# 小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期(26篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-09-07

*光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!小学四年级语文教学计划 小学四年级...*

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇一**

本册教材以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据，致力于构建开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语，课例（精读课文，略读课文，思考练习，阅读链接，资料袋），词语盘点，语文园地（口语交际，习作，我的发现，日积月累，展示台或成语故事等）。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。

根据我与前任班主任和科任老师的广泛交流，了解到本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。但是，人均语文学习成绩在全年级处于落后，反映出孩子们基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。据前任老师给我讲：本班孩子上课时忙着各说各的，不善于听课，对最基础的知识点不放在眼里，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

1．认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2．会使用字典，词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字。

3．能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。

4．体会课文中关键词句表达情意的作用。

5．能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6．养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7．在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8．留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9．在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

（一）全面提高学生的语文素养九年义务教育阶段的语文课程，必须面向全体学生，使学生获得基本的语文素养，语文课程应激发和培育学生热爱祖国语文的思想感情，引导学生丰富语言的积累，培养语感，发展思维，初步掌握学习语文的基本方法，养成良好的学习习惯，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力，正确地理解和运用祖国语文。同时促进德、智、体、美诸方面的和谐发展。

（二）正确把握语文教育的特点重视语文的熏陶感染作用，注意教学内容的价值取向，同时也应尊重学生在学习过程中的独特体验。着重培养学生的语文实践能力，语文课程还应考虑汉语言文字的特点对识字写字、阅读、写作、口语交际和学生思维发展等方面的影响，在教学中尤其要重视培养良好的语感和整体把握的能力。

（三）积极倡导自主、合作、探究的学习方式语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。

（四）努力建设开放而有活力的语文课程语文课程应继承语文教育的优秀传统，要面向现代化，面向世界，面向未来。应拓宽语文学习和运用的领域，并注重跨学科的学习和现代科技手段的运用，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率，初步获得现代社会所需要的语文素养。

1.发挥优生的优势，利用“一帮一”的形式帮助他们，激发潜能生的学习兴趣。

2.课堂上创造机会让潜能生多表现，体验语文学习并不仅仅是字词句段，使他们爱上语文。

3.每周专门抽出固定时间周二、周四给潜能生辅导。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。这种学习情境的创设主要是通过\"对话\"的方式来实现的。

1．学生与文本对话。学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2．学生与文本作者对话。作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3．学生与学习伙伴对话。人教版教科书，在\"语文园地\"中安排了两个学习

伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。本册教科书在这一点尤其突出，\"我想……\"\"我要……\"\"我一定……\"，因此教案也应从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引

3/9—11/91观潮2雅鲁藏布大峡谷3鸟的天堂4火烧云

14/9—18/9语文园地一5古诗两首

21/9—25/96爬山虎的脚7蟋蟀的住宅8世界地图引出的发现

27/9—30/9语文园地二

9/10-10/109巨人的花园

12/10—16/1010幸福是什么11去年的树12小木偶的故事

19/10—23/10语文园地三13白鹅

26/10—30/1014白公鹅15猫16母鸡

2/11-6/11语文园地四17长城

9/11—13/11期中复习

16/11—20/1118颐和园19秦兵马俑语文园地五

23/11—27/1120古诗两首21搭石22跨越海峡的生命桥

30/11—4/1223卡罗纳24给予是快乐的语文园地六

7/12—11/1225为中华之崛起而读书26那片绿绿的爬山虎27乌塔

14/12—18/1228尺有所短寸有所长语文园地七

21/12—25/1229呼风唤雨的世纪30电脑住宅

28/12—31/1231飞向蓝天的恐龙32飞船上的特殊乘客

20xx/1—22/1期末复习

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇二**

本册教材以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据，致力于构建开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语，课例（精读课文，略读课文，思考练习，阅读链接，资料袋），词语盘点，语文园地（口语交际，习作，我的发现，日积月累，展示台或成语故事等）。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。

根据我与前任班主任和科任老师的广泛交流，了解到本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。但是，人均语文学习成绩在全年级处于落后，反映出孩子们基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。据前任老师给我讲：本班孩子上课时忙着各说各的，不善于听课，对最基础的知识点不放在眼里，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

1．认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2．会使用字典，词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字。

3．能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。

4．体会课文中关键词句表达情意的作用。

5．能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6．养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7．在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8．留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9．在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

（一）全面提高学生的语文素养九年义务教育阶段的语文课程，必须面向全体学生，使学生获得基本的语文素养，语文课程应激发和培育学生热爱祖国语文的思想感情，引导学生丰富语言的积累，培养语感，发展思维，初步掌握学习语文的基本方法，养成良好的学习习惯，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力，正确地理解和运用祖国语文。同时促进德、智、体、美诸方面的和谐发展。

（二）正确把握语文教育的特点重视语文的熏陶感染作用，注意教学内容的价值取向，同时也应尊重学生在学习过程中的独特体验。着重培养学生的语文实践能力，语文课程还应考虑汉语言文字的特点对识字写字、阅读、写作、口语交际和学生思维发展等方面的影响，在教学中尤其要重视培养良好的语感和整体把握的能力。

（三）积极倡导自主、合作、探究的学习方式语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。

（四）努力建设开放而有活力的语文课程语文课程应继承语文教育的优秀传统，要面向现代化，面向世界，面向未来。应拓宽语文学习和运用的领域，并注重跨学科的学习和现代科技手段的运用，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率，初步获得现代社会所需要的语文素养。

1.发挥优生的优势，利用“一帮一”的形式帮助他们，激发潜能生的学习兴趣。

2.课堂上创造机会让潜能生多表现，体验语文学习并不仅仅是字词句段，使他们爱上语文。

3.每周专门抽出固定时间周二、周四给潜能生辅导。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。这种学习情境的创设主要是通过\"对话\"的方式来实现的。

1．学生与文本对话。学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2．学生与文本作者对话。作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3．学生与学习伙伴对话。人教版教科书，在\"语文园地\"中安排了两个学习

伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。本册教科书在这一点尤其突出，\"我想……\"\"我要……\"\"我一定……\"，因此教案也应从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引

3/9—11/91观潮2雅鲁藏布大峡谷3鸟的天堂4火烧云

14/9—18/9语文园地一5古诗两首

21/9—25/96爬山虎的脚7蟋蟀的住宅8世界地图引出的发现

27/9—30/9语文园地二

9/10-10/109巨人的花园

12/10—16/1010幸福是什么11去年的树12小木偶的故事

19/10—23/10语文园地三13白鹅

26/10—30/1014白公鹅15猫16母鸡

2/11-6/11语文园地四17长城

9/11—13/11期中复习

16/11—20/1118颐和园19秦兵马俑语文园地五

23/11—27/1120古诗两首21搭石22跨越海峡的生命桥

30/11—4/1223卡罗纳24给予是快乐的语文园地六

7/12—11/1225为中华之崛起而读书26那片绿绿的爬山虎27乌塔

14/12—18/1228尺有所短寸有所长语文园地七

21/12—25/1229呼风唤雨的世纪30电脑住宅

28/12—31/1231飞向蓝天的恐龙32飞船上的特殊乘客

20xx/1—22/1期末复习

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇三**

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

本班学生基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。上课时不善于思考，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例(精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋)、词语盘点、语文园地(口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等)。

三、

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1．认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2．会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3．能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4．体会课文中关键词句表达情意的作用。

5．能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6．养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7．在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8．留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9．在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

（一）营造自主学习的情境。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

（二）促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢？人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

本年级校本教研的专题是：加强课外阅读，激发习作兴趣。

个人教改探索项目：加强语文实践，培养创新能力

《课标》中十分强调学生语文实践能力的加强和提高，指出：“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的重要途径也是语文实践。”我们可以通过让学生动手、动脑、动眼、动耳，主动进行听说读写思的基本训练。尤其在解读文本的过程中，我们要致力于学生想象能力的培养，通过想象扩大语文本的空间，培养学生的创新能力，激发学生的多元感受。

周次

教学任务

课时安排

课文教学

积累运用

机动

总计

1-3

第一单元

单元检测

6-7

5

检测3

2

15-17

4-5

第二单元

6-7

5

2

13-14

6-7

第三单元

第一次月考

6-7

5

检测3

1

14-15

8-9

第四单元

6-7

5

2

13-14

10

半期检测

3

3

10-12

第五单元

6-7

6

2

14-15

13-14

第六单元

第二次月考

6-7

5

月考3

14-15

15-16

第七单元

6-7

6

1

13-14

17-18

第八单元

6-7

5

2

13-14

19

单元复习

第一次摸底考试

单元复习8

考试3

2

13-14

20

分类复习

17-18

17-18

21

综合复习、查漏补缺

第二次摸底考试

14-15

考试3

17-18

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇四**

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

本班学生基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。上课时不善于思考，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例(精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋)、词语盘点、语文园地(口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等)。

三、

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1．认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2．会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3．能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4．体会课文中关键词句表达情意的作用。

5．能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6．养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7．在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8．留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9．在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

（一）营造自主学习的情境。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

（二）促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢？人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

本年级校本教研的专题是：加强课外阅读，激发习作兴趣。

个人教改探索项目：加强语文实践，培养创新能力

《课标》中十分强调学生语文实践能力的加强和提高，指出：“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的重要途径也是语文实践。”我们可以通过让学生动手、动脑、动眼、动耳，主动进行听说读写思的基本训练。尤其在解读文本的过程中，我们要致力于学生想象能力的培养，通过想象扩大语文本的空间，培养学生的创新能力，激发学生的多元感受。

周次

教学任务

课时安排

课文教学

积累运用

机动

总计

1-3

第一单元

单元检测

6-7

5

检测3

2

15-17

4-5

第二单元

6-7

5

2

13-14

6-7

第三单元

第一次月考

6-7

5

检测3

1

14-15

8-9

第四单元

6-7

5

2

13-14

10

半期检测

3

3

10-12

第五单元

6-7

6

2

14-15

13-14

第六单元

第二次月考

6-7

5

月考3

14-15

15-16

第七单元

6-7

6

1

13-14

17-18

第八单元

6-7

5

2

13-14

19

单元复习

第一次摸底考试

单元复习8

考试3

2

13-14

20

分类复习

17-18

17-18

21

综合复习、查漏补缺

第二次摸底考试

14-15

考试3

17-18

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇五**

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

本班学生共47人，其中男生28人，女生19人。学生们比较自觉遵守课堂纪律，有良好的课堂记录习惯。但是，部分孩子基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。这部分学生上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，特别是由于家庭教育的原因，常常不按时完成家庭作业，许多学生的作业态度不够端正。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例（精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋）、词语盘点、语文园地（口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等）。

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共40篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

教材设计了八个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

本册是在四年级上册基础上编写的，教材的结构及思路是共同的，体现整套教材的一致性。

（一）加强整合，围绕专题组织教材。根据课程标准提出的“教材内容要简化头绪，加强整合”的要求，本册在编写中加强了整合性。（导语导学，整合单元内容。精读与略读课文的联系和整合。单元学习活动的贯通和整合）

（二）安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标。（综合性学习是课程改革的着力点。本册教材继续安排两次综合性学习，一个安排在“大自然的启示”专题中，要求观察大自然现象或搜集资料、调查访问，交流从中的发现或得到的启发；也可以做做实验或搞搞小发明。一个安排在“田园生活”专题中，了解乡村景物和人们的生活。）

（三）加强导学功能，引导学生主动、积极地学习

（四）丰富课本内容，拓宽学习资源

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组课文后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读课文中会读会写的词语组成；“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。另外，教材后附有两个生字表。表（一）是要求认识的字，200个；表（二）是要求会写的字，200个，以供复习总结之用。

本册注音有下面几种情况：精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音。导语、课后练习、资料袋、阅读链接、语文园地里不认识的字，只在全册第一次出现时注音，后面出现均不注音。选读课文出现的生字一律不注音。生字注音用圆括号标出；多音字随文注音，用方括号标出。为了便于识字，课文中的生字注本音；一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，随文注音，并在教师教学用书中加以提示。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇六**

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

本班学生共47人，其中男生28人，女生19人。学生们比较自觉遵守课堂纪律，有良好的课堂记录习惯。但是，部分孩子基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。这部分学生上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，特别是由于家庭教育的原因，常常不按时完成家庭作业，许多学生的作业态度不够端正。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例（精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋）、词语盘点、语文园地（口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等）。

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共40篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

教材设计了八个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

本册是在四年级上册基础上编写的，教材的结构及思路是共同的，体现整套教材的一致性。

（一）加强整合，围绕专题组织教材。根据课程标准提出的“教材内容要简化头绪，加强整合”的要求，本册在编写中加强了整合性。（导语导学，整合单元内容。精读与略读课文的联系和整合。单元学习活动的贯通和整合）

（二）安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标。（综合性学习是课程改革的着力点。本册教材继续安排两次综合性学习，一个安排在“大自然的启示”专题中，要求观察大自然现象或搜集资料、调查访问，交流从中的发现或得到的启发；也可以做做实验或搞搞小发明。一个安排在“田园生活”专题中，了解乡村景物和人们的生活。）

（三）加强导学功能，引导学生主动、积极地学习

（四）丰富课本内容，拓宽学习资源

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组课文后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读课文中会读会写的词语组成；“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。另外，教材后附有两个生字表。表（一）是要求认识的字，200个；表（二）是要求会写的字，200个，以供复习总结之用。

