# 高中高二作文800字合集[精选多篇]

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2024-06-17

*第一篇：高中高二作文800字写作要严格、严格，再严格。求快——这意味着不是往山上爬，而是从山坡上向下滚，到头来只有死路一条。下面给大家分享一些关于高中高二作文800字合集，希望对大家有所帮助。高中高二作文800字1小时候，幼稚的我认为有钱...*

**第一篇：高中高二作文800字**

写作要严格、严格，再严格。求快——这意味着不是往山上爬，而是从山坡上向下滚，到头来只有死路一条。下面给大家分享一些关于高中高二作文800字合集，希望对大家有所帮助。

高中高二作文800字1

小时候，幼稚的我认为有钱肯定就是幸福，长大后才知道儿时的天真与可笑，才知道幸福需要的不是无情的金钱，不是华丽的外表，也不是刻意的表现，幸福其实就是淡淡的情感、莫名的感动、不经意的话语，或许我们身边总存在着没被觉察的幸福感觉，浅浅的、淡淡的慢慢渗入我们的体内，温暖我们的心脏。

漆黑的夜晚，寂静的街道上是我们放学回家急匆匆的身影，孤独而又寂寞，疲惫中的我们看到家中亮着那微弱的灯光，饭桌上放着热气腾腾的夜宵，妈妈笑盈盈的双眼，带有疲惫与宠爱，帮我们接过沉甸甸的书包，这时心中不再失落，我们感激父母为我们付出的辛劳，知道不管怎样都有父母的爱支撑，那就是幸福。

教室里所有的人都离开了，忍不住伤心哭泣，心里无比疲惫。家庭的变故让我认为自己就像孤儿，被整个世界抛弃了，不知道自己的未来需要什么，真的好想离去。她来到我的身旁，轻轻为我擦拭两颊的泪水，焦急而又心疼地注视着我，静静听我倾诉内心的伤心与悲痛，让我知道“你没有失去所有，我的肩膀随时能借给你依靠”。我骄傲、我感动，因为有可以分担的朋友，那就是幸福。

“老师，节日快乐!”一声声把祝福传达。老师与我们朝夕相处，融洽而又温暖，他们辛勤地传递知识，教我们做人。也许有时过于严厉，但也正是太在乎我们了，爱之深、责之切。他们与我们分享着令人哈哈大笑的生活经历;他们尽力与我们成为朋友和知己;他们尽职尽责、无私奉献。他们可亲可敬，与我们敞开心扉，融洽相处，那就是幸福。

经历了、哭过了、笑过了，就只剩下幸福，年少的我们应该用自己理智的心灵、纯净的情感去把握我们的幸福，因为幸福就在我们的身边，就在我们的心里。

幸福就象音符一样美妙动听，幸福就象甘泉一样甘甜可口，幸福就象花儿一样肆意绽放。不需要太多言语，不需要太多动作，也不需要太多的掩饰。

高中高二作文800字2

作家的专长是写作，写作不仅需要文学艺术的功底，更需要丰富的知识。其实任何人做任何事业都不仅仅需要深厚的专业学识，还需要与专业知领域有关的知识。一个人只有广泛汲取知识营养，才能开阔视野，增长见识，丰富生活，紧跟时代，使自己立于不败之地。

他从小就关心天下，立志报国。少年时博览群书，精读《孙子兵法》、《三国演义》、《水浒传》等，从书中学到许多军事思想和战略战术，在红军长征中灵活运用，取得伟大胜利。在北大做图书管理员时阅读过大量书籍，并有机会接触到马克思主义和唯物辩证法思想，在抗日战争中，写出《论持久战》，指出中国的抗战需要经历“防御—相持—反攻”的过程，弱国必定战胜强国，中国必定战胜日本，对指导中国抗战胜利起到关键作用。他还读过许多文学作品，提升了他的文学素养，他的诗词恢弘磅礴，从气势上压倒了敌人，也展现出领袖特有的霸气和人格魅力。因为拥有广泛的知识，丰富的文化底蕴，使他在革命的道路上得心应手，给中国带来了崭新的时代。

现在的社会是一个知识爆炸的信息时代，专业的交叉和跨行业成为时代潮流。它逼迫我们通过多方位的学习在社会上立足。比如在科技设计行业中，你不仅仅需要美术功底，你还要学好数学、人文、交往、社会经济、文化、历史、生态环境以及当今社会的科技发展，通过多方面的学习和多领域知识来打造出最好的设计。

这是一个互联网时代，是一个学习型社会，不论男女老少幼都在学习，不学习就会OUT。现在的智能手机拥有打车、休闲娱乐、通讯、交友、购物、手机银行、上网等功能，如果你不会是用这些功能，你就会逐渐落后于时代;如果旧思想还在你脑海中根深蒂固，挥之不去，不愿去接受新思想，你就会被时代所淘汰。

现在是一个竞争激烈、就业压力大的社会，需要人们通过阅读等娱乐方式来调节自己。上班族身上充斥着各种各样压力，你可以通过去尝试在闲暇时多阅读书籍，在假期去尝试学习你不会的娱乐方式，来缓解上班带来的压力，否则你可能被“压”死。

只有拥有丰富的知识，才能将专长发展好，知识是学不完的，人生有限，但我们应该在有限的时间学习无限的东西，充实生活，发展自我。拥有丰富的知识不仅能立足于社会，又能丰富人生，岂不妙哉!

高中高二作文800字3

自由，似乎是很多人一直都梦想得到的，但自由只是一个抽象的概念，那么，何为自由?

有人认为自由是一切以自我为中心，也有人认为自由是有钱有权，心有所想，事有所成。而我认为自由不仅仅是物质的，更体现在精神层面。我对自由的寻找就从书中开始……

自由在一本本童话书中。在很小的时候，读的最多的是那些王子与公主的唯美的爱情故事，他们都试图摆脱物质上的束缚，突破重重困难，只为寻找到那属于自己的爱情。而在我看来，那不仅仅是爱情，更是敢于突破自身和困境，寻找那来之不易的心灵上的自由。在我心中，自由就是那最后的大团圆，是永恒的欢声笑语，是永远的爱与被爱。但随着年龄的增长，却发现，爱不会永远的存在每个人身上。在这个世界上，还有着许多被遗忘的人，他们或许被战乱所害，或许被贫穷所困，他们在生死间挣扎，为满足物质生活而奔波，他们缺少爱，缺少关怀，因此得不到心灵上的自由。

自由在哪?在我少年的生活中，一直有着对这个问题探求的渴望。在那个黑暗的中世纪，许多哲人探寻着自由与爱。于是，但丁的《神曲》引领我寻找爱，寻找自由。在那黑暗的地狱是不爱人者的居所，是夺他人自由者的囚笼，在这里的所有人都被功名利禄等心魔所困扰和折磨，以至于接受惩罚的煎熬。那美丽的，拥有着朝阳的炼狱给予了渴望爱渴望自由之人新的希望，他们通过心灵的修行，渴望摆脱心魔，不断追求心灵的自由。而那充满着爱与被爱的天堂，则是真正的自由之地，因为在这里的人们心灵纯善，互爱互敬，相处和谐。寻找是《神曲》的主题，自由则是它寻找的目的。原来自由是要被寻找和发现的，它蕴藏在每一份爱人者的身边，爱着他人，不仅给予了他人自由，也给予了自己自由。

如今，我在我们的先哲那里发现了自由的更高境界。《礼记》曾经为我们建造了一个大同世界，在这个世界里“外户而不闭”，人人无心作恶，这叫善的大同。孟子提倡“老吾老以及人之老幼吾幼以及人之幼”，社会上老有所养，少有所依，贫困之人也有着来自他人的救济，没有人自私自利，只顾自己的功名利禄;每个人都可以做自己想做的事，去追求心灵、精神上的自由。但“敬人易，则爱人难”，想将“爱人”普及到所有人，是十分困难的，这就需要极高的素养，需要人与人之间互敬互爱，真正做到心中无我，只有他人，这就需要我们努力突破心灵的束缚，扔下一切思想上的自私与小我，这样做就能得到心灵上的解放和精神上的愉悦惬意，达到真正的自由。

所以，自由不是凭空而生，它从爱中而来，只有对他人，这个社会，对世间的一切生灵都饱含爱意，这个人才会获得真正的自由;当每个人都处在爱之中，整个社会就会获得真正的自由。

高中高二作文800字4

我一直生活在妈妈对我无微不至的关怀中。

上幼儿园的时候，每天早上都是妈妈叫我起床，总是得喊两三遍后我才不情愿的下床，这时，妈妈做好香喷喷的早饭，并且把好吃的、有营养的都夹到我的碗里。妈妈还帮我把衣服穿暖和，把每个扣子都给我系好。

转眼间上小学了，妈妈每天都帮我收拾好作业和书包，开车接送我上下学。遇到下雨下雪天，妈妈一手领着我，一手打着伞接送我到校门口或到家里。

日复一日，年复一年，我上初中了。有一次，我的成绩不及格，我万分悲痛，这时妈妈走过来，轻拍着我，并安慰我说：“孩子别灰心，只要努力就有成功的希望。”

就这样，时光流逝，我在妈妈的呵护下成长，感到有妈妈无微不至的关爱，真幸福!

