# 新课标解读心得体会如何写(5篇)

来源：网络 作者：落花成痕 更新时间：2024-10-03

*新课标解读心得体会如何写一一、要用新理念辅导教育教育工作新课程规范把全面开展放在首位，强调小学生学习要从以获取常识为首要方针转到首要重视人的情感、心情、价值观和一般潜力的培育，创造一个有利于学生生动活泼，持续开展的教育环境。在教育中既要重视...*

**新课标解读心得体会如何写一**

一、要用新理念辅导教育教育工作

新课程规范把全面开展放在首位，强调小学生学习要从以获取常识为首要方针转到首要重视人的情感、心情、价值观和一般潜力的培育，创造一个有利于学生生动活泼，持续开展的教育环境。在教育中既要重视学生数学学习的水平，更要重视他们在数学实践活动中所表现出来的情感和心情。

二、改变教育方法

(1)创设情境要为教育效劳

恰当的教育情形创设，不仅仅为学习数学拉开成功的前奏，并且会成为他们自动探求数学范畴奥妙的动力，因此，教育情形的创设，不仅仅要有激趣的作用，还要求情境与教育的实际和学生的常识布景，学生日子经验紧密联络起来。如果仅仅为了寻求时髦而缴尽脑汁，伪造教育情形那就不可能很好的为教育效劳。

2、鼓舞学生独立考虑，引导学生自主探求、协作沟通。

动手实践、自主探求、协作沟通是学生学习数学的重要方法。在教育中，教师要让学生在具体的操作活动中进行独立考虑，鼓舞学生宣布自己的意见，并与火伴进行沟通。教师应带给适当的帮助和辅导、长于选取学生中有价值的问题或意见，引导学生展开讨论，以寻找问题的答案。

在“空间与图形”部分的教育中，教师应规划五光十色的活动，使学生透过调查、测量、折叠、讨论，进一步了解自己所日子的空间，知道一些常见的几何体与平面图形。学生透过调查、比较、幻想，体会到在不同的方向看到的是不相同的，逐步开展空间观念。

3、加强估算，鼓舞算法多样化

估算在日常日子中有着非常广泛的使用，在本学段教育中，教师要不失时机地培育学生的估算认识和开始的估算技能。

4、日子气息不要喧宾夺主

“数学教育日子化”是时下颇为流行的提法与做法，但在实践中教师常常不能处理好数学与日子的联络，有的为联络而联络，或牵强附会，有的不加选取，寻求原汁原味的日子味，日子的气息浓郁了，但数学思想的培育缺失了。

我以为，数学日子尽管与日子联络密切，但毕竟是两个不同的概念，是两个不同的范畴，适度而恰当的联络日子，关于数学是大有裨益的，但正如日子难以数学化相同，如果数学教育一味的寻求日子化而迷失了自我，是得不偿失的，数学课的“主角”永远只能是数学自身，数学学习能够吸收日子中搞笑有益的例子来为日子效劳，也能够用日子中培育学生的使用认识和数学潜力，但不能走失数学自身。

5、培育学生开始的使用认识和解决问题的潜力

在教育中，教师就应充分利用学生已有的日子经验，随时引导学生把所学的数学常识使用到日子中去，解决身边的数学问题，了解数学在实际日子中的作用，体会学习数学的重要性。

实践活动是培育学生进行自动探求与协作沟通的重要途径。教师应安排学生展开生动搞笑的活动，使学生经历调查、操作、推理、沟通等进程。

随着社会的开展，学生每一天了解超多的信息，电视、报刊、网络等都是学习数学的场所。这要求咱们打破讲堂局限，把周围的社会日子作为学生学习的大讲堂。在讲堂教育中要充分利用并引导学生运用各类信息，使每个学生的潜能都得到充分发掘，素质得到全面进步，让讲堂充满生机与活力，正如新课标指出的：使学生取得对数学了解的一起，在思想潜力、情感心情与价值观等多方面得到前进和开展。教师就应利用数学美激起学生的思想，让他们用心肠去感触教育美、去寻求数学美。

