# 小学生元宵节故事[大全五篇]

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2024-06-07

*第一篇：小学生元宵节故事中国有许多传统节日，元宵节、清明节、端午节、中秋节等等，但我最喜欢过年。每逢过年，家家户户贴春联，大街小巷敲锣打鼓、张灯结彩，辞旧迎新的活动热闹非凡，每一个人脸上洋溢着春节的喜悦。这里给大家分享一些关于元宵节故事，...*

**第一篇：小学生元宵节故事**

中国有许多传统节日，元宵节、清明节、端午节、中秋节等等，但我最喜欢过年。每逢过年，家家户户贴春联，大街小巷敲锣打鼓、张灯结彩，辞旧迎新的活动热闹非凡，每一个人脸上洋溢着春节的喜悦。这里给大家分享一些关于元宵节故事，供大家参考。

元宵节故事1

喜庆的元宵节刚刚过去，人们吃元宵，打灯笼……真是太好玩了。光知道好玩不行，得知道它的来历，不行了吧!还是我告诉你吧：

这一则传说与吃元宵的习俗有关：相传汉武帝有个宠臣名叫东方朔，他善良又风趣。有一天冬天，下了几天大雪，东方朔就到御花园去给武帝折梅花。刚进园门，就发现有个宫女泪流满面准备投井。东方朔慌忙上前搭救，并问明她要自杀的原因。原来，这个宫女名叫元宵，家里还有双亲及一个妹妹。自从她进宫以后，就再也无缘和家人见面。每年到了腊尽春来的时节，就比平常更加的思念家人。觉得不能在双亲跟前尽孝，不如一死了之。东方朔听了她的遭遇，深感同情，就向她保证，一定设法让她和家人团聚。

一天，东方朔出宫在长安街上摆了一个占卜摊。不少人都争着向他占卜求卦。不料，每个人所占所求，都是“正月十六火焚身”的签语。一时之间，长安里起了很大恐慌。人们纷纷求问解灾的办法。东方朔就说：“正月十三日傍晚，火神君会派一位赤衣神女下凡查访，她就是奉旨烧长安的使者，我把抄录的偈语给你们，可让当今天子想想办法。”说完，便扔下一张红帖，扬长而去。老百姓拿起红帖，赶紧送到皇宫去禀报皇上。

汉武帝接过来一看，只见上面写着：“长安在劫，火焚帝阙，十五天火，焰红宵夜”，他心中大惊，连忙请来了足智多谋的东方朔。东方朔假意的想了一想，就说：“听说火神君最爱吃汤圆，宫中的元宵不是经常给你做汤圆吗?十五晚上可让元宵做好汤圆。万岁焚香上供，传令京都家家都做汤圆，一齐敬奉火神君。再传谕臣民一起在十五晚上挂灯，满城点鞭炮、放烟火，好像满城大火，这样就可以瞒过玉帝了。此外，通知城外百姓，十五晚上进城观灯，杂在人群中消灾解难”。武帝听后，十分高兴，就传旨照东方朔的办法去做。

到了正月十五日长安城里张灯结彩，游人熙来攘往，热闹非常。宫女元宵的父母也带着妹妹进城观灯。当他们看到写有“元宵”字样的大宫灯时，惊喜的高喊：“元宵!元宵!”，元宵听到喊声，终于和家里的亲人团聚了。

如此热闹了一夜，长安城果然平安无事。汉武帝大喜，便下令以后每到正月十五都做汤圆供火神君，正月十五照样全城挂灯放烟火。因为元宵做的汤圆最好，人们就把汤圆叫元宵，这天叫做元宵节。

知道了吧!把它记住，回家给你爸爸妈妈说。他们一定会很高兴的。

元宵节故事2

岁月如箭，转眼间元宵节都过去了，但你知道元宵节的来历吗?过元宵节为什么要看灯展吗?过元宵节为什么要吃元宵?让我来给大家讲解一下吧!