上高中了，我要到另外一个区上学。临走之前，我漫不经心的坐在一旁，等着妈妈帮我收拾书包，可是妈妈却一反常态，让我自己收拾。我又期待着妈妈像小时候一样开车送我去，着急地说：“妈妈，马上就到点了。”妈妈缓缓的说道：“坐地铁去吧，我送你到车站。”我蓦然间感到有些失落。不一会儿，到地铁站前了，妈妈叮嘱了我几句“坐什么车，在哪里换乘车”之类，便说：“快去吧，我走了。”我依依不舍地走向地铁口，习惯性地一回头，希望能看到妈妈目送的身影和关怀的目光，可是，我却看到她已经转过身去，她的身影渐渐远去，不久便消失在行人之中不见了。我隐隐的感觉到妈妈似乎很无情，虽然只是一瞬间，我却感到过了一小时。

细细体会，感到自从上了高中，妈妈的转身似乎多了些。当我想着妈妈能帮我收拾一下零乱的房间时，妈妈却转身走去，说：“自己的事情自己做。”当我跑步时被一块石头绊倒时，妈妈不再像小时候一样拉我起来，而是转过身去，让我自己爬起来;当我和同学们因为一件小事而产生矛盾情绪低落时，妈妈不再教我怎么做，而是转过身去，抛给我一句话：“你尝试着自己解决吧”。

现在，我终于明白了：随着我年龄的增长，妈妈不可能再像从前一样呵护我，替我包办一切了，而是转变了关爱我的方式，更多地让我自己去做。但是，正因为如此，我却有了独立性，我变得更坚强，我的心灵渐渐成熟——这正是妈妈的良苦用心啊。我也明白，在一次次转身中，妈妈需要付出多大的决心：而每一次转身，都弥漫着妈妈对我的更深切的关怀，更深沉的爱。

高中高二作文800字5

古人云：“读万卷书不如行万里路。”可见亲身经历的重要性。而如今这个网络飞速发展的时代，搜索似乎变成了一种生活中必不可少的工具，使生活变得更加便利和快捷，其实它正慢慢的使我们放弃探索事物的本源，渐渐的失去了耐心与毅力。

如今这个数字化的时代里，打开手机“百度一下”便可以知道我们想要的一切。但是在这一切都变得容易的同时，也让我们的生活变得虚拟起来，这个时候就该去想想为什么。

“百度一下”似乎缩短了我们查找资料所用的时间，直截了当的得到了结果，其实这不一定是好事。在生活中，最重要的是学习与反思。“百度一下”轻而易举得到的答案，省略了整个学习与反思的过程。或许你会记住你所搜索而来的答案，但是你却难以自如的运用它们，因为你从来也不知道它是从哪来的。西汉时期史学家司马迁，为完成《史记》十几年亲自到各地收集资料，不知行了多少里路才有了《史记》这样的绝世名作，也正是亲身经历过了，体验过了，才能写出自己对历史和事物准确而深刻的评论。有句话叫“听君一席话胜读十年书”，听了别人说的就好像读了十年书，这不过是种错觉，别人的学识是别人的，自己经历体验过、不断积累下来的才是自己的，才能印象深刻。因为在别人告诉你的过程中你无法自己思考，无法思考也就谈不上得到。旅行也是如此，旅行不只是为了到达目的地，沿途的风景也同样精彩。这个道理简单来说，就如同我们做一道数学题，读了一遍题把答案抄上了，这题写过了么?写过了。做对了么?做对了。你明白了么?一点也不明白。

当我们由“百度一下”去搜索本该亲身经历的事情的时候，不仅少了得到结果时该有的成就感，更让我们变得没有耐心与毅力。我不否认“百度一下”带来的一切便利，但亲身经历才能有经验，有了经验才能成长。就如同小溪是一滴一滴水汇聚而成的，小溪要经历山谷、平川，经历无数坎坷曲折，才能最终流入大海，变得浩瀚无边。最近我读过一篇《千里靴》的文章，它给我最深的启发是——我们曾经无比向往的千里靴，其实正是我们渴望逃避艰辛与磨难，直接到达成功的彼岸的一种工具。网络搜索就像千里靴一样省略了我们本该付出的艰辛，省去了磨练毅力的过程，让我们变得脆弱。世界上百分之九十九的人都在急功近利的寻找着追求梦想的捷径，然而常常是一无所获，因为根本没有所谓的捷径。然而剩下那百分之一的人只是为了梦想坚持不懈的努力，或许他们没有多么成功，但他们一定走的很远。因为他们没有放弃梦想而去追求不存在的捷径。

我想，我们的生活之所以变得乏味，原因正在于此——没有了探索的精神，又怎么能燃起渴望知识的熊熊烈火，没有毅力又怎么能走到成功的彼岸。或许学习中我也该借鉴一下这个道理，思考才有收获，经历才能成长。即使在这个“百度一下”无所不知的时代里，我们仍然应该坚持思考，懂得反思，并努力在实践中去探索每一个已知与未知，去坚持每一个梦想。梦想和真知是搜索不出来的，它是每个人探索、智慧与毅力的产物。

**第二篇：高中高二作文**

现在我对任何一篇小东西都要苦心思索，几乎同思索大东西一样，也许还要付出更多辛酸的劳动。下面给大家分享一些关于高中高二作文范文五篇，希望对大家有所帮助。

高中高二作文范文1

清晨，打开半掩的窗户，透入清晨第一缕阳光，照亮屋内，点亮惺忪的睡眼。盯着那一束触手可及却又望尘莫及的阳光，它穿过的尘埃粒粒分明，时刻在滚动，宁静而热闹。这样可以静静的看上一刻钟。

远离城市的喧嚣，偶尔去乡下感受一下清新的空气，这时总会有这样的体会，没有嘈杂的汽笛声，没有混沌的空气，自己仿佛置于世外桃源，前面是望不到头的绿树，两边是各种叫不出名字的野花，还有从未见过的昆虫，无忧无虑的爬着飞着。尽管寂寞常与大自然为伴，驻足于一朵沾有露珠的叶子前，一阵风擦过脸颊，连烦恼也一并吹走。不禁感叹：生活如此恬静美好。

人们生活在物欲横流而又喧闹的世界里，那些自然的声音总是被掩盖，充斥着生活的烦恼。中学生为升学担忧，大学生为找工作担忧，员工为薪水担忧，老板为公司盈利担忧，因此总要面临着各种压力，有人就因此选择逃避甚至放弃生命，以为这样的就是一种解脱，是生活唯一的退路，却不知道通往人生的路不止一条。当我们忠于自己坚持的初心，正视人生，改变对生活的看法和生活态度，将抱怨不满换个角度，也许就能将这种不快转变为对生活的热情。就好比我们被刺划伤，以为那是荆棘，当低下头才错愕的发现那是玫瑰。

生活中，绊脚石经常会出现，第一次绊倒了，坚强的站起来笑一笑，继续前进，成功就在你面前。而你绊了一下，就再也站不起来，用悲伤抱怨这个绊脚石，那你永远也不会成功。相反，那个成功的人会把绊脚石想成是磨炼自己意志的幸运草，你不但得到了它，你也得到了成功的喜悦。

人生就是这样，它不是一帆风。没有风雨，没有坎坷的人生是没有意义的。生活充满了欢笑、阳光、泪水……它是绚丽多彩的。我们用微笑面对它，它会赐予我们最大的回报。上天对每个人都是公平的，每日抱怨生活反而会更加糟糕，更会增加自己的不知足。

当最美妈妈吴菊萍在千钧一发之际用双手托举坠楼孩子;当最美女孩何玥得知生命只剩三个月时毅然决定捐献自己的器官;当高考少年面对持刀男子凛然夺刀……这不仅仅是人对自己生命的敬畏，更是对他人生命的敬畏。

