# 初中语文教学工作总2

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2024-06-13

*第一篇：初中语文教学工作总2初中语文教学工作总结2024——2024学年度，本人担任九年级（2）班语文教学工作和九年级政治教学工作。本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完...*

**第一篇：初中语文教学工作总2**

初中语文教学工作总结

2024——2024学年度，本人担任九年级（2）班语文教学工作和九年级政治教学工作。本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学工作计划

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我要做好下面的工作：

1、课前准备：备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

2、课堂上的情况：组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

3、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，初中学生缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头等。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

4、积极参与科组活动，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。

5、认真学习新课标要求，勇于从事语文教学的新尝试。

总之，在本学年的语文和政治教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为母校的建设与发展奉献自己的力量

初中语文教学工作总结2 本学期我担任初二

（三）班语文及初一

（三）、（四）两班的政治教学工作。由于学校对教学质量要求的进一步提高。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

一方面，农村的学生听，说的能力相对较弱，授课采用较深的普通话教学，同学们还不能适应。而用宜都方言教学，又削弱语文语感教学的功能。另一方面，这三个班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授《死海不死》的时候，这课的主题是“介绍死海不死的原因及其发展前景”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的投影片，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；

第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高

他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。困此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩

**第二篇：美术教学工作总2**

美术教学工作总结

本学期以来，在校领导的正确领导下，在同仁们的大力协助下，我终于圆满的完成了学校安排的教育教学任务。一学期来，本人认真备课、上课、听课、评课，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。

一、工作情况

1、努力学习，不断进步。

问渠哪得清如许，为有源头活水来。做为一名教师，本学期以来我能坚持积极学习，结合自身教学经验不足的实际，主动向书本学习，向同事学习，向优秀的老师请教。认真参加学校组织的各种培训活动及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、认真学习了美术新课程标准、新课程标准，以及相关的美术书籍，通过学习新课程标准让自己树立更为切合实际的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着知识的更新，学生求知欲的不断增强与教学拓展内容的不断更新，也催促着我不断学习。通过集体培训、听课学习、公开课实践等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

2、求实创新，认真开展教学、教研工作。

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将所学的

新课程理念应用到课堂教学实践中，并根据学校工作安排时时补充教学内容，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色，形成自己的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。我任教四年级的美术课，每周共计12节课，在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，另外，授课后根据得失及时写些教后感、教学反思，以积累教学经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。针对教材内容多为手工，与我校住校生多、材料准备困难的实际问题，我积极进行教学内容的拓展训练，着重培养学生的绘画技能和创新思维能力。做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

3、任劳任怨，完成学校其他工作。

本学期我校开展了一系列的集体活动，其中不仅涉及到很多的美术宣传工作，有的更是需要我个人全程积极参。对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，基本上能够做到不拈轻怕重，力求优质高效。

二、不足之处及整改措施

反思本学年来的工作，在看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

1、对于美术新课程标准的学习还不够深入，在新课程的实践中思考得还不够多，不能及时将一些教学想法

和问题记录下来，进行反思；

2、教科研方面本学年加大了学习的力度，认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍，但在教学实践中的应用还不到位，研究做得不够细和实，没达到自己心中的目标；

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，还缺乏个人的教学特色。今后还要多学习借鉴，取人之长，补已之短，努力挖掘美术教学的特色点，以不断提高个人的教学能力。

三、努力方向

社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

**第三篇：初中语文教学工作体会**

初中语文教学工作体会

光泽一中付郁樱

怎样才能成为一个优秀的语文教师？经过多次教育培训和同年段老师的交流，结合从教二十多年的经验，我有一些自己的心得体会。

一、课堂进度顾及每个学生

我通常上课的进度不快，我的每堂课要能使每个同学听懂，每个同学有所得。特别是按照游董所提出的“分层导学”的教学理念，先在导读提纲指引下的学生自主学习。

二、课堂提问针对每一层学生

重点难点提问中我因势利导，难题抛给优生，而易题留给了中下等同学，这样优生感觉有挑战性，而差生也不会因答不上而尴尬，失去学习的信心。

三、课后辅导落实每一类学生

培优补差是落实的重点，对待优生我在课堂上进行拔高训练，比如写作技巧的指导，阅读的综合能力的提高，让这类学生真正优起来，而对于差生则注重基础的训练，有关语文知识，学习方法，浅易的阅读等达到一个巩固过程，这样因地制宜，适得其所。