本册注音有下面几种情况：精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音。导语、课后练习、资料袋、阅读链接、语文园地里不认识的字，只在全册第一次出现时注音，后面出现均不注音。选读课文出现的生字一律不注音。生字注音用圆括号标出；多音字随文注音，用方括号标出。为了便于识字，课文中的生字注本音；一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，随文注音，并在教师教学用书中加以提示。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇七**

本班学生一共 人，其中男生 人，女生 人，学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。能集中注意听对方讲话，已初步学会了听懂别人讲述的事，能复述主要内容；会正确、流利、有感情地朗读课文，背诵指定的课文。会默读课文，边读边思考，提出不懂的问题，说出自然段的主要意思，理解课文内容。能阅读程度适宜的儿童书报，了解主要内容。能观察图画和事物，能说语句通顺连贯的话，学会了写日记、作文，但也有个别学生未能很好地掌握。

学生虽然思维活跃，爱读书、爱思考，发言积极，敢于表达。但书面表达能力比较差，一是书写不是很规范，二是习作水平，缺乏表达技巧，不能把平时读书积累到的优美词句运用到习作当中去。因此本学期应该着力于学生书写和习作水平的提高。

1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。

2、加强词、句训练。

3、要重视朗读的指导和训练。

4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

1、生字的认识与书写。

2、朗读能力的培养与提高。

3、综合性实践能力的培养与提高。

4、习作兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例（精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋）、词语盘点、语文园地（口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等）。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

1．认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2．会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3．能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4．体会课文中关键词句表达情意的作用。

5．能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6．养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7．在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8．留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9．在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

根据班级概况和现状，为了比较有针对性地开展语文教学，提高学生的能力与学习成绩，现初步制定以下策略：

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇八**

本班学生一共 人，其中男生 人，女生 人，学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。能集中注意听对方讲话，已初步学会了听懂别人讲述的事，能复述主要内容；会正确、流利、有感情地朗读课文，背诵指定的课文。会默读课文，边读边思考，提出不懂的问题，说出自然段的主要意思，理解课文内容。能阅读程度适宜的儿童书报，了解主要内容。能观察图画和事物，能说语句通顺连贯的话，学会了写日记、作文，但也有个别学生未能很好地掌握。

学生虽然思维活跃，爱读书、爱思考，发言积极，敢于表达。但书面表达能力比较差，一是书写不是很规范，二是习作水平，缺乏表达技巧，不能把平时读书积累到的优美词句运用到习作当中去。因此本学期应该着力于学生书写和习作水平的提高。

1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。

2、加强词、句训练。

3、要重视朗读的指导和训练。

4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

1、生字的认识与书写。

2、朗读能力的培养与提高。

3、综合性实践能力的培养与提高。

4、习作兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例（精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋）、词语盘点、语文园地（口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等）。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

1．认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2．会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3．能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4．体会课文中关键词句表达情意的作用。

5．能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6．养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7．在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8．留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9．在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

根据班级概况和现状，为了比较有针对性地开展语文教学，提高学生的能力与学习成绩，现初步制定以下策略：

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇九**

1、>要求

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

2、内容特点

小学语文四(下)教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共设8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。每组教材包括导语、课例、词语盘点和语文园地四大部分。课例由4篇课文组成，其中精读课文2～3篇，略读课文1～2篇。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”。语文园地由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：口语交际、习作、我的发现、日积月累。第五个栏目是机动栏目，为宽带网、趣味语文、展示台或成语故事。第三单元和第六单元各安排一次综合性学习。本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇。此外，还安排了8篇选读课文，供学生课外阅读。

3、教学重点：

通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面达到中年级的阶段教学目标。阅读教学中，着重教会学生“抓住课文主要内容”的阅读方法。

4、教学难点：

继续引导学生加强自主、合作、探究的学习方式。

四年级是小学阶段语文学习的分水岭，是由中年级向高年级过渡的桥梁。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。因此，四年级在个人一生的语文学习中占有重要地位。 本班共有学生33人，男生19人，女生14人。学生普遍思维活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。但是，孩子们基础知识比较薄弱，学习习惯不够好，心浮气躁。上课时容易开小差，不善于倾听别人的观点和意见，缺乏纪律观念等。因此，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

1、认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

( 一)营造自主学习的情境。良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢?别人看到的景象我能不能看到呢?教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

(二)促进学习方式的改变

引领学生能改变各自的学习方法，能以“自主、合作、探究”的新课程倡导的学习方式来学习语文这门课程。

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇十**

1、>要求

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

2、内容特点

小学语文四(下)教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共设8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。每组教材包括导语、课例、词语盘点和语文园地四大部分。课例由4篇课文组成，其中精读课文2～3篇，略读课文1～2篇。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”。语文园地由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：口语交际、习作、我的发现、日积月累。第五个栏目是机动栏目，为宽带网、趣味语文、展示台或成语故事。第三单元和第六单元各安排一次综合性学习。本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇。此外，还安排了8篇选读课文，供学生课外阅读。

3、教学重点：

通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面达到中年级的阶段教学目标。阅读教学中，着重教会学生“抓住课文主要内容”的阅读方法。

4、教学难点：

继续引导学生加强自主、合作、探究的学习方式。

四年级是小学阶段语文学习的分水岭，是由中年级向高年级过渡的桥梁。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。因此，四年级在个人一生的语文学习中占有重要地位。 本班共有学生33人，男生19人，女生14人。学生普遍思维活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。但是，孩子们基础知识比较薄弱，学习习惯不够好，心浮气躁。上课时容易开小差，不善于倾听别人的观点和意见，缺乏纪律观念等。因此，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

1、认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

( 一)营造自主学习的情境。良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢?别人看到的景象我能不能看到呢?教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

(二)促进学习方式的改变

引领学生能改变各自的学习方法，能以“自主、合作、探究”的新课程倡导的学习方式来学习语文这门课程。

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇十一**

（一）识字与写字

1．对教学汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。

2．累计认识常用汉字2500个，其中20xx个左右会写。

3．会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。

4．能使用硬笔熟练地书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。

（二）阅读

1．用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2．初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。

3．能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。

4．能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

5．能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。

6．在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。

7．教学略读，粗知文章大意。

8．积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。

9．诵读优秀诗文，注意在诵读过程中体验情感，背诵优秀诗文50篇（段）。

10．养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。 课外阅读总量不少于40万字。

（三）习作

1．留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

2．能不拘形式地写下见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的、或印象最深、最受感动的内容。

3．愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

4．能用简短的书信便条进行书面交际。

5．尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。

6．根据表达的需要，使用冒号、引号。

7．教学修改习作中有明显错误的词句。

8．课内习作每学年16次左右。

（四）口语交际

1．能用普通话与人交谈。在交谈中能认真倾听，领会要点，并能就不理解的地方向对方请教，就不同的意见与人商讨。

2．听人说话能把握主要内容，并能简要转述。

3．能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

4．能具体主动地讲述故事，努力用语言打动他人。

（五）综合性教学

1．能提出教学和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。

2．结合语文教学，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

3．能在老师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中教学语文，学会合作。

4．在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

我们4、3班共有学生40人，其中男生25人，女生15人。本班存在的问题：教学成绩两极分化，其中优生较多，可后进生也较多，（如姜玉凤、张堡城、张洪建等）时有不及格的现象发生，这与他们的基础差、家庭教育懈怠、教教学惯差有着密切的关系。

本学期，仍将写作、阅读做为重点之重，尽心辅导，力求质量为先，面向全体学生，以训练促思维，促语文水平的提高，并与各科老师携手共同提高学生的成绩，以促使学生全面发展。

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，共40篇。

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性教学内容，使专题的教学内容与形式更加丰富多彩。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

1．认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。

2．会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3．能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4．体会课文中关键词句表达情意的作用。

5．能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6．养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7．在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8．留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9．在综合性教学活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

1、再识字300—500个，会写字达到150—200个。

2、练字：练钢笔字，行款整齐，有一定速度；练毛笔字，写正楷。

3、训练用普通话正确、流利有感情的朗读课文。

4、练默读，默读重在练习速度和理解大意。

5、习浏览，练阅读速度和信息查阅能力

6、习简单的记实作文、想象作文，教学仿写。

7、会修改自己的习作，会用标点符号（如冒号、引号）。

8。、习作养成整洁、规范的书写习惯，可开展限时作文及专门书写速度训练。

9、简单的读书笔记，学会写内容梗概。

10、书信格式，学会写书信

11、用普通话交谈；学会倾听、请教，敢于提出自己与众不同的见解。

12、习辩论、演讲的一些基本方法。

13、会转述，能生动的讲述故事。

1．强化教教学惯的养成

语文教学的难点主要是如何让学生成为一个会学语文，用语文的人，所以在平常的教学中不仅仅是关注的知识的掌握，更主要的是让生养成会教学爱教学的习惯，这学期将继续关注以下良好习惯的培养：

（1）课前预习与课后复习的习惯。

（2）能够自学课文的习惯。特别是精读课文，如何让学生自己抓住重难点，学会分析课文，体会文章的思想感情，理解文句的表达方法。通过略读课文教学方法的掌握，引导学生开展课外阅读活动。

（3）大胆表达自己思想的习惯以及主动与人合作的习惯。

（4）把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

（5）继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学的质量。

2．营造自主教学的情境

良好的教学情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的教学目标上，通过有目的教学，慢慢养成良好的教教学惯。

3．有效利用课程资源

充分利用语文课程资源，和其它学科、社会活动相结合，开展丰富多彩的语文实践活动。加强古诗诵读和优美词句的积累，推广看课外书，丰富学生的课外知识，引导学生在生活中教学语文、运用语文。

4。辅优补差活动

教学中既要注意培养那些优生，也要注意帮助后进生，缩小优秀生与后进生之间的差距，使全班同学都能在原有水平的基础上再上一个新台阶。

班级后进生帮助对象有：姜玉凤、张堡城、张洪建、隋洪欣等。主要措施有：1、作业面批、有错及时改正。2、课堂上优先提问、优先解难。3、结合教学情况老师抽时间个别辅导，请班级里的优秀生为其接对辅导。4、与科任老师、家长经常联系交流，形成教育合力。5、鼓励为主，及时表扬。6、重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

5。重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

（1）在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作，强调真情实感的再现，给予写作技巧的指点，指导参与各种作文比赛。

（2）在阅读和理解方面多下功夫，提倡“多读书、读好书、读杂书”，培养他们对语言文字的热爱，并在理解的基础上进行教学。

（3）在指导写字和朗读方法，帮助学生提高朗读技巧和书写水平。六、时间安排

第一单元：12———14课时

第二单元：10———13课时

第三单元：12———14课时

第四单元：12———15课时

第五单元：10———13课时

第六单元：10———14课时

第七单元：12———14课时

第八单元：11———13课时

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇十二**

（一）识字与写字

1．对教学汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。

2．累计认识常用汉字2500个，其中20xx个左右会写。

3．会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。

4．能使用硬笔熟练地书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。

（二）阅读

1．用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2．初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。

3．能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。

4．能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

5．能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。

6．在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。

7．教学略读，粗知文章大意。

8．积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。

9．诵读优秀诗文，注意在诵读过程中体验情感，背诵优秀诗文50篇（段）。

10．养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。 课外阅读总量不少于40万字。

（三）习作

1．留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

2．能不拘形式地写下见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的、或印象最深、最受感动的内容。

3．愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

4．能用简短的书信便条进行书面交际。

5．尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。

6．根据表达的需要，使用冒号、引号。

7．教学修改习作中有明显错误的词句。

8．课内习作每学年16次左右。

（四）口语交际

1．能用普通话与人交谈。在交谈中能认真倾听，领会要点，并能就不理解的地方向对方请教，就不同的意见与人商讨。

2．听人说话能把握主要内容，并能简要转述。

3．能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

4．能具体主动地讲述故事，努力用语言打动他人。

（五）综合性教学

1．能提出教学和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。

2．结合语文教学，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

3．能在老师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中教学语文，学会合作。

4．在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

我们4、3班共有学生40人，其中男生25人，女生15人。本班存在的问题：教学成绩两极分化，其中优生较多，可后进生也较多，（如姜玉凤、张堡城、张洪建等）时有不及格的现象发生，这与他们的基础差、家庭教育懈怠、教教学惯差有着密切的关系。

本学期，仍将写作、阅读做为重点之重，尽心辅导，力求质量为先，面向全体学生，以训练促思维，促语文水平的提高，并与各科老师携手共同提高学生的成绩，以促使学生全面发展。

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，共40篇。

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性教学内容，使专题的教学内容与形式更加丰富多彩。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

1．认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。

2．会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3．能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4．体会课文中关键词句表达情意的作用。

5．能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6．养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7．在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8．留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9．在综合性教学活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

1、再识字300—500个，会写字达到150—200个。

2、练字：练钢笔字，行款整齐，有一定速度；练毛笔字，写正楷。

3、训练用普通话正确、流利有感情的朗读课文。

4、练默读，默读重在练习速度和理解大意。

5、习浏览，练阅读速度和信息查阅能力

6、习简单的记实作文、想象作文，教学仿写。

7、会修改自己的习作，会用标点符号（如冒号、引号）。

8。、习作养成整洁、规范的书写习惯，可开展限时作文及专门书写速度训练。

9、简单的读书笔记，学会写内容梗概。

10、书信格式，学会写书信

11、用普通话交谈；学会倾听、请教，敢于提出自己与众不同的见解。

12、习辩论、演讲的一些基本方法。

13、会转述，能生动的讲述故事。

1．强化教教学惯的养成

语文教学的难点主要是如何让学生成为一个会学语文，用语文的人，所以在平常的教学中不仅仅是关注的知识的掌握，更主要的是让生养成会教学爱教学的习惯，这学期将继续关注以下良好习惯的培养：

