训练。

后期策划

一、舞台扩建

1、晚会前的舞台扩建由工作，舞台上以红地毯为主，舞台两边以红气球，彩花等能表现活跃气氛的饰品为辅。

2、舞台前灯光为背景灯+霓红灯+白炽灯

3、舞台将于晚会前2个小时搭建好。

4、舞台的面积大小见附表2

二、舞台背景

1、舞台后的背景图由院文娱部负责，背景图大小根据舞台大小而定。2、舞台背景格式为背景图主题+主办及承办单位+赞助商单位。

三、彩排

1、所参与晚会的节目将于晚会开始前3个小时化完妆。

2、所参与晚会的节目将于下午开始踩台。

四、座椅及坐牌

1、嘉宾席座椅由化工系文娱部和自动化文娱部共同负责，在学校借用来搭建嘉宾席，完后负责归还。

2、嘉宾的坐牌和水由机电系文娱部负责。

3、观众席座椅由观众自带来到划分的班级地方。

4、嘉宾和观众人数及占地面积的班级划分由经管系文娱部负责。

五、摄影：晚会的摄影工作有院文娱部负责。

六、现场安全：

晚会上的安全及秩序由院学管部负责维持，舞台的外围拉上警戒线，禁止观众进入观看阻碍表演人员上下台。

七、材具：话筒、道具、碟片、音响等舞台材具由院文娱部负责。

八、清洁：活动前后的清洁卫生都由信工系文娱部负责打扫。

注：由晚会策划小组对各部门的节目监督和协调，负责整个晚会的各项事宜的安排，协调各部门工作，解决各种可能出现的突发情况，学生会各部门应尽一切可能支持晚会工作。

紧急预案

1、若晚会表演开始中出现断电、火灾等情况或晚会结束，各部门要配合好维持现场秩序，确保安全良好的散场。

2、若晚会前出现暴雨、断电等影响晚会无法正常开展的特殊情况，晚会将推迟延期举行，并在公告栏公示推迟后的表演时间及地点。

3、电源设备地方院学生会派一至两人看守以免有人不小心触电发生以外。

**校园艺术节活动方案篇十四**

【策划背景】

今年新生为学校注入了新的血液，各届学生更是精神充沛，在这样一片朝气蓬勃的大好形势下，为了提高我院的文艺水平，展现当代大学生的精神风貌，展示我院莘莘学子的独特风采，丰富同学们的课余生活，活跃学院的教学氛围，特举办“校园艺术节”。

【指导思想】

本届艺术节坚持面向全体学生，以先进文化为导向，以育人为宗旨，通过举办艺术节来展现当代大学生奋发向上的风貌，不断提高大学生的综合素质和审美情趣，展现高等院校改革与发展的丰收硕果，体现向真，向善，向美和向上的校园文化特质。

【活动目的】

1、丰富同学们的课余文化生活，为同学们提供一个展示自我发挥潜能的平台。

2、以艺载德，以艺促智，充分发挥校园活动的育人功能。 3、为创建省级示范院校营造良好人文环境，打造平安、和谐校园。

【活动主题】 校园文化，艺术传承，展现风采

【主办单位】 江苏技术师范学院团委 学生会

【活动时间】 20xx年xx月至xx月

【参加对象】 全校师生

【活动流程】

1、宣传阶段：xx月份发活动方案到各系，在校园内通过板报形式大力宣传，让同学们了解此次艺术节的活动内容和目的，鼓励同学们积极报名参与。

2、实施推广阶段：艺术节活动正式启动，具体开展各项活动的选拔。

3、总结阶段：此阶段我们将会把艺术活动中优秀的节目在“五四”文艺汇演上一一呈现给广大师生，并在校园内进行表彰。

【活动内容及形式】

一、活动一：寻找青春的声音——校园青歌赛 活动形式：小组唱、歌伴舞

(一）活动主题：寻找青春的声音

（二）活动目的：通过比赛促进学生之间的交流，激发同学们对美好生活的向往，展现我院的青春风貌。

（三）活动形式：小组唱、歌伴舞

（四）活动要求：

1、各系均选送不少于两支参赛队伍进入比赛。

2、演唱曲目必须体现青春励志、积极向上，内容积极、健康。

3、伴奏音乐自备，指挥由学生担任。

4、服装自行统一。

5、队伍组成：小组唱参赛人数不得低于8人；歌伴舞人数自拟。

（五）活动安排：

1、活动时间：xx月xx日下午2:00

2、活动地点：学校大礼堂

3、院团委组织评为老师对比赛进行公开评分。

（六）评分、奖项设置：

一等奖1名；二等奖2名；三等奖3名，其他为优胜奖

二、活动二：说出你的梦想——大学生脱口秀 活动形式：单人脱口秀、双人脱口秀、激情朗诵

（一）活动主题：说出你的梦想 —— 大学生脱口秀

（二）活动目的：通过比赛锻炼学生的创新思维和口头表达能力。

（三）活动形式：单人脱口秀、双人脱口秀、激情朗诵

（四）活动内容：每位选手可就自己的学习、生活、社会现象、网络热门等题材展开演说，提出自己的见解。激情朗诵比赛支持原创作品。

（五）活动要求：

1、各系均推荐不少于5名选手参加比赛。

2、参赛选手必须脱稿。

3、演说内容健康、向上。

4、举止大方，仪态自然。

(六)活动安排

1、活动地点：教室（具体地点另行通知）

2、初赛 亮出自我，即自我介绍，选手采取多种形式将自己展现给评委和观众。（3分钟）

3、 决赛 秀出自我，在这一环节，选手们可以畅所语言发表自己的真知灼见。（4分钟）

（七）评分、奖项设置

将邀请权威老师从选手的综合方面进行评分，现场颁奖 一等奖1名；二等奖2名；三等奖3名，其他为优胜奖

活动三：留住的时光——摄影作品展

活动形式：摄影作品

（一）活动名称：留住的时光

（二）活动时间：20xx年xx月—xx月

（三）活动目的：用细腻的镜头，独特的视角来记录美丽的时光，也希望借此活动可以促进本院学生的沟通交流。旨在严谨、规范的学术氛围外，营造一个人文的、愉悦的生活空间，以此突出我们学院大方、稳重又具有个性的特色。