就“数学教育应重视学生的情感”提出，在数学讲堂教育中，研讨知道进程和情感进程的知情一致规则，是具有实际优点的。他们从创设情境，驱动探求数学现象的好奇心;调集心情，发生探求数学规则的趣味;沟通情意，构成乐学数学常识的态势几方面激起学生的学习热情，进步学习功率，力图真实体现学生在学习中的主体作用。

“指引”和“抱着”想到，“引”与“抱”采纳的方法不同，作用也完全不相同。叶圣陶说过：“习气的养成在于教师的训练和辅导。”“指引”能使学生养成善考虑的好习气，随时重视周围事态的变化，理解事物之间并不是原封不动的，已定的事随时会在形状上或本质上发生新的情况，事物的方法或资料随时会换成另外的一种。好习气就应在自然而然中得到训练和培育。与之相对应的，不管是人还是动物，如果“抱着”就会养成一种依靠心情，什么事都不去考虑，也不想考虑。因为他理解会有人来辅导他怎样做，至于做的方法，做的作用，那不是它所想的事，惰性就此发生，要想独具匠心更是无从谈起。因此，咱们要“指引”学生学习，而不是“抱着”学生学习。

总之，应对新课程改革的应战，咱们务必改变教育观念，多动脑筋，多想办法，密切数学与实际日子的联络，使学生从日子经验和客观事实动身，在研讨实际问题的进程中用数学、了解数学和开展数学，让学生享用“数学学科的高兴”且高兴地学数学。

**新课标解读心得体会如何写二**

在义务教育阶段，物理课程不仅应该注重科学知识的传授和技能的训练，注重将物理科学的新成就及其对人类文明的影响等纳入课程，而且还应重视对学生终身学习愿望、科学探究能力、创新意识以及科学精神的培养。因此物理课程的构建应注重让学生经历从自然到物理、从生活到物理的认识过程，经历基本的科学探究实践，注重物理学科与其他学科的融合，使学生得到全面发展!

义务教育阶段的物理课程要让学生学习初步的物理知识与技能，经历基本的科学探究过程，受到科学态度和科学精神的熏陶;它是以提高全体学生的科学素质、促进学生的全面发展为主要目标的自然科学的基础课程。

一、物理课程的基本理念

1、注重全体学生的发展，改变学科本位的观念，重视物理课程在情感、态度、价值观方面的教育功能。

2、从生活走向物理，从物理走向社会，新课标体现了更关注社会，更帖近学生的生活。例：北京市使用清洁燃料车;由火车时刻表计算平均速度;水果电池;电冰箱的技术参数;学读汽车速度表;用两个不同焦距的凸透镜制作望远镜;了解微波炉的基本原理;了解数字信号和模拟信号的基本区别。

3、强调过程与方法的教学，注重科学探究，提倡学习方式的多样化。新课标强调以物理知识和技能为载体，让学生经历科学探究过程，学习科学探究的方法，培养学生的科学探究精神、实践能力、创新意识;改革以书本为主、实验为辅的传统教学模式，提倡多样化的教学方式。在义务教育的物理课程中，使学生学到获取知识的方法、增强探究未知世界的兴趣和能力，以及学生对于科学本质的理解和科学价值观的树立，是与科学知识的学习同等重要的。因此，新课标十分强调科学探究的学习。在“内容标准”中，科学探究是和科学内容并列的，它提出了科学探究的主要环节、探究能力的表现，以及探究教学的形式，并分析了探究教学的实例。

新课标把“过程与方法”作为课程目标之一，与“知识与技能”、“情感、态度与价值观”并列。与过去的教学大纲的不同之处还在于，它除了使用“知道”、“理解”等描述学习结果的行为动词外，还使用了描述学习过程的行为动词来表达对学习的要求，如“经历探究浮力大小的过程”等。这种表述体现了一种理念：与过去的义务教育物理课程相比，课程标准更强调学习的过程。

