# 2024赛课总结（5篇）

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2024-06-17

*第一篇：2024赛课总结2024----2024学年下期淮阳一高初中部赛课活动总结淮阳一高教师：王听利为了进一步强力推进高效课堂，促进教师教学和业务能力的提高，促进课堂教学有效性和教学质量的提高；充分发挥教师在构建和谐师生关系的作用和地位...*

**第一篇：2024赛课总结**

2024----2024学年下期淮阳一高初中部赛课活动总结

淮阳一高教师：王听利

为了进一步强力推进高效课堂，促进教师教学和业务能力的提高，促进课堂教学有效性和教学质量的提高；充分发挥教师在构建和谐师生关系的作用和地位；教务处于2024年5月21日——5月24日举行了教师赛课活动。现总结如下：

一、积极动员、精心准备

1、学校多次在教师大会、教研组长会上积极宣传动员，提高了全校教师对学校赛课活动的认识，让赛课成为了学校每学年教研活动的重要组成部分。

2、多次召开教研组长会，要求教研组、备课组认真准备、课前认真组织讨论，课后认真组织评议，各教研组赛课前都对方案和赛课评分细则进行了讨论。

3、教科室高度重视本次赛课的筹备和组织工作，拟订了第二届教师赛课方案和赛课评分细则。

二、积极参与，认真组织落实

1、本次赛课得到了主管领的的大力支持和协调，参赛教师高度重视，积极准备，认真参赛。精心编制导学案；个别有条件的老师制作了精美的课件、编制了精小的课堂练习。

3、教师听课评课比较积极，听课人数达600人次以上；初中教师和高中教师的交流与合作也是此次赛课中的一大亮点.4、教务处、教科组认真组织落实，对教师的赛课课进行了全程监控，对各种材料进行了收集和存档。

三、积极总结、认真反思

1、取得的成绩：

A、参赛教师积极性高，大多数参赛教师都很重视，作了认真的准备，并在组织教学上下了功夫。B、教师全部使用各具特色的高效课堂模式，已经意识到了仅靠单一的教学手段和方法已经不能满足教学和学生的需要，在转变教学观念、调动学生主动学习、积极思维、培养学生学习能力和进行学法指导上进行了一定的探索，在一定程度上突出了本次赛课的基本思想。

C、参赛教师大多注意调动学生主动学习的兴趣，大部分参赛教师课堂组织和课堂流程及课堂艺术很到位.D、绝大部分教师在赛课中落实了构建和谐、生本课堂的精神，力图通过多种形式、技巧在课堂中营造和谐的师生关系.2.课堂突出表现：

语文：李文娟老师：（1）、教师展现了和高的教学修养，体现了熟练驾驭课堂的能力。(2）、教师感情充沛，善于运用不同的方式激发学生情感，引领学生一起走进文本，营造了与文本意境相契合的课堂氛围，学生能解放心灵，畅谈心声。(3)、课堂各环节衔接自然、流畅，文本与导学案结合完美，一品教育内蕴其中，师生享受课堂。

刘雪霞老师：（1）、教师文采飞扬，才气尽显，课堂设计别出心裁，创新不断。(2）、课堂文化底蕴深厚，品位高，教书育人，润物无声。(3)、个人、小组展示形式多样。

4、教学环节之间的转换巧妙、自然，突出了大语文教学，人文熏陶。

方凤勤（1）、教师语言流畅，点拨精准，驾驭课堂能力强，教学思路清晰，衔接过渡自然，导学案与文本的结合巧妙。(2)、课堂内外相连接，适度拓展，注重积累与文化素养的提升。(3)、将学生所学转化为个人创作，体现了学以致用。(4)、由学生参与的充分讨论和多样展示，是我校高效课堂的真实体现。