（四）活动要求：

1、参赛稿件需为学生在生活中所拍摄的照片，每位学生限报三张（风景照、人物照均可）。

2、参赛照片必须为原创作品，且图片未经任何后期技术加工。因此，参赛照片务必在相机中留底不要删除，以备获奖后查验确认原创。

3、数码照片的尺寸不大于2500万像素。

4、提交的参赛照片统一交电子文档。

5、每幅参赛作品需为送审的电子版照片设计标题和署名。

（五）活动参加者：我校全体学生

（六）奖项设计：

奖项分风景与人物民俗两类。每一类分别设一等奖1名，二等奖3名，三等奖5名，优秀奖10名，最佳构图奖1名，最美意境奖1名，最独特角度奖1名，最佳镜头奖1名，最佳摄影技巧奖1名，最佳色彩奖1名。（一共25名）

奖励方式：一等奖1000元，二等奖500元，三等奖400元，优秀奖250元，其余每项100元。

（七）活动流程：

1、xx月xx日—xx日 策划

2、xx月xx日—xx日 宣传，整理，编号阶段 在学院网站、学院公告栏分别挂上此次活动的通知，并在学院里活动宣传单，以确保全体学生都了解此次活动。同时，从xx月xx日开始就接受报名与投稿，将照片电子版署名发送至邮箱：将整理收集到的所有照片进行编号。 3、xx月xx日—xx月xx日 上网、照片冲洗阶段所有已经编号、隐去作者姓名的参赛照片。同时，集中送照相馆洗印10寸相片，编号核对后供专家评审和展览用。

4、xx月xx日—xx日 评审活动一方面由学院全体教职工在规定期限内上学院网站评审打分，另一方面由学院领导评分

5、xx月xx日 整理评分表，划分奖项阶段由老师及学生助理统计各参赛作品得分情况，按教职工评分占40%，领导评分占60%汇总排序。按总分排序评奖，得分相同为并列奖。

6、xx月xx日 颁奖大会+获奖作品展示大会列出各奖项得奖作品与作者并在学院网站、学院楼公告栏上公示；

【宣传方案】

（一）传单宣传：制作艺术节的宣传单，将在校园内校道各设宣传点，同时将在我校的宿舍内的每一间宿舍派发宣传单，力求把传单落实到每个人的身上。让每位同学都了解我们的活动。

（二）横幅宣传：将制作10\*1米的横幅，在活动前一星期开始悬挂在校区内校道，直到活动结束，力求让每位同学对活动形成潜移默化的印象。

（三）海报及展板宣传：在活动开始前一个星期，我们将在内校道张贴海报、摆放展板，力求让鲜艳醒目的设计吸引广大学生对我们活动的关注。

（四）媒体宣传：、

①：广播媒体：校广播台。

②：平面媒体：委托校内刊物。

**校园艺术节活动方案篇十五**

一、活动背景及指导思想

为了丰富校园文化，构建健康、文明、和谐的校园，并展现师生精神风貌，培养学生多元化知识，营造良好的学习氛围，陶冶情操，自我锻炼，自我增值，扩大视野，全面提高学生的综合素质。

二、活动主题及活动时间

1、以“理学院文化节”为主题，由团委学生会向学院提出举办校园文化节的建议。

2、活动时间(暂定)

为了不耽误到同学们的正常学习与整个学期的成绩，我们把校园文化节的时间初定在期中考试前。

三、活动项目和内容

基本流程：

白天的时间段里，各社团和各位班级同学可在指定的位置里展示自我的风采，进行自己的活动晚上的时间段里，可以举行晚会，以同学们的表演为主，中间穿插着校内的各大社团的精彩表演。

活动项目：

1、理学院文化节开幕和闭幕仪式

2、社团风采日——趣味项目活动(由同学们自由组合或班级承办)

3、理学院文化节晚会

4、理学院歌手大赛

5、“书法。绘画。棋艺”大赛

6、演讲比赛

7、各种体育比赛

四、组织工作

总策划：北京林业大学理学院

校园文化节主办方：北京林业大学理学院

校园文化节协办方：北京林业大学理学院，学生会及各班级

校园文化节赞助方：待定

五、活动要求

1、高度重视，加强领导

校园文化艺术活动作为高校校园文化内涵的一种外在表现形式，是展示我校师生良好精神风貌的重要窗口对于进一步激发广大师生工作学习的积极性和主动性，对于创造和谐、求知、进步的育人环境，具有十分重要的意义。各单位要高度重视，精心组织，周密安排，要按照学院的统一部署制定具体活动方案和工作措施，确保各项活动顺利进行。

2、搞好宣传发动工作

团委、学生会以及各班级要发挥骨干作用，强化措施，组织得力、注重实效。在开展活动时要注意调动学生的积极性、创造性，增强活动的实效性，扩大学生的参与面，争取使每位同学都能参加一项活动，把本次文化节办成学生参与面广、活动开展质量高的一届盛会，让学生真正在活动中施其所长，发展个性，使青年学生在活动中得到教育和熏陶，不断扩大校园主流文化的影响力。

3、多出精品

各项活动要抓住有利契机，围绕学生成长、成才精心设计，认真组织落实，力求精品。

4、做好活动总结表彰工作

团委、学生会要积极发现在本次艺术节中涌现出的各方面人才和为本次艺术节做出突出贡献的集体、个人，作好活动总结和汇报，学院将对先进集体和个人给予表彰奖励。

六、活动分工：

文艺部：各个节目及比赛的筹划

媒体中心：负责现场音响及投影仪

体育部：挂横幅·摆展版·维持现场秩序和清理会场

策划实践部：拉赞助，采购物品

其他部门：现场应急

**校园艺术节活动方案篇十六**

一、指导思想：

为进一步丰富校园文化生活，努力营造积极向上、清新高雅、健康文明的校园文化氛围;为师生提供展示才华的舞台，促进审美能力和水平的提高，丰富学生的文化生活，发挥个性特长，启迪智慧，激发创造和创新能力，从而推进素质教育的实施，推动校园精神文明建设。