4、注重学科渗透，关心学科发展，加强sts教育

注重科学技术与社会的关系，是当今世界科学教育的一个大趋势。科技的发展促进了社会的发展，同时它又受到社会发展的制约;科学技术给我们的生活带来了福利，同时也带来了环境、资源等许多问题。过去的物理课程就科学论科学，很少涉及科学的意义，应该以物理学的内容为素材，受到科学的、技术的和人文的教育，着眼点不在于提出多少有实际价值的建议，而在于通过参与逐步树立从社会发展的角度考虑科学技术问题的意识，以这种方式把人文精神渗透到科学课程中。

二、新课程标准对教师提出了更高的要求

面对新课标，新教材，新理念，新思路，新评价，对广大教师也提出了更高的新要求。

1、更新教育观念：要求全体教师树立全新的教育理念，把握新课程标准的内涵，更新教育观念，注重全体学生的发展，改变学科本位的观念;切实重视物理课程在情感、态度、价值观方面的教育功能;倡导科学的探究性学习方法，提倡学习方法的多样性;注重过程与方法的教学;强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个方面的教育目标目标(三维目标体系)并举;加强新的课堂教学设计、课外作业设计及学生评价体系设计等。

2、扩大知识面：从新的课程标准、新的教科书可以看出，新物理课程内容涵盖的知识面极广泛，注重了学科的渗透，使物理更走向社会，走近学生，帖近生活，它不仅渗透到生活中的各个层面，也渗透到化学、生物、天文、地理、科技、人文、社会等各个领域，所以要求未来的物理教师不仅是一个“百科全书”，还需是一个“技术能手“，一个能运用现代教育技术(主要是多媒体和网络技术)进行物理教学的全能型教师。

**新课标解读心得体会如何写三**

论文构想：重点剖析高三回头教师在高一期初教育中出现误招的现象、起因及对策。有这样一种现象，连续多年任教高三的老师回到高一，原以为能够轻而易举地将工作出色完成，却发现和同组一些新教师相比，不一定有较大的优势。总结起来有以下几种现象：1.上课激情澎湃，感觉有一肚子的学问要倒给学生，但课堂上学生无精打采，反应迟钝，甚至漠然。问题所在：忽视学生用已有的有限知识，难以链接，重构，对学生基础估计过高，教学节奏过快;2.教师布置的作业完成不积极，拖拖拉拉，最终很多学生以抄袭的手段完成，根本没有达到预期的目的。问题所在：大容量、高难度，综合性强的练习多，尤其会将一些高三总复习单元里的高一复习单元的题目给高一新生做，虽然考查的语言现象语言的在本单元，但句中大量的生词，偏词学生还是看不懂;3.对教材中要求的课外活动不屑于开展，总是将所有的教学时间用于题海战术。牛津教材最精彩的部分就是task&project(何锋)。在一线的老师，出于各种原因，这两项并没有给多少时间，高中阶段初期维持学生学习兴趣比什么都重要，课程进度可以慢一点，要求低一点，鼓励多一点，task&project这样小组活动的课也有一些，如果这一阶段走得顺利，后面的教学将会相对轻松一些。如果不顺，会有学生开始排斥英语课堂，排斥老师，放弃努力，老师到时候花再大的力气也没有多大效果了。。。。。。

通过对《普通高级中学英语课程标准》以及邓志伟教授所作《新课程方案解读》讲座内容的学习，笔者对新课程的理念有了更新更深的认识和思考。

随着《全日制普通高级中学课程计划》和各科新的《课程标准》的出台，全国高中课程改革又向前推进了一大步，基础英语教育的改革也随之有了新的发展和重大的突破，教师和学生主体以及课堂内外的教与学活动都发生了显著变化，学生的自主意识、自主行动都有了长足的进步，学习的积极性、实效性均有了不同程度的提高。然而，伴随着欣欣向荣的教改形势，在课堂教学中，也出现了不少不容忽视的问题。在不少课堂，甚至于示范性的教改课堂中，出现了诸多尴尬的局面，如教师面对过于活跃的学生束手无策，在学习方式的改变、在课堂三维教学目标的处理上都显得比较困惑。面对这些现象，就新课程推进过程中课堂教学中到底存在着一些什么样的普遍问题，如何才能避免这些问题，给教师、学校管理人员乃至教育行政主管部门的领导和专家们都带来了困惑。