每个人的生命只有一次，死对于我们是必然的，人活着要历经沧桑，但一个伟大的灵魂会强化思想和生活，而这种伟大的灵魂源于对生活的热爱和对生命的敬畏。

高中高二作文范文2

一天清晨，大阳花开了，在一层滚圆的绿叶边，闪出三朵小花。一朵红，一朵黄，一朵淡紫色。咋开的花儿，像霞那么艳丽，像宝石那么夺目。在我们宁静的小院里，激起一阵惊喜，用品赞叹。

三朵花是信号。号音一起，限在后台的便一发而博客挡。大朵，小朵单瓣复瓣，红，蓝，紫，粉一齐开发。一块绿色的法兰绒，转眼间，变成缤纷五彩棉缎连那些不爱花的人，也经不住这美的吸引一得空暇，就围在花圃前欣赏起来。

从初夏到深秋，花儿经不衰。一幅免缎，始终保持着夺目的色彩。起初我以为，这经久不衰的原因，是因为大阳花喜爱阳光。特别能受住烈日的考验。不错，是这样。在夏日暴烈的阳光下，牵牛花堰旗息鼓，美人蕉庸倦无力，富贵的牡丹，也早已失去神采。只有太阳花对炎炎赤日毫不保留，阳光愈是炽热，它开得愈加艳丽，愈加热情，愈加旺盛。

但看得多了，才注意到，作为单独的太阳花，其生命却极为短促。朝开夕谢，只有一日。因为开花的时光那么短，这机会就显得格外宝贵。每天，都有一批成熟了的花蕾在等待着开放。日出前，它包裹得严严紧紧，看不出一点要开的意思，可是一见阳光，就立即开放。花瓣就像从熟睡中苏醒过来了似的。徐徐地向外伸张，开大了，开圆了……这样一个开花的全过程，可以在人注视之下，迅速完成。此后，它便贪婪地享受阳光，尽情地开去。待到夕阳沉落时，花瓣儿重新收缩起来，这朵花便不再开放。第二天，迎接朝阳的将完全是另外一批的，成熟了的花蕾。

这新陈交替多么活跃，多么生动!也许正是因为这一点，太阳花在开的时候，多多都是那么精神充沛，不遗余力。尽管单独的太阳花，生命那么短促，但从整体上，它们总是那样灿烂多姿，生机勃勃。

开完的太阳花并不消沉，并不一懒。在完成开花之后，它们将腾出空隙，把承受阳光的最佳方位，让给新的花蕾，自己则闪在一旁，聚集精华，孕育后代，把生命延续给未来。待到秋霜萧杀时，它已经把银粒一般的种子悄悄地撒进泥土。第二年，冒出的将是不计期数的新芽。

太阳花的欣赏者们，似在这里发现了一个世界，一个科学、公平的、友爱的实际。他们像哲学家那样，发出呼喊和感叹：太阳花的生活、事业，原来这么美好，兴旺发达，繁荣昌盛啊!

太阳花给予的启迪，无疑是有益的。

高中高二作文范文3

文学是一座深不可测的殿堂，堆积着这个世界上穿越时空的最精炼最宝贵的只是结晶。文学是颗颗水晶珠子般在历史舞台上翻滚，折射出一个时代的凄美哀怨，串联起来，散发出光辉可以让历史延续。

《红楼梦》中的林黛玉，她有丧失父母的悲凉，有寄人篱下的思凄苦，她秉绝世容颜，连鸟兽都不忍见她落泪，她的诗文凄清缠绵，读了让人心动伤感。一曲《秋窗风雨》写尽了秋夜，秋雨的悲凉，一句“今日葬花人笑痴，宅年葬侬知是谁。”更让人断肠。林黛玉的身体虚弱，病痛缠身，让人对她有不尽的爱怜。她不似宝钗的圆滑，被人认为清高，刻薄。她敢于冲破封建礼教的禁锢，追求真爱，这与薛宝钗构成鲜明的对比。

文学优如那优美的旋律，独特的音色，如丝般地飘洒着。

“洗礼”出自《圣经》。人类的始祖亚当和夏娃因听了神蛇的话偷吃了禁果犯下了罪，这个罪过从此代代相传，叫做“原罪”。各人违背上帝的旨意也会犯罪，称为“本罪”。所以，凡笃定信上帝的人，必须经过洗礼，洗刷原罪和本罪。洗礼时，主洗者口诵经文，受洗者注水额头或头上上，也有全身浸入水中，故“洗礼”也称“浸洗”。

文学用来比喻经受某种锻炼或考验。

“跨掉的一代”是原系20世纪五六十年代流行于美国的一种文学流派。该派均为青年作家，他们以虚无主义态度否定一切，要求摆脱一切传统束缚，拒绝承担任何社会和家庭义务，追求所谓“绝对自由”的生活。在艺术上则主张抛弃传统的手法，提倡随意发挥。其作品形式上大多支离破碎，内容上消极颓废，但在一定程度上反映了对美国社会的背叛。

文学也喻比现实不满而又无所作为，甚至沾有恶习的颓废年轻人。

文学的航行中，让我们体会“红藕香残玉蕈秋，轻解罗裳，独上兰州”的惬意，让我们品味“采菊东篱下悠然见南山”的清悠，让我们理解“水面清圆，一风荷举”的怡然，让我们感同“冰冻三尺，非一日之寒”的辛劳艰苦，让我们深受“读书破万卷，下笔如有神”的顽强毅力，执着的热情。

文学虽是一座深不可测的殿堂，但我们依旧能居心叵测地稳坐于殿堂之上，文学虽是一颗颗水晶珠子，但我们依然能用它去闪烁前方的路。因此，文学无时无刻地与我们同行。

高中高二作文范文4

朋友你深入了解过点、线、面吗?点、线、面是什么?

对!我们都是同一个球体的地球人。对于公司的白领来说，点线面并不陌生，对于无所事事的人来说，他们只是点。但在我眼中所见，耳中所闻，心中所想的并非如此。

你有没有细心地观察过身边的人或物?如果没有的话，请允许我诉说给你听吧!当我们在任何时刻，任何地点肯定会发生意想不到的事情。我认为高一的生活就像是“点”。这个“点”可能会伴随着你一辈子。这个“点”有好、坏之分，人总是向着美好生活而发起进攻的，所以是人都想着此“点”是好的。有时候，坐在那一排排整齐而又干净的餐桌上和一帮不认识的学妹们用餐时。偶尔，听到她们在埋怨学校伙食差……心中一起疑惑想要注入新概念给她们时，又听到她们如此说“高中的生活就是点线面。”其实，并不如此。我认为高中三年第一年就是点，因为高中是第一场重要的比赛训练场。你只是每年每一阶段都掌握好才算完美。

完美都知道数学的“点线面”。高一生活就如同数学上的几何，只有把支架“点”架得结实，那么你离目标也就不远了，所以高一是支架点。

爱笑的人运气总是差不到哪里去，身处高二的我在面对繁重的功课时，请像我一样不要忘记，丢失了“笑”好吗?对，记得周末和朋友一起出去吃饭时，在一桌上，有一对男女在讨论如何学习，我听到他们在说“英语”。我很仔细地听，从言语中，他两应该是高三的学子。我知道，高二是一个转型期，它就像一条很细很细的线，你只有不断努力地走向线的上方到达遥远的彼岸，在这线上，不要迟疑，要勇敢地向前冲，不需要和其他的“线”对比，当你一步步地往上蹭蹭时，要善于微笑，不要丢弃微笑。

高二是“线”它可以缝补缺点，引导我们前进方向，我们应该把线延展成面，向更高的山峰登去。

相信备考中的学长学姐们，心理紧张是一定有的，但程度如何就因人而异了。高三是一个正方形，它在此面内可以很稳定地显示出一个人的水平力量，不要急着也不要气馁，甚至也不要认为这就是人生终点。NO!模拟考试只不过是检测复习到位没。重心是高考。在高三的“面”上，我仍需要向前辈们学习学习，交流一下，感知高三的莘莘学子。

在高中时期，我们应该具备的是：乐观、积极向上，要向长远处看，不要死打一个结上。要向往更好的点线面，愿我们每个人都能在点、线、面之上开创更好的自己!