每年农历的正月十五日，春节刚过，迎来的就是中国的传统节日——元宵节。正月是农历的元月，古人称夜为“宵”，所以称正月十五为元宵节。正月十五是一年中第一个月圆之夜，也是一元复始，大地回春的夜晚，人们对此加以庆祝，也是庆贺新春的延续。

元宵节又称“上元节”。按中国民间的传统，在这天上皓月高悬的夜晚，人们要点起彩灯万盏，以示庆贺。出门赏月、喜猜灯谜、共吃元宵，合家团聚、同庆佳节，其乐融融。

民间过元宵节有吃元宵的习俗。元宵由糯米制成，或实心，或带馅，馅有豆沙、白糖、山楂、各类果料等，食用时煮、煎、蒸、炸皆可。起初，人们把这种食物叫“浮圆子”，后来又叫“汤团”或“汤圆”，这些名称“团圆”字音相近，取团圆之意，象征全家人团团圆圆，和睦幸福，人们也以此怀念离别的亲人，寄托了对未来生活的美好愿望。

这下大家知道为什么要过元宵节了吧!此时此刻我想起了大诗人苏轼的诗句——“但愿人长久，千里共婵娟”，但愿所有的亲人都能和自己的家人团团圆圆在一起，和睦幸福过一生。

元宵节故事3

今天是元宵节我与妈妈和好朋友聪儿一起去城隍庙观灯了，来到城隍庙门口只见车辆排到了几米以外的地方，而那些卖票的人流更是多了，都排到了大马路上了。

我们排了一个多小时的队才买到了票，我们匆匆忙忙的挤进，刚进去只见到处人山人海，我们一眼就看见有人卖糖画，只见那里人一层包一层挤得水泄不通，我用了吃奶的力才挤了进去，脚还被别人不小心踩了一下，只见那个人手拿大勺，弄了一勺糖，在自己面前的大理石上画了起来，不出5分钟一个惟妙惟肖的糖画诞生了，让我口水直流三千尺，疑是银河落九天，我们拿起糖画，兴高采烈的舔了起来，不一会儿我就把那香甜可口的糖画给吃没了。

我们走着走着来到了一个大孔雀的面前，那孔雀高足5米，十分宏伟壮观，只见那孔雀的尾巴一闪一闪可美了，我还发现孔雀嘴里还叼着一朵花呢!我与那高大壮观的大孔雀合了影，才依依不舍的离开它。

我们不知不觉的来到了一个高大的麒麟边上，只见它活灵活现，仿佛真的一样，突然边上的一位慈眉善目的老奶奶说：“真是‘麒麟祥瑞’啊!好兆头好兆头啊!”说着笑了起来，我也不禁赞叹起来了，边上的围人个个都不由的赞叹不已。

我们漫步在城隍庙内，到处都挂着五颜六色的灯笼，有的是可爱的卡通人物灯、有的是风景灯、还有的是……让我们看的眼花缭乱，嘴里却不停的赞叹说：“这些灯笼真是巧夺天工啊，真是太漂亮了!”

不知不觉的都9点多了，我们便坐着车开开心心的回家了，可脑子里却还在回味着刚才的灯笼。

元宵节故事4

正月十五、十六是中国的传统节日——元宵节。

今年元宵节的第一天晚上，我约上好朋友小航去油田欢闹兔年元宵夜。首先，我们去看焰火晚会，烟火还没开始燃放广场已是人山人海了。等了一会音乐响起，焰火晚会开始了!人们都把头仰起向天空看，天空中像烟火的海洋一样，有绿色的、有黄色的、有紫色的、有蓝色的，真是五光十色，五彩缤纷呀!有的像菊花，有的像牡丹花，有的像像星星，最好玩的是有个烟花像巨大的白兔!真是各种各样，眼花缭乱!太美了!

看完烟火我们去新蕾公园看灯。哇塞!这里简直是灯的世界，有菊花灯、有喇叭花灯、有含羞草灯、有荷叶灯------。还有十二生肖动物灯等。最漂亮的灯当属\"小白兔家庭灯”了。兔爸爸和兔妈妈共同欢快地抱着兔宝宝，一家真是又和睦又温馨呀!

我们到广场上玩，妈妈给我们买了一个孔明灯，传说这灯是诸葛亮发明的。我们选的灯是红色的，代表兔子红红的眼睛还有我们红红火火的生活。航航拿着灯我开始点火，先让灯罩吸收些热气，我们慢慢把手松开，孔明灯徐徐上升，越飞越高，它将带着我们的心愿飞向美丽的远方!我们恋恋不舍地追着它大喊“再见!再见!”