一、存在问题

一是误把“师生对话”等同于“师生问答”。“知不知”(do you know?)、“对不对”(is it right?)、“是不是”(is that so?)、“好不好”(is that ok?)、“怎么样”(what about it?)、“行不行”(is that all right? / will that do?)等这一类毫无启发性的问题充斥课堂，把师生之间、学生之间的平等对话理解成了庸俗化的问答，这种课堂上的一问一答，表面上是师生之间、生生之间的互动，实际上却是用提问的方式在“灌输”。

二是误把“有效评价”等同于“鼓励夸奖”。新课程强调对学生的尊重、赏识，重视成功体验对激发学生学习热情的作用，但并不意味着对学生要一味表扬。在一些课堂上，甚至不少的公开课、示范课或教改课上，经常有一些教师不假思索、脱口而出地随意性表扬。似乎对学生的评价只能是表扬、鼓励和夸奖，不少学生对教师的评价已无动于衷，习以为常。教师的评价已失去其应有的意义和价值，达不到预期的目的和效果。正如一味惩罚不可取一样，一味表扬也是不可取的。对学生而言，过多的夸奖会导致上瘾，同时，过多的夸奖也会让学生习以为常，也可能导致学生浅尝辄止和随意应付。

三是误把“自主”等同于“自流”。新课程理念下的教学强调学生的主体性，把时间还给学生，于是在上课时，有的教师便叫学生自己看书，没有阅读指导、没有明确提示和具体要求，没有检查和反馈过程，由学生一看到底;有的教师还提出学习内容由学生自己决定，如喜欢哪一段就读哪一段;学习方式由学生自己选择，如喜欢怎么读就怎么读;学习伙伴由自己挑，想与谁交流就与谁交流等等。这是一种典型的自流式的学习方式，学生表面上获得了自主的权利，可实际上并没有做到真正的自主。

四是误以为有了“活动”便有了“体验”。诚然活动是学生体验的载体，新课程强调丰富多样的学生主体活动，但这种活动必须是有计划、有目的、有组织、有方法的，同时是符合学生心理和生理特点、适应学生认知水平并与课堂教学目标相一致的。可是课堂上经常有一些为活动而活动的现象，学生在课堂上一会儿忙这，一会儿忙那，教室里乱哄哄，这种活动动手与动脑相脱节，目的性差，没有体验与反思，应该说是一种无效和无价值的活动。

五是误以为有了“配对或小组活动”便有了“合作”，不少合作有形式而无实质。一些课堂上教师片面追求小组合作这一学习形式，对小组合作学习的目的、时机及过程没有进行认真设计。只要有疑问，无论难易，甚至一些毫无讨论价值的问题都要在小组里讨论。讨论的时间有时也没有保证，有时学生还没进入讨论状态，小组合作学习在教师的要求下就结束了。教师在小组合作学习中不是一个组织者、引导者、帮助者，学生处在一个被动式的讨论中。对学生而言，如果小组合作学习没有组织引导好，往往就会缺乏平等的交流与沟通，结果往往是优秀者的意见和想法代替了小组其他成员的意见与想法，学习差一些的学生就会变成陪衬，更多的时候他们是听众，在小组汇报时他们的意见也往往被忽视。

六是探究性学习的泛化。新课程改革大力倡导在学科教学中，面向全体学生，开展多样化的探究性学习。一些课堂上，探究性学习被泛化或形式化了。比如有英语教师在启发学生猜测生词detector(探测器)的意思时，先引导学生通过已有构词法知识，把detector与其根词detect及其派生词detective联系在一起思考，虽然这种方法不失为一种简洁明了的科学方法，但课堂的实际情况是学生联想到了多种多样的答案，无论怎样，都无法准确地猜测出其准确意思。