高中高二作文范文5

生活如画，色彩斑斓，充满生机;人生又如诗，抑扬顿挫，激昂澎湃。丰富多彩的世界，五颜六色的生活，爱生活就是要做自己，活出自己喜欢的样子。

生活并不是要拥有荣华富贵才能幸福，才能在人群中体现自己。

古代诗人杜甫眼见自己的茅屋为秋风所破，心中满怀“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”的忧思，李白梦游天姥山，不忘表白“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”的情怀，范仲淹遥想洞庭湖气象万千的景象挥笔抒发了“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的志向。表现出诗人对待生活、对待国家的态度，生活就是要做自己，活出自己喜欢的样子。

校园生活丰富了我们的精神世界。

在校寒窗苦读，饱读诗书，丰富了我们的精神世界，增长了知识，懂得了许多做人的道理。在校园里，我们快乐的成长，在书的世界里品读经典《钢铁是怎样练成的》、《四大名著》、《假如给我三天光明》……阅读课外读物使我们增长了知识，陶冶了情操。古代诗歌白居易的《长恨歌》、以及李白的《行路难》、陶渊明的《饮酒》……这些诗词无不提现诗人的情感，引领我们走进诗的意境中。校园是我们学习成长的园地，是我们成为的足迹，也是我们走向成功的基础，爱校园，爱生活!

生活的理想是为了理想的生活。

在现如今的社会，我们追求更美好的生活环境，生活与环境是息息相关，紧密相连的，两者不可分离。社会是人们生活的体现，世界之大，社会之纷扰繁杂，但也不缺乏发现美的眼睛，社会处处有真情，社会处处有爱心，社会处处有和谐。“雷锋”“白衣天使”是为了人民服务的体现，他们的出现是热爱生活的表现，使得社会充满阳光，充满希望!

如诗如画的生活带领我们走进现实走向美好的明天。生活不可能是一帆风顺的，越是多磨多难，就会使生活更加丰富多彩，只有在困难面前抬头挺胸才能顽强地活下去。

生活就是要在世俗中清醒自己，保持自己的信念，不与世俗同流合污，不为五斗米而折腰，不为自己的利益而损害国家利益，遵从内心的想法，做生活中的主角。

爱上生活才能活出真正的自己!

**第三篇：高二5高中班规**

高二（5）班班级公约（试行）

第一章 总则

第1条 为了帮助同学们养成良好的行为习惯，促进班集体更加团结、上进，营造优良的学习氛围。经班主任拟定，制定本公约。

第2条 本公约的前提是《中学生守则》、《中学生日常行为规范》以及学校相关规定，任何同学不得以本规定未尽事宜或不完善为由曲解、违反学校以及其他相关规定。

第二章 班级信念

第1条 班训：良心无愧，信心无畏；恒心无敌，青春无悔

第2条 高二（5）班的全体同学，要以不一般的英姿融成一朵团结互助，自由飞翔的云。以最为博大的胸怀，博学的知识，饱满的精神，迎接每一场的风暴和挑战。

第三章

班规

第1条 班级基本目标

一个中心、两个基本点、三个学会：

一个中心：以学习为中心;两个基本点：纪律和卫生;三个学会：学会做人、学会学习、学会处事。学会做人：道德上做个好人，学习上做个能人。

学会学习：学习上要不断进取，培养学习能力和创新精神，并要持之以恒。

学会处事：学会处理与老师的关系：听从领导，服从分配，一定不能做出出格的事。

学会处理与同学的关系：大事讲原则，小事讲风格，坚持正确的舆论导向，使班级在 一个良好的、正气的 环境中发展。

学会处理与父母的关系：孝敬父母，珍惜金钱，勤俭节约，为父母争光。

第2条 班级精神

自信、合作、务实、奋进是本班的精神。

自信：自信是成功的前提，所有的同学都应该树立坚定的信心。

合作：班级是个大家庭，同学之间要和睦相处，对班级的事要积极参予，加强合作，要认识到集体的力量和团结的重要性。

务实：脚踏实地，一步一层;积极肯干，苦干加巧干;不轻浮，不自满，不自欺，不欺人。

奋进：胸怀大志，理想永存;锐意进取，刻苦勤奋;鞭策自身，激励他人。

第五章 行为习惯规范及处理意见

第1条 书本是知识的源泉,课堂乃知识的河流。每位同学都应该认真听讲，遵守课堂纪律。课堂上被纪律委员记名一次扣1分，因违纪被任课老师点名批评一次扣2分，严重扰乱课堂纪律扣2-7分。上课睡觉一次扣2分。上课迟到早退一次扣2分，旷课一节扣5分（包括：①未假离校 ②自习课擅自离开教室 ③因违纪被老师请出教室）。

第2条 良好的知识源于作业的巩固，认真及时完成作业是中学生的责任与义务。不完成作业或未及时交作业一次扣1分，连续3次则罚清洁1周。考试作弊一次操行等级降1级，成绩作废。作弊与协同作弊按同样规定处理。

第3条 良好的生活、学习环境是取得优异成绩的保障。爱护卫生，从我做起！乱扔垃圾一次扣1分，并罚扫地2天。凡是卫生打扫得差，打扫者每人扣2分，并罚扫地2天；未参加打扫者加扣4分，并罚扫一周。

第4条 寝室内务较差，打扫的同学每人扣2分；纪律较差，讲话的同学扣2分。

第5条 在课堂和自习课上：看与当堂课无关书籍一次扣2分，并永久没收书籍，使用与当堂课无关的电子产品、通讯设备扣10分，并没收，并请家长到学校。上学期间抽烟、喝酒、打牌一次扣10分。打架斗殴者交由学校记过处理。

第6条 不在教室及走廊上追逐打闹，违者扣2分。损坏公物照价赔偿，故意损坏扣10分。第7条 未经允许或无特殊情况不得擅自调动交换座位，违者每次加扣1分，并责令换回原位置。

第8条 私下或公开污蔑诽谤他人,说出或做出不利于同学以及班级团结的言行一次扣3分,并公开向受害者或全班检讨、道歉

第9条 班干部是班级核心力量,应随时做好表率作用.班干部违纪每次加扣加倍;包庇、弄虚作假每次扣5分。第10条 班干部的工作需要全班同学的合作与支持，个人有意见或建议请在课余或其他适当时间提出。不得带头起哄、妨碍或抵制班干部进行的工作安排，违者扣3分，威胁班干部或其他同学一次扣10分。

第11条 严禁喝酒、抽烟，上学期间不准上网、不准打游戏、不准打台球、不准打牌，不准私自下河塘游泳，不准看色情、凶杀、迷信的书刊和视频，违者将严重处理，并扣纪律分10分.第12条 不穿背心，不染发、不留长发、怪发，不佩戴首饰、不穿奇装异服等。违者扣纪律分5分.第13条 公然顶撞教师，教育后不改正者，扣纪律分5分。

附注：犯错误的一次一个检讨，并抄弟子规一遍，（情节严重的一次就通知家长，2次就上报）。一周累计犯错3次的请家长来校一次。

第六章 操行成绩核算及评比

第1条 班干部负责使用专用工作记录本登记职责范围内的加减分记录，每月统计核算分数，总结工作时予以公布。第2条 一个月内扣分达到10分及以上者，交1000字检讨，并且以2递增。凡写检讨者，检讨书上不得有修改、错别字、病句以及错误的标点符号。凡有其中一样者，返回重写。

n

**第四篇：高中高二家长会发言稿经典发言稿**

学校教育和家庭教育的结合有利于加强青少年成长的监督，有利于发现孩子成长过程中的出现问题，也能及时改正孩子的错误。以下是小编为大家整理的高二家长会发言稿，接下来跟着小编一起来看看吧!

高二家长会发言稿(一)

亲爱的家长们，您们好!

在这个亲切温暖的日子里，很高兴能代表全班同学与你们相聚一堂。您们的到来使我久久不能平静，这种心情无法用语言表达，太多的欣喜与幸福尽在不言中，现在我只能用最真切的眼神看着你们每一张慈爱而温和的面孔，以热烈的掌声欢迎你们的到来。

首先请允许我代表全班同学称呼您们爸爸妈妈们，感谢在座的每一位爸爸妈妈们。是你们把我们到了这个幸福充满爱的世间，让我们受到了家的温暖，学校的温馨，也让我体会到了人生，品尝到了生活。还记得小时候，您把我抱在怀里，用您全部的爱呵护着我吗?还记得稍大时，我向您撒娇，您责骂我后又亲吻我安慰我吗?还记得长大时，我因生活挫折，灰心丧气时，您在背后鼓励我，安抚我吗?这些我都清楚地印在脑海中。爸爸妈妈们，有时，也许因我的固执而向您顶嘴;也许因为我的虚荣向您们撒谎;也许因为我们的无知而埋怨您们。但现在我想说的是，都已经过去了，现在的我们，长大了，懂得了您们为我们深深的疼爱和所做的一切。

高二家长会学生代表发言稿随着年龄的增长，我们之间也出现了所谓的”代沟“。也许是我们长大了，已过了青春期的我们有了自己的见解，有时会因为您们的不理解而出现叛逆心理，但并不代表我们不爱您们;也不是我们的翅膀硬了。在此，我想代表全班同学向您们真诚的说：”爸爸妈妈们，请原谅我们以往无知与任性，对不起!