这就是我家乡濮阳的元宵节，它是我心目中是最美好，最开心的节日!

元宵节故事5

我的家乡在美丽的余姚。每年正月十五就是传统的元宵节，这天我们的家乡显得更加美丽。

我们的元宵节热闹非凡，喜气洋洋，这天活动真是丰富多彩。大街上、广场上、商场里都挂满了许多灯谜，老老少少都来猜灯谜，可高兴啦!

吃好晚饭我们来到市府广场，顿时人山人海，五彩缤纷，各式各样的彩灯高高挂。瞧!有形态不一的小狗，笑着正在给我们打招呼呢!有活蹦乱跳的小白兔，放出白色的光，美丽极了!真把我看得目瞪口呆。

晚上一个个烟花在夜空绽放出美丽的花朵，它们形态和颜色都不同，五颜六色的满天星、火红的玫瑰花、银白色的百合花在空中朵朵开放，绚丽多彩。随着一声声的炮响，人们在欢乐的海洋里唱歌’跳舞。

还有许多人在放孔明灯呢!一盏盏孔明灯飞上了天空，祝家人平平安安!永远幸福!

我们的家乡的元宵节热闹吗?欢迎各族小朋友以后元宵节的时候来我家乡过热闹的元宵哦!到时候我会带你们一起吃汤圆、猜灯谜、放烟花，过个热热闹闹的元宵节。

小学生元宵节故事五篇

**第二篇：有关元宵节故事**

元宵节我们每年都过，那你知道元宵节的故事吗？下面小编为大家收集了有关元宵节故事，供大家阅读。

元宵节故事一：东方朔与元宵姑娘

相传汉武帝有个宠臣名叫东方朔，他的个性既善良又风趣。如果宫里有谁得罪了汉武帝，总要靠东方朔来讲情。

有一天冬天，下了几天大雪，汉武帝觉得有点无聊，东方朔就到御花园去给武帝折梅花。刚进园门，就发现有个宫女泪流满面的准备投井。东方朔慌忙上前搭救，并问明她要自杀的原因。原来，这个宫女名叫元宵，家里还有双亲及一个妹妹。自从她进宫以后，就再没和家人见面。每年到了腊尽春来的时节，就比平常更加的思念家人。她想，既然不能在双亲跟前尽孝，还不如一死了之，于是才来投井。东方朔听了她的遭遇，非常的同情她，就向她保证，一定设法让她和家人团聚。

这一天，东方朔出宫后，便在长安街上摆了一个占卜摊。不少人都争着向他占卜求卦。不料，每个人所占所求，都是“正月十六火焚身”的签语。一时之间，长安里起了个大恐慌。人们纷纷求问解灾的办法。东方朔就说：“正月十三日傍晚，火神君会派一位‘赤衣神女’下凡查访。她就是奉旨烧长安的使者，你们若看到一个骑粉色银驴的红衣姑娘，马上跪地哀求。那姑娘便说：“我是领旨来烧长安的。玉帝还要站在南天门上观看。既承父老求情，我把抄录的偈语给你们，可让当今天子想想办法。”说完，便扔下一张红帖，扬长而去。

老百姓拿起红帖，赶紧送到皇宫去禀报皇上。汉武帝接过来一看，只见上面写着：“长安在劫，火焚帝阙，十六天火，焰红宵夜”。汉武帝一看大惊，连忙请来了足智多谋的东方朔。东方朔假意的想了一想，就说：“听说火神君最爱吃汤圆，宫中的元宵不是经常给你做汤圆吗？十五晚上可让元宵做汤圆。万岁焚香上供，传令京都家家都做汤圆，一齐敬奉火神君。再传谕臣民一起在十六晚上挂灯，满城点鞭炮、放烟火，好像满城大火，这样就可以瞒过玉帝了。此外，通知城外百姓，十六晚上进城观灯，杂在人群中消灾解难。武帝听后，十分高兴，就传旨照东方朔的办法去做。