对于这种纯知识性的生词教学，死搬硬套运用探究教学模式，只会把问题复杂化，是根本没有意义的。实际上，并不是所有的学科知识都适用于探究性的学习方式，那种体现事物名称、概念、事实等方面的陈述性知识就不需要学生花时间去探究，靠听讲、阅读、理解等方式就能掌握，无需探究的问题却要去探究导致了探究的浅层化和庸俗化，既浪费时间，又缺乏实效。

七是贴标签式的情感、态度、价值观教育。凸显情感、态度、价值观教育是新课程的一个基本理念和基本特征，然而一些教师对到底如何处理知识与技能，过程与方法，情感、态度、价值观的教学目标显得有些困惑，不知道该如何有机地体现三者，所以出现了在一些课堂上教师脱离具体内容和特定情境，孤立地、人为地、机械地、生硬地进行情感、态度、价值观的教育。实际上，情感、态度、价值观不是可以直接或独立教授的，而是只有与知识与技能、过程与方法融为一体才是有生命力的。

**新课标解读心得体会如何写四**

教学内容：

北师大版教材六年级数学上册第二单元第一小节的内容

百分数的应用(一)求一个数比另一个数多或少百分之几，是在学生五年级下册已学习了百分数的意义和读写、百分数和分数、小数的互化，并学会简单运用百分数的意决一些生活中的问题，是在此基础上展开的，求一个数比另一个数多或少百分之几的问题，实际上还是求一个数是另一个数的百分之几问题的发展，只不过一个量题目中没有直接给出。通过解决此类问题使学生进一步体会百分数的意义，也为后续学习比较复杂的百分数问题打基础。

教学目标：

1、知识与技能：在具体情境中理解“增加百分之几”或“减少百分之几”的意义，学会用线段图分析数量关系，帮助学生加深对百分数意义的理解。

2、过程与方法：能计算出实际问题中“增加百分之几”或“减少百分之几”，提高运用数学解决实际问题的能力，体会百分数与现实生活的密切联系。

3、情感态度与价值观：培养学生运用数学知识解释生活的能力，激发数学学习的兴趣。

重点难点：

1、在具体情境中理解“增加百分之几”或“少百分之几”的意义，学会用线段图分析数量关系，帮助学生加深对百分数意义的理解。

2、能计算出实际问题中“增加百分之几”或“少百分之几”，提高运用数学解决实际问题的能力，体会百分数与现实生活的密切联系。

设计理念：

“学生能尝试，尝试能成功。”本节课采用五步六环节的尝试教学法，始终坚持先练后讲，先试后导，先学后教的理念，尊重学生已有的知识水平。在此基础上借鉴课堂实录中的一些设计把学生想要学的想要理解的全部交待清楚了。

教学过程：

一、基本训练。

1、先找出单位“1”的量，再填空。

（1）现价是原价的百分之几？

用（)÷(）

（2）实际产量是计划产量的120%。

实际产量比计划产量多()%

（3）红花朵数是黄花朵数的80%

红花朵数比黄花少()%

2、思考下面的问题

甲数是5，乙数是4

（1）甲数是乙数的几分之几？

（2）甲数是乙数的百分之几？

（3）乙数是甲数的几分之几？

（4）乙数是甲数的百分之几？

（5）甲数比乙数多几分之几？

（6）乙数比甲数少几分之几？

3、说说下面这些百分数表示什么意思

（1）甲队比乙队多修25%

（2）今年比去年多植树30%

（3）现价比原价减少了20%

（4）红花朵数比黄花少17%

设计意图：前两道是基本训练题，是为本课新知识的顺利展开扫清障碍，而第三题“说说百分数表示的意思”是一道为新课展开做迁移的准备题，本题在我模仿的视频中本来是一道巩固练习题，为了帮助学生理解多百分之几或少百分之几的意义，进而尝试时取得成功，我设计为准备题。