数学：常小慧老师：（1）目标明确，分工合理；（2）教师有激情，课堂气氛活跃；（3）课堂设计合理，教师引导较好。

何平伟老师：（1）学习目标明确，小组分工合理；（2）学生展示积极，能主动的参与到课堂中去；（3）教师讲解有激情，有亲和力。

英语：娄

莹老师：口语很流利，有激情能感染学生；课堂活动设计有创意，教师能及时进行励品教育。学生积极主动地参与课堂，气氛很好。

金

娜老师师能很好地调控课堂，精心设计了每一个环节，对学生的展示能及时评价；学生展示形式多样，让学生在快乐中学到很多知识，体现了“寓教于乐”的精神。

田

杰老师精心设计了课堂的每一个环节，及时点拨并强调了易错点。学生展示多样化，参与课堂的积极性很高；

王艳娜老师能合理调控和驾驭课堂，精心设计了每一个环节，能灵活使用课改模式，点评总结到位。学生课堂注意力集中，有激情。

物理：闻玲老师：能充分调动学生参与课堂，课堂气氛活跃，通过学生质疑和联系生活实例，让学生在轻松快乐的状态下掌握知识；教师在问题的设置上注重层次性，逐步引导学生思考问题，得出结论，重点在“引”而不是“讲”；教师能对每个概念分析透彻，点出概念中的重要词句，并用双色笔标识出来，便于学生理解概念。

化学：刘凤仪、王

涛两位老师能针对初三的中考实际进行教学，学生积极参与，教师点拨准确，纠错方法灵活多样.生物：吴杭杭老师： 学生听课状态较好，激情高，学生的表现欲很强。能根据学生的年龄、认知规律做精心备课，在整个教学中老师始终与学生交流、引导、关注全体学生。老师的性格开朗活泼，与学生互动较融洽。本节课最大的特点是轻松、快乐、流畅。

政治：高雪莹：学生积极参与课堂展示，基本素质较好，积极探究，见解精彩.历史：仝启梅老师 ：教学形式灵活多样，整节课张弛有度，其中教师根据本节课的内容编纂演绎剧情，创造性的组织教学，很有特色，显示教师较强的驾驭课堂的能力。

地理：张爱玲老师：

(1)以一曲《长江，我的家》引出新课，并让学生说出从歌曲中对长江的认识，形式新颖独特。学情调查深入，引导探究。

(2)在黑板上板书地图，让学生利用地图去点评，并不断的完善地图，做到图文结合并落实到图。

(3)学生点评认真、声音洪亮，并能利用课本及地图，个个都像“小老师”。(4)节奏好，容量大，教师能及时对学生的问题点评。(5)学生积极参与，能大胆质疑。高华丽老师：

（1）出示目标明确，且解读详细。

（2）学生讲解大胆，且能充分利用课本，并能用彩色粉笔标注重点及补充。（3）学生大胆质疑，普通话好。

（4）教师能及时发现问题及时引导学生纠错并适时鼓励，教师基本功扎实。（5）立德砺品教育好。

3、反思与不足：

（1）、有些教师课前准备不够充分，缺少精当的课堂小练习，降低了整堂课的教学效益。（2）、级段备课建设需要加强，而此次赛课呈现出两点不足：

a、参加校际赛课的教师有的没有经过组内讨论，个别老师没有完成导学案案，导致教师没有很好地落实本次赛课的要求.。

b、由于赛程较集中，组内听课、个别小组出勤率并不高，对提高赛课教师的教学水平和开展学科组教学研究的目的尚未完全实现；今后，学校将采取切实有效的措施加强各级段备课组和集体集体备课的组织。

c、在课堂上，学生活动时间仍不充分。高效课堂的理念在教学活动中体现欠充分。在本次赛课活动中有的课堂仍是教师讲授太多，少数教师讲解空洞，在教学过程中不敢放手，学生发言寥寥无几，课堂气氛沉闷。有的课堂只是师生简单的一问一答，没有很好地体现师生互动，生生互动，没有注重对学生思维能力与学习能力的培养。

d、通过赛课进行相互学习、交流和研讨的氛围还不够，缺乏必要的及时反馈环节。在本次赛课活动中，教师大都是青年教师，并且女教师参与占参赛教师三分之二，他们有创新精神，但在业务上需要进一步提高，需要有经验的教师积极帮助。

e、个别教师的课过分依赖于课件，未将课件、板书和教学内容有机结合。

2024-5-28

**第二篇：赛课总结**

2024-2024第二学期教师公开课活动总结

为了进一步推进和落实“先学后教，当堂训练”的教学模式，转变教师教育教学观念，提高课堂教育教学质量，促进学校教研组备课组建设，我们组织了这次校级公开课活动。下面我就这次活动进行总结反馈。

一、积极动员、认真准备：

1、按照学校要求，教务处组织，从三月24日开始利用一周时间进行了以备课组为单位的组内公开课，具体由备课组长精心组织落实。在第一轮组内讲课的基础上，由各备课组组长组织在进行集体评议研讨后推荐一名教师参加第二轮校内公开课。本次活动，从宣传动员到具体安排，从教师备课到讲课各个层面都做了要求，以提高教师对本次活动的认识。