二、活动主题：

营造人文环境,繁荣校园文化,谱写时代旋律，以文化装扮校园;展青春风采，深化内涵发展，创特色品牌，用艺术陶冶心灵。

三、组织工作

(一) 成立文化艺术节领导小组、组委会：

1、职责：文化艺术节的总体策划、组织领导及活动方案的审定;重要问题的研究决定与协调平衡。

2、领导小组：

组长： 林均芳 马连云

成员： 李绍华 李圣军 张 萍 张 梅

组委会：

主任： 马连云 副主任：李圣军 张萍 张梅 吴 鹏

成员： 陈殿军 张敏 孟庆民 王寿军 王 炼 张嵩

(二)设立相关职能部门：

组委会下设宣传秘书组、联络协调组、后勤保障组、安全保卫组、活动竞赛组，负责日常事务和具体工作。

1、宣传秘书组(孟庆民、王炼、张 嵩负责)

(1)职责：布置校园环境、活动场地及开幕式;撰写讲话稿;负责扩音、播音、摄影、摄像、通讯报道等。

(2)成员：政教处、电教组。

2、联络协调组(李圣军负责)

(1)职责：联系各职能组，协调人员调配、时间安排和场地使用，保障各项活动和赛事顺利进行。

(2)成员：校长室、办公室。

3、竞赛活动组

(1)职责：具体安排、布置全校活动，负责人员调配、活动组织指导、场地建设指导和竞赛结果统计，保障各项活动和赛事顺利进行。

(2)成员：各类竞赛活动的相关处室组

4、后勤保障组(刘学成负责)

(1)职责：负责资金、物品的供应与购置;活动场地整理;准备徽标、横幅、旗帜及其它服务。

(2)成员： 总务处

5、安全保卫组(王寿军、李延柱负责)

(1)职责：负责维护校园秩序和治安保卫，全面清理检查环境卫生。

(2)成员：办公室、政教处、校医室

6、活动总联系人：李圣军

四、活动时间：

xx年2月13日――xx年9月31日。

(一)第一阶段：(2月13—2月29日)宣传发动

1、制定艺术节活动方案，做好人事安排和预算安排。

2、召开班主任、班干、团干、学生会会议，全面布置筹备工作。

3、政教处召开专门会议，研究本组活动的实施细则并公布。

(二)第二阶段：(3月1—3月31日)活动准备

1、开展各项活动的指导和前期竞赛的辅导。

2、分别进行各项比赛活动的通知，各班确定比赛人选。

(三)第三阶段：(4月1日—9月31日)活动开展

1、分组落实各项活动及赛事的比赛。

2、组委会全面检查与指导文化艺术节开展情况。

(四)第四阶段：(xx年10月)总结表彰

1、全面总结、评估各项活动开展情况。

2、召开总结表彰会议，对获奖班级、个人进行表彰。

五、活动内容、形式、程序：

(一) 宗旨：

活动的宗旨是“新世纪、新校园、新课程”。内容健康向上，风格清新明朗，台风朴实大方，充分反映现代中小学生奋发向上的精神风貌，有时代特征、校园特色、学生特点，体现思想性和艺术性的统一。

(二)项目及程序：

活动的项目分艺术表演类、语言表达竞赛类、科技发明、制作比赛类。

艺术表演类：艺术作品类、体育比赛类及电脑。负责单位：音体美、电教研组。

1、内容：

①声乐：合唱、小合唱、表演唱、独唱、重唱。

②器乐：合奏、小合奏、独奏。

③舞蹈：群舞(8人以上，36人以下)，双人舞、独舞。

④相声、小品及其它。

艺术作品类 ：

1、内容：

①绘画：国画、水彩画、水粉画、素描、速写、动漫设计。

②书法、篆刻：书法：(软硬笔)、篆刻要配有说明：

③摄影：彩色、黑白均可。

体育比赛类：

1、内容：

①学生广播体操比赛。

②初一、初二学生乒乓球比赛

③各级班际拔河比赛

④学生象棋比赛

⑤学生跳绳、踢毽子比赛

⑥教工篮球比赛

⑦教工羽毛球比赛

电脑实践类：

1、内容：电脑打字比赛。

语言表达竞赛类：负责单位：语文教研组、英语教研组、音乐、美术教研组

1、内容：

①师生诗歌朗诵

②青春风采演讲比赛

③“我的 生活”主题征文活动

④课本剧编演

⑤英语实践表演

⑥班级黑板报、手抄报评比

⑦心理健康教育讲座

⑧音乐、美术欣赏知识讲座

科技发明、制作比赛类：负责单位：美术教研组、物理教研组、化学教研组

1、内容：

①折纸、剪纸工艺制作比赛

②科技小发明、小制作比赛

③贺卡制作比赛

六、活动要求

1、人人参与，班级为主。各职能组和分项活动组，明确分工，周密筹划，各负其责。

2、充分挖掘学校的现有环境资源，积极营造校园文化艺术节的氛围(包括班级黑板报、学校宣传橱窗、广播、宣传横幅等)。

3、充分发挥班主任和学生干部的工作积极性，以文化艺术节为契机，提高学生会和各班级的管理水平。

4、充分发挥学生特长，提倡以个人的才能为文化艺术节增添光彩。

5、严格按照学校安排的时间地点，进行准备、演出活动。

6、各班级要积极支持和推荐学生参加各项活动(包括辅导和排练)，服从学校的整体安排。

7、加强环境卫生及校园秩序的管理和整治，以清新和谐、文明向上的校园风貌迎接文化艺术节的召开。

8、正确处理学习与开展活动的关系，保障正常的教学秩序。

七、评比奖励

1、评比工作按各个项目的比赛细则执行。

2、奖励按各个项目的比赛细则所规定的奖励办法执行，分别给予获奖者获奖证书、纪念品等。

3、设班级优秀组织奖。优秀组织奖评分说明：(1)各班级参与活动1分;(2)各比赛项目按一等奖6分、二等奖4分、三等奖3分计分。

八、活动安排配当表。

**校园艺术节活动方案篇十七**

一、指导思想：

为进一步丰富校园文化生活，努力营造积极向上、清新高雅、健康文明的校园文化氛围;为师生提供展示才华的舞台，促进审美能力和水平的提高，丰富学生的文化生活，发挥个性特长，启迪智慧，激发创造和创新能力，从而推进素质教育的实施，推动校园精神文明建设。