到了正月十六日长安城里张灯结彩，游人熙来攘往，热闹非常。元宵的父母亲也带着妹妹进城观灯。当他们看到写有“元宵”字样的大宫灯时，惊喜的高喊：“元宵！元宵！”元宵听到喊声，终于和双亲、妹妹团聚了。

如此热闹了一夜，长安城果然平安无事。汉武帝大喜，便下令以后每到正月十五都做汤圆供火神君，正月十六照样全城挂灯放烟火。

因为元宵做的汤圆最好，人们就把汤圆叫元宵，这天叫做元宵节。

元宵节故事二：点彩灯来历

传说在很久很久以前，凶禽猛兽很多，四处伤害人和牲畜，人们就组织起来打它们，有一只神鸟因为迷路而降落人间，却意外的被不知情的猎人给射死了。天帝知道后十分震怒，立即传旨，下令让天兵于正月十五日到人间放火，把人间的人畜财产通通烧死。天帝的女儿心地善良，不忍心看百姓无辜受难，就冒着生命的危险，偷偷驾着祥云来到人间，把这个消息告诉了人们。众人听说了这个消息，就如头上响了一个焦雷，吓得不知如何是好。过了好久，才有个老人家想出个法子，他说：“在正月十四、十五、十六日这三天，每户人家都在家里张灯结彩、点响爆竹、燃放烟火。这样一来，天帝就会以为人们都被烧死了。”大家听了都点头称是，便分头准备去了。到了正月十五这天晚上，天帝往下一看，发觉人间一片红光，响声震天，连续三个夜晚都是如此，以为是大火燃烧的火焰，心中大快。人们就这样保住了自己的生命及财产。为了纪念这次成功，从此每到正月十五，家家户户都悬挂灯笼，放烟火来纪念这个日子。

元宵节故事三：汉文帝纪念平吕

传说元宵节是汉文帝时为纪念“平吕”而设。汉高祖刘邦死后，吕后的儿子刘盈登基为汉惠帝。惠帝生性懦弱，优柔寡断，大权渐渐落在吕后手中。汉惠帝病死后吕后独揽朝政把刘氏天下变成了吕氏天下，朝中老臣，刘氏宗室深感愤慨，但都惧怕吕后残暴而敢怒不敢言。吕后病死后，诸吕惶惶不安害怕遭到伤害和排挤。于是，在上将军吕禄家中秘密集合，共谋作乱之事，以便彻底夺取刘氏江山。此事传至刘氏宗室齐王刘囊耳中，刘囊为保刘氏江山，决定起兵讨伐诸吕随后与开国老臣周勃，陈平取得联系，设计解除了吕禄，“诸吕之乱”终于被彻底平定。

平乱之后，众臣拥立刘邦的第二个儿子刘恒登基，称汉文帝。文帝深感太平盛世来之不易，便把平息“诸吕之乱”的正月十五，定为与民同乐日，京城里家家张灯结彩，以示庆祝。从此，正月十五便成了一个普天同庆的民间节日——“闹元宵”。另有一说是元宵[1]燃灯的习俗起源于道教的“三元说”；正月十五日为上元节，七月十五日为中元节，十月十五日为下元节。主管上、中、下三元的分别为天、地、人三官，天官喜乐，故上元节要燃灯。元宵节的节期与节俗活动，是随历史的发展而延长、扩展的。就节期长短而言，汉代才一天，到唐代已为三天，宋代则长达五天，明代更是自初八点灯，一直到正月十七的夜里才落灯，整整十天。与春节相接，白昼为市，热闹非凡，夜间燃灯，蔚为壮观。特别是那精巧、多彩的灯火，更使其成为春节期间娱乐活动的高潮。至清代，又增加了舞龙、舞狮、跑旱船、踩高跷、扭秧歌等“百戏”内容，只是节期缩短为四到五天。