还记得吗?当我怀着真诚的心向您们汇报成绩时，也许会使您们由希望转为失望，由温和转为严肃，但是请相信我，我真的努力了，尽力了。我们不是上帝的孩子，我们是您们的孩子，是有梦有理想的孩子，只要我努力了，尽力了，您们就应该为我自豪，我就是您们的骄傲。也许我不能做到，但我会做到更好!

在座的爸爸妈妈们，如果您的孩子因考试的失利向您倾诉时，因挫折而气馁时，请不要责备他们，要安抚他，告诉他，摔倒了不怕，咱再坚强的爬起来，有一天，你会成功的;如果您的孩子因成功而欣喜时，要告诉他，不要骄傲，要更加努力，做到更好。

我们这一代都是幸福的孩子，拥有父母全部的疼爱，但是我们清楚地知道，我不能再父母的襁褓里一辈子，我要闯出自己的一片天空，我们这一代90后要活出自己的精彩，朝气蓬勃的过好每一天。爸爸妈妈们，我相信自己，请您们也相信我，为我加油，为我喝彩，成功一定属于我!

在此，我想邀请您们走进我们的学校生活。在这个充满团结友爱的班集体中，我们每一个同学都是相亲相爱的兄弟姐妹。老师像父母，我们又组合成了一个大而又温馨的家。在平日的学习中，同学们都互帮互助。有问题，一起面对，共同商议，携手解决。每天早晨，天没亮，同学们都竞相来到班里，汗流浃背地背诵重要的知识。课堂上，每一双眼睛都凝神地盯住课本与黑板，偶尔，课间的欢声笑语，那是我们提神和谐的音符。课外活动时，我们便会选择自己喜欢的运动项目尽情的玩嬉。夜晚，我们又遨游在知识的海洋里，探索无止境。我们的每一天都是充实而快乐的，每一天都有新收获。我们收获的不单是知识，更重要的是为理想而不断地奋斗，执着追求，如何做人处事的人生哲理，是胜不骄败不馁的坚强意志。

也许有时，我们辛苦的努力付出，却得不到相应的收获，偶尔会难过，会伤心，甚至偷偷的哭泣，是因为我们感到心里有愧于您们对我们的付出与希望，辜负老师的期望，但是我们决不放弃，永不言弃，甚而更加努力去奋斗，去拼搏，去证明自己。在我们班，每一个女孩都满怀梦想与追求，迸发出女孩的活泼可爱;每一个男孩都胸怀大志与理想，迸发出男孩子的开朗与阳光。在这个91人的大家庭里(班级)，我们快乐充实地生活、学习，浓浓的团结友爱之情飘洒在班里的每一个角落，每一位同学的心中，我们时刻都在沐浴着老师对我们的无限关爱。在这个大家庭里，我们不断地唱响我们的班歌《怒放的生命》，我们都在争做最可爱的人，争做别人心目中的英雄，争做学习的霸主。所以，爸爸妈妈们，请您们放心!

最后，我想代表全班同学给您们说说我的学习历程心得。我们都已经历了十几年的教育，随着年龄的增长与阅历积累，我已不再是个小孩子了，我懂得了学习求知的重要性，我理解了幸福由自己掌握，人生由自己抉择的道理;我也明白了您们为我辛勤的付出。在这个艰难而长远的道路上，我不仅学到了知识，我也懂得了为人处事的道理，具备着在社会上生存的能力。我已不再是那以往对您们撒娇的小孩子了，我们长大了，懂事了。

爸爸妈妈们，虽然我长大了，但是我们依然是您们的孩子，您们的亲生骨肉，不管我们在哪里求知，请记住，您们永远都在我们的内心处，您们永远都是我努力的方向与前进的动力!

在以后的人生路途中，请相信我们，您们最亲爱的孩子。我会努力奋斗，顽强拼搏，会实现高一时曾经在我内心深处默默的承诺您们，三年后，我会给你们一个交待，给老师一个交待，同时也给我自己一个交待!请相信我们，我们一定会成功的!

谢谢，我的讲话完毕。

高二家长会发言稿(二)

尊敬的各位家长：

大家好!

我是高二(8)班班长xxx。

首先，我很荣幸能成为高二(8)班班长在这里发言，并代表全体高二同学对各位长辈能在百忙之中前来参加今天的家长会，表示衷心的感谢和热烈的欢迎，谢谢你们对我们这些孩子的关心!

和大多数同学一样，xx年的夏季，我来到了这所美丽的学校里学习。时间过得很快，不知不觉中，我们已经在三中学习生活了一年半。这段时间里，我们逐渐熟悉并且喜欢上了这个宽敞、美丽而安静的校园，也渐渐适应了这里忙碌而又繁重的学习生活。借这次机会，请允许我代表所有的高二同学向全体家长汇报我们这些天来的总体感受!

从我们进校园的第一天起，学校就对我们的行为规范严抓不懈：男生不得留长发怪发，女生不得烫发染发，并且经常会进行全校的文明仪表大检查，让同学们节省了很多花在选择穿衣服、打扮上的时间，让我们有更多的心思和精力投入到紧张的学习中，同时也会让我们大家更加有学校的集体荣誉感，增强了整个集体的凝聚力。无论是仪表还是统一穿校服，都还只是外在的改变，但思想统一和进步了，我们的行为和一些不良习惯也就能得到有力的遏止。这让我们对自己就更有信心，在学习上，也就更有动力了。

现在每周，早上到晚上，一天十余节课，若是在初中，这是我们无法想象的。一开始，我们也不适应，也抱怨过，但看到这里的每一个老师也都是这样从早到晚地陪伴着我们，忙忙碌碌，工作井然有序，毫无怨言;校园每一天都很干净也很安静，显得井井有条。我们渐渐的开始适应它。早自习，校园里到处书声朗朗;平时上课，老师们精心地备课，我们也认真听讲;晚自习的教室，每个人都埋头做着自己的作业。一天的学习生活井然有序，虽然很累但却感觉很充实。

另外，在这次的月考中，我们以优异的成绩成为高二理科普奥班中的第一。这样优异的成绩，与老师的培养，同学们的投入有关，更与在座的各位家长的辛勤付出，密不可分。同学只有在你们的理解与支持，关心与呵护，沟通与交流下才能健康的成长，快乐的学习。我相信，在老师、同学、家长的共同努力下，明年的高考，我们定会金榜题名。“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。”我们相信明年，我们会无悔于高中，无悔于自己的付出。走出高考考场之时个个都是成功者!让火红的六月成为我们丰收、喜悦与成功的季节!

愿我们的老师、我们的家长能够为我们的成功而骄傲，自豪!

谢谢!

高二家长会发言稿(三)

尊敬的各位家长，老师，亲爱的同学们：

大家好，我是高二二班的xxx同学。今天很荣幸能够作为学生代表在这里发言。尤其感谢我们的父母能在百忙之中抽出时间来参加这次的家长会。

回首这半年，我感慨万分。这次会考，我拿了四个a，还记得查成绩的时候，我的心里忐忑不安。我都没想到我能那四个a。自从在拔萃上学以来，我的耳边一直有着赞扬张爱婷同学的声音，她是我们学校的名人，成绩在朝阳区都能排在前五名。也是这届高三的一位会考全a的学生，虽然，我在其他方面可能不如她，但是我在会考上，在学习上，至少可以向她看齐。我可以像她一样优秀。