四、分层作业的布置与批改

对于不同层次的学生，我所布置的作业也有所不同。让中等生和优生能有个质的提伸，我增加了课外提升的练习。让差生对课堂上的基础知识在做巩固。

五、教师要对自己的教学行为不断小结、不断反思，提高自己的理论水平、不断更新教育观念，在实践中调整自己的教学行为，使自己的课堂教学得到最优化。针对教学中出现的一些问题，我在课后及时反思、小结，在后面的几篇课文学习时，我特别注意这些问题，不再为了课堂的“完美”而勉强学生，有效地避免这些问题的再次发生。让学生懂得如何学习语文，为以后的语文的学校奠定坚实的基础。

六、多读一些教育理论方面的书籍、增加自己的文化底蕴、向有经验的老师多学习、多请教，对自己的教学多反思，提高自己对教材的把握、对课堂的驾驭能力。

语文学科要有语文学科的特色，语文的文学性和趣味性不能忽视。综上所述，我们新时代的中学语文教师只有满足以上几个条件，才能随心所欲地驾御自己的语文课堂，真正地实现“教育教学过程最优化”。最终提高自己的教学质量，令自己快乐地工作、幸福地生活。

**第四篇：教学工作总1**

教学工作总结

李建

我所教的七年级英语在整个中学英语学习阶段中起着重要的作用,教材在形式上发生了

变化。注重的是口语交际与语法知识点增多，难度也有所提高，对学生的口语表达能力和阅

读能力都有新的要求，这对教学方法的要求有了新的提高。对于七年级的英语教学我尽力做

了：

一．教师在教学的过程中首先要把握重、难点。我认为这是教学中最重要的要求。如果

无法很好的把握重难点，则会对重点知识的讲授蜻蜓点水，导致学生也无法分清重、难点。

学生在学习的过程中把大量的时间花费在零散知识上，而忽视了重之之重。教师为了更好的把握重难点就要认真的研读教材，并且做好教学反思，从同学们错误反馈自己的失误，不断

地摸索和探索。

二．其次语法讲解一定要清楚，透彻。在讲解重点语法的过程中，多举例子，并且要学

生造句子，不能光停留在枯燥，抽象的讲解过程中。

三．应加强学生的对话强度，鼓励不开口说英语的学生开口。有些学生是对自己不自信，是因为曾经对话的过程中，当学生出现错误时及时纠正错误。有些同学的对话可能会脱离现

实生活，但只要开口说英语就要鼓励。

四．养成习惯。每节课后都要求学生背单词、背句型。课文3a、3b部分教材给出了一篇

文章让学生进行阅读练习，并且每篇文章后面都有若干个问题（类似Game、Survey等）

在这一部分一定要让学生独立完成，锻炼他们的应试能力。

五．七年级英语教学单词仍然是基础。我个人认为应该打好学生的单词基础，在讲授的过程中可以让同学们记它们的同义词及反义词，并且让学生自己多造句子。

六．培养学生们的课文背诵能力。严格要求学生把一些习惯用语背下，并听写！背诵课

文还可以培养他们的英语语感。

七．用英语组织课堂教学，英语越来越注重语言的真实性、地道性和交际性。用英语组

织课堂教学促使教师不仅把语言用作讲解知识、传达信息和传授技能的工具，更把它看作所

要传授的知识和技能本身。我在运用英语进行教学时较能注意所用英语语言的简单明了。

教学要扎实,更要让学生多做练习.让他们在练习中去巩固知识语言点。本学期不足的是对

待差生的耐心不足，容易对其产生放弃心理，作为一个合格的老师来讲应该做到公平公正对

待每个学生，注意个别差异。我还须向此方向迈进。

2024—6--28

**第五篇：教学工作总结上**

教学工作总结

为了加强教学工作管理，不断提高教学质量。总结过去教学管理经验，查找不足。把一学期的教学工作总结如下：

一、德育工作

德育工作是学校重点工作之一，为此，我校每学期，都根据教育会议精神，研究制定本学年的德育工作要点和德育工作计划，制定了“少先队计划”、“校外教育工作计划”、“家长学校工作计划”和相关组织。继续贯彻落实《小学生守则》和《小学生日常行为规范》。通过升旗仪式和重大节日对学生进行爱国主义、集体主义、民族英雄的教育，我校坚持做好“守则、规范”的日检查工作，发挥队干部作用，进行了“周评比、月总结”为评选特色班级积累材料。在5月31日，为了庆祝“六一”儿童节，我们 开展了“红领巾艺术节”活动。