**第三篇：元宵节名人经典故事**

正月是农历的元月，古人称夜为“宵”，所以把一年中第一个月圆之夜正月十五称为元宵节。元宵节名人经典故事，我们来看看。

元宵节的名人

第1．汉文帝：下令将正月十五命名为“元宵节”的人。

第2．汉明帝：下令点灯敬佛，百姓挂灯，是赏花灯的创始人。

第3．汉武帝：正月十五祭祀天神的倡导者。

第4．东方朔：成全元宵姑娘，元宵节里最浪漫的人。

第5．杨素：破镜终重圆，成人之美的人。

第6．辛弃疾：众里寻他千百度，元宵节里最痴情的人。

第7．田登：只许州官放火，不许百姓点灯的人。

第8．朱元璋：狂杀一条街，元宵节里最凶残的皇帝。

第9．贾似道：第一个制作灯联的人。

第10．袁世凯：因为“元宵”与“袁消”谐音，袁世凯就不准说元宵，只能叫汤圆。

元宵节的经典故事

元宵姑娘

汉武帝的宠臣东方朔风趣而善良。一日冬天去御花园赏梅，遇一宫女欲投井。朔搭救后问明原委，原来宫女名叫元宵，因进宫后长久不能见到亲人而思念，遂起轻生念头。东方朔同情并答应帮忙。东方朔摆摊占卜，所有人问卦结果都是“正月十六火焚身”，长安城大恐慌。汉武帝向东方朔请教，朔言：“长安在劫，火焚帝阙，十五天火，焰红宵夜。”解释说：正月十五晚家家挂灯吃元宵，城外百姓进城看灯，好似满城大火，以瞒玉帝。是日晚，元宵双亲进城观灯。在东方朔的帮助下一家终于团圆。

皮影相思

相传，汉武帝爱妃李夫人死后，汉武帝非常想念她，于是一位宫女就穿上这位妃子的衣服在月光下翩翩起舞。皇帝看到这位宫女影子以解思念之情。后人做诗：“张灯作戏调翻新，顾影徘徊却逼真，环佩姗姗莲步稳，帐前活见李夫人。”说的就是汉武帝思念爱妃的典故，这也是皮影戏的最初来源。

破镜重圆

隋朝\*灭南陈时，南陈昌乐公主与丈夫徐德言打破一面铜镜，各执一半，作为以后相见的凭证。并约定在正月十五元宵节卖镜于市，以探对方消息。隋灭南陈后，昌乐公主入杨素府做妾，次年元宵节徐德言果真在街市上看到一个老头在叫卖半片铜镜，价钱昂贵，无人问津。徐德言在破镜上题诗：“镜与人俱去，镜归人不归。无复嫦娥影，空留明月辉。”杨素得知，成人之美，昌乐夫妻终于团圆。

燃灯七盏

宋代福州有个太守名叫蔡君谟，面对千里饿殍却要粉饰太平。他下令一道，要求治下所有百姓，每家在元宵节之夜必须燃灯七盏。有个穷人叫陈列，制了一个一丈多高的大灯，上书一首诗：“富家一盏灯，太仓一粒粟；穷家一盏灯，父子相对哭。”消息传到太守耳中，他只好收回成命。

双喜临门

王安石20岁时进京赶考，元宵节时路过一地，一大户人家悬灯出题招亲。联曰：“走马灯，灯走马，灯熄马停步。”王安石不会答，却记在心中。到京后谁知主考官所出之联竟是：“飞虎旗，旗飞虎，旗卷虎藏身。”王安石提笔就以招亲联作答，得中进士。衣锦还乡时发现那联居然仍未有人会答，王安石便又以考题联作答，竟又得了个漂亮媳妇，实是双喜临门。

**第四篇：关于元宵节的故事分享**

每年的阴历正月十五是中国人很重视的传统节日，元宵节。元宵节也叫“上元节”,春灯节，是很多家庭团圆的节日。正月十五日是一年中第一个月圆之夜，加上吃元宵的风俗，这个节日就和团圆两个字牢牢的联系起来。元宵节是春节之后的第一个重要节日，不管是南方北方都对这个节日比较重视，举行很多的活动来庆祝这个节日。以下是关于元宵节的故事分享，欢迎阅读。

有关元宵节来历的说法多种多样，有3种说法流传较广。

关于元宵节的故事一

元宵节是汉文帝时为纪念“平吕”而设。相传吕后一系在吕后死后害怕大全旁落，密谋叛乱，宗室齐王刘囊联合开国老臣周勃一起平定了“诸吕之乱”。平乱之后，众臣拥立刘邦的第二个儿子刘恒登基，称汉文帝。文帝深感太平盛世来之不易，便把平息“诸吕之乱”的正月十五，定为与民同乐日，京城里家家张灯结彩，以示庆祝。从此，正月十五便成了一个普天同庆的民间节日--“闹元宵”。

