# 最新新学期教学工作计划五篇(五篇)

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2024-06-15

*计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。新学期教学工作计划五篇篇一...*

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**新学期教学工作计划五篇篇一**

本届五年级学生，当中的大部分都是喜欢美术这一学科的，他们渴望美，欣赏美，创造美。经过四年的训练，他们的对于审美能力的认识和表现都有了很大的提高，但是我清醒地认识到他们在通往美学德道路上还有走错路的情况、停滞不前的情况、倒退的情况等等，如：在造型、设色等方面综合能力较低，因此在教学中要对此进行针对性的训练，提高其造型、设色、构图等综合能力。这就要求在五年级的美术教学中我必须面向全体，兼顾个体的差异，对他们进行全方位的美育教育。

二、本册教材知识系统与结构

本册教材由绘画、欣赏、工艺三大部分组成。

绘画的基础知识：中国画、水彩画、素描、速写、记忆画、静物写生。

欣赏内容：美术作品中的动物、静物欣赏。

手工：纸工、泥工。

三、本册教材总的教学目的

（一）对学生进行美育教育，逐步培养学生对自然美、社会生活美、艺术美的感受，爱好和审美能力。

（二）促进学生智力和才能的发展。

（三）使学生掌握美术基础知识和基本技能

难点：是对学生造型能力和审美能力而言主要是指创造美这一目的。

重点：培养学生拥有较高的审美眼光，对美的表现力，能认识生活当中的真、善、美、丑。

所采用的主要教学措施或方法：

1、讲授谈话法；

2、演示法；

3、观察法；

4、练习法；

5、观摩、欣赏法；

**新学期教学工作计划五篇篇二**

一、学生基本情况分析：

本期担任初三一班、二班、三班、四班的化学教学任务。化学是一门初三刚开设的新课程，与生活的联系较多，学生学习的热情较高，教师应正确引导，以期中取得好的成绩。这些学生来自于城市与农村，基础高低参差不齐，有的基础较牢，成绩较好。当然也有个别学生没有养成良好的学习习惯、行为习惯。教师要做好每一个学生的工作，因材施教，使他们在各自原有的基础上不断发展进步。

二、教材分析：

1、从生产和生活的实际出发，适当拓宽知识面，以开阔学生的眼界，编写了空气和水的污染与防止污染，硬水、氢能源，金属与人体的关系，以及常见的化肥和农药等内容。

2、教材的基本结构和体系是从学生生活中须臾离不开的空气，水以及碳等引入，同时有计划地穿插安排部分基本概念，基本理论和定律。有利于培养学生运用化学基本理论和基本概念解决生活和生产中常见的化学问题的能力。

3、注意减轻学生过重的课业负担，使学生学得积极主动。教材从深度，广度以及习题难度上合理安排。按照教学大纲中规定的需要\"掌握\"、\"理解\"的内容作为教学的重点，而对要求\"了解\"，\"常识性介绍\"以及\"选学\"的内容，力求分清主次，区别对待。

4、为了调动学生学习的积极性，帮助学生理解化学概念和记忆所学的知识，教材中编入了数页彩图和约200幅图表。内容的叙述上力求使学生愿读、易懂、有兴趣。

5、教材除普遍重视演示实验和学生实验外，还注意适当增加了能引起学生兴趣和有利于学生理解概念的实验。针对学生的差异还编了9个选做实验及一些家庭小实验。

三、教学目的和要求：

（1）理论知识联系生产实际、自然和社会现象的实际，学生的生活实际，使学生学以致用。激发学生学习化学的兴趣。培养学生的科学态度和科学的学习方法，使学生会初步运用化学知识解释或解决一些简单的化学问题。

（2）重视基础知识和基本技能，注意启发学生的智力，培养学生的能力。

（3）培养学生的科技意识、资源意识、环保意识等现代意识，对学生进行安全教育和爱国主义教育。

四、具体措施：

（1）重视基本概念的教学化学基本概念的教学对于学生学好化学是很重要的。

在教学中，既要注意概念的科学性，又要注意概念形成的阶段性。在教学中要尽可能做到通俗易懂，通过对实验现象和事实的分析、比较、抽象、概括，使学生形成概念，并注意引导学生在学习，生活和劳动中应用学过的概念，以便不断加深对概念的理解和提高运用化学知识的能力。

（2）加强化学用语的教学，元素符号、化学式和化学方程式等是用来表示物质的组成及变化的化学用语，是学习化学的重要工具。

在教学中，要让学生结合实物和化学反应，学习相应的化学用语，结合化学用语联想相应的实物和化学反应。这样，既有利于学生记忆，又有利于加深他们对化学用语涵义的理解。

（3）化学是一门以实验为基础的学科。

实验教学可以激发学生学习化学的兴趣，帮助学生形成概念，获得知识和技能，培养观察和实验能力，还有助于培养实事求是、严肃认真的科学态度和科学的学习方法。因此，加强实验教学是提高化学教学质量的重要一环。在教学中，要坚决防止只重讲授、轻视实验的偏向。