二、常规教学管理。

教学工作是学校的中心工作，是学校工作的重中之重，为此，我们每个学期初在学习研究局工作要点、领会领导讲话精神的同时，按照《吉林省义务教育教学常规》研究制定适合本校的教学工作计划，课程改革工作计划等相关方案和计划，依据计划开展工作。我们的做法是：为了把常规教学工作落到实处，我校重视了集体备课工作，每学期初教导处都研究制定较科学的集体备课计划。每次集体备课要求做到有高质量的备课材料，有记录，形成共案，供大家分享。为了深化课堂教学改革，我们在“有效教学”上做文章，发挥业务领导和骨干教师的作用，结合进修学校举行的教研活动和

本校实际。每学期开展一次汇报课、研讨课、示范课和送教下村小活动。每次活动都做到有方案、有过程性材料、有总结。切实解决了在课程改革实践中出现的问题和困惑。不断推进“有效教学”的深入实施。各种教研活动的开展，给骨干教师搭建了平台；为特岗教师创建了展示的舞台；为全体教师创建互相学习，共同研讨的机会。为教师队伍的整体素质的提高奠定了坚实基础。

由于学校把教学工作摆在了首要位置，领导研究教学、抓教学，月考、期中、期末考试，制定并执行科学可行的教学成果奖励制度，学期末兑现。极大地调动教师工作的积极性。教师们脚踏实地的做教学工作，教学质量有效提升，各年级全科合格率达100%。毕业年级学生毕业率达100%。学生良好的学习习惯逐步形成，学生具有较强的自学能力、实践能力。由于狠抓教学，关注课堂教学，努力实现堂堂清。实打实凿地做好教学工作，学生学习质量得到提升，得到了家长们好评，社会的认可。

为了落实《村小建设工程实施方案》，我校制定并完善了村小校长考核办法，以此来规范村级小学的管理。

制定了学前教育三年发展规划和幼儿教学计划，健全了各项制度，规范了办学行为，为了扩大幼儿教育规模，选用了优秀的幼儿教师，现在的学前教育已初具规模。通过三年多的努力，我们实现了从零办起幼儿教育。最好时期达到152名幼儿。

三、教育科研工作

学期初，我们立足本校实际，制定了学校教育科研工作制度和计划，以激励教师课题研究的积极性。

负责教育科研工作的副校长和主任能够做好课题研究指导工作，带头做好“有效教学行动策略研究”各项子课题的结题工作。

自选定“十二五”课题以来，我们督促教师积极参与“十二五”课题研究工作，提倡在教学实践中研究，在研究中进行教学实践，取得了阶段性成果。周莹莹主任在教材研究期间根据本校教师的理念与实践，作了有关教育科研的讲座——《有效教学与教育科研有机融合，凝结成教育幸福》，后来此文被收录在《扶余教育科研电子期刊》中，在全县起到了引领和示范作用。

一年来我校教师在《吉林教育》、《松原教育》、《扶余教育》、《教育科研电子期刊》上发表论文十一篇。

四、体、卫、艺教育工作

我校认真贯彻《学校体育工作条例》，制定了体育教学工作计划。坚持上好体育课，坚持做好课间操。每天组织学生开展大课间活动，定期开展课外体育锻炼活动和运动队训练。六一儿童节召开校运动会。按局体卫办的要求，及时组织学生进行了体质健康检查。

健全了卫生工作计划，制定了管理制度，坚持上好眼保健操。能够做到预防常见病、多发病，而且有相应的措施。开展了卫生教育知识讲座、宣传等活动，每天对学生晨检，传染病防治得力。各种预案和记录齐全。加大宣传教育力度，加强防控工作，按要求做体检、消毒工作。有效地遏制了多发病和传染病传播，为师生的健康做了大量有效的工作。

制定了艺术教育工作计划，经常开展校内艺术教育活动，做到了活动有记录、学生有作品、学校有方案、有声像资料。

以上从四个方面粗线条的总结了一学期的工作，有不周之处敬请理解，给以批评指正。

三骏乡第二中心校

2024年7月

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找