本来，我有很多感受想和大家分享，可是时间关系，我在此就讲以下几点。

第一，很多事情是在做的过程中产生兴趣的。同学们，我们的职责就是学习，如果你能真正的投入到学习中去，你一定会体验到学习的乐趣。也许有的同学会说：“咱学的不是知识，是寂寞。”但只有现在耐得住寂寞，未来才不会寂寞。每个人都有感到寂寞的时候，也包括我，但我想，感到寂寞是因为太闲的缘故，那就不如找点有意义的事做。于是，我与学习从此就有了一个约定，我们每天形影不离，共同进退。可以说，我在恋爱，我每天都在约会。我的男友，就是学习。经过一段时间的相处，我发现，学习并不枯燥，慢慢的，我发现我爱上了它，也就忘却了寂寞。寂寞，很隐晦，很悲伤，很含蓄，看似波澜不惊的外表，内心却汹涌澎湃，青涩的青春，独自承载着一个人成长的蜕变。我觉得承受寂寞就是享受一种独特而略带一丝忧伤的古典美。就像蒙娜丽莎的微笑，嘴角那一缕淡淡的忧伤，让人回味无穷。那种美，犹如俄罗斯广漠，西伯利亚一缕阳光，闲适安静。让我们静下心来，真心跟学习，真心跟会考签下一个庄重的约定。

第二，百善孝为先。我想问问同学们，你认为自己是一个孝顺的孩子吗?父母每天为我们奔波劳走，为的是什么?我们有没有为他们的辛苦劳动负责?父母再有钱，那也不是你的钱。靠谁能考一辈子?在座的同学请你转身看看你的父母，他们已日渐苍老。如果你爱你的父母，那就好好学习吧。因为，我觉得，好好学习就是对父母莫大的孝。前天是三八妇女节，我在此代表全体同学，向在座的各位母亲，送上迟到的祝福。祝各位母亲越来越年轻，越来越漂亮，日子过得越来越顺心。

第三，我可以长得不漂亮，但我一定要活的漂亮。咱不蒸馒头争口气。人生最痛苦的事是人死了，钱没花了。人生最最痛苦的事是人活着，钱没了。我们现在苦点累点，就是在为未来积累财富。想让自己的生活精彩如意吗?那就从现在努力提高自己吧，提高自己的修养，扩展自己的知识面能力，增强自己的能力，没准我们中以后还能出一个美国总统呢。一切皆有可能，就怕你不敢想。

第四，要给自己定下高目标，相信自己能做到。先跟大家说一段我的改编。“大腕”的经典台词。或许大家能有一定的启发。

学习，一定要选的黄金时期。学，就得学出的成绩。兜里塞小纸条，字数最少也得一千字。什么英语单词啊，理科公式啊，能写的全写上。没事儿就拿出来背。包里有资料，兜里有英语听力，耳朵上挂耳机，护耳的，特大的那种，见着老外，有事儿没事儿都得跟人家说i“icandoit。一口地道的英国伦敦腔，倍儿有面子。课桌上备几本题海，教材用的，一年光学习资料就得一厚摞。再在床边放上背诵篇目，二十四小时学习，就是一个字，忙。会考考它九个a，你要是考个b啊，你都不好意思跟别人打招呼。

你说这样的准备，到头你能上什么样的大学?

高二家长会发言稿(四)

尊敬的各位家长：

首先，请允许我代表高二年级管委会和全体任课老师对各位家长如期光临本次家长会表示热烈的欢迎和衷心的感谢!

本次家长会分两个阶段进行：第一阶段，我们集中在这里召开年级大会;第二阶段，请各位家长到您孩子所在班级参加分班的家长会，听取与您孩子相关的更详细的情况汇报。

今天的大会，首先由我向各位家长汇报一下开学来年级管理、学生教育的有关工作，并就家庭教育的相关问题提出自己的一些看法。

各位家长，从暑期活动算起，您的孩子升入高二已经有三个多月了。大家都知道，高中阶段的学习，高二是个特别重要的年级，一方面是因为学生在高二已进入语数外加不同选修科目的学习阶段，而必修科都必须在高二通过，高二的学习情况或直接作为高考结果或对高三的另五门功课的冲刺有着至关重要的影响;另一方面，高二也是分化严重的年级。因此，学校历来非常重视高二年级，各位家长想必也十分关心孩子在高二的表现。

下面，我主要向各位家长汇报一下高二以来管理方面的有关情况并对家庭教育问题谈几点想法。

一.开学来年级管理和学生教育情况。

从暑期活动到现在，在全体老师特别是各位班主任的努力下，高二年级的工作本着“夯实基础，确保必修，着眼高三，从严要求”的原则，立足于学生的全面发展，把做人教育和成才教育结合起来，年级的管理和学生的教育活动化、系列化，收到了较好的效果。具体说，主要有以下几个方面：

1.从暑期补课起，我们就实施了全程管理。我们的全程管理从早晨住校生起身开始，做操、晨读、早读、上课、课间、自习，直到晚寝，是全方位、全时段的。每天，一位年级领导带班，所有班主任参与，对学生在校期间的各个时段进行有效管理。及时了解动态，掌握情况、处理问题。

2.在高一习惯养成教育的基础上，狠抓规范教育的巩固和深化。开学初，我们就在全年级开展了“重温规范，争做文明中学生”的系列教育活动。针对学生的实际和存在的问题，分阶段有重点地开展规范教育活动，使学生的精神面貌和学风有了较大的变化。在此基础上，我们在近期又进行了学风教育活动，倡导“严谨踏实，勇于探究”的学风，营造了浓厚的学习氛围。可喜的是，现在你走到我们的高二年级，感觉上就像走到高三一样，学生的行为习惯、学习状态和精神面貌整体上令人满意。各班级的管理和班风学风建设初见成效。不久前，我们进行了必修科考试和期中考试，每个班级都有一批学生学习成绩有较大的进步，年级优生的比例也有较大的提高。

3.我们加大了对学生的行为习惯的督查力度。良好的行为习惯既体现学生良好的思想素质，又能促进学生的文化学习。我们从学生的发型、统一着装，升旗仪式，上课，自习等纪律入手对学生的行为从严要求，及时发现和纠正学生身上的不良习惯。当然，学生的思想品德和行为习惯的养成是个长期的过程，需要反复抓，抓反复。也需要各位家长的协助和配合。比如清理手机、小灵通问题。现在有一部分学生在学校明令禁止带通讯工具进校园的情况下，仍然在偷偷的使用。我想请家长留意一下，你的孩子用这些手机做了什么?你可以回家把孩子的通讯工具拿过来看一下，也许会发现不少情况。据我们了解的情况，你的孩子用这些手机或小灵通和家里联系的少，汇报学习情况的更少，和别人聊天的多，呼朋唤友的多，甚至有的学生把它用于早恋，可以说对孩子的学习和成长一点帮助也没有。所以，你想想就这个通讯工具给孩子带来了多少干扰。现在，学校宿舍区和教室的走廊上都有公话，出了门也到处是公话，我们家长确实不应该替孩子买通信工具，鼓励孩子的攀比行为。在这里，我恳请各位家长支持和配合学校的要求!以上只是举了习惯养成教育的一个例子。实际上，家庭和学校配合教育的内容和方式还有很多，比如留长发染发的问题，骑摩托车和电动车上学的问题，租房生管理和教育的问题以及对孩子进行经济和时间进行有效管理的问题，不一而足。我觉得，有时候纠正孩子一个坏习惯比十次无的放矢的说教更管用。

第二个方面，我想就家庭教育问题谈几点粗浅的认识。

(一)了解学校的相关要求，担负相应教育责任。

1、学生服饰、发型要符合学生装扮要求，不准穿奇装异服，不准染发烫发，不准佩带饰物;

2、学校要求学生在校园里不准携带、使用小灵通、手机，考试期间更不得将小灵通、手机等带入考场，否则视作舞弊;

高二家长会发言稿(五)

尊敬的老师,家长们，同学们：

大家上午好!首先，请允许我代表各位家长向辛勤培育孩子的老师们表示最诚挚的敬意和最衷心的感谢!老师，你们辛苦了!