二、活动主题：

营造人文环境,繁荣校园文化,谱写时代旋律，以文化装扮校园;展青春风采，深化内涵发展，创特色品牌，用艺术陶冶心灵。

三、组织工作

(一) 成立文化艺术节领导小组、组委会：

1、职责：文化艺术节的总体策划、组织领导及活动方案的审定;重要问题的研究决定与协调平衡。

2、领导小组：

组长： 林均芳 马连云

成员： 李绍华 李圣军 张 萍 张 梅

组委会：

主任： 马连云 副主任：李圣军 张萍 张梅 吴 鹏

成员： 陈殿军 张敏 孟庆民 王寿军 王 炼 张嵩

(二)设立相关职能部门：

组委会下设宣传秘书组、联络协调组、后勤保障组、安全保卫组、活动竞赛组，负责日常事务和具体工作。

1、宣传秘书组(孟庆民、王炼、张 嵩负责)

(1)职责：布置校园环境、活动场地及开幕式;撰写讲话稿;负责扩音、播音、摄影、摄像、通讯报道等。

(2)成员：政教处、电教组。

2、联络协调组(李圣军负责)

(1)职责：联系各职能组，协调人员调配、时间安排和场地使用，保障各项活动和赛事顺利进行。

(2)成员：校长室、办公室。

3、竞赛活动组

(1)职责：具体安排、布置全校活动，负责人员调配、活动组织指导、场地建设指导和竞赛结果统计，保障各项活动和赛事顺利进行。

(2)成员：各类竞赛活动的相关处室组

4、后勤保障组(刘学成负责)

(1)职责：负责资金、物品的供应与购置;活动场地整理;准备徽标、横幅、旗帜及其它服务。

(2)成员： 总务处

5、安全保卫组(王寿军、李延柱负责)

(1)职责：负责维护校园秩序和治安保卫，全面清理检查环境卫生。

(2)成员：办公室、政教处、校医室

6、活动总联系人：李圣军

四、活动时间：

xx年2月13日――xx年9月31日。

(一)第一阶段：(2月13—2月29日)宣传发动

1、制定艺术节活动方案，做好人事安排和预算安排。

2、召开班主任、班干、团干、学生会会议，全面布置筹备工作。

3、政教处召开专门会议，研究本组活动的实施细则并公布。

(二)第二阶段：(3月1—3月31日)活动准备

1、开展各项活动的指导和前期竞赛的辅导。

2、分别进行各项比赛活动的通知，各班确定比赛人选。

(三)第三阶段：(4月1日—9月31日)活动开展

1、分组落实各项活动及赛事的比赛。

2、组委会全面检查与指导文化艺术节开展情况。

(四)第四阶段：(xx年10月)总结表彰

1、全面总结、评估各项活动开展情况。

2、召开总结表彰会议，对获奖班级、个人进行表彰。

五、活动内容、形式、程序：

(一) 宗旨：

活动的宗旨是“新世纪、新校园、新课程”。内容健康向上，风格清新明朗，台风朴实大方，充分反映现代中小学生奋发向上的精神风貌，有时代特征、校园特色、学生特点，体现思想性和艺术性的统一。

(二)项目及程序：

活动的项目分艺术表演类、语言表达竞赛类、科技发明、制作比赛类。

艺术表演类：艺术作品类、体育比赛类及电脑。负责单位：音体美、电教研组。

1、内容：

①声乐：合唱、小合唱、表演唱、独唱、重唱。

②器乐：合奏、小合奏、独奏。

③舞蹈：群舞(8人以上，36人以下)，双人舞、独舞。

④相声、小品及其它。

艺术作品类 ：

1、内容：

①绘画：国画、水彩画、水粉画、素描、速写、动漫设计。

②书法、篆刻：书法：(软硬笔)、篆刻要配有说明：

③摄影：彩色、黑白均可。

体育比赛类：

1、内容：

①学生广播体操比赛。

②初一、初二学生乒乓球比赛

③各级班际拔河比赛

④学生象棋比赛

⑤学生跳绳、踢毽子比赛

⑥教工篮球比赛

⑦教工羽毛球比赛

电脑实践类：

1、内容：电脑打字比赛。

语言表达竞赛类：负责单位：语文教研组、英语教研组、音乐、美术教研组

1、内容：

①师生诗歌朗诵

②青春风采演讲比赛

③“我的 生活”主题征文活动

④课本剧编演

⑤英语实践表演

⑥班级黑板报、手抄报评比

⑦心理健康教育讲座

⑧音乐、美术欣赏知识讲座

科技发明、制作比赛类：负责单位：美术教研组、物理教研组、化学教研组

1、内容：

①折纸、剪纸工艺制作比赛

②科技小发明、小制作比赛

③贺卡制作比赛

六、活动要求

1、人人参与，班级为主。各职能组和分项活动组，明确分工，周密筹划，各负其责。

2、充分挖掘学校的现有环境资源，积极营造校园文化艺术节的氛围(包括班级黑板报、学校宣传橱窗、广播、宣传横幅等)。

3、充分发挥班主任和学生干部的工作积极性，以文化艺术节为契机，提高学生会和各班级的管理水平。

4、充分发挥学生特长，提倡以个人的才能为文化艺术节增添光彩。

5、严格按照学校安排的时间地点，进行准备、演出活动。

6、各班级要积极支持和推荐学生参加各项活动(包括辅导和排练)，服从学校的整体安排。

7、加强环境卫生及校园秩序的管理和整治，以清新和谐、文明向上的校园风貌迎接文化艺术节的召开。

8、正确处理学习与开展活动的关系，保障正常的教学秩序。

七、评比奖励

1、评比工作按各个项目的比赛细则执行。

2、奖励按各个项目的比赛细则所规定的奖励办法执行，分别给予获奖者获奖证书、纪念品等。

3、设班级优秀组织奖。优秀组织奖评分说明：(1)各班级参与活动1分;(2)各比赛项目按一等奖6分、二等奖4分、三等奖3分计分。

八、活动安排配当表。

**校园艺术节活动方案篇十八**

为了培养学生艺术审美情趣和爱国爱校的思想意识，丰富校园文化生活，活跃校园文化氛围，倡导同学们健康向上的文化活动，丰富学生的业余生活，促进学生全面发展，展示我校艺术教育成果，推动我校艺术教育改革和发展，同时也为学生提供一个展示自我的平台，增强师生的集体荣誉感。我校结合本校实际情况和县局文件精神，积极组织开展校园文化艺术节活动，艺术节活动要充分体现我校艺术教育的特点，展示我校师生奋发向上的精神风貌和校园精神文明建设的成果。营造健康、和谐、积极向上的校园文化。