（1）课前预习与课后复习的习惯。

（2）能够自学课文的习惯。特别是精读课文，如何让学生自己抓住重难点，学会分析课文，体会文章的思想感情，理解文句的表达方法。通过略读课文教学方法的掌握，引导学生开展课外阅读活动。

（3）大胆表达自己思想的习惯以及主动与人合作的习惯。

（4）把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

（5）继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学的质量。

2．营造自主教学的情境

良好的教学情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的教学目标上，通过有目的教学，慢慢养成良好的教教学惯。

3．有效利用课程资源

充分利用语文课程资源，和其它学科、社会活动相结合，开展丰富多彩的语文实践活动。加强古诗诵读和优美词句的积累，推广看课外书，丰富学生的课外知识，引导学生在生活中教学语文、运用语文。

4。辅优补差活动

教学中既要注意培养那些优生，也要注意帮助后进生，缩小优秀生与后进生之间的差距，使全班同学都能在原有水平的基础上再上一个新台阶。

班级后进生帮助对象有：姜玉凤、张堡城、张洪建、隋洪欣等。主要措施有：1、作业面批、有错及时改正。2、课堂上优先提问、优先解难。3、结合教学情况老师抽时间个别辅导，请班级里的优秀生为其接对辅导。4、与科任老师、家长经常联系交流，形成教育合力。5、鼓励为主，及时表扬。6、重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

5。重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

（1）在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作，强调真情实感的再现，给予写作技巧的指点，指导参与各种作文比赛。

（2）在阅读和理解方面多下功夫，提倡“多读书、读好书、读杂书”，培养他们对语言文字的热爱，并在理解的基础上进行教学。

（3）在指导写字和朗读方法，帮助学生提高朗读技巧和书写水平。六、时间安排

第一单元：12———14课时

第二单元：10———13课时

第三单元：12———14课时

第四单元：12———15课时

第五单元：10———13课时

第六单元：10———14课时

第七单元：12———14课时

第八单元：11———13课时

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇十三**

我班共有学生56人，男生30人，女生26人。全班成绩稳定的尖子生不多，只有张小晴、冯祺、朱安琪等少数同学成绩较稳定。学生的学习习惯比较差，平时虽然不会大吵大闹，但上课时特别会开小差，如：宋世杰、杨龙、邓加威、豆德健、魏文龙、魏兵、宋祖磊、李传兵、李鹏、邓芳等，其中杨龙、魏文龙、宋世杰、宋祖磊、邓芳、邓加威等学习基础比较差，杨龙、魏文龙、宋世杰、宋祖磊因为特别贪玩，懒记知识、怕背书，家长管教不善，总是拖欠作业，成绩很不理想。

本册教材分组编排。全册共分8组。每组包括导语、课例、语文园地三大部分。

教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。8个专题依次是：自然奇观、观察与发现、中外童话、作家笔下的动物、我国的世界遗产、人间真情、成长的故事、科技成就。其中第三组（中外童话）和第七组（成长的故事）还安排了综合性学习，使这两组的学习内容与形式更加丰富多彩。

每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由3—5篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。

每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

本册要求认识200字，会写200字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字只在精读课文中安排，列在课后的方格里。教材后面附有两个生字表，“生字表一是要求认识的字，“生字表二”是要求会写的字。每组课文后有“词语盘点”，分“读读写写”与“读读记记”两栏。“读读写写”中列的是本组精读课文中出现的由会读会写的字组成的词语；“读读记记”中列的是由要求认识的字组成的词语，略读课文中出现的由会读会写的字组成的词语，也列在“读读记记”中。

四年级上册教材的主要特点，与一、二、三年级教材是一脉相承的。

（一）加强目标意识，全面、准确地落实语文教学目标

课程标准中提出了“全面提高学生语文素养”的基本理念，并从这个基本理念出发，从“知识与能力”“过程与方法”“情感态度与价值观”这样三个维度提出了语文教学目标，而且提出了总目标和阶段目标。

（二）加强整合，围绕专题组织教材

本册教材继续按专题分组编写，确定专题的思路比前几册有所拓宽，除了思想内容方面的专题外，“中外童话”是从文体角度定的专题，“作家笔下的动物”则是侧重体会文章的表达形式。

根据课程标准提出的“教材内容要简化头绪，加强整合”的思想，在按专题编写教材时，注意了加强整合，每组的课文都围绕专题编选，从导语到语文园地的各项内容也都围绕专题来安排。而且，围绕专题安排的各项学习内容与学习活动，前后有联系，有照应，做到环环相扣。这样，就使整组教材以至整册教材成为一个有机的整体。

（三）加强导学功能，引导学生自主、合作、探究地学习

本册教材，在编写时既考虑有利于教师的教，又考虑有利于学生的学，努力使教科书既成为教师的“教本”，又成为学生进行自主、合作、探究学习的“学本”。这一特点在教材里有多种呈现方式：一是在课文的文前、文中或文后，以吐泡泡的形式引导学生边读边想，自读自悟；二是在精读课文的思考练习中，安排了引导自主、合作、探究的题目；三是在每组课文后面安排了学生对本组所学字词进行自查自测的“词语盘点”；四是“语文园地”中设置了“我的发现”“展示台”“宽带网”等体现自主、合作、探究学习的栏目。

四年级上册的“我的发现”，在“发现”的范围上有所扩展，安排了4个关于读写方法和习惯方面的发现，分别是：读文章时要想象画面，边读边想提出问题，并联系上下文理解词语，认真、细致地观察才能表达清楚。“我的发现”栏目的呈现方式也发生了变化，由原来的吐泡泡形式改为小林、小东两个孩子的对话。这两个孩子，可以理解为学生自己和他的一个学习伙伴。教材中，他们的对话一般只是提起某个话题，开了个头，为同学们交流某一方面的发现留有较大的余地。

（四）加强开放性，密切语文学习与生活实际的联系

语文学习是母语的学习，学习的资源无处不在，无时不有。所以，语文学习决不能仅仅局限于课本，局限于课堂，应该把语文学习引向生活，拓宽语文学习的途径。本着这样的思想，教材的编写加强了开放性，把语文学习与生活实际紧密联系起来。主要表现：一是注意引导学生用生活中的实例，加深对语言文字的理解；二是从生活的实际需要中提炼口语交际话题，练习写作；三是结合课文的学习引导课外阅读，重点推荐了《格林童话》和《爱的教育》，引导学生读整本的书；四是通过综合性学习，开展形式多样的语文实践活动。这样的编排，充分体现了听说读写各项语文学习活动的综合，课内外语文学习的紧密联系，拓宽了语文学习的渠道，使学生在丰富多样的实践活动中学语文，用语文。

上述四个方面的特点，是教材各个部分的共同特点。由于每个部分的教学内容和要求不同，在编排上还有些不同的特点。

四年级上册的识字都是随课文安排。无论是精读课文还是略读课文，都安排了要求认识的字。学生通过前三年的学习，已经具有一定的独立识字能力，而且课文中的生字都有注音，所以完成认字的任务主要靠学生自学自查，教师可在学生自学自查的基础上作适当检查，并对少数不容易读准或容易混淆的字作适当指导。所附选读课文中的生字均未注音，为的是引导学生运用已有的独立识字能力，在阅读中遇到不认识的字，自己解决。

要求写的字只在精读课文中安排。进行精读课文的教学，要把写字的任务妥善地安排在教学过程中，在课内学生要有比较从容的写字时间，不要把写字的作业都留到课外。教师要对不容易写好的笔画、结构以及容易写错的笔顺作具体指导，使学生把字写端正，写美观。对于精读课文中出现的由已经会写的字构成的新词，也可让学生找一找，抄一抄，不断丰富词语的积累，还可采用听写词语等方式，检查学生对字词掌握的情况。

四年级上册，仍然单独编写钢笔字和毛笔字教材，要凭借这些教材，加强对学生写钢笔字和毛笔字的指导。

四年级上册的阅读教材，除安排识字和写字任务外，还注重以下五个方面的引导：练习朗读和默读；理解内容，体会感情；领悟表达的方法；积累语言；向课外扩展延伸。

朗读是阅读教学中最重要，最经常的练习。用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，既是一种重要的能力，也是理解内容，体会思想感情最常用的方法。教材中许多课文提出了朗读的具体要求，进行阅读教学，一定要多读少讲，把比较多的时间留给学生读书，让学生主要通过自主的入境入情地朗读，读懂课文，有所感悟；并通过朗读的实践，逐步提高朗读的水平。

默读的练习也是四年级上册阅读教学的重点。要通过反复实践，使学生逐步学会默读。教材中有多篇略读课文明确要求通过默读了解课文内容。精读课文的思考练习，虽然没有明确提出默读的要求，但是许多练习必须在认真默读的基础上完成。默读能力的提高有个训练的过程，要求学生默读应留有比较充裕的时间，使学生能切实地默读课文，并按要求认真思考，默读以后要注意检查效果，决不能匆匆忙忙，使默读的环节流于形式。

四年级上册教材，根据课文的不同特点，采用多种形式引导学生理解文章主要内容，体会文章表达的思想感情。引导理解内容的主要方法有：通过理解重点词句进而理解内容；边读边展开想象，把课文描述的内容在头脑中形成画面；理清文章的条理，再用自己的话叙述课文的内容等。引导体会感情的方法，主要是让学生设身处地、入境入情地读书，然后交流各自的阅读感受。

，小学语文四年级上册教学计划

无论是理解内容，还是体会感情，都应注意学生的自主阅读。重要的不是让学生得到一个现成的结论，而是让每个学生都经历这样的学习过程，都能通过独立阅读，把课文读懂，并有一些自己的体会，再通过师与生、生与生的讨论交流，互相启发、补充，加深理解与感受。在自主学习的基础上进行讨论交流，要尊重学生的个性化体验，不能用一个所谓的标准答案去限制学生。事实上，不同的人对同一篇文章的感受是会有所不同的。学生从文章中获得的独特体验，只要言之有据，言之成理，都应加以肯定。当然，如果学生的讨论交流偏离了对课文的理解，纠缠于无关紧要的枝节问题，或者学生的感受明显与课文的思想内容不符，教师应适时加以引导，这是学生能够有效学习的重要条件，也是最能体现教师引导的地方。

通过阅读，既要理解内容，体会感情，又要领悟和学习作者表情达意的方法。四年级上册教材的编写体现了这样的思想。教材中对领悟表达的引导，涉及到诸多方面：一是领悟遣词造句的准确；二是体会语句的具体形象；三是体会文章条理清楚的表达方法；四是体会选材的别具一格。教材中还特别安排了侧重学习表达的“作家笔下的动物”这一组，读了《白鹅》和《白公鹅》，我们会觉得两位作家笔下的白鹅，特点是那样相同，形象都栩栩如生，但表达方法和语言风格又迥然不同；老舍的《猫》和《母鸡》，都表达了作者的喜爱之情，但写法完全不一样，通过对比阅读，学生会受到很多启发。

对于表达方法的领悟，教材中都采用了启发式，有的是引导学生自己去比较发现，有的是先举一两个例子，再让学生找出类似的例子来读读，体会体会。教师教学时要注意这个特点，一定要让每个学生经历这样的领悟过程。

语言的学习是个日积月累的过程。学生在阅读一篇篇文质兼美的课文时，接触了大量各具特色、富有表现力的语句、段篇，只有熟记在心，才能变成自己的财富，需要运用时才能脱口而出或涌流于笔下。

教材中引导积累语言的方式主要有两种，一是背诵，二是抄写。18篇精读课文中，有10篇提出了背诵的要求，其中有的是指定背诵的部分，有的则是由学生选择，背诵自己喜欢的部分。18篇精读课文中，有10篇提出了抄写的要求，一般是让学生找出写得好的语句，多读读，体会体会，再抄下来。

对于教材中安排的这些背诵、抄写的练习，应该通过交流、检查，使之落实，还要重视培养学生积累语言的兴趣和主动积累语言的习惯。教材中比较多地采用让学生背诵自己喜欢的部分，抄写自己感兴趣的语句的形式，其用意很明确，那就是引导学生主动积累，培养兴趣，使之逐步形成习惯。

为了使学生逐步学会读书，也为了丰富和深化学习的内容与收获，教材在扩展延伸方面也作了适当引导。从具体课文的实际出发，有的引导课外阅读、搜集资料，有的引向课外进行观察，有的安排了读写结合的小练笔，还有的引导联系生活实际和思想实际进行思考。

以上五个方面，体现了精读课文的教学重点。这是从整册教材来讲的，具体到某一篇课文，要根据课文的特点有所侧重。教师可参照教材中的安排，因文而异，并从学生的实际出发，设计和安排教学过程，使精读课文的教学既把握住重点，又教出每课的特色。

略读课文与精读课文要求不同，一般只要求读后能粗知文章大意。指导略读课文的学习，可以先让学生按照阅读提示，自己认真读课文，然后适当组织交流，让学生说说对内容的大致理解和读后的感受，有兴趣的地方还可以再读读，特别感兴趣的也可以背背。在词句的学习上不必多作要求。

口语交际注重人与人之间的交流和沟通，要在听与说的双向互动中培养学生倾听、表达和应对的能力。四年级上册教材注意突出口语交际的这个特点，而且安排了多种形式的双向互动，有的以交流为主，如，交流自己了解的自然奇观，自己喜欢的动物，自己的奇思妙想；有的以讨论为主，如，讨论如何保护文物；有的要模拟生活情境练习交际，如，感谢和安慰；有的带有比赛游戏性质，如，看图比眼力；还有的是讲故事，演短剧，如，第三组的讲童话，演童话，第七组的讲成长的故事，演成长的故事。