我是颜绮的妈妈，很荣幸我能作为家长代表在这里发言，说实话，面对着这么多优秀的孩子、优秀的家长和优秀的老师，我有点紧张。因为我的孩子同那些品学兼优的孩子相比，还有很多不足;我同各位家长相比，也存在着不少差距。

今天，我们虽然来自四面八方，但是目的只有一个：为了孩子们的健康成长，为了孩子们早日成才，为了孩子们的美好未来!我们眼中的孩子，早已成为他们自己眼中的大人，所以我们就要用双重的眼光来看待他们，这就给我们家长提出了更高的要求，所以我只是结合我们家庭情况谈一下几点体会。

一、重视孩子的健康成长。这里主要包括身体健康和心理健康的成长。因为我是一名医务工作者，每天面临着许许多多病人的疾苦，他们焦虑、痛苦的表情使我感到很心寒。所以我希望每一个孩子健健康康快快乐乐。高中阶段，是孩子们长身体的关键时期，他们的学习任务比我们上班还要辛苦，所以我们家长要提醒他们在饮食方面不要偏食，要均衡营养。我们还要重视孩子的心理健康，学习固然重要，教育孩子怎样做人也很重要，千万不能让他们沾染上不良的学习和生活习惯，要教育他们尊老爱幼、尊师重德、诚实守信，培养他们乐于助

人、关心集体、团结协作、做到与人为善与人为乐的好品质。这样她们以后才能适应社会。

二.督促孩子的学习，但不能光看重分数，不给孩子过大的压力。到了高中阶段，孩子们面临的学习压力也很大，我不要求他非要争前几名，但一定要求他制定目标，力求上进。做好他的本份之事。考试，成绩和排名永远是家长最关心的事情。对于考试，孩子考好的时候，我会很开心的祝贺他，叫他再接再厉，有时给予物质上的奖励。但是不能过分的赞扬，这样容易使他飘飘然。考砸的时候，我也不会马上去指责他，而是安慰他 鼓励他，问一下是哪里出了问题。要及时改正。我的心态是这样的。

三、多沟通、多交流，和孩子成为朋友。在家的时候放他喜欢听的音乐，看他喜欢看的电视。聊他喜欢聊的话题。时不时的抽时间倾听孩子的心声，有时候我们想不到的，孩子说的有道理的时候，我们一定要尊重他，支持他。这样才能打开孩子的心门，在学校里很多事情愿意和我们分享，思想上没有隔阂，在家里也会帮助家长干一些力所能及的活。另外孩子有问题时，处理问题的时候一定要讲究方式方法，争取做到：态度不能粗暴，语言不能过激，寻找相应的对策来解决问题。上了高中的孩子，如果再用强制的办法硬管，是绝对管不了的。

四、树立老师们在孩子心目中的形象

我觉得这一条至关重要。“亲其师，信其道”，孩子喜欢老师，仰慕老

师，她学习起来就有劲，有兴趣，学得轻松。

五、给孩子一个温馨的家。现在我们和孩子呆在一起的时间越来越少了，所以尽量制造出愉悦舒适的环境，让她紧张的神经得到充分的放松。所以在她放假在家时自己尽量不出去，多留在家里陪她。我是想，孩子上了高中，学习任务重，时间紧，别的帮不上，也就是尽力做好她的后勤保障工作吧，尽量给他节约点时间，用来学习、活动或休息。在最后一年半的时间里希望我们的孩子和家长积极配合学校和老师共同完成学业。以上这些是我的粗浅认识，我相信孩子们有父母的悉心照料，有老师的正确指导，有学校的科学管理，一定会度过一个快乐而充实的高中生涯，成功的走向人生的又一个起点。最后祝老师和各位家长工作愉快、身体健康，祝可爱的孩子们学习进步、身心健康、最终走向理想的大学生涯。

谢谢大家!

**第五篇：高中高二数学说课稿**

高中高二数学说课稿范文

作为一名为他人授业解惑的教育工作者，时常要开展说课稿准备工作，说课稿可以帮助我们提高教学效果。快来参考说课稿是怎么写的吧！以下是小编精心整理的高中高二数学说课稿范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

高中高二数学说课稿范文1

一、教材分析

1.教材所处的地位和作用

在学习了随机事件、频率、概率的意义和性质及用概率解决实际问题和古典概型的概念后，进一步体会用频率估计概率思想。它是对古典概型问题的一种模拟，也是对古典概型知识的深化，同时它也是为了更广泛、高效地解决一些实际问题、体现信息技术的优越性而新增的内容。

2.教学的重点和难点

重点：正确理解随机数的概念，并能应用计算器或计算机产生随机数。

难点：建立概率模型，应用计算器或计算机来模拟试验的方法近似计算概率，解决一些较简单的现实问题。

二、教学目标分析

1、知识与技能 ：

(1)了解随机数的概念;

(2)利用计算机产生随机数，并能直接统计出频数与频率。

2、过程与方法：

(1)通过对现实生活中具体的概率问题的探究，感知应用数学解决问题的方法，体会数学知识与现实世界的联系，培养逻辑推理能力;

(2)通过模拟试验，感知应用数字解决问题的方法，自觉养成动手、动脑的良好习惯

3、情感态度与价值观：

通过数学与探究活动，体会理论来源于实践并应用于实践的辩证唯物主义观点.

三、教学方法与手段分析

1、教学方法：本节课我主要采用启发探究式的教学模式。

2、教学手段：利用多媒体技术优化课堂教学

四、教学过程分析

㈠创设情境、引入新课

情境1：假设你作为一名食品卫生工作人员,要对某超市内的80袋小包装饼干中抽取10袋进行卫生达标检验,你打算如何操作?

预设学生回答：

⑴采用简单随机抽样方法(抽签法)

⑵采用简单随机抽样方法(随机数表法)

教师总结得出：随机数就是在一定范围内随机产生的数，并且得到这个范围内每一数的机会一样。(引入课题)

「设计意图」(1)回忆统计知识中利用随机抽样方法如抽签法、随机数表法等进行抽样的步骤和特征;(2)从具体试验中了解随机数的含义。

情境2：在抛硬币和掷骰子的试验中，是用频率估计概率。假如现在要作10000次试验，你打算怎么办?大家可能觉得这样做试验花费时间太多了，有没有其他方法可以代替试验呢?

「设计意图」当需要随机数的量很大时，用手工试验产生随机数速度太慢，从而说明利用现代信息技术的重要性，体现利用计算器或计算机产生随机数的必要性。

㈡操作实践、了解新知

教师：向学生介绍计算器的操作，让他们了解随机函数的原理。可事先编制几个小问题，在课堂上带着学生用计算器(科学计算器或图形计算器)操作一遍，让学生熟悉如何用计算器产生随机数。

「设计意图」通过操作熟悉计算器操作流程，在明白原理后,通过让学生自己按照规则操作，熟悉计算器产生随机数的操作流程，了解随机数。

问题1：抛一枚质地均匀的硬币出现正面向上的概率是50，你能设计一种利用计算器模拟掷硬币的试验来验证这个结论吗?

思考：随着模拟次数的不同，结果是否有区别，为什么?

「设计意图」⑴设计概率模型是解决概率问题的难点，也是能解决概率问题的关键，是数学建模的第一步。⑵抛硬币是最熟悉、最简单的问题，很自然会想到把正面向上、反面向上这两个基本事件用两个随机数来代替。(题目让学生通过熟悉50想到用随机数0，1来模拟，为后面问题4每天下雨的概率为40的概率建模作第一次小铺垫。)⑶熟悉利用计算器模拟试验的操作流程，为解决后面例题模拟下雨作好铺垫。

问题2：(1)刚才我们利用了计算器来产生随机数，我们知道计算机有许多软件有统计功能，你知道哪些软件具有随机函数这个功能?

高中高二数学说课稿范文2

一、说教材

1.从在教材中的地位与作用来看

《等比数列的前n项和》是数列这一章中的一个重要内容，它不仅在现实生活中有着广泛的实际应用，如储蓄、分期付款的有关计算等等，而且公式推导过程中所渗透的类比、化归、分类讨论、整体变换和方程等思想方法，都是学生今后学习和工作中必备的数学素养.

2.从学生认知角度看

从学生的思维特点看，很容易把本节内容与等差数列前n项和从公式的形成、特点等方面进行类比，这是积极因素，应因势利导.不利因素是：本节公式的推导与等差数列前n项和公式的推导有着本质的不同，这对学生的思维是一个突破，另外，对于q=1这一特殊情况，学生往往容易忽视，尤其是在后面使用的过程中容易出错.

3.学情分析

教学对象是刚进入高中的学生，虽然具有一定的分析问题和解决问题的能力，逻辑思维能力也初步形成，但由于年龄的原因，思维尽管活跃、敏捷，却缺乏冷静、深刻，因此片面、不严谨.

4.重点、难点

教学重点：公式的推导、公式的特点和公式的运用.

教学难点：公式的推导方法和公式的灵活运用.

公式推导所使用的“错位相减法”是高中数学数列求和方法中最常用的方法之一，它蕴含了重要的数学思想，所以既是重点也是难点.

二、说目标

知识与技能目标：

理解并掌握等比数列前n项和公式的推导过程、公式的特点，在此基础上能初步应用公式解决与之有关的问题.

过程与方法目标：

通过对公式推导方法的探索与发现，向学生渗透特殊到一般、类比与转化、分类讨论等数学思想，培养学生观察、比较、抽象、概括等逻辑思维能力和逆向思维的能力.