一、校艺术节组委会名单

主 任： 张 杰

副主任： 张国兵 陈海宇原 钊

成 员：各班班主任、音乐、美术教师及相关人员

二、20xx年艺术节主题：——展示成就与梦想

要求：颂扬正气，内容健康向上，能充分反应我校学生的精神风貌以及综合素质的能力，节目具有时代特征、校园特色、学生特点，融思想性和艺术性统一。

三、20xx年艺术节内容

(一)书画作品大赛

(二)征文演讲赛

(三)校园好声音大赛

(四)文艺汇演

四、艺术节要求

1、文艺汇演节目形式(演出时间不能超出6分钟)

声乐：合唱、小合唱、表演唱、重唱、独唱

器乐：合奏、小合奏、重奏、独奏

舞蹈：民族舞(群舞、三人舞、双人舞)、芭蕾舞、现代舞(国标舞等)、韵律操;独舞

其它：课本剧、小话剧、小品、相声、双簧等。

2、书画作品大赛

主 题：不限

参加班级：全校所有班级，数量不限(每班最低1件)

创作形式：绘画(国画、水粉、素描) 书法(硬笔 软笔)卡通画

(1)绘画作品：a、国画，水彩和水粉，其他画种：尺寸8开;

b、卡通画：单幅尺寸为8开。

(2)书法、硬笔书法、篆刻作品：书法字体不限，尺寸均不超过四尺宣纸,硬笔书法大小a4。

六、艺术节时间及活动

时间：20xx年3月—12月

七、活动安排

第一阶段：宣传发动。(20xx年3月)

1、学校政教处根据县局文件精神制定本校文化艺术节活动方案;

2、将活动方案下发至各教研组和班主任，有教研组长组织教师学习、班主任组织本班学生认真学习，按要求积极准备。

第二阶段：师生现场书画大赛(20xx年3月---4月)

1、 班级展评(20xx年4月15日前完成)

班主任组织本班学生全员参与，将学生的作品在4月15日前展

于教室板报专栏，政教处拍照存档并发于芹池中学教师微信群，以供全体教师评比。

2、现场书画大赛(4月15日)

通过班级评比选出的优秀学生和各教研组选出的优秀教师，按现场书画大赛的具体要求，于4月15日上午二节课后，在教学楼前的大院内，由政教处组织进行。

第三阶段：征文演讲赛(5月—6月)

第四阶段：校园好声音大赛(9月—10月)

第五阶段：文艺汇演(11月—12月)

八 、艺术节奖项

1、书画作品大赛

设一等奖(3个)、二等奖(6个)、三等奖(8个)、优秀奖

2、 征文演讲赛

设一等奖(1个)、二等奖(2个)、三等奖(3个)

3、 校园好声音大赛

设一等奖(1个)、二等奖(2个)、三等奖(3个)

4、校园文化艺术节文艺汇演

设一等奖(1个) 二等奖(2个) 三等奖(3个)

5、 综合团体奖

设一等奖(1个) 二等奖(2个) 三等奖(3个)

九、艺术节评委会

1、书画类：组委会成员，美术教师

2、音乐表演类：组委会成员，音乐教师

3、演讲类：组委会成员，语文教师

猜你感兴趣

**校园艺术节活动方案篇十九**

一、活动宗旨

1.繁荣校园文化，营造向真、向善、向美的校园文化艺术氛围;

2.为学生展示个人才艺与风采搭建舞台;

3.培养学生高雅的艺术欣赏能力和艺术表现能力。

二、组织机构

主 任：

副主任：

活动组：

职责：各项活动、竞赛的策划、组织与开展

宣传组：

职责：1.各项活动的摄影及新闻报道;

2.艺术节期间的各项宣传及活动气氛营造。

设备组：

职责：1.各项活动场地音响、灯光的布置和调控;

2.各项活动的摄像及后期制作。

后勤组：

职责：1.艺术节期间各项活动的舞台搭建;

2.艺术节各项活动所需器械、器材的检测维修、提供及表演前后的大

型道具、器械的上下场搬运和布置;

3.艺术节期间所需物品的采购工作。

安全保卫组：

职责：负责艺术节期间各项活动的安全保卫工作。

三、活动时间 20xx年 11月 28日-- 20xx年 12月30日

四、活动对象 全校师生

五、活动安排

(一)校园文化艺术节启动仪式

1.承办部门：中学部、小学部、大队委

2.时间：11月28日升旗仪式

(二)小学部各项活动

a、“小百灵”班级合唱比赛(与舞蹈比赛同时进行)

1.承办部门：小一年级组 协办：音乐组 负责人： 协助：

2.比赛时间：12月22日(周四下午)

3.比赛地点：小学部报告厅

4.参赛对象：小一年级各班

5.参赛要求：

(1)各班必须按全班实际人数参加;

(2)每班在推荐曲目中自选一首歌，内容要求健康、积极、向上，统一使用伴奏带;

(3)参赛的表演形式可多样化，以演唱为主，要求中、英文各唱一段;

(4)服装统一;

(5)每班演唱时间不超过5分钟，超时作降等处理。

6.评奖办法

(1)评分细则：

①节奏整齐，音准正确，音色统一，具有一定的合唱艺术效果(3分);

②舞台表演准确、恰当，表演形式富有创意(3分);

③精神饱满，富有朝气，台风好，上下台纪律良好，服装整齐统一(2分);

④歌曲内容积极向上，适合学生演唱(2分)。

(2)奖项设定： 一等奖2个、二等奖2个。

b“小孔雀”舞蹈比赛(与合唱比赛同时进行)

1.承办部门：音乐组 负责人： 协助：

2.时间：12月22日(周四下午)

3.地点：小学部报告厅

4.内容：个人或组合形式舞蹈比赛

5.参赛对象：小一各班选出2人(或2个组合)，也可为1人+1个组合。

6.参赛要求：

(1)舞蹈主题、形式要积极向上，反映当代小学生的青春活力与良好风貌;

(2)组合人数必须小于四人，且在整个比赛过程中组合不得拆散;

(3)已以个人形式报名的选手不得再以组合形式参赛;已以组合形式报名的选手不得再

以个人形式参赛。

7.评奖办法：

(1)选出一等奖2名，二等奖2名;