进行口语交际教学，要充分体现听和说的双向互动这一特点，还要根据每次口语交际的实际采用不同的互动方式，上出特色。如，进行以交流为主的口语交际，首先要激发兴趣，引起学生交流的欲望；然后引导学生把自己想讲的内容讲清楚；还要设法在双向互动中使交流逐步深入。再如感谢和安慰，这次口语交际，就需要教师创设情境，或引导学生回忆，再现生活中的情境。如果能捕捉学校或班上发生的具体的相关实例引入教学，面对面地感谢、安慰，或模拟情境表示感谢、进行安慰，效果可能更好。

“成长的故事”那一组的口语交际，提供了几种选择，除了讲成长故事，演成长故事外，还有交流读了《乌塔》以后想到了什么和讨论王虹来信中提出的问题。对此，可以有两种处理方法，一种是师生共同商量，选定一个话题进行口语交际；一种是自由组合，分别对共同感兴趣的话题进行交流讨论，然后再全班汇报、评议。

四年级上册教材与三年级一样，对习作作了两条线的安排。一是在每组的“语文园地”中安排一次习作，全册安排八次。这八次习作，有四次与口语交际合并安排。二是结合课文的学习，安排了四次小练笔。

“语文园地”中安排的习作，有以下四个特点。

1．在习作的类型上，兼顾了写实和写想象。

教材中安排的写一处自然景观、写观察中的发现、写自己喜欢的动物、写导游词、写成长故事，都是练习写实；写童话、看图作文、写奇思妙想，都是练习写想象。

对于写实的习作，要强调如实表达，就是要写真实的人、真实的事，反映真实的生活，不能造假，不能瞎编。这样，既能切实提高学生把握事物特点的能力和记实的表达能力，又能培养学生诚实的品质和良好的文风。

对于写想象的习作，则要鼓励学生大胆想象。四年级的孩子受生活经验和知识水平的限制，想象不一定合理，所以在这方面的要求不能过高。学生只要敢于想象，并能把自己想象的事物写下来就行。

2．注意激发兴趣，让学生不拘形式地自由表达。

教材中的习作都不搞命题作文，每次习作都只是提出一个范围，而且所提的范围很宽泛，在内容和形式的选择上给学生比较大的\'自由。特别是安排综合性学习的两组，提供了多种选择，而且有的可以在口语交际的基础上写，有的则可以先写再说。这样安排的目的，就是为了让学生都能写自己想写的内容，能用自己喜欢的形式来写，为学生的自由表达和有创意的表达创造条件。

3．重视习作以后的交流和展示。

课程标准在中年级的习作要求里专门提了这样一条：“愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。”四年级上册教材，采用多种形式引导习作后的交流和展示。例如，“语文园地七”的展示台中：“这是我给王虹写的回信，我给大家读一读。”“语文园地二”的习作提示，让写同一种动物的同学在一起交流。再如，“语文园地五”练习写导游词，“写好以后，可以根据所写的导游词，模拟导游进行讲解。”希望通过这样的实践，使学生从交流和展示中获得习作的快乐，逐步提高习作的能力。

4．注意引导学生修改自己的习作。

修改的能力是写作能力的一个重要的方面，认真修改也是一种良好的写作习惯，是对自己的习作负责任的态度。所以，我们编写的中年级习作教材，体现了这样一个思想，就是：修改能力和写作能力的训练同时起步，修改的习惯在习作开始之日起就加以培养。在四年级上册教材中，对修改自己的习作继续作了引导。

综合性学习的主要特点，是学生的主体性。教材注意体现这个特点，同时考虑到孩子还小，独立活动的能力有个培养锻炼的过程，教材的编写体现了既放手，又适当辅导的思想。教材中对综合性学习引导的具体步骤是：先在该组的导语中点出，再在第一篇课文的后面作具体的布置，最后在语文园地中进行交流展示。与三年级的教材相比，去掉了“综合性学习提示”这一步。这体现了逐步放手的思想。

根据教材的编排，教师对综合性学习的指导要着重抓好三个环节：一是通过布置，使学生明确任务，知道要做些什么，该怎么做；二是在学生自行开展活动的过程中，教师要时时关心，了解活动开展的情况，及时表扬好的做法，帮助解决遇到的困难；三是采用多种形式，充分展示交流。语文园地中的口语交际、

习作、展示台，都是展示交流的形式。展示台中提到的只是举出几个例子，学生的积极性充分调动起来了，一定还会有更多的创造，例如，“成长的故事”单元的综合性学习，学生可能还会有采访的录音，拍的照片等。教师要提供舞台，让学生充分展示。

周 次

日 期

教 学 内 容

一

9. 1—9. 3

1.观潮

二

9.6—9.10

2、雅鲁藏布大峡谷、3鸟的天堂、4、火烧云

三

9.13—9.17

语文园地一、5古诗两首

四

9.20—9.24

6爬山虎的脚、7蟋蟀的住宅、

五

9.27—9.30

8、世界地图引出的发现、语文园地二

六

10.1—10.7

国庆放假

七

10.8—10.15

9巨人的花园、10、幸福是什么、11去年的树、

八

10.18—10.22

12、小木偶的故事、语文园地三

九

10.22—10.29

13白鹅、14、白公鹅、15猫、

十

11.1—11.5

16、母鸡、语文园地四

十一

11.8—11.12

17长城、18颐和园、19、秦兵马俑、

十二

11.15—11.19

语文园地五、20古诗两首、21搭石、

十三

11.22—11.26

22跨越海峡的生命桥、23、卡罗纳、

十四

11.29—12.3

24给予是快乐的、语文园地六

十五

12.6—12.10

25为中华之崛起而读书 26那片绿绿的爬山虎、

十六

12.13—12.17

27、乌塔、28、尺有所短 寸有所长 语文园地七、

十七

12.20—12.24

29呼风唤雨的世纪、30、电脑住宅31飞向蓝天的恐龙、

十八

12.27—12.31

32、飞船上的特殊乘客、语文园地八

十九

1.4—1.7

期末复习

二十

1.10—1.14

期末迎考

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇十四**

我班共有学生56人，男生30人，女生26人。全班成绩稳定的尖子生不多，只有张小晴、冯祺、朱安琪等少数同学成绩较稳定。学生的学习习惯比较差，平时虽然不会大吵大闹，但上课时特别会开小差，如：宋世杰、杨龙、邓加威、豆德健、魏文龙、魏兵、宋祖磊、李传兵、李鹏、邓芳等，其中杨龙、魏文龙、宋世杰、宋祖磊、邓芳、邓加威等学习基础比较差，杨龙、魏文龙、宋世杰、宋祖磊因为特别贪玩，懒记知识、怕背书，家长管教不善，总是拖欠作业，成绩很不理想。

本册教材分组编排。全册共分8组。每组包括导语、课例、语文园地三大部分。

教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。8个专题依次是：自然奇观、观察与发现、中外童话、作家笔下的动物、我国的世界遗产、人间真情、成长的故事、科技成就。其中第三组（中外童话）和第七组（成长的故事）还安排了综合性学习，使这两组的学习内容与形式更加丰富多彩。

每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由3—5篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。

每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

本册要求认识200字，会写200字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字只在精读课文中安排，列在课后的方格里。教材后面附有两个生字表，“生字表一是要求认识的字，“生字表二”是要求会写的字。每组课文后有“词语盘点”，分“读读写写”与“读读记记”两栏。“读读写写”中列的是本组精读课文中出现的由会读会写的字组成的词语；“读读记记”中列的是由要求认识的字组成的词语，略读课文中出现的由会读会写的字组成的词语，也列在“读读记记”中。

四年级上册教材的主要特点，与一、二、三年级教材是一脉相承的。

（一）加强目标意识，全面、准确地落实语文教学目标

课程标准中提出了“全面提高学生语文素养”的基本理念，并从这个基本理念出发，从“知识与能力”“过程与方法”“情感态度与价值观”这样三个维度提出了语文教学目标，而且提出了总目标和阶段目标。

（二）加强整合，围绕专题组织教材

本册教材继续按专题分组编写，确定专题的思路比前几册有所拓宽，除了思想内容方面的专题外，“中外童话”是从文体角度定的专题，“作家笔下的动物”则是侧重体会文章的表达形式。

根据课程标准提出的“教材内容要简化头绪，加强整合”的思想，在按专题编写教材时，注意了加强整合，每组的课文都围绕专题编选，从导语到语文园地的各项内容也都围绕专题来安排。而且，围绕专题安排的各项学习内容与学习活动，前后有联系，有照应，做到环环相扣。这样，就使整组教材以至整册教材成为一个有机的整体。

（三）加强导学功能，引导学生自主、合作、探究地学习

本册教材，在编写时既考虑有利于教师的教，又考虑有利于学生的学，努力使教科书既成为教师的“教本”，又成为学生进行自主、合作、探究学习的“学本”。这一特点在教材里有多种呈现方式：一是在课文的文前、文中或文后，以吐泡泡的形式引导学生边读边想，自读自悟；二是在精读课文的思考练习中，安排了引导自主、合作、探究的题目；三是在每组课文后面安排了学生对本组所学字词进行自查自测的“词语盘点”；四是“语文园地”中设置了“我的发现”“展示台”“宽带网”等体现自主、合作、探究学习的栏目。

四年级上册的“我的发现”，在“发现”的范围上有所扩展，安排了4个关于读写方法和习惯方面的发现，分别是：读文章时要想象画面，边读边想提出问题，并联系上下文理解词语，认真、细致地观察才能表达清楚。“我的发现”栏目的呈现方式也发生了变化，由原来的吐泡泡形式改为小林、小东两个孩子的对话。这两个孩子，可以理解为学生自己和他的一个学习伙伴。教材中，他们的对话一般只是提起某个话题，开了个头，为同学们交流某一方面的发现留有较大的余地。

（四）加强开放性，密切语文学习与生活实际的联系

语文学习是母语的学习，学习的资源无处不在，无时不有。所以，语文学习决不能仅仅局限于课本，局限于课堂，应该把语文学习引向生活，拓宽语文学习的途径。本着这样的思想，教材的编写加强了开放性，把语文学习与生活实际紧密联系起来。主要表现：一是注意引导学生用生活中的实例，加深对语言文字的理解；二是从生活的实际需要中提炼口语交际话题，练习写作；三是结合课文的学习引导课外阅读，重点推荐了《格林童话》和《爱的教育》，引导学生读整本的书；四是通过综合性学习，开展形式多样的语文实践活动。这样的编排，充分体现了听说读写各项语文学习活动的综合，课内外语文学习的紧密联系，拓宽了语文学习的渠道，使学生在丰富多样的实践活动中学语文，用语文。

上述四个方面的特点，是教材各个部分的共同特点。由于每个部分的教学内容和要求不同，在编排上还有些不同的特点。

四年级上册的识字都是随课文安排。无论是精读课文还是略读课文，都安排了要求认识的字。学生通过前三年的学习，已经具有一定的独立识字能力，而且课文中的生字都有注音，所以完成认字的任务主要靠学生自学自查，教师可在学生自学自查的基础上作适当检查，并对少数不容易读准或容易混淆的字作适当指导。所附选读课文中的生字均未注音，为的是引导学生运用已有的独立识字能力，在阅读中遇到不认识的字，自己解决。

要求写的字只在精读课文中安排。进行精读课文的教学，要把写字的任务妥善地安排在教学过程中，在课内学生要有比较从容的写字时间，不要把写字的作业都留到课外。教师要对不容易写好的笔画、结构以及容易写错的笔顺作具体指导，使学生把字写端正，写美观。对于精读课文中出现的由已经会写的字构成的新词，也可让学生找一找，抄一抄，不断丰富词语的积累，还可采用听写词语等方式，检查学生对字词掌握的情况。

四年级上册，仍然单独编写钢笔字和毛笔字教材，要凭借这些教材，加强对学生写钢笔字和毛笔字的指导。

四年级上册的阅读教材，除安排识字和写字任务外，还注重以下五个方面的引导：练习朗读和默读；理解内容，体会感情；领悟表达的方法；积累语言；向课外扩展延伸。

朗读是阅读教学中最重要，最经常的练习。用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，既是一种重要的能力，也是理解内容，体会思想感情最常用的方法。教材中许多课文提出了朗读的具体要求，进行阅读教学，一定要多读少讲，把比较多的时间留给学生读书，让学生主要通过自主的入境入情地朗读，读懂课文，有所感悟；并通过朗读的实践，逐步提高朗读的水平。

默读的练习也是四年级上册阅读教学的重点。要通过反复实践，使学生逐步学会默读。教材中有多篇略读课文明确要求通过默读了解课文内容。精读课文的思考练习，虽然没有明确提出默读的要求，但是许多练习必须在认真默读的基础上完成。默读能力的提高有个训练的过程，要求学生默读应留有比较充裕的时间，使学生能切实地默读课文，并按要求认真思考，默读以后要注意检查效果，决不能匆匆忙忙，使默读的环节流于形式。

四年级上册教材，根据课文的不同特点，采用多种形式引导学生理解文章主要内容，体会文章表达的思想感情。引导理解内容的主要方法有：通过理解重点词句进而理解内容；边读边展开想象，把课文描述的内容在头脑中形成画面；理清文章的条理，再用自己的话叙述课文的内容等。引导体会感情的方法，主要是让学生设身处地、入境入情地读书，然后交流各自的阅读感受。