2、本次活动要求教研组、备课组认真准备、发挥集体优势，加强集体备课的实效性，课前认真准备，课后认真组织讨论交流，把这次活动作为我们教研组及备课组活动的一个重要内容，也作为教师在实践、学习借鉴提高课堂教学质量的重要途径之一，各教研组对这次活动都比较重视。

二、积极参与，认真组织落实

1、人人参与（包括校领导）。教师大都能高度重视，积极准备，认真参赛，制作了精美实用性强的课件。

2、教研组对参赛教师的课基本上按照要求组织了课前讨论，课后评议。（第一轮比第二轮做的好一些）

3、教师听课比较积极，教务处每节课都安排专人统计并公示教师听课情况，及时收集并整理评价表。

三、及时总结、认真反思

1、值得肯定的几点

1）、教师都能运用“先学后教，当堂训练”的教学模式，有明确的学习目标和表达具体的自学指导，基本环节清楚。

结合学生特点和不同的教学内容，不同程度的使用“模式”教学，极大的提高了课堂效率。如马秀琴、龚碧霞、等老师的课，目标具体明确，在细化的针对性强的自学指导下，学生安静的看书，认真的思考，积极的回答问题、热烈的小组讨论，以及对于每一个教学环节之间巧妙的过度，环环相扣，使得整节课严谨有序，学生对知识点的达成度很高，也充分体现了模式教学的优越性。

2）、当堂训练比较扎实见有成效，课堂上能关注学生的“学”，能及时辅导掌握学情，也注重对学生学习习惯和学习能力的培养。

课堂上注意培养学生看书阅读，积极思考，静心完成检测题，积极回答问题等的良好学习习惯，这对提高课堂效率起到了推动作用。如马学智老师的课，“细”字当头，对课堂上生成的每一个知识点，从知识的形成过程到结论，到结论性语言的组织，每一个环节都处理的很细腻很到位，在自主学习中，在小组讨论交流中，不仅让学生知道了“怎么样”获得了新知，而且让学生思考明白了“为什么”，整个课堂教学扎实有效。3）、教师精心设计了课堂中学生的活动，并通过活动实现对学生学习能力的培养。如看书阅读、小组讨论、自主完成练习、动手操作、小组交流等。王燕、杨闵老师比较好地结合了学科特点留给学生充足的动手练习或活动的时间，很好的培养了学生自主学习的意识和能力。

4）、模式使用和课件相结合，较好地起到辅助教学的作用。课件内容丰富，知识面宽，与教材结合紧密，富有较强吸引力。

5）、本次活动为教师搭建了学习的平台，促进了备课组教研活动的开展，活动目的性增强。促进了教师间的相互学习和交流，增强了备课组的团结协作和凝聚力。

2、存在的问题和不足：

1）自学指导的“指导”不到位，不够明确具体操作性不强，导致学生看书目的性不强。

2）自学检测、后教环节中不足：第一是从检测题目的设计上没有紧贴自学指导和学习目标，没有充分的考虑学情跨度太大，导致部分学生不能完成检查任务；第二是没有学困生的展示，学生自学中的问题没有暴露也因此导致教师后教环节中没有针对性，也缺乏指导性。课堂上“兵教兵”没有落到实处，回答问题大都是师生简单的一问一答，没有很好地体现师生互动，生生互动，没有注重对学生思维能力与学习能力的培养。

3）组织活动的目的是促进教师进行相互学习相互提高，在活动中交流和研讨的氛围不够，由于安排上密度大时间有限，我们缺失的是必要的及时反馈环节。评委们还不能很好与教师进行交流，教研组备课组的讨论没有及时深入落实，对提高教师的教学水平和开展学科组教学研究的目的没有很好的实现。

老师们，活动只是一种形式一个平台，要促进我们课堂教学质量的提高不是靠一两次活动就能达到或完成的，需要学校管理的长效机制化，更需要我们各位教师的不离不弃的坚持。鉴于以上原因，我们也充分征求了各评价组成员的意见，给我们本次活动提出了好的建议，我们也将安排好做好我们下一阶段的活动，以保证我们的教育教学稳中有升。