(2)在所有选手中评出“最具人气奖”，“最佳气质奖”，“最美舞姿奖”等奖项，另设班

级优秀组织奖。

c、“小神笔”绘画摄影比赛

1、承办部门：美术组 负责人： 协助：

2.时间：截稿时间为12月15日

优秀作品展出时间地点：12月23日—30日 地点：少先队室前坪

3.参赛对象：小一各班同学

4.作品范围：

(1)绘画作品：儿童画、漫画、水粉画、水彩画等;

(2)摄影作品：彩色、黑白均可。

5.参赛要求：

(1)参赛作品内容必须围绕参赛主题，作品要求绝对原创，不要抄袭、临摹、网上下载;

(2)绘画作品必须装裱，硬笔书法作品规格不小于21×29mm(a4纸);

(3)摄影作品以单幅照片形式参赛，不收组照。参赛作品不可进行电脑合成。比赛照片规格为7寸，并附作品相关介绍(用纸写好透明胶帖在照片背面);

(4)请在作品背面左下角注明学校、年级、班级、姓名;

(5)以班为单位上交作品，所有作品由各班班主任统一收齐登记，于12月15日放学前

交至本班美术老师处。

6.奖项设定：分组设奖每一类作品分别评出一、二、三等奖，另设班级优秀组织奖。

(三)中学部各项活动

a、“梦想未来”课本剧比赛

1.承办部门：初一年级组 协办：语文组、英语组

负责人： 协助：

2.时间：12月15日下午(周四)第8节课

3.地点：小学部报告厅

4.参赛对象：初一年级各班

5.参赛要求：

(1)在语文或英语课本中选取表演素材进行表演，忠实于课本，可以在原文上进行创新，但要能较好地反应原作的神韵;

(2)内容要求弘扬时代主旋律，能够激发学生努力学习，拼搏进取的精神;能够贴近学生生活实际，充分反应学生的生活和内心世界;

(3)表演形式可以是小话剧、小歌剧、小歌舞剧，节目人数3—8人，可邀请老师参演，时间不超过8分钟，超人数、超时间作扣分处理(每超过10秒扣0.1分);

(4)自备音乐光盘、道具、服装等。

6.评奖办法

(1)评分细则：

主题(3分)

①主题积极、健康、向上，能够有效营造向真、向善、向美的校园艺术教育氛围;

②原创或改编的作品将酌情加分。

节目编排(2分)

①节目编排合理，演出情节跌宕起伏，矛盾冲突明显;

②演员服装、道具、舞美和谐。

表演技巧(4分)

①演员举止大方，表演自然;

②表情丰富自然，语言简洁、明了、清晰、标准，动作到位得体，舒畅。

其它(1分):

①能引起观众共鸣;

②比赛时间严格控制在8分钟，超出规定时间者每10秒钟扣0.1分;

③有老师参演的节目奖励0.5分。

(2)奖项设定：一等奖1个，二等奖2个，三等奖3个;单项奖设：最佳编剧;最佳指导老师;最佳男、女演员。

b、“七彩阳光”书法绘画摄影海报作品大赛

1.承办部门：劳艺组 负责人： 协助：

2.时间：截稿时间：12月5日

优秀作品展出时间地点：12月8日--30日 中学部大厅

3.参赛对象：初一年级各班同学

4.作品范围：

(1)书法作品：软笔书法、硬笔书法皆可;

(2)绘画作品：儿童画、漫画、油画、水粉画、水彩画、国画、素描等;

(3)摄影作品：彩色、黑白均可;

(4)海报作品：以“文明用餐”为主题，可手绘、打印，彩色黑白均可，入选作品将直接在食堂展出。

5.参赛要求：

(1)参赛作品内容必须围绕参赛主题，作品要求绝对原创，不要抄袭、临摹、网上下载;

(2)书法、绘画作品必须装裱，硬笔书法作品规格不小于21×29mm(a4纸);

(3)摄影作品以单幅照片形式参赛，不收组照。参赛作品不可进行电脑合成。比赛照片规格为7寸，并附作品相关介绍(用纸写好透明胶帖在照片背面);

(4)请在作品背面左下角注明学校、年级、班级、姓名;

(5)以班为单位上交作品，所有作品由各班美术课代表统一收齐登记，于12月5日放

学前交至本班美术老师处。

6.奖项设定：分组设奖，每一类作品分别评出一、二、三等奖，另设班级优秀组织奖，获奖班级可加班级常规分。

c、“心语心愿”贺卡制作大赛

1.承办部门：劳艺组 负责人：

2.时间：截稿时间：12月16日

优秀作品展出时间地点：12月19日--30日 中学部大厅

3.参赛对象：初一年级各班同学

4.参赛要求：

(1)以“庆元旦，庆新年”为主题;

(2)贺卡规格不小于21×29mm(a4纸)，应可对折;

(3)所有作品必须是提交者本人原创，打印、手绘均可;

(4)请在作品背面左下角注明学校、年级、班级、姓名;

(5)以班为单位上交作品，所有作品由各班宣传委员统一收齐登记，于12月16日放学

前交至本班音乐老师处。

5.奖项设定：评出一、二、三等奖，另设班级优秀组织奖，获奖班级可加班级常规分。

(四)校园文化艺术节闭幕式暨优秀节目汇演

1.承办部门：未来实验学校 负责人：

2.活动时间：①汇演现场 12月27日下午第8节课;

②录像播放 12月30日下午(初一各班教室)

3.地点：①小学部报告厅(小一学生全部到现场观看，初一派部分学生到现场观看。)

②初一各班教室(观看录像)

4. 节目内容：

小一：2个节目 负责人：

初一：5个节目(含社团) 负责人：

教师：3个节目(初一、小一、行政各1个) 负责人：

请各项活动负责人注意：

1.请在以上简案的基础上对方案加以细化，制定具体的执行方案(如《报名表》、《活动流程》、邀请评委等)，并根据方案具体实施;

2.为了确保各项活动顺利进行，请各活动组认真负责地组织好排练和比赛的各项工作;

3.各项活动获奖名单请于比赛结束后两天内交各学部的学生专干，闭幕式将统一颁奖。

**校园艺术节活动方案篇二十**

一、指导思想

通过举行文化艺术节活动，展示学校艺术教育的成果，推动我校艺术教育的改革和发展，建设良好的文化艺术教育氛围，让学生在浓厚的艺术氛围里开启多种感知通道，打开情感的闸门，激发学生对艺术的兴趣与爱好，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养，促进综合技能的发展。