二、导入新课

师：今天这节课就让我们一起来学习有关百分数的应用（一)，即求“一个数比另一个数多或少百分之几”的问题。(教师板书课题）

师：通过本节课的学习，同学们要掌握求求“一个数比另一个数多或少百分之几”问题的计算方法。

【设计意图：开门见山直接导入新课，及早出示课题，使学生有了注意方向，从而提高了课堂效率。】

三、进行新课

1、出示尝试题

六(2)班有男生10人，女生15人，女生比男生多百分之几？

请学生试着解答，教师巡视

2、自学课本

师：请同学们打开课本23页，边读边思考，回答自学提示里面的4个问题。

[自学提示]

仔细阅读课本第23页，回答下面的问题。

1、例题给我们提供了哪些信息？要解决什么问题？

2、“增加百分之几”是什么意思？

3、计算一个数比另一个数增加(多)百分之几的问题，书中有几种解答方法？思路各是怎样的呢？

4、比较这两种算法，你喜欢哪种？为什么？

要求：先独立思考，不懂的可以在小组内讨论交流。

生：一边读书一边思考问题。遇到不懂的问题在小组内交流。

【设计意图：让学生通过自学提示的帮助来自学课本，使学生从课本中初步获取知识具有实效性。】

3、再次尝试

盒子里有50立方厘米的冰，化成水后，水的体积约为45立方厘米。水的体积比原来冰的体积减少了百分之几？

4、学生讨论

师：解决“一个数比另一个数多或少百分之几”的问题一般有几种解法？

生：两种

师：第1种算法是怎样的？

生：找准单位“1”的量后，先求出多或少的部分，再用多或少的部分除以单位“1”就可以了。

师：那第2种算法呢？

生：先用一个数除以单位“1”

的数，再同单位“1”比较。

5、教师讲解

师：从上面的算法看出，求一个数比另一个数多或少百分之几”的问题先要找准单位“1”

一般有两种解法。第1种解法是先求出多或少的部分，再用多或少的部分除以单位“1”的量就可以了。第2种算法是如果比单位“1”多的时候就用一个数除以另一个数减1;如果比单位1少的时候就用1减一个数除以另一个数的商。

注意：计算中遇到除不尽时，一般保留三位小数。（百分号前面的数保留一位小数）

四、巩固练习

1、五(1)班有女生20人，男生25人，女生人数比男生少百分之几？

2、电饭煲原价220元，现价160元，电饭褒的价格降低了百分之几？（百分号前保留一位小数）

3、光明村今年每户拥有彩电121台，比去年增加66台，去年每百户拥有彩电多少台？今年比去年增长了百份之几？

五、课堂作业

课本第24页“练一练”第2、4题

学有余力的同学完成本题

光明村今年每户拥有彩电121台，比去年增加66台，

1、今年是去年的百分之几？

2、去年是今年的百分之几？

3、今年比去年增长百分之几？

4、去年比今年减少百分之几？

六、课堂小结

通过今天的学习，你有哪些收获？

**新课标解读心得体会如何写五**

高效的课堂，这个名字对教师来说一点都不陌生，有效、高效的课堂教学永远是教师的追求。在一个相当长时期中，教师教得无味，学生学得无趣，教师教得辛苦，学生学得痛苦，高耗低效，是教学中的突出问题。在倡导新课程背景下如何进一步提高课堂教学效率已成为一个热门话题。

课堂的有效性是教学的生命，有效的课堂教学也是学校的生命。随着课程改革的深入实施，各校对有效教学的理念、策略及实践等相继作出了更为科学的应答。然而，英语作为小学的一门“副课”，如何在人少、学校重视相对薄弱的情况下，进行有效课堂的研究与实践，是我们小学英语教师现在面临的重要任务。怎样才是高效的课堂呢?我觉得高效率的课堂，不仅是学生学有所获，更是投入和产出比较合理的课堂。这样的课堂中，学生乐学：不仅掌握了知识，更增长了能力;老师乐教：不再声嘶力竭，而是师生互动，适时点拨，少讲精讲。