，小学语文四年级上册教学计划

无论是理解内容，还是体会感情，都应注意学生的自主阅读。重要的不是让学生得到一个现成的结论，而是让每个学生都经历这样的学习过程，都能通过独立阅读，把课文读懂，并有一些自己的体会，再通过师与生、生与生的讨论交流，互相启发、补充，加深理解与感受。在自主学习的基础上进行讨论交流，要尊重学生的个性化体验，不能用一个所谓的标准答案去限制学生。事实上，不同的人对同一篇文章的感受是会有所不同的。学生从文章中获得的独特体验，只要言之有据，言之成理，都应加以肯定。当然，如果学生的讨论交流偏离了对课文的理解，纠缠于无关紧要的枝节问题，或者学生的感受明显与课文的思想内容不符，教师应适时加以引导，这是学生能够有效学习的重要条件，也是最能体现教师引导的地方。

通过阅读，既要理解内容，体会感情，又要领悟和学习作者表情达意的方法。四年级上册教材的编写体现了这样的思想。教材中对领悟表达的引导，涉及到诸多方面：一是领悟遣词造句的准确；二是体会语句的具体形象；三是体会文章条理清楚的表达方法；四是体会选材的别具一格。教材中还特别安排了侧重学习表达的“作家笔下的动物”这一组，读了《白鹅》和《白公鹅》，我们会觉得两位作家笔下的白鹅，特点是那样相同，形象都栩栩如生，但表达方法和语言风格又迥然不同；老舍的《猫》和《母鸡》，都表达了作者的喜爱之情，但写法完全不一样，通过对比阅读，学生会受到很多启发。

对于表达方法的领悟，教材中都采用了启发式，有的是引导学生自己去比较发现，有的是先举一两个例子，再让学生找出类似的例子来读读，体会体会。教师教学时要注意这个特点，一定要让每个学生经历这样的领悟过程。

语言的学习是个日积月累的过程。学生在阅读一篇篇文质兼美的课文时，接触了大量各具特色、富有表现力的语句、段篇，只有熟记在心，才能变成自己的财富，需要运用时才能脱口而出或涌流于笔下。

教材中引导积累语言的方式主要有两种，一是背诵，二是抄写。18篇精读课文中，有10篇提出了背诵的要求，其中有的是指定背诵的部分，有的则是由学生选择，背诵自己喜欢的部分。18篇精读课文中，有10篇提出了抄写的要求，一般是让学生找出写得好的语句，多读读，体会体会，再抄下来。

对于教材中安排的这些背诵、抄写的练习，应该通过交流、检查，使之落实，还要重视培养学生积累语言的兴趣和主动积累语言的习惯。教材中比较多地采用让学生背诵自己喜欢的部分，抄写自己感兴趣的语句的形式，其用意很明确，那就是引导学生主动积累，培养兴趣，使之逐步形成习惯。

为了使学生逐步学会读书，也为了丰富和深化学习的内容与收获，教材在扩展延伸方面也作了适当引导。从具体课文的实际出发，有的引导课外阅读、搜集资料，有的引向课外进行观察，有的安排了读写结合的小练笔，还有的引导联系生活实际和思想实际进行思考。

以上五个方面，体现了精读课文的教学重点。这是从整册教材来讲的，具体到某一篇课文，要根据课文的特点有所侧重。教师可参照教材中的安排，因文而异，并从学生的实际出发，设计和安排教学过程，使精读课文的教学既把握住重点，又教出每课的特色。

略读课文与精读课文要求不同，一般只要求读后能粗知文章大意。指导略读课文的学习，可以先让学生按照阅读提示，自己认真读课文，然后适当组织交流，让学生说说对内容的大致理解和读后的感受，有兴趣的地方还可以再读读，特别感兴趣的也可以背背。在词句的学习上不必多作要求。

口语交际注重人与人之间的交流和沟通，要在听与说的双向互动中培养学生倾听、表达和应对的能力。四年级上册教材注意突出口语交际的这个特点，而且安排了多种形式的双向互动，有的以交流为主，如，交流自己了解的自然奇观，自己喜欢的动物，自己的奇思妙想；有的以讨论为主，如，讨论如何保护文物；有的要模拟生活情境练习交际，如，感谢和安慰；有的带有比赛游戏性质，如，看图比眼力；还有的是讲故事，演短剧，如，第三组的讲童话，演童话，第七组的讲成长的故事，演成长的故事。

进行口语交际教学，要充分体现听和说的双向互动这一特点，还要根据每次口语交际的实际采用不同的互动方式，上出特色。如，进行以交流为主的口语交际，首先要激发兴趣，引起学生交流的欲望；然后引导学生把自己想讲的内容讲清楚；还要设法在双向互动中使交流逐步深入。再如感谢和安慰，这次口语交际，就需要教师创设情境，或引导学生回忆，再现生活中的情境。如果能捕捉学校或班上发生的具体的相关实例引入教学，面对面地感谢、安慰，或模拟情境表示感谢、进行安慰，效果可能更好。

“成长的故事”那一组的口语交际，提供了几种选择，除了讲成长故事，演成长故事外，还有交流读了《乌塔》以后想到了什么和讨论王虹来信中提出的问题。对此，可以有两种处理方法，一种是师生共同商量，选定一个话题进行口语交际；一种是自由组合，分别对共同感兴趣的话题进行交流讨论，然后再全班汇报、评议。

四年级上册教材与三年级一样，对习作作了两条线的安排。一是在每组的“语文园地”中安排一次习作，全册安排八次。这八次习作，有四次与口语交际合并安排。二是结合课文的学习，安排了四次小练笔。

“语文园地”中安排的习作，有以下四个特点。

1．在习作的类型上，兼顾了写实和写想象。

教材中安排的写一处自然景观、写观察中的发现、写自己喜欢的动物、写导游词、写成长故事，都是练习写实；写童话、看图作文、写奇思妙想，都是练习写想象。

对于写实的习作，要强调如实表达，就是要写真实的人、真实的事，反映真实的生活，不能造假，不能瞎编。这样，既能切实提高学生把握事物特点的能力和记实的表达能力，又能培养学生诚实的品质和良好的文风。

对于写想象的习作，则要鼓励学生大胆想象。四年级的孩子受生活经验和知识水平的限制，想象不一定合理，所以在这方面的要求不能过高。学生只要敢于想象，并能把自己想象的事物写下来就行。

2．注意激发兴趣，让学生不拘形式地自由表达。

教材中的习作都不搞命题作文，每次习作都只是提出一个范围，而且所提的范围很宽泛，在内容和形式的选择上给学生比较大的\'自由。特别是安排综合性学习的两组，提供了多种选择，而且有的可以在口语交际的基础上写，有的则可以先写再说。这样安排的目的，就是为了让学生都能写自己想写的内容，能用自己喜欢的形式来写，为学生的自由表达和有创意的表达创造条件。

3．重视习作以后的交流和展示。

课程标准在中年级的习作要求里专门提了这样一条：“愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。”四年级上册教材，采用多种形式引导习作后的交流和展示。例如，“语文园地七”的展示台中：“这是我给王虹写的回信，我给大家读一读。”“语文园地二”的习作提示，让写同一种动物的同学在一起交流。再如，“语文园地五”练习写导游词，“写好以后，可以根据所写的导游词，模拟导游进行讲解。”希望通过这样的实践，使学生从交流和展示中获得习作的快乐，逐步提高习作的能力。

4．注意引导学生修改自己的习作。

修改的能力是写作能力的一个重要的方面，认真修改也是一种良好的写作习惯，是对自己的习作负责任的态度。所以，我们编写的中年级习作教材，体现了这样一个思想，就是：修改能力和写作能力的训练同时起步，修改的习惯在习作开始之日起就加以培养。在四年级上册教材中，对修改自己的习作继续作了引导。

综合性学习的主要特点，是学生的主体性。教材注意体现这个特点，同时考虑到孩子还小，独立活动的能力有个培养锻炼的过程，教材的编写体现了既放手，又适当辅导的思想。教材中对综合性学习引导的具体步骤是：先在该组的导语中点出，再在第一篇课文的后面作具体的布置，最后在语文园地中进行交流展示。与三年级的教材相比，去掉了“综合性学习提示”这一步。这体现了逐步放手的思想。

根据教材的编排，教师对综合性学习的指导要着重抓好三个环节：一是通过布置，使学生明确任务，知道要做些什么，该怎么做；二是在学生自行开展活动的过程中，教师要时时关心，了解活动开展的情况，及时表扬好的做法，帮助解决遇到的困难；三是采用多种形式，充分展示交流。语文园地中的口语交际、

习作、展示台，都是展示交流的形式。展示台中提到的只是举出几个例子，学生的积极性充分调动起来了，一定还会有更多的创造，例如，“成长的故事”单元的综合性学习，学生可能还会有采访的录音，拍的照片等。教师要提供舞台，让学生充分展示。

周 次

日 期

教 学 内 容

一

9. 1—9. 3

1.观潮

二

9.6—9.10

2、雅鲁藏布大峡谷、3鸟的天堂、4、火烧云

三

9.13—9.17

语文园地一、5古诗两首

四

9.20—9.24

6爬山虎的脚、7蟋蟀的住宅、

五

9.27—9.30

8、世界地图引出的发现、语文园地二

六

10.1—10.7

国庆放假

七

10.8—10.15

9巨人的花园、10、幸福是什么、11去年的树、

八

10.18—10.22

12、小木偶的故事、语文园地三

九

10.22—10.29

13白鹅、14、白公鹅、15猫、

十

11.1—11.5

16、母鸡、语文园地四

十一

11.8—11.12

17长城、18颐和园、19、秦兵马俑、

十二

11.15—11.19

语文园地五、20古诗两首、21搭石、

十三

11.22—11.26

22跨越海峡的生命桥、23、卡罗纳、

十四

11.29—12.3

24给予是快乐的、语文园地六

十五

12.6—12.10

25为中华之崛起而读书 26那片绿绿的爬山虎、

十六

12.13—12.17

27、乌塔、28、尺有所短 寸有所长 语文园地七、

十七

12.20—12.24

29呼风唤雨的世纪、30、电脑住宅31飞向蓝天的恐龙、

十八

12.27—12.31

32、飞船上的特殊乘客、语文园地八

十九

1.4—1.7

期末复习

二十

1.10—1.14

期末迎考

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇十五**

新学期开始了，很高兴能担任四年级语文教学工作，为了更好地完成教学任务，特根据学校所制定的各项计划，和本班的实际情况，制定本学期教学计划、

本班现有学生xxx人，其中男生xxx人，女生xxx人、从整体看，本班属于前面优等生出色，后面后进生较多这种情况、经过一个学期的教育，优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面、后进生还有个别仍没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺、

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例（精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋）、词语盘点、语文园地（口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等）、

通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观、在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标、

1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯、

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力、能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖、

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文、

4、体会课文中关键词句表达情意的作用、

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情、能复述叙事性课文的大意、

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料、

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯、听人说话能把握主要内容，并能简要转述、能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法、

8、留心周围事物，勤于书面表达、能把内容写得比较清楚、比较具体、会写简短的书信便条、能修改习作中有明显错误的词句、

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题、

1、生字新词和句子的学习

学生通过三年级的学习，已经逐渐趋向于根据自己的水平和需要自学生字新词和句子、因此，教师在生字新词的教学过程中，应该发挥学生的主观能动作用，引导孩子利用课前的预习，大量地进行生字新词的自学，引导学生学写摘录笔记和批注笔记，教给他们摘录和批注的方法，激发他们的摘录兴趣，最终培养他们的摘录习惯、 在课堂上的生字新词教学，应该尽量精简，只对较难或重点的生字新词进行分析和集体指导、另外，对于一些名言警句、谚语、古诗，教学时应该把握好教的度，引导孩子自觉积累、

2、重视阅读教学

四年级语文教科书的主体课文较之三年级来说，不如三年级多，不少课文篇幅也不如它们长，但是具有如下特点：第一，对阅读的要求提高了、第二，语文体的中的阅读篇目增多了、第三，日积月累中还有不少的阅读内容、第四，教材旨在引导孩子搜集信息，从多种渠道学习语文、所以总起来看，四年级的教材阅读量还是很大的、另外，四年级上册课文的文化含量加大了，课文的内涵，需要教师和学生共同挖掘、

四年级的阅读较之低年级，更加系统，难度加大、这学期学生的自学水平应该能达到以下水平：

（1）会自己提出问题，提出比较有质量的问题、

（2）通过讨论，能纠正或完善自己的认识

（3）学会写摘录笔记和批注笔记、

（4）基本上养成良好的阅读习惯

3、尽可能地让学生快乐地写作，逐步养成自主修改的习惯，培养修改作文的能力、

四年级在作文教学上，仍然要让学生“愿意写，有的写”，不以字数、文体、要点来局限孩子，而是以是否很好的以表达一个完整的意思作为评价的依据，让老师的限制少一些，要求低一些，给学生一个更宽松地写作要求，实际上就给了他一个更为广阔地写作天地，要学生打好作文基础，避免到了高段还在句段的通顺上伤脑筋，希望学生写出的作品不拘一格，有自己的童真、自己的个性、甚至于自己的思想、为了让学生愿意写、有的写，

1、多与后进生交流，了解学困原因，从心里树立“和自己比”的信念、

2、利用课余时间多给后进生辅导，降低学习目标、

3、采取“一帮一”的方式，时时刻刻有人在帮、

4、发现后进生身上的优点，放大其优点，从一个点出发，使其树立学习的信心、

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇十六**

新学期开始了，很高兴能担任四年级语文教学工作，为了更好地完成教学任务，特根据学校所制定的各项计划，和本班的实际情况，制定本学期教学计划、

本班现有学生xxx人，其中男生xxx人，女生xxx人、从整体看，本班属于前面优等生出色，后面后进生较多这种情况、经过一个学期的教育，优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面、后进生还有个别仍没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺、