二、艺术节主题：

艺术让我们的校园生活更美好。

三、领导小组

组长：

副组长：

组员：

四、时间安排：

20\_\_年11月—20\_\_年1月

五、活动项目：

(第一个为主要责任人)

1、开幕式时间：20\_\_年11月16日下午3：40

责任人：

2、“三爱”演讲比赛时间：20\_\_年11月23日

责任人：

3、第四届校园主持人大赛

时间：20\_\_年12月7日下午3：40

责任人：

4、校园歌手大奖赛

时间：20\_\_年12月14日下午3：40

责任人：

5、书法绘画摄影展

时间：20\_\_年12月下旬

责任人：

6、班级文化环境设计

时间：20\_\_年12月

责任人：

7、州中文化艺术节闭幕式暨元旦文艺汇演

时间：20\_\_年12月31日下午

责任人：

**校园艺术节活动方案篇二十一**

为大力推进文化民生工程，保障人民群众的基本文化权益，进一步打造文化强区，丰富活跃群众文化生活，提升城区文明程度，展示多元文化元素，营造良好的文化氛围，经区委、区政府研究，决定举办卫东区第七届社区文化艺术节。总体活动方案如下：

一、主办单位

中共卫东区委卫东区人民政府

二、承办单位

中共卫东区委宣传部卫东区文化局

三、活动主题

畅想中国梦展示新卫东

四、活动宗旨

文化惠民文化乐民

五、指导思想

本届文化艺术节以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻党的、xx届三中全会精神，紧紧围绕构建社会主义核心价值体系和社会主义和谐文化等主题，充分发挥文化引导社会，教育人民，推动发展的功能，通过组织开展形式多样、内涵丰富、元素聚集的文化活动，展示卫东新面貌、新成就、新发展，促进我区文化大繁荣大发展，实现文化强区。

六、活动时间

9月5日—9月26日

七、活动地点

主会场：市体育村神马俱乐部

分会场：社区文化活动中心及各社区文化广场和居民楼院。

八、活动内容

以歌颂祖国、歌颂社区建设的丰硕成果为主线，通过不同文化元素的展示，推出一批展示时代精神的文化活动，凸显创新活跃、特色鲜明、繁荣发展的卫东群众文化，打造欢乐卫东大舞台。

(一)开幕式

通过内容丰富、形式多样的广场文艺演出，突出展示我区打造文化强区，喜迎祖国华诞的美好情怀，大力颂扬同心同德、争先创优精神。各街道、区直有关部门(区教育局、区财政局、区民政局、区计生委、区卫生局、区住房和城乡建设局、区司法局)，要结合各自实际推选出1-2个优秀节目参加开幕式演出。

时间：20xx年9月5日

地点：市体育村体育馆(暂定)

责任单位：区委宣传部区文化局

(二)激情广场篇

为营造健康卫东创造人文环境，以各街道选拔的优秀队伍为演出主体，以社区文化广场为主会场，组织举办一系列主题突出、特色鲜明、具有一定艺术水准的文艺比赛。每项比赛活动各街道都要选拔1—2支演出队伍参加，充分展示我区社区文化、校园文化、老年文化、企业文化的风采。

1、“美丽卫东”舞蹈大赛

参赛节目以区文化馆培训的舞蹈为主，各类广场舞均可参赛，每支参赛队伍人员不少于25人，每个节目限时6分钟，超时扣分，要求服装，道具统一。

时间：20xx年9月10日晚8时

地点：社区文化广场

责任单位：区文化局

2、“美丽卫东”太极拳(剑、扇)比赛

每支参赛队伍人数不少于30人，时间不超过5分钟，要求服装、道具统一整齐。

时间：20xx年9月12日

地点：社区文化广场

责任单位：区文化局

3、“美丽卫东”器乐比赛

器乐类为独奏、重奏、协奏、合奏(限18人以内，含指挥)，民族乐器、西洋管弦乐均可参赛，演奏乐曲限一首，时间不超过6分钟。比赛分成年组(18周岁以上)、少年组。

时间：20xx年9月16日

地点：社区文化广场

责任单位：区文化局

4、“美丽卫东”戏曲大赛

要求各街道选拔1—2名优秀选手参赛，每位选手限报一首曲目，参赛时间8分钟以内，伴奏自备，参赛剧种及形式不限。

时间：20xx年9月19日

地点：社区文化广场

责任单位：区文化局

(三)和谐社区篇

以街道为单位，社区为主线，依托社区文化活动室和广场，整合调动各类文化资源，组织开展形式多样的社区文化活动，每个街道至少组织一场文艺展演活动。全面展示社区文化风采，积极引导社区居民参与活动，提高社区文明程度，推动和加快示范社区创建。

时间：20xx年9月8日—25日

地点：各社区文化广场、文化大院

责任单位：各街道

(四)活力卫东篇

1、“活力卫东”书画大赛

作品内容积极向上，具有特色和时代风范，鼓励原创作品，艺术形式不限，作品规格最大尺寸不超过210公分×190公分，最小不小于60公分×80公分。每位作者限报作品1幅。

时间：20xx年9月22日

地点：区文化局七楼

责任单位：区文化局

2、“活力卫东”电影放映周

时间：20xx年9月15—19日

地点：区文化局七楼

责任单位：区文化局

3、“活力卫东”书香之家评选

为提高全民读书意识，培养读好书爱读书的良好习惯，鼓励从家庭做起，培育浓厚的书香氛围。开展书香之家评选活动，具体要求如下：

(1)家庭有良好的读书环境(有书房或书柜、书架;有照片展示及文字描述;书桌、台灯等)

(2)有一定数量的适合孩子阅读的课外读物，家庭藏书不少于500册，每年购买新书不少于3册，至少订有1—2种报刊，提供家庭书目文字版;近3年(含今年)的购书发票;书、报提供实物或照片皆可。