如何提高英语教学的课堂效率呢，作为一名小学英语教师，我从以下几方面谈谈自己的看法。

一、营造英语氛围

学习一种语言一定要有语言环境才能学得好。比如，我们南方人学普通话，若能到北方生活一段时间，受到地道的普通话的熏陶，胜过读书、学习几年。我们的母语不是英语，学习英语是在汉语的氛围下进行的。没有英语环境，教师就要刻意创造英语环境。如我对四年级学生，课堂用语都是用英语说的。例如：it\'s time to start your books on page \'s listen to the tape read after me.当有些学生在窃窃私语时，我会说：be quiet!根据学生 读书、回答的完善程度，我会分别用good/verygood/wonderful/excellent等等来激励他们的学习动机，提高学习兴趣。

二、创设真实的交际情景

英语情景教育就是把“快乐学英语”的理念融入英语教学中，让孩子们不知不觉地置身于英语的环境中，感觉到学习英语的兴趣。在外语教学中，情景教学法不仅活泼生动，能够营造氛围和意境，激发学生的学习热情，而且更易于创造、模拟母语学习环境，使外语教学在科学而且正确的方向上施行。因此，英语教学必须从交际的情景出发，根据教材内容，创设生动有趣的情景，让学生受到情景的感染，激发学习兴趣和求知欲。在小学英语课堂教学情景的创设中，我主要从以下几方面努力作了尝试，收到较好的教学效果.

1、课前准备时利用english songs, chants, guessing games等活动来调动学生的情绪，集中学生的注意力，使学生产生愉悦感，从而激发学生对英语学习的热情。

2、利用卡片、实物、图画、简笔画等手段教学词、句，体现教学的直观性和趣味性，让学生轻松地掌握所学内容。

在英语课堂上，有时我还利用自制的头饰，组织学生参加角色扮演活动，教室中的学生可以欣赏到台上学生的表演，同时自己也想跃跃欲试，这样一种十分融洽而和谐的课堂氛围就形成了，学生中也形成了一种你追我赶的局面。

小学英语教学的目的就在于要使学生爱学、乐学、好学。我们教师要充分利用“情景教学”这一重要方法扩展教学形式和方法，创设一种宽松、和谐、愉悦的教学环境，培养、维持和发展学生学习英语的兴趣，也只有这样，才能产生最优的教学效益。

三、进行游戏教学

小孩子天性好动，乐于参与游戏活动。若能将知识溶于游戏之中，让学生在情趣盎然的游戏中练习所学的知识，在蹦蹦跳跳中学习英语，学生是非常愿意接受的。虽短短几分钟，但却能活跃课堂气氛，激发学生的兴 趣。例如，我在教人体部位的单词face,mouth,nose,ear时，我将几个学生叫到黑板前，让他们做\"touch you r face /mouth/nose/ear\"等动作，做对的，下面的同学说，\"yes!\"做错了，下面的同学就说，\"no!\"也可以由 教师说:\"touch your face.\"让全班同学做动作。通过这一游戏，学生就很容易地掌握了这些单词。又如在练习 26个字母时，可预先将26个字母的卡片分别放在26个同学的手里，让其收藏起来，当老师说:whereis m?拿m卡 片的同学将卡片高举过头，大声地读：m!m!学习数词时，可设计\"find your neighbour\"的游戏来练习。教师把 一些数字卡片如“36、37、38、40、42”等发给一些学生，让他们自由组合，拿着“36、37、38”卡片的学生 就会挨在一起，高举卡片分别说“thirty-six,thirty-sev-en,thirty-eight”，接着一起说：we are neighbours.这样，调动了学生的积极性，使课堂气氛活泼有序，学习兴趣趋于浓厚，提高了教学质量。

四、坚持激励性评价原则

在进行课堂评价时要保护学生的自尊心和自信心，体现尊重与爱护，关注个体的处境与需要。通过课堂评价，让学生了解自己的课堂学习状态，体验进步与成功，从而产生进步的动力。衡量课堂评价是否成功的一个重要指标是学生是否喜欢评价。如果学生害怕评价，丧失学习英语的积极性和兴趣，评价的教育功能也就难以真正发挥了。因此，在进行课堂评价时，必须坚持激励性评价原则。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找