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例（精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋）、词语盘点、语文园地（口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等）、

通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观、在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标、

1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯、

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力、能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖、

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文、

4、体会课文中关键词句表达情意的作用、

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情、能复述叙事性课文的大意、

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料、

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯、听人说话能把握主要内容，并能简要转述、能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法、

8、留心周围事物，勤于书面表达、能把内容写得比较清楚、比较具体、会写简短的书信便条、能修改习作中有明显错误的词句、

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题、

1、生字新词和句子的学习

学生通过三年级的学习，已经逐渐趋向于根据自己的水平和需要自学生字新词和句子、因此，教师在生字新词的教学过程中，应该发挥学生的主观能动作用，引导孩子利用课前的预习，大量地进行生字新词的自学，引导学生学写摘录笔记和批注笔记，教给他们摘录和批注的方法，激发他们的摘录兴趣，最终培养他们的摘录习惯、 在课堂上的生字新词教学，应该尽量精简，只对较难或重点的生字新词进行分析和集体指导、另外，对于一些名言警句、谚语、古诗，教学时应该把握好教的度，引导孩子自觉积累、

2、重视阅读教学

四年级语文教科书的主体课文较之三年级来说，不如三年级多，不少课文篇幅也不如它们长，但是具有如下特点：第一，对阅读的要求提高了、第二，语文体的中的阅读篇目增多了、第三，日积月累中还有不少的阅读内容、第四，教材旨在引导孩子搜集信息，从多种渠道学习语文、所以总起来看，四年级的教材阅读量还是很大的、另外，四年级上册课文的文化含量加大了，课文的内涵，需要教师和学生共同挖掘、

四年级的阅读较之低年级，更加系统，难度加大、这学期学生的自学水平应该能达到以下水平：

（1）会自己提出问题，提出比较有质量的问题、

（2）通过讨论，能纠正或完善自己的认识

（3）学会写摘录笔记和批注笔记、

（4）基本上养成良好的阅读习惯

3、尽可能地让学生快乐地写作，逐步养成自主修改的习惯，培养修改作文的能力、

四年级在作文教学上，仍然要让学生“愿意写，有的写”，不以字数、文体、要点来局限孩子，而是以是否很好的以表达一个完整的意思作为评价的依据，让老师的限制少一些，要求低一些，给学生一个更宽松地写作要求，实际上就给了他一个更为广阔地写作天地，要学生打好作文基础，避免到了高段还在句段的通顺上伤脑筋，希望学生写出的作品不拘一格，有自己的童真、自己的个性、甚至于自己的思想、为了让学生愿意写、有的写，

1、多与后进生交流，了解学困原因，从心里树立“和自己比”的信念、

2、利用课余时间多给后进生辅导，降低学习目标、

3、采取“一帮一”的方式，时时刻刻有人在帮、

4、发现后进生身上的优点，放大其优点，从一个点出发，使其树立学习的信心、

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇十七**

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。但是，孩子们基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例(精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋)、词语盘点、语文园地(口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等)。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

1．认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2．会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3．能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4．体会课文中关键词句表达情意的作用。

5．能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6．养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7．在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8．留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9．在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

一、营造自主学习的情境。良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢？人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

本年级校本教研的专题是：提升阅读品味，激发习作兴趣。

个人教改探索项目：加强语文实践，培养创新能力

《课标》中十分强调学生语文实践能力的加强和提高，指出：“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的重要途径也是语文实践。”我们可以通过让学生动手、动脑、动眼、动耳，主动进行听说读写思的基本训练。尤其在解读文本的过程中，我们要致力于学生想象能力的培养，通过想象扩大语文本的空间，培养学生的创新能力，激发学生的多元感受。

1、古诗词三首2、桂林山水3、记金华的双龙洞4、七月的天山 语文园地一

单元整体目标：

1、感受大自然的神奇景观，激发热爱自然的情感和探索自然的欲望。

2、引导学生从中学习怎样积累材料。

3、学习文中优美的词句，积累语言，体会作者生动的描写。

4、能够想象画面，用自己的话介绍课文内容。

本组课文是以“自然奇观”为专题编写的，所选课文都描写了自然界的美景、奇景，画面感很强。四篇课文中有三篇都是名篇，描绘生动、形象，语言相当精彩。根据本组课文的特点，学习本组课文，一方面要引导学生认真读书，揣摩、品味语言，从字里行间感受大自然的美。同时，要重视丰富学生的语言积累，引导学生边读边想象，从作者生动的描写中体会意境，想象画面，学习作者的写作方法。

单元教学重点：学习生字新词，理解课文内容，感受大自然的美。

单元教学难点：学习作者观察和表达的方法。

课时划分：1、古诗词三首（两课时）2、桂林山水（两课时） 3、记金华的双龙洞（两课时）4、七月的天山（一课时）语文园地一（五课时）

1古诗词三首

学习目标：

1．认识2个生字，会写5个生字。

2．有感情地朗读课文，边读边想象，感受诗词描绘的画面，体会作者的思想感情。

3．背诵三首古诗词，默写《独坐敬亭山》和《望洞庭》。

4搜集相关资料，激发学生积累古诗词的热情。

学习重、难点：

重点：背诵诗词，了解意思，想象意境，体会感情。

难点：读诗词，想意境，感悟语言美。

教学设计思路：

这三篇都是以写景为主的古诗词，语言凝练优美，描写生动逼真，使人读后不禁发出由衷的赞叹：大自然真是真是多姿多彩，令人神往。在教学本课时，以读为主，通过反复有感情的朗读，使学生置身其中，引导学生抓住重点字词深入研读，边读边想象画面，品味语言，学习作者表达情意的方法。

教学方法：采取“像”、“读”、“议”、“诵”相结合，用音像激起兴趣，通过朗读激情，在讨论中品味语言，探讨作者的表达方法。

课前准备：

1．多媒体课件。

2．搜集有关诗人的资料。

课时安排：两课时

板书设计：

独坐敬亭山

鸟 尽 云 闲

两不厌

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇十八**

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。但是，孩子们基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例(精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋)、词语盘点、语文园地(口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等)。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

1．认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2．会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3．能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4．体会课文中关键词句表达情意的作用。

5．能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6．养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7．在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8．留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9．在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

一、营造自主学习的情境。良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢？人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

本年级校本教研的专题是：提升阅读品味，激发习作兴趣。

个人教改探索项目：加强语文实践，培养创新能力

《课标》中十分强调学生语文实践能力的加强和提高，指出：“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的重要途径也是语文实践。”我们可以通过让学生动手、动脑、动眼、动耳，主动进行听说读写思的基本训练。尤其在解读文本的过程中，我们要致力于学生想象能力的培养，通过想象扩大语文本的空间，培养学生的创新能力，激发学生的多元感受。

1、古诗词三首2、桂林山水3、记金华的双龙洞4、七月的天山 语文园地一

单元整体目标：

1、感受大自然的神奇景观，激发热爱自然的情感和探索自然的欲望。

2、引导学生从中学习怎样积累材料。

3、学习文中优美的词句，积累语言，体会作者生动的描写。

4、能够想象画面，用自己的话介绍课文内容。

本组课文是以“自然奇观”为专题编写的，所选课文都描写了自然界的美景、奇景，画面感很强。四篇课文中有三篇都是名篇，描绘生动、形象，语言相当精彩。根据本组课文的特点，学习本组课文，一方面要引导学生认真读书，揣摩、品味语言，从字里行间感受大自然的美。同时，要重视丰富学生的语言积累，引导学生边读边想象，从作者生动的描写中体会意境，想象画面，学习作者的写作方法。

单元教学重点：学习生字新词，理解课文内容，感受大自然的美。

单元教学难点：学习作者观察和表达的方法。

课时划分：1、古诗词三首（两课时）2、桂林山水（两课时） 3、记金华的双龙洞（两课时）4、七月的天山（一课时）语文园地一（五课时）

1古诗词三首

学习目标：

1．认识2个生字，会写5个生字。

2．有感情地朗读课文，边读边想象，感受诗词描绘的画面，体会作者的思想感情。

3．背诵三首古诗词，默写《独坐敬亭山》和《望洞庭》。

4搜集相关资料，激发学生积累古诗词的热情。

学习重、难点：

重点：背诵诗词，了解意思，想象意境，体会感情。

难点：读诗词，想意境，感悟语言美。

教学设计思路：

这三篇都是以写景为主的古诗词，语言凝练优美，描写生动逼真，使人读后不禁发出由衷的赞叹：大自然真是真是多姿多彩，令人神往。在教学本课时，以读为主，通过反复有感情的朗读，使学生置身其中，引导学生抓住重点字词深入研读，边读边想象画面，品味语言，学习作者表达情意的方法。

教学方法：采取“像”、“读”、“议”、“诵”相结合，用音像激起兴趣，通过朗读激情，在讨论中品味语言，探讨作者的表达方法。

课前准备：

1．多媒体课件。

2．搜集有关诗人的资料。

课时安排：两课时

板书设计：

独坐敬亭山

鸟 尽 云 闲

两不厌

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇十九**

义务教育课程标准实验教科书四年级下册语文

（关注小组、个别和分层定位（含优生名单及相应情况分析））：

本年段共有学生47人，男生比例相对较大。从学习习惯、学习态度和学习能力上看，大部分学生能够选择自己喜欢的适合自己的书籍进行独立阅读，在学习上，有独立识字的能力，养成了主动阅读的习惯，部分学生如等还养成了积极积累好词佳句的习惯，在习作中表现出丰富的想象力和有效组织语言的能力。但也有部分基础相对较差的学生例如黄靖炫、林振轩、陈妹品等同学在学习上开始表现出畏难情绪，不能做到主动积极地学习，课后的阅读面也较窄，特别是书面表达能力较差。因此，在本学期教学中除了做好培优还有补差的工作。

1、名单：

2、情况分析：他们能够遵守纪律，自觉学习，学习目标明确，学习态度端正并且思维活跃。基础知识比较扎实，思维较活跃，有一定的习作基础，喜欢学习语文。但是他们认知结构、判断能力和行为决策水平也都有待提高，思维活跃但不稳定，容易受各种因素的干扰。

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共40篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。教材设计了八个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2－3篇，略读课文1－2篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组课文后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读课文中会读会写的词语组成；“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。另外，教材后附有两个生。字表。表（一）是要求认识的字，200个；表（二）是要求会写的字，200个，以供复习总结之用。

1、认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

10、结合课文学习，随机安排小练笔，重视习作后的交流和评改，重在鼓励。

11、启发引导，让学生乐写、爱写，对写充满兴趣，感情真实、内容具体，养成良好的习作习惯，让学生经常练笔，养成勤动笔的习惯。

1、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。

2、指导学生用好钢笔，写好钢笔字。

3、鼓励学生积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得生活材料。

4、开展有趣的语文实践活动，在活动中学习语文，学会合作。

5、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。

6、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要扩大训练面，使全体学生参与训练，保证学生有足够的个体活动时间，训练应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

7、注意听说读写的联系。要让学生通过阅读学表达，从读中学写。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

课堂存在问题：课前预习不充分，课文读的支离破碎，课堂上思维训练的问题，学生难以入脑思考。真正投入学习的学生不多。

改进措施：精心设计问题，引导学生思考并引导学生学写批注。

1、大量阅读，积累知识。广泛阅读历史书籍、文学书籍、自然科学书籍等，从课内学习拓展到课文学习，提高审美意识和对生活的感悟能力。

2、善于观察，用心体会。学生善于观察生活、体验生活，用心灵去感悟自己所接触的事物，用心灵和真情实感去写作文，才能写出绿色作文。

3、参加比赛，提高水平。积极参加各类学生征文比赛，同伴之间互助互学、互批互改，加强交流、增进思想，认真参加比赛。在比赛中激发学生习作乐趣。

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇二十**

义务教育课程标准实验教科书四年级下册语文

（关注小组、个别和分层定位（含优生名单及相应情况分析））：

本年段共有学生47人，男生比例相对较大。从学习习惯、学习态度和学习能力上看，大部分学生能够选择自己喜欢的适合自己的书籍进行独立阅读，在学习上，有独立识字的能力，养成了主动阅读的习惯，部分学生如等还养成了积极积累好词佳句的习惯，在习作中表现出丰富的想象力和有效组织语言的能力。但也有部分基础相对较差的学生例如黄靖炫、林振轩、陈妹品等同学在学习上开始表现出畏难情绪，不能做到主动积极地学习，课后的阅读面也较窄，特别是书面表达能力较差。因此，在本学期教学中除了做好培优还有补差的工作。

1、名单：

2、情况分析：他们能够遵守纪律，自觉学习，学习目标明确，学习态度端正并且思维活跃。基础知识比较扎实，思维较活跃，有一定的习作基础，喜欢学习语文。但是他们认知结构、判断能力和行为决策水平也都有待提高，思维活跃但不稳定，容易受各种因素的干扰。

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共40篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。教材设计了八个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2－3篇，略读课文1－2篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组课文后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读课文中会读会写的词语组成；“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。另外，教材后附有两个生。字表。表（一）是要求认识的字，200个；表（二）是要求会写的字，200个，以供复习总结之用。