(3)家长和孩子能共同拟订读书计划，按计划读书。家长能教育并引导孩子多读书，读好书，读整本的书。

(4)家庭每名成员每周阅读时间不少于5小时。以家庭为单位写一份申报材料，对家庭读书状况予以说明。

(5)不定期开展家庭读书交流会，家长与孩子共同讨论交流读书心得、读书方法。以家庭为单位有读书笔记或读书摘录及读书日记(每周不少于两篇)。

(6)家庭成员有作品在报刊杂志上发表或在各种比赛上获奖的文章，并提交相关资料(证书、杂志报刊文章复印件等)。

(7)申报时间：20xx年9月5日——20日

责任单位：区文化局

4、“活力卫东”传承文明—出版印刷《卫东区民间故事集锦》

为挖掘整理卫东区非物质文化遗产资源，传承民间优秀文化，编辑出版《卫东区民间故事集锦》，为美丽卫东建设提供文化支撑。

责任单位：区文化局

(五)闭幕式暨颁奖晚会

要集中展示第七届社区文化艺术节精品节目，组织一场集音乐、舞蹈、相声、小品、戏曲等多种形式为一体的文艺演出。各街道、区直各部门要及早动手，精心准备。参演节目要以自创为主，可聘请专业人员对本单位节目进行指导，力争打造精品力作，全方位展示卫东区的巨大变化。

时间：20xx年9月26日

地点：神马俱乐部(暂定)

责任单位：区委宣传部区文化局

九、活动步骤

第一阶段：宣传动员(8月15日前)

1、召开动员会，下发活动方案，安排部署艺术节各项工作和具体要求。

2、召开协办单位专题会，商定落实各场次活动冠名具体事宜。

第二阶段：组织筹备(8月20日以前)

各街道、区直各有关单位要按照活动方案的要求，切实做好各项准备;区委宣传部、区文化局及各承办协办单位要及早动手做好各单项活动的筹备、协调、联络工作。

第三阶段：节目申报及辅导提高(8月20日—8月26日)

为成功举办第七届社区文化艺术节，各街道、区直各单位要精心组织、周密安排，于8月28日前把参赛、参演、参会的节目名称、形式、人数及作品报送组委会办公室。组委会办公室将组织专业人员对部分节目进行辅导、加工、提高。

十、其他事项

(一)本届艺术节主题为“畅想中国梦展示新卫东”。在整个艺术节的活动中要把这一主题贯穿始终，组织力量编演一批反映我区示范社区建设成果、优秀旅游城市、园林城市、卫生城市、文明城市建设新貌等经济社会发展成果的优秀节目，并在演出过程中营造演员与观众、台上与台下互动的和谐气氛。各场次演出要安排一定数量的社区居民组成文明热心观众，做好文明服务，确保各场次演出气氛热烈、秩序文明、和谐圆满。

(二)各街道要认真组织好本辖区的社区文化活动，积极彰显繁荣发展的社区文化活动。组委会活动办公室要对各社区演出情况进行督导检查评比，作为表彰优秀组织者的依据。

(三)各项活动的具体操作，由各承办单位通过制定细则进行规范和实施。

**校园艺术节活动方案篇二十二**

一、活动主题:：

好景好情好工商、美色美味美食节

二、活动宗旨(目的)

为了进一步宣传校园的健康饮食文化，改善学生的饮食环境，让广大师生品尝到美味可口、品种繁多的菜肴，增加后勤公司与师生的交流，丰富师生的校园文化生活，增进师生之间的感情，推动文明食堂建设，不断提高饮食服务质量，提高校食堂在学生中的广泛影响和在学生心目中的地位，培养学生的动手实践能力和健康营养膳食理念，刺激校园消费，促使校食堂不断改善、创新，以便更好服务于学生，塑造x工商职业技术学院良好的校园美食文化。

三、活动时间：

3月18日~2日

四、活动内容及安排：

(一)开幕式

时间：3月18日1:3

地点：绿色小广场

(二)厨艺大赛

时间：3月18日3：

地点：绿色小广场(食堂门口)

(三)美食小吃展销

时间：4月18日~2日

地点：绿色小广场之美食广场，美食街

(四)露天美食电影展

时间：3月18日、19日18：3

地点：绿色小广场

(五)美食diy之果蔬拼盘大赛(包饺子大赛)

时间：3月19日上午9：

地点：食堂2楼或绿色小广场

(六)食堂员工与学生交流座谈会(组织参加学生参加后台操作)

时间：3月19日下午14：

地点：另定

(七)大胃王比赛

时间：3月2日上午9：

地点：绿色小广场

(八)闭幕式：

时间：3月2日15：

地点：绿色小广场

(九)美食促销

时间：3月18日~2日

地点：食堂

(十)食堂评比活动

时间：3月18日~2日

五、活动组织：

美食文化节是一项涉及面较广的活动，为保证本次活动的顺利进行，特成立美食节组委会

组委会人员组成如下：

顾问：

主任：

副主任：

委员会下设办公室：

办公室主任：

副主任：

办公室下设五个工作小组：

1、秘书宣传组

主要职责：负责文化节秘书和宣传工作，拟写活动方案，协调和安排全体活动，搞好各校区室外、现场的横幅、标语(食堂)、广告牌、橱窗宣传、气球、海报等;活动期间的摄影、摄像、广播、新闻报道，开幕式暨厨艺展示的组织等。

2、厨艺比赛组

主要职责：负责厨艺大赛活动中的组织协调工作，草拟比赛通知、确定选手、制定比赛规程、组织参赛选手进行赛前辅导，组织评委当场确定奖项。

3、文化活动组

主要主要职责：负责文化活动的组织协调工作，主要有食堂员工与学生交流座谈会，组织参加学生参加后台操作等

4、后勤保障组

主要职责：负责活动过程中所需物资材料采购，经费预算及协调，赞助单位落实、特邀佳宾接待、奖品组织

5、招商展销组

主要职责：

1)产品展示活动的组织策划;

2)展销场地(包括水、电)的管理清理整治、摊点搭建;

3)组织参展商的协调工作;

4)露天美食电影的展览

6、开闭幕式筹划组

主要职责:

1、舞台设计、音响、场地等

2、节目安排。

3、领导及嘉宾邀请、讲话稿的撰写。

4、气球、鲜花、标语，椅子、凳子

5、人员协调

7、评委组

主要职责：厨艺大赛成绩的评判工作

7、安全保卫组(保安科)

主要职责：对突发应急事件的处理工作

8、食品卫生组(医务处)

主要职责：负责食品卫生工作

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找