（4）积极开展化学课外活动。

组织和指导学生开展化学课外活动，对于提高学生学习化学的兴趣，开阔知识视野，培养和发展能力，发挥他们的聪明才智等都是很有益的。

**新学期教学工作计划五篇篇三**

一、学情分析

九年级学生已经有了一定学习政治课程的学习经验，能基本掌握对基础知识的学习方法，因此重在进一步培养学生的理解、分析、综合能力，并切引导学生建立正确的人生观、世界观和价值观，使全体同学都能树立明确的学习目的，形成良好的学习风气；充分调动学生学习思想品德的积极性，培养学生学习思想品德的兴趣，逐步形成学生良好的学习风气。本学期还要进行初中毕业考试，怎样帮助学生复习巩固以取得良好的成绩也是本学期的工作重点。

二、教材分析

1、知识结构：

全册共四个单元：《世界大舞台》、《共同生活》、《法治时代》、《从这里出发》。

2、知识内在联系：

四个单元按照我与国家、我与他人和成长中的我这样的逻辑安排，由远及近，由宏观到微观，分别从国际视野、品德和人际交往、法律教育、毕业教育等不同方面设计教育主题、安排教育内容。

3、教材特点：

教材以学生生活体验为基础，以学生为主体，体现青少年文化特征，可读性和实践性较强，教育功能十分突出，辅助材料丰富新颖且通俗易懂，可以充分调动学生学习的积极性。

4、九年级总复习包括人民版的思想品德课本共有五本：

七年级上、下册，八年级上、下册；九年级全一册。

三、教学目标

1、首先要让他们说出来，会说会表达，做题的能力也就能得到相应的提高，育人的效果也能体现出来。

2、培养学生的自学能力，思维能力和分析概括能力。

3、培养学生自主、合作、探究的学习方式，以及综合性学习创设使学生主动参与，乐于探究，交流与合作的学习情景，从中激发学生进行讨论，多角度的去思考问题。

4、培养学生正确的人生观，价值观，用一定的理论高度去审视自然，人类和社会的发展，学会正确处理与他人、社会、国家的关系。

5、总体为中考而准备：准备上课、准备过关、准备考试。

四、教学措施

1、认真钻研教材，备好每一节课每一个环节。

2、积极进行教学改革及反思，多听课、评课，提高自身业务水平和教学质量。

3、改变，运用多种学习方式调动学生的学习兴趣，培养积极性和主动性。如：讲累了，让学生看有教育方面的视频，看厌了就读背知识点，背累了就练，练累了就展开小组合作讨论活动。

**新学期教学工作计划五篇篇四**

一、指导思想：

音乐是一门情感的艺术，在音乐的教学过程中要以审美为核心，以兴趣爱好为动力，让学生与音乐持续密切联系、享受音乐、用音乐美化人生的前提。根据学生身心发展规律和审美心理特征，以丰富多彩的教学资料和生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。教学资料应重视与学生的生活经验相结合，加强音乐课与社会生活的联系。音乐教学要面向全体学生，注重个性发展，重视学生的音乐实践和音乐创造潜力的培养。

二、教材分析：

教材一、四、六年级分别是七个单元，后面还有几首选唱选听的歌曲。每一课都有一个主题，每课都包含“唱一唱”、“听一听”“玩一玩”等内容。

在本册中，歌曲内容健康生动活泼，体现了学生生活的各个方面，以及情感的酝酿与释放。在指导学生有表情自信地演唱基础上进行有关爱国主义的教育以及体验各种生活的乐趣，提高学生的思想认识。音乐知识有：认识打击器乐铃鼓，会给他们分类，节奏的把握、人声的分类、各音符的掌握、四分休止符的学习和音乐家贺绿汀、聂耳等等。活动和音乐童话剧是教材的特色之一，通过活动激发学生兴趣，更好的掌握音乐基础知识，并达到多种技能的综合运用；通过表演使学生在愉快的学习过程中得到乐趣和教益，以音乐为主线的综合艺术实践，帮助学生更深刻地理解音乐。整册教材以审美为核心，以学生的兴趣为动力，充分体现玩中学、学中玩。