1、认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

10、结合课文学习，随机安排小练笔，重视习作后的交流和评改，重在鼓励。

11、启发引导，让学生乐写、爱写，对写充满兴趣，感情真实、内容具体，养成良好的习作习惯，让学生经常练笔，养成勤动笔的习惯。

1、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。

2、指导学生用好钢笔，写好钢笔字。

3、鼓励学生积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得生活材料。

4、开展有趣的语文实践活动，在活动中学习语文，学会合作。

5、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。

6、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要扩大训练面，使全体学生参与训练，保证学生有足够的个体活动时间，训练应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

7、注意听说读写的联系。要让学生通过阅读学表达，从读中学写。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

课堂存在问题：课前预习不充分，课文读的支离破碎，课堂上思维训练的问题，学生难以入脑思考。真正投入学习的学生不多。

改进措施：精心设计问题，引导学生思考并引导学生学写批注。

1、大量阅读，积累知识。广泛阅读历史书籍、文学书籍、自然科学书籍等，从课内学习拓展到课文学习，提高审美意识和对生活的感悟能力。

2、善于观察，用心体会。学生善于观察生活、体验生活，用心灵去感悟自己所接触的事物，用心灵和真情实感去写作文，才能写出绿色作文。

3、参加比赛，提高水平。积极参加各类学生征文比赛，同伴之间互助互学、互批互改，加强交流、增进思想，认真参加比赛。在比赛中激发学生习作乐趣。

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇二十一**

总体来看，这个班的知识基础处于两级分化，其中李卓玉等人较优秀，但处于中间位置的寥寥无几，有近十名学生基础知识不乐观。班上有部分学生还没有形成良好的学习习惯，平时放松自己，学习和生活上皆如此，特别是特殊家庭的孩子，各方面要相对落后。

1、思想内涵丰富。

苏教版小学语文四下教材共入选23篇课文，文质兼美，思想内涵十分丰富。教材是分7个单元安排的，每个单元都突出一个鲜明的教育主题。如第一单元颂春篇，是关于赞美春天、亲近自然的教育；第二单元创新篇，是倡导创新，教给学生创造方法的教育；第三单元英才篇，是介绍中华民族古代英贤人物，教育学生继承和发扬中华民族尊重知识、尊重人才、出以公心、廉洁等传统美德；第四单元爱心篇，是倡导无私奉献、相互关爱、回报母爱和保护弱小等美好品质的教育；第五单元动物篇，是关于天人合一，学习动物知识、爱护动物的教育；第六单元环保篇，是关于保护环境、改造环境、美化环境的教育；第七单元国魂篇，是关于歌颂领袖人物和民族精神的教育。入选的这些课文人文内涵丰富，都是对学生思想品德教育的精品教材，而这样的编排，又进一步优化了课文的组合，提升了育人的效果。

2、安排了四个重点训练项目

苏教版国标本中年段阅读教材，除了安排朗读、背诵、复述课文等常规学习目标外，还安排了四个重点学习项目：一是联系上下文理解词语和句子的意思；二是把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情；三是学会默读，养成良好的默读习惯；四是积累课文中的优美词语、精彩句段。那么，这四个重点学习项目在教材中是如何安排的呢？教材主编张庆、朱家珑先生提出的编排原则是：“三维整合，统筹安排，因课设练，多次重复，螺旋上升。”

3、注重向小学高年级阅读的过渡，着眼于学生语文综合素养的形成。

第二学段的阅读教学承担着从第一学段向第三学段阅读教学的“过渡”任务。而四年级下册的阅读教学，又是第二学段阅读教学的最后一个学期。也就是说，就小学阶段阅读教学而言，第二学段是承上启下的阶段；就第二学段阅读教学而言，四年级下册的阅读教学除了肩负“承上”的任务外，更重要的是解决“启下”的问题。四年级下册的阅读教学编排正是体现了这一特点：

（1）注重阅读能力的提高。从《语文课程标准》关于“阶段目标”阅读教学要求中，可以看出朗读、默读的技能，阅读理解、概括等能力，第三学段较之第二学段有明显提高。本册教材为了解决好“启下”的问题，在阅读能力的要求上既扎扎实实地落实了第二学段相关的目标要求，又适当向第三学段渗透、延伸，注意为高年级阅读教学作好铺垫。主要表现在：

学习习惯：

1、继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

2、继续掌握正确的朗读方法，培养朗读的兴趣，养成良好的朗读、背诵的习惯。

3、继续培养课外阅读的兴趣，养成勤的习惯。

4、继续培养专心听别人讲话的习惯；能够当众说话，声音响亮，态度大方养成爱护学习用品的习惯。

5、继续学习写钢笔字的正确姿势和方法，并养成习惯。

6、继续学习写毛笔字的正确姿势和方法，并养成习惯。

7、继续培养留心观察的习惯；能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号的习惯。

8、继续培养写日记的习惯，能够做到爱护图书，并养成习惯。

汉语拼音：

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。

识字写字：

1、准确认读224个生字。

2、能够按笔顺正确默写生字143个，能按字的结构把字写得端正，写匀称。

3、继续练习写毛笔，能写得端正，匀称。

4、继续练习写毛笔字，并能写得端正，纸面干净。

口语交际：

1、能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话，和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

2、能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

3、能就所听所读的内容，用普通话说回答问题，作到语句完整，意思连贯。

4、能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

5、讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

阅读：

1、继续学习正确流利有感情地朗读课文。能背诵指定的课文 。能复述课文。会分角色朗读课文。

2、继续学习默读课文。能不出声，不指读，一边读一边想。

3、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

4、能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

5、继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出问题。

6、能阅读适度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

习作：

1、能用学习的部分词语造句。能理顺次序错乱的句子。

2、学习有顺序地比较细致地观察图画和事物，能写出文从句顺的短文。

3、能修改有明显错误的句子。

4、学习使用逗号，句号，问号，叹号，冒号，引号，顿号。

1、抓好理解词语和句子的学习

（1）联系上下文是理解词语和句子意思的最重要的手段。

（2）抓住动情点，真切体会文章表达的思想感情。

3、抓好默读训练，培养学生良好的默读习惯。

4、抓好“积累课文中优美词语、精彩句段”的学习。阅读就是吸收。

（1）课后的读写词语训练要落在实处。

（2）养成阅读摘记的好习惯。。

（3）朗读背诵仍是中年级阅读教学的重点。

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇二十二**

本学期班级人数为x人，x名学生能遵守学校的一切规章制度。邱xx和易xx2名学生自控能力差，需要老师的督促。学生思维比较活跃，但学习积极性不高，主动性不强。每次考试成绩都不够理想，反映出孩子们基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，缺乏最基本的纪律观念。本学期教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材共分八个单元，每单元包括导语、课例、语文园地三大部分。教材继续按照专题编组，涵盖八个专题，分别是：自然奇观、观察与发现、中外童话、作家笔下的动物、我国的世界遗产、人间真情、成长的故事、科技成就。每单元开头的导语点明本组的专题，并揭示学习要求，每单元由三至五篇课文组成。课文均围绕专题编选，分为精读课文和略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后面有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助学生了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有八篇选读课文。每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：口语交际、习作、我的发现、日积月累。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，分别在八个语文园地中各安排两次，两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

1、注重课文的朗读，能用普通话正确流利、有感情的朗读。

2、阅读课文，要把握内容，体现情感领悟表达方法，向外扩展延伸。

3、习作要求，自由表达，内容兼顾写实和想象，引导修改。

1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

1、继续重视识字的教学。识字仍然是四年级阅读教学的重要任务之一，坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务，培养学生主动识字的习惯。

2、指导学生用好钢笔，写好钢笔字。

3、鼓励学生积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得生活材料。

4、开展有趣的语文实践活动，在活动中学习语文，学会合作。

5、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。

6、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要扩大训练面，使全体学生参与训练，保证学生有足够的个体活动时间，训练应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

7、注意听说读写的联系。培养学生通过阅读学表达，从读中学写。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇二十三**

总体来看，这个班的知识基础处于两级分化，其中李卓玉等人较优秀，但处于中间位置的寥寥无几，有近十名学生基础知识不乐观。班上有部分学生还没有形成良好的学习习惯，平时放松自己，学习和生活上皆如此，特别是特殊家庭的孩子，各方面要相对落后。

1、思想内涵丰富。

苏教版小学语文四下教材共入选23篇课文，文质兼美，思想内涵十分丰富。教材是分7个单元安排的，每个单元都突出一个鲜明的教育主题。如第一单元颂春篇，是关于赞美春天、亲近自然的教育；第二单元创新篇，是倡导创新，教给学生创造方法的教育；第三单元英才篇，是介绍中华民族古代英贤人物，教育学生继承和发扬中华民族尊重知识、尊重人才、出以公心、廉洁等传统美德；第四单元爱心篇，是倡导无私奉献、相互关爱、回报母爱和保护弱小等美好品质的教育；第五单元动物篇，是关于天人合一，学习动物知识、爱护动物的教育；第六单元环保篇，是关于保护环境、改造环境、美化环境的教育；第七单元国魂篇，是关于歌颂领袖人物和民族精神的教育。入选的这些课文人文内涵丰富，都是对学生思想品德教育的精品教材，而这样的编排，又进一步优化了课文的组合，提升了育人的效果。

2、安排了四个重点训练项目

苏教版国标本中年段阅读教材，除了安排朗读、背诵、复述课文等常规学习目标外，还安排了四个重点学习项目：一是联系上下文理解词语和句子的意思；二是把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情；三是学会默读，养成良好的默读习惯；四是积累课文中的优美词语、精彩句段。那么，这四个重点学习项目在教材中是如何安排的呢？教材主编张庆、朱家珑先生提出的编排原则是：“三维整合，统筹安排，因课设练，多次重复，螺旋上升。”

3、注重向小学高年级阅读的过渡，着眼于学生语文综合素养的形成。

第二学段的阅读教学承担着从第一学段向第三学段阅读教学的“过渡”任务。而四年级下册的阅读教学，又是第二学段阅读教学的最后一个学期。也就是说，就小学阶段阅读教学而言，第二学段是承上启下的阶段；就第二学段阅读教学而言，四年级下册的阅读教学除了肩负“承上”的任务外，更重要的是解决“启下”的问题。四年级下册的阅读教学编排正是体现了这一特点：

（1）注重阅读能力的提高。从《语文课程标准》关于“阶段目标”阅读教学要求中，可以看出朗读、默读的技能，阅读理解、概括等能力，第三学段较之第二学段有明显提高。本册教材为了解决好“启下”的问题，在阅读能力的要求上既扎扎实实地落实了第二学段相关的目标要求，又适当向第三学段渗透、延伸，注意为高年级阅读教学作好铺垫。主要表现在：

学习习惯：

1、继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

2、继续掌握正确的朗读方法，培养朗读的兴趣，养成良好的朗读、背诵的习惯。

3、继续培养课外阅读的兴趣，养成勤的习惯。

4、继续培养专心听别人讲话的习惯；能够当众说话，声音响亮，态度大方养成爱护学习用品的习惯。

5、继续学习写钢笔字的正确姿势和方法，并养成习惯。

6、继续学习写毛笔字的正确姿势和方法，并养成习惯。

7、继续培养留心观察的习惯；能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号的习惯。

8、继续培养写日记的习惯，能够做到爱护图书，并养成习惯。

汉语拼音：

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。

识字写字：

1、准确认读224个生字。

2、能够按笔顺正确默写生字143个，能按字的结构把字写得端正，写匀称。

3、继续练习写毛笔，能写得端正，匀称。

4、继续练习写毛笔字，并能写得端正，纸面干净。

口语交际：

1、能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话，和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

2、能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

3、能就所听所读的内容，用普通话说回答问题，作到语句完整，意思连贯。

4、能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

5、讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

阅读：

1、继续学习正确流利有感情地朗读课文。能背诵指定的课文 。能复述课文。会分角色朗读课文。

2、继续学习默读课文。能不出声，不指读，一边读一边想。

3、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

4、能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

5、继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出问题。

6、能阅读适度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

习作：

1、能用学习的部分词语造句。能理顺次序错乱的句子。

2、学习有顺序地比较细致地观察图画和事物，能写出文从句顺的短文。

3、能修改有明显错误的句子。

4、学习使用逗号，句号，问号，叹号，冒号，引号，顿号。

1、抓好理解词语和句子的学习

（1）联系上下文是理解词语和句子意思的最重要的手段。

（2）抓住动情点，真切体会文章表达的思想感情。

3、抓好默读训练，培养学生良好的默读习惯。

4、抓好“积累课文中优美词语、精彩句段”的学习。阅读就是吸收。

（1）课后的读写词语训练要落在实处。

（2）养成阅读摘记的好习惯。。

（3）朗读背诵仍是中年级阅读教学的重点。

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇二十四**

本学期班级人数为x人，x名学生能遵守学校的一切规章制度。邱xx和易xx2名学生自控能力差，需要老师的督促。学生思维比较活跃，但学习积极性不高，主动性不强。每次考试成绩都不够理想，反映出孩子们基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，缺乏最基本的纪律观念。本学期教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材共分八个单元，每单元包括导语、课例、语文园地三大部分。教材继续按照专题编组，涵盖八个专题，分别是：自然奇观、观察与发现、中外童话、作家笔下的动物、我国的世界遗产、人间真情、成长的故事、科技成就。每单元开头的导语点明本组的专题，并揭示学习要求，每单元由三至五篇课文组成。课文均围绕专题编选，分为精读课文和略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后面有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助学生了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有八篇选读课文。每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：口语交际、习作、我的发现、日积月累。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，分别在八个语文园地中各安排两次，两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