关于元宵节的故事二

元宵节又称“上元节”,是人们庆祝一年中第一次的月圆之夜。据道教的“三元说”,正月十五日为上元节，七月十五日为中元节，十月十五日为下元节。主管上、中、下三元的分别为天、地、人三官，天官喜乐，故上元节要燃灯。元宵燃灯放烟火的风俗就是从这个说法来的。

关于元宵节的故事三

元宵节起源于“火把节”,汉朝民众在乡间田野持火把驱赶虫兽，希望减轻虫害，祈祷获得好收成。直到今天，中国西南一些地区的人们还在正月十五用芦柴或树枝做成火把，成群结队高举火把在田头或晒谷场跳舞。隋、唐、宋以来，更是盛极一时。参加歌舞者足达数万，从昏达旦，至晦而罢。当随着社会和时朝的变迁，元宵节的风俗习惯早已有了较大的变化，但至今仍是中国民间传统节日，火把也逐渐变为了彩灯。

**第五篇：元宵节的故事精选**

农历正月十五日，是我国汉族的传统节日元宵节。正月为元月，古人称夜为“宵”，而十五日又是一年中第一个月圆之夜，所以称正月十五为元宵节。又称为“上元节”。以下是小编整理的元宵节的故事精选，欢迎阅读！

故事一：元宵姑娘

汉武帝的宠臣东方朔风趣而善良。一日冬天去御花园赏梅，遇一宫女欲投井。朔搭救后问明原委，原来宫女名叫元宵，因进宫后长久不能见到亲人而思念，遂起轻生念头。东方朔同情并答应帮忙。东方朔摆摊占卜，所有人问卦结果都是“正月十六火焚身”，长安城大恐慌。汉武帝向东方朔请教，朔言：“长安在劫，火焚帝阙，十五天火，焰红宵夜。”解释说：正月十五晚家家挂灯吃元宵，城外百姓进城看灯，好似满城大火，以瞒玉帝。是日晚，元宵双亲进城观灯。在东方朔的帮助下一家终于团圆。

故事二：皮影相思

相传，汉武帝爱妃李夫人死后，汉武帝非常想念她，于是一位宫女就穿上这位妃子的衣服在月光下翩翩起舞，皇帝看到这位宫女影子以解思念之情。后人做诗：“张灯作戏调翻新，顾影徘徊却逼真，环佩姗姗莲步稳，帐前活见李夫人。”说的就是汉武帝思念爱妃的典故，这也是皮影戏的最初来源。

故事三：破镜重圆

隋朝j队灭南陈时，南陈昌乐公主与丈夫徐德言打破一面铜镜，各执一半，作为以后相见的凭证，并约定在正月十五元宵节卖镜于市，以探对方消息。隋灭南陈后，昌乐公主入杨素府做妾，次年元宵节徐德言果真在街市上看到一个老头在叫卖半片铜镜，价钱昂贵，无人问津。徐德言在破镜上题诗：“镜与人俱去，镜归人不归，无复嫦娥影，空留明月辉。”杨素得知，成人之美，昌乐夫妻终于团圆。

故事四：燃灯七盏

宋代福州有个太守名叫蔡君谟，面对千里饿殍却要粉饰太平。他下令一道，要求治下所有百姓，每家在元宵节之夜必须燃灯七盏，有个穷人叫陈列，制了一个一丈多高的大灯，上书一首诗：“富家一盏灯，太仓一粒粟；穷家一盏灯，父子相对哭。”消息传到太守耳中，他只好收回成命。

故事五：双喜临门

王安石20岁时进京赶考，元宵节时路过一地，一大户人家悬灯出题招亲。联曰：“走马灯，灯走马，灯熄马停步。”王安石不会答，却记在心中，到京后谁知主考官所出之联竟是：“飞虎旗，旗飞虎，旗卷虎藏身。”王安石提笔就以招亲联作答，得中进士。衣锦还乡时发现那联居然仍未有人会答，王安石便又以考题联作答，竟又得了个漂亮媳妇，实是双喜临门。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找