情感与态度价值观：

通过对公式推导方法的探索与发现，优化学生的思维品质，渗透事物之间等价转化和理论联系实际的辩证唯物主义观点.

三、说过程

学生是认知的主体，设计教学过程必须遵循学生的认知规律，尽可能地让学生去经历知识的形成与发展过程，结合本节课的特点，我设计了如下的教学过程：

1.创设情境，提出问题

在古印度，有个名叫西萨的人，发明了国际象棋，当时的印度国王大为赞赏，对他说：我可以满足你的任何要求.西萨说：请给我棋盘的64个方格上，第一格放1粒小麦，第二格放2粒，第三格放4粒，往后每一格都是前一格的两倍，直至第64格.国王令宫廷数学家计算，结果出来后，国王大吃一惊.为什么呢?

设计意图：设计这个情境目的是在引入课题的同时激发学生的兴趣，调动学习的积极性.故事内容紧扣本节课的主题与重点.

此时我问：同学们，你们知道西萨要的是多少粒小麦吗?引导学生写出麦粒总数.带着这样的问题，学生会动手算了起来，他们想到用计算器依次算出各项的值，然后再求和.这时我对他们的这种思路给予肯定.

设计意图：在实际教学中，由于受课堂时间限制，教师舍不得花时间让学生去做所谓的“无用功”，急急忙忙地抛出“错位相减法”，这样做有悖学生的认知规律：求和就想到相加，这是合乎逻辑顺理成章的事，教师为什么不相加而马上相减呢?在整个教学关键处学生难以转过弯来，因而在教学中应舍得花时间营造知识形成过程的氛围，突破学生学习的障碍.同时，形成繁难的情境激起了学生的求知欲，迫使学生急于寻求解决问题的新方法，为后面的教学埋下伏笔.

2.师生互动，探究问题

在肯定他们的思路后，我接着问：1，2，22，…，263是什么数列?有何特征?应归结为什么数学问题呢?

探讨1：，记为(1)式，注意观察每一项的.特征，有何联系?(学生会发现，后一项都是前一项的2倍)

探讨2：如果我们把每一项都乘以2，就变成了它的后一项，(1)式两边同乘以2则有，记为(2)式.比较(1)(2)两式，你有什么发现?

设计意图：留出时间让学生充分地比较，等比数列前n项和的公式推导关键是变“加”为“减”，在教师看来这是“天经地义”的，但在学生看来却是“不可思议”的，因此教学中应着力在这儿做文章，从而抓住培养学生的辩证思维能力的良好契机.

经过比较、研究，学生发现：(1)、(2)两式有许多相同的项，把两式相减，相同的项就消去了，得到：.老师指出：这就是错位相减法，并要求学生纵观全过程，反思：为什么(1)式两边要同乘以2呢?

设计意图：经过繁难的计算之苦后，突然发现上述解法，不禁惊呼：真是太简洁了!让学生在探索过程中，充分感受到成功的情感体验，从而增强学习数学的兴趣和学好数学的信心.

3.类比联想，解决问题

这时我再顺势引导学生将结论一般化，

这里，让学生自主完成，并喊一名学生上黑板，然后对个别学生进行指导.

设计意图：在教师的指导下，让学生从特殊到一般，从已知到未知，步步深入，让学生自己探究公式，从而体验到学习的愉快和成就感.

对不对?这里的q能不能等于1?等比数列中的公比能不能为1?q=1时是什么数列?此时sn=?(这里引导学生对q进行分类讨论，得出公式，同时为后面的例题教学打下基础.)

再次追问：结合等比数列的通项公式an=a1qn-1,如何把sn用a1、an、q表示出来?(引导学生得出公式的另一形式)

设计意图：通过反问精讲，一方面使学生加深对知识的认识，完善知识结构，另一方面使学生由简单地模仿和接受，变为对知识的主动认识，从而进一步提高分析、类比和综合的能力.这一环节非常重要，尽管时间有时比较少，甚至仅仅几句话，然而却有画龙点睛之妙用.

4.讨论交流，延伸拓展

高中高二数学说课稿范文3

各位评委老师：

大家好!我是数学xx号选手，今天我要进行说课的课题是高中数学必修一第一章第三节第一课时《函数单调性与(小)值》。我将从教材分析;教学目标分析;教法、学法;教学过程;教学评价五个方面来陈述我对本节课的设计方案。恳请在座的专家评委批评指正。

一、教材分析

1、教材的地位和作用

(1)本节课主要对函数单调性的学习;

(2)它是在学习函数概念的基础上进行学习的，同时又为基本初等函数的学习奠定了基础，所以他在教材中起着承前启后的重要作用;(可以看看这一课题的前后章节来写)

(3)它是历年高考的热点、难点问题

2、教材重、难点

重点：函数单调性的定义

难点：函数单调性的证明

重难点突破：在学生已有知识的基础上，通过认真观察思考，并通过小组合作探究的办法来实现重难点突破。(这个必须要有)

二、教学目标

知识目标：

(1)函数单调性的定义

(2)函数单调性的证明

能力目标：培养学生全面分析、抽象和概括的能力，以及了解由简单到复杂，由特殊到一般的化归思想

情感目标：培养学生勇于探索的精神和善于合作的意识

三、教法学法分析

1、教法分析

“教必有法而教无定法”，只有方法得当才会有效。新课程标准之处教师是教学的组织者、引导者、合作者，在教学过程要充分调动学生的积极性、主动性。本着这一原则，在教学过程中我主要采用以下教学方法：开放式探究法、启发式引导法、小组合作讨论法、反馈式评价法

2、学法分析

“授人以鱼，不如授人以渔”，最有价值的知识是关于方法的只是。学生作为教学活动的主题，在学习过程中的参与状态和参与度是影响教学效果最重要的因素。在学法选择上，我主要采用：自主探究法、观察发现法、合作交流法、归纳总结法。

四、教学过程

1、以旧引新，导入新知

通过课前小研究让学生自行绘制出一次函数f(x)=x和二次函数f(x)=x^2的图像，并观察函数图象的特点，总结归纳。通过课上小组讨论归纳，引导学生发现，教师总结：一次函数f(x)=x的图像在定义域是直线上升的，而二次函数f(x)=x^2的图像是一个曲线，在(-∞，0)上是下降的，而在(0，+∞)上是上升的。(适当添加手势，这样看起来更自然)

2、创设问题，探索新知

紧接着提出问题，你能用二次函数f(x)=x^2表达式来描述函数在(-∞，0)的图像?教师总结，并板书，揭示函数单调性的定义，并注意强调可以利用作差法来判断这个函数的单调性。

让学生模仿刚才的表述法来描述二次函数f(x)=x^2在(0，+∞)的图像，并找个别同学起来作答，规范学生的数学用语。

让学生自主学习函数单调区间的定义，为接下来例题学习打好基础。

3、例题讲解，学以致用

例1主要是对函数单调区间的巩固运用，通过观察函数定义在(—5，5)的图像来找出函数的单调区间。这一例题主要以学生个别回答为主，学生回答之后通过互评来纠正答案，检查学生对函数单调区间的掌握。强调单调区间一般写成半开半闭的形式

例题讲解之后可让学生自行完成课后练习4，以学生集体回答的方式检验学生的学习效果。

例2是将函数单调性运用到其他领域，通过函数单调性来证明物理学的波意尔定理。这是历年高考的热点跟难点问题，这一例题要采用教师板演的方式，来对例题进行证明，以规范总结证明步骤。一设二差三化简四比较，注意要把f(x1)-f(x2)化简成和差积商的形式，再比较与0的大小。

学生在熟悉证明步骤之后，做课后练习3，并以小组为单位找部分同学上台板演，其他同学在下面自行完成，并通过自评、互评检查证明步骤。

4、归纳小结

本节课我们主要学习了函数单调性的定义及证明过程，并在教学过程中注重培养学生勇于探索的精神和善于合作的意识。

5、作业布置

为了让学生学习不同的数学，我将采用分层布置作业的方式：一组习题1、3A组1、2、3，二组习题1、3A组2、3、B组1、2

6、板书设计

我力求简洁明了地概括本节课的学习要点，让学生一目了然。

五、教学评价

本节课是在学生已有知识的基础上学习的，在教学过程中通过自主探究、合作交流，充分调动学生的积极性跟主动性，及时吸收反馈信息，并通过学生的自评、互评，让内部动机和外界刺激协调作用，促进其数学素养不断提高。

以上就是我对本节课的设计，谢谢!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找