1、注重课文的朗读，能用普通话正确流利、有感情的朗读。

2、阅读课文，要把握内容，体现情感领悟表达方法，向外扩展延伸。

3、习作要求，自由表达，内容兼顾写实和想象，引导修改。

1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

1、继续重视识字的教学。识字仍然是四年级阅读教学的重要任务之一，坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务，培养学生主动识字的习惯。

2、指导学生用好钢笔，写好钢笔字。

3、鼓励学生积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得生活材料。

4、开展有趣的语文实践活动，在活动中学习语文，学会合作。

5、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。

6、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要扩大训练面，使全体学生参与训练，保证学生有足够的个体活动时间，训练应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

7、注意听说读写的联系。培养学生通过阅读学表达，从读中学写。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇二十五**

1、本册教材是以以国家的教育方针为指针，以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据，准确把握语文教育的总目标和阶段目标，致力于学生语文素养的提高，为学生的终生发展与和谐发展奠定基础。

2、正确把握当代语文教育的特点，做到工具性和人文性的统一，在使学生获得语文基本素养的同时，培养他们的爱国主义情感、社会主义道德品质、科学精神和健全人格，使他们热爱并继承中华民族的优秀传统文化，了解、吸纳人类进步文化的精华。同时，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，丰富语言的积累，培养语感，拓展思维，使他们具备现代化社会需要的创新精神、合作意识和开放的视野一，具备包括阅读与理解、表达与交流和运用现代技术搜集和处理信息的基本能力。

3、树立学生是学习和发展的主体的教育理念。教材编写根据学生身心发展和语文学习的特点，注意激发学生的学习兴趣、好奇心、求知欲和进取精神，培养学生的创新精神和实践能力，倡导自主、合作、探究的学习方式。教材具有开放性和弹性，在合理安排基本课程内容的基础上，为教师和学生留下选择和拓展的空间，以满足不同学生学习和发展的需要。

4、教学内容的编排注意简化头绪，突出重点，结构清晰，分段落实义务教育语文课程的阶段目标，并加强过程与方法、知识与能力、情感态度与价值观的整合。

四年级大部分学生对语文学习怀有浓厚的兴趣，并养成了良好的语文学习习惯。能较熟练地掌握字、词、句等基础知识，并能在具体语境中体会词句的意思，在说话、习作中运用所学的词句。能较工整、正确地用钢笔书写。能正确、流利地朗读课文，在老师的指导下带着问题边读边思考，初步根据问题提示，体会文章的思想感情。能在课外阅读一些浅显的儿童文学作品，摘录理解的精妙词句，并能和同学进行读后交流。但本年级有一些学习困难生，语文基础较薄弱，领会能力较欠，在阅读、习作等方面尤其感到吃力。另有部分学生学习被动，尚未养成良好的学习习惯，不能按时完成作业。以上学生需着力帮教。

本册教材分组编排。全册共分8组，选有33篇课文。这些课文按其组元方式的不同，分为七个专题：即儿童世界、自然景观、智慧人生、美好情怀、健康生活、科技力量、异域风情。

一单元：充盈童心的儿童世界

二单元：绚丽多姿的自然景观

三单元：令人惊叹的智慧人生

四单元：荡气回肠的美好情怀

五单元：健康向上的生活态度

六单元：动人心魄的科技力量

七单元：赏心悦目的异域风情

1、在学习语文的过程中，感受生活的丰富多彩，激发热爱生活的情感；感受祖国河山的壮丽，培养热爱祖国、热爱家乡、热爱自然的思想感情；了解科学成就，学习科学家的优秀品质，教育学生从小爱科学，学科学；增强环保意识，教育学生自觉保护环境、保护动物；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；从生动感人的故事中受到启发，学习做人、做事的道理；认识中华民族传统文化的丰厚博大，激发民族自豪感；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养良好的学习习惯。

2、认识190个字，会写200个字。

3、会使用字典，学习使用词典，具有初步的独立识字能力。学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；能使用硬笔书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。

4、用正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，默读要有一定的速度，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6、继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8、继续学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。背诵指定的课文（段落），练习复述课文。

10、继续培养读书看报的习惯，课外阅读总量不少于10万字。

11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

12、不拘形式地写出见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深、最受感动的内容。

13、愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。学习修改习作中有明显错误的词句。

14、能用普通话交谈，讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人。讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

15、在交谈中能认真倾听，不理解的地方向人请教，不同的意见与人商讨。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。

16、能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

教学重点：

1、在阅读的同时，既教给学生的语文基本技能，又提高学生的阅读能力。

2、在阅读中，通过自己提问，自己解决，通过讨论完善问题，提高阅读能力，读懂课文内容，懂得课文内涵。

3、大量阅读，丰富学生的文化素养。

4、在口语交际活动中，力求学生做重点发言人，做讨论的主持人，分辨讨论中的不同意见，与不同意见交流，正确对待反对意见。

5、写有根有据（真实）的作文，写有情有意（有中心）；有血有肉（内容具体）；有声有色（生动）；有条有理（结构清楚）。

教学难点：

1、学生收集处理信息的能力需要进一步完善。

2、提升独立阅读技能，扩大阅读量，丰富学生的文学素养。

3、训练学生的口语交际能力。

4、写真实、有新鲜感的习作。

1、确把握教学目标。教师不仅要熟悉本册教材的教学目标，还要掌握单元和每篇课文及听说训练、习作训练的教学目标，并且根据班级的实际情况，制订课时教学目标，可是教学目标的制定要做到明确、适当、集中、有层次、可操作。

2、继续加强词句训练。词句训练始终是小学阶段的一个重点。要引导学生自觉地运用、联系上下文的方法准确理解词语，运用联系上下文和生活实际的方法理解含义比较深刻的句子，并通过背诵、摘抄等形式积累词句和和精彩语段。要鼓励学生在阅读的过程中积累词语，学习作者用词造句的方法。

3、加强阅读训练。认真培养学生阅读兴趣和阅读习惯，以段的训练为重点，培养学生读好一段话，继续开展每日一练活动，培养学生自主阅读的能力；同时在课堂内也尽量减少繁琐、细碎的分析，多给学自主阅读、理解的机会。

4、重视学习方法的指导，根据教材的特点，选择学法指导的时机，教会学生学习。

5、要充分发挥学生的积极性和主动性。

6、继续抓好作文训练，在完成作文草稿时，尽可能的采用面批，每周按时完成一篇作文，尽可能的做到保质保量。

7、继续加强对学生写字的训练。这期要继续坚持每天让学生写50个钢笔字，做到正确、规范、匀称、美观，老师要做好示范，无论是上课板书，还是作业批语等都要做到书写规范、美观，给学生以潜移默化的影响。使我班书写水平进一步提高。

8、加强作文的指导和评讲，作文评改继续采用自评、互评、师评等多种评论方式，提高学生习作兴趣。培优转差措施对于优生在培养他们阅读能力的基础上，重点指导其写作和写字，拓宽知识面；对于后进生张旭等要指导他们克服畏难情绪，指导平时按时完成作业，调动他们观察思考和练笔的积极性，打开思路，不拘形式的自由表达。

《积极倡导自主、合作、探究的学习方式》

《培养学生的口语交际能力和学习习惯的培养》

**小学四年级语文教学计划 小学四年级语文教学计划第一学期篇二十六**

1、本册教材是以以国家的教育方针为指针，以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据，准确把握语文教育的总目标和阶段目标，致力于学生语文素养的提高，为学生的终生发展与和谐发展奠定基础。

2、正确把握当代语文教育的特点，做到工具性和人文性的统一，在使学生获得语文基本素养的同时，培养他们的爱国主义情感、社会主义道德品质、科学精神和健全人格，使他们热爱并继承中华民族的优秀传统文化，了解、吸纳人类进步文化的精华。同时，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，丰富语言的积累，培养语感，拓展思维，使他们具备现代化社会需要的创新精神、合作意识和开放的视野一，具备包括阅读与理解、表达与交流和运用现代技术搜集和处理信息的基本能力。

3、树立学生是学习和发展的主体的教育理念。教材编写根据学生身心发展和语文学习的特点，注意激发学生的学习兴趣、好奇心、求知欲和进取精神，培养学生的创新精神和实践能力，倡导自主、合作、探究的学习方式。教材具有开放性和弹性，在合理安排基本课程内容的基础上，为教师和学生留下选择和拓展的空间，以满足不同学生学习和发展的需要。

4、教学内容的编排注意简化头绪，突出重点，结构清晰，分段落实义务教育语文课程的阶段目标，并加强过程与方法、知识与能力、情感态度与价值观的整合。

四年级大部分学生对语文学习怀有浓厚的兴趣，并养成了良好的语文学习习惯。能较熟练地掌握字、词、句等基础知识，并能在具体语境中体会词句的意思，在说话、习作中运用所学的词句。能较工整、正确地用钢笔书写。能正确、流利地朗读课文，在老师的指导下带着问题边读边思考，初步根据问题提示，体会文章的思想感情。能在课外阅读一些浅显的儿童文学作品，摘录理解的精妙词句，并能和同学进行读后交流。但本年级有一些学习困难生，语文基础较薄弱，领会能力较欠，在阅读、习作等方面尤其感到吃力。另有部分学生学习被动，尚未养成良好的学习习惯，不能按时完成作业。以上学生需着力帮教。

本册教材分组编排。全册共分8组，选有33篇课文。这些课文按其组元方式的不同，分为七个专题：即儿童世界、自然景观、智慧人生、美好情怀、健康生活、科技力量、异域风情。

一单元：充盈童心的儿童世界

二单元：绚丽多姿的自然景观

三单元：令人惊叹的智慧人生

四单元：荡气回肠的美好情怀

五单元：健康向上的生活态度

六单元：动人心魄的科技力量

七单元：赏心悦目的异域风情

1、在学习语文的过程中，感受生活的丰富多彩，激发热爱生活的情感；感受祖国河山的壮丽，培养热爱祖国、热爱家乡、热爱自然的思想感情；了解科学成就，学习科学家的优秀品质，教育学生从小爱科学，学科学；增强环保意识，教育学生自觉保护环境、保护动物；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；从生动感人的故事中受到启发，学习做人、做事的道理；认识中华民族传统文化的丰厚博大，激发民族自豪感；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养良好的学习习惯。

2、认识190个字，会写200个字。

3、会使用字典，学习使用词典，具有初步的独立识字能力。学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；能使用硬笔书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。

4、用正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，默读要有一定的速度，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6、继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8、继续学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。背诵指定的课文（段落），练习复述课文。

10、继续培养读书看报的习惯，课外阅读总量不少于10万字。

11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

12、不拘形式地写出见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深、最受感动的内容。

13、愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。学习修改习作中有明显错误的词句。

14、能用普通话交谈，讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人。讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

15、在交谈中能认真倾听，不理解的地方向人请教，不同的意见与人商讨。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。

16、能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

教学重点：

1、在阅读的同时，既教给学生的语文基本技能，又提高学生的阅读能力。

2、在阅读中，通过自己提问，自己解决，通过讨论完善问题，提高阅读能力，读懂课文内容，懂得课文内涵。

3、大量阅读，丰富学生的文化素养。

4、在口语交际活动中，力求学生做重点发言人，做讨论的主持人，分辨讨论中的不同意见，与不同意见交流，正确对待反对意见。

5、写有根有据（真实）的作文，写有情有意（有中心）；有血有肉（内容具体）；有声有色（生动）；有条有理（结构清楚）。

教学难点：

1、学生收集处理信息的能力需要进一步完善。

2、提升独立阅读技能，扩大阅读量，丰富学生的文学素养。

3、训练学生的口语交际能力。

4、写真实、有新鲜感的习作。

1、确把握教学目标。教师不仅要熟悉本册教材的教学目标，还要掌握单元和每篇课文及听说训练、习作训练的教学目标，并且根据班级的实际情况，制订课时教学目标，可是教学目标的制定要做到明确、适当、集中、有层次、可操作。

2、继续加强词句训练。词句训练始终是小学阶段的一个重点。要引导学生自觉地运用、联系上下文的方法准确理解词语，运用联系上下文和生活实际的方法理解含义比较深刻的句子，并通过背诵、摘抄等形式积累词句和和精彩语段。要鼓励学生在阅读的过程中积累词语，学习作者用词造句的方法。

3、加强阅读训练。认真培养学生阅读兴趣和阅读习惯，以段的训练为重点，培养学生读好一段话，继续开展每日一练活动，培养学生自主阅读的能力；同时在课堂内也尽量减少繁琐、细碎的分析，多给学自主阅读、理解的机会。

4、重视学习方法的指导，根据教材的特点，选择学法指导的时机，教会学生学习。

5、要充分发挥学生的积极性和主动性。

6、继续抓好作文训练，在完成作文草稿时，尽可能的采用面批，每周按时完成一篇作文，尽可能的做到保质保量。

7、继续加强对学生写字的训练。这期要继续坚持每天让学生写50个钢笔字，做到正确、规范、匀称、美观，老师要做好示范，无论是上课板书，还是作业批语等都要做到书写规范、美观，给学生以潜移默化的影响。使我班书写水平进一步提高。

8、加强作文的指导和评讲，作文评改继续采用自评、互评、师评等多种评论方式，提高学生习作兴趣。培优转差措施对于优生在培养他们阅读能力的基础上，重点指导其写作和写字，拓宽知识面；对于后进生张旭等要指导他们克服畏难情绪，指导平时按时完成作业，调动他们观察思考和练笔的积极性，打开思路，不拘形式的自由表达。

《积极倡导自主、合作、探究的学习方式》

《培养学生的口语交际能力和学习习惯的培养》

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找