三、学生分析：

1、小学生好动，还有一部分学生顽皮，但已经有了一定的音乐基础。

2、现在的小学生智力水平相对高，动手能力也较强。

3、思维活跃，富有创造性，应加强对学生的正确引导。

4、充分发挥学生的个性，培养学生的兴趣爱好。

5、一年级孩子着重培养学生良好的上课习惯还是非常重要（正确的演唱姿势、上音乐课的习惯、游戏的规则等等

四、教学目标：

1、保持学生对音乐的兴趣，使学生乐于参与音乐活动。

2、通过欣赏优秀的儿童歌曲，培养学生的音乐感受和鉴赏能力。

3、培养学生自信、自然、有表情地歌唱，学习演唱、演奏的基本技能。

4、培养学生在音乐听觉感知基础上识读乐谱，在活动中运用乐谱。

5、培养学生的音乐表现能力及艺术想像和创造力。

6、培养学生的爱国主义精神及友爱精神。

五、教学内容的基本要求：

1、唱歌：

（1）注意培养学生正确的发声、演唱方法，防止喊歌；让学生学习正确的唱歌姿势、清晰的咬字吐字方法和气息方法。

（2）教学中抓住重难点，演唱时要注意音准、节奏和正确的情绪。

2、欣赏：

（1）了解人声分类和演唱形式，根据歌曲介绍中外音乐家。

（2）进一步加强情感体验的能力，加深对音乐形象的感受。

3、识谱：

掌握各种基本音符、休止符及简单节奏，并能在活动中灵活运用。

**新学期教学工作计划五篇篇五**

一、学生学情分析：

通过上学期的学习，学生对思想品德的学习有了很好的认识，并且能够学会学习，做到合作探究，自主学习。同时学生年龄大部分都在13、14岁左右，正处于青春期，思维活跃，好奇心、自尊心较强，勇于表现自我，渴望得到别人的尊重和认可，求知欲、进取心也较强，这些都有利于本学期的学习。但是处于这个年龄段的学生思想不大稳定，自制力较差，情绪化较严重，容易随波逐流等，这些都不利于今后的学习。因此，针对于此，应对学生的思想、行为进行正确的引导，加强对学生的观察与了解，对症下药，逐步提高，促进他们身心健康茁壮成长。

二、教学内容分析：

本学期为了引导学生了解青春的脚步，青春的气息，引导学生珍惜初中生活，体察自己的青春期生理变化和心理变化，提高自我观察、体验的能力。了解男女同学交往的必要性和重要性，积极发展男女同学间的真挚友情。体察自己的青春期心理变化，发展对青春期烦恼的自我调适能力和对心理冲动自我控制的能力。

正确认识异性间的交往，积极、恰当的与异性交往。认识到我们的生活充满阳光，热爱生活、自信开朗，兴趣广泛、情趣高雅，乐观向上、全面发展，积极地追求美好生活。理解情绪的多样性，学会调节和控制情绪，保持乐观心态。辨别分析不同情绪可能带来的不同后果，克服考试焦虑。

正确认识和把握好奇心和从众心里，培养高雅情趣，杜绝不良嗜好，过富有情趣的生活。分清情趣的雅与俗，提高独立思考能力、正确判断的能力，掌握培养高雅情趣的途径。自觉抵制不良诱惑，杜绝不良行为，养成良好的行为习惯；提高道德修养，增强法制观念，防微杜渐，自觉遵纪守法。学会依法保护自己，分辨是非，对自己的行为负责，了解自我保护的措施，提高自我保护能力。

三、教学目标

（一）情感目标：

1、以积极的心态悦纳青春期生理变化；调控好自己的心理冲动，以良好的心态、恰当的方式与异性同学交往。

2、树立正确的道德观念和法律意识。

3、培养高雅情趣，过富有情趣的生活。

4、提高道德修养，尊重法律，加强自我保护。

5、树立正确的是非善恶观，在社会生活中努力做到抑恶扬善，做一个真正的人。

6、增强责任意识，对自己的行为负责，做一个负责任的人。

（二）能力目标：

1、体察自己青春期的生理和心理变化，发展自我观察体验的能力。

2、提高对青春期烦恼的自我调适能力和对心理冲动的自我控制能力。

3、增强与异性同学的交往和沟通的能力。

4、学会调节和控制情绪，增强自我调适、控制能力。

5、分清情趣的雅与俗，掌握培养高雅情趣的途径。

6、提高是非美丑的辨别能力。

7、增强自保意识，提高自保能力。

8、培养判断和控制能力，能预见自己的行为可能带来的后果，努力避免带来消极后果的不良行为。

（三）知识目标：

1、了解青少年的青春期生理变化和心理变化。

2、知道青春期心理卫生常识。

3、知道与异性同学交往的基本方式和方法。

4、知道人最常见的情绪种类，了解不同情绪外在表现。

5、懂得情绪产生和变化的原因，了解积极情绪与消极情绪带来的不同结果。

6、知道情绪调节的手段，了解情绪宣泄的方式方法。

7、知道情趣有雅俗之分，了解培养高雅情趣的重要性。

8、了解不良诱惑的危害，知道抵制的基本方法。

9、知道法律是一种特殊的行为规范，了解一般违法与犯罪的关系。

10、知道法律对未成年人给予特殊保护的具体内容。

11、学习自保的方法和技能。

12、知道生活中有是非善恶，了解其影响。

13、理解行为不同结果不同的道理，知道如何做一个对自己负责的人。

四、教学措施：

1、教师要转变观念，转变教学方法，不能用老方法较新教材。

2、要联系学生实际，面向丰富多彩的社会生活，选取学生关注的话题，上好每一堂课。

3、引导学生自主学习，教会学生学习的方法，做学习的主人。

4、注重学生的情感体验和道德实践。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找