**第三篇：课赛总结**

2024-2024学第一学期英语组课赛总结

为进一步深入开展我校课堂教学的研究,探索适合我校特色的教学模式,发挥骨干教师在教学研究中的示范、导向作用。在教科室领导的组织下10月份搞了一次校级课赛活动。本次活动得到了广大教师的热情支持,积极参与,开课教师认真对待,精心准备,在充分总结个人多年成功教学经验的基础上,开出有特色的公开课,展示了各自深厚的课堂教学功底和独特的教学风格。为全体教师提供了学习、借鉴的机会。开课过程中,老师们有针对地确定各自的教学研究内容,进行了大胆而有益的尝试与摸索,并取得一定的成功经验。

综观本次教师课堂竞赛，可谓主题鲜明，各具特色。老师立足教材而又超越教材,教学设计的创造性强。讲练结合，层次分明,实效性强;老师语言亲切自然英语口语流畅,讲解细腻，循循善诱，师生互动，教学过程活泼生动;老师教学方法得当,符合学生认知规律，注重知识结构的形成，以适宜、适用为原则,教学手段先进,充分利用多媒体服务于课堂教学,效果明显，教师的课之所以能够如此高质量高水平,与他们长期的教学实践和对课堂教学不解的钻研是分不开的。

简单地回顾这一段过程不难发现有以下收获:

1、不断凝聚的教研氛围。本次活动,授课老师都能以精益求精度备课,以勇于创新的态度上课,营造了有利于专业成长的教研环境。在领导的引导和组织下，小组的教研氛围越来越浓,教师参与教研的热情不断高涨。

2、不断提高的教师素质。从整个准备过程来看，老师们从整合教材、处理重难点、调控课堂、融合新教学法、语言表达技巧等方面表现出了良好的基本功，特别是一些老师课堂时时体现了对学生人文精神的培养，处处体现出对学生的诚心诚意的接纳，让我们看到他们为师之“道”与育人之“术”的平衡发展，是高素质的表现。

3、不断提升的教学能力。授课教师没有固步自封,而是与时俱进,不断地学习最新的教学方法，钻研最新的教学手段, 李蓉老师使用课件的热练,且大胆尝试新方法,这种求实、求真、求新的态度值得褒扬。

此外，本次公开课活动引发所有英语教师值得探讨的地方：

1、课堂活动放手于学生的度应如何把握？

2、课堂中，如何面对差生进行教学？

3、如何规范板书，体现重难点？

4、如何让课堂静动结合，收放自如？

5、阅读教学中单词的处理方式以及小组合作的设计，自主合作探究。

6、如何让教师课堂语言具有艺术性、感染力？

总而言之，这是一次很有意义，很值得我们总结，回味的活动，俗话说，教而不研则浅，研而不教则空，只有回归课堂，以研促教，才能使我们的教学水平，教学质量得以进一步的提高，我想，只要我们老师对课堂的探究热情不减，对教学艺术和教学有效性的追求不懈，我们龙泉育才的小学英语教学水平一定能更上一层楼。

**第四篇：赛课总结**

赛课总结

四周的赛课结束了，回想起来，这四周每天的起早贪黑，披星戴月，前两周时阴雨连绵，每天拎着电脑，教具，狂奔于各个教学区之间，宁愿自己淋湿也不能让教具淋湿，为了一个微小的设计，绞尽脑汁，想想也是够给自己一个拥抱的。但是跳出来看看高手如云的泡泡团队，比自己优秀的人比自己还努力的更是感到汗颜。这四周繁忙给我们带来的是充实的生活，忙碌给我们留下的是丰厚的积淀，顿悟过后是深层的体会和思考。

四周的赛课让人对教学上有了新的认识：

关于热身：因为低期的孩子对于视觉上的感官特别敏感，又特别爱动，歌谣律动不仅可以作业一个热身活动，更可以作为一些精彩的练习和产出，以后在教学中一定会加入一些歌谣律动的环节，并且自身也会注意加强这方面的练习和提升。

关于导入：导入要创设足够的情景，并且注重收尾呼应，在结束时也应该作为一个整体的情景结束，避免板块化教学。

关于操练活动：一定要先搞清自己的教学目标，根据教学目标来设计活动，比如文静老师和海静老师环环相扣紧凑的活动。

**第五篇：赛课总结**

教师课堂教学基本功大赛总结

提高教学质量是争创“人民满意学校”的首要条件，是教师成长的关键和学校发展的核心竞争力。为进一步加强青年教师队伍建设，培养青年教师严谨笃学、爱岗敬业的精神，提高青年教师教学水平和业务素质，推动青年教师深化课堂教学改革，促进青年教师成长与发展，为青年教师搭建成长的平台，按照学期初的安排，我校于3月22日—4月22日顺利举办了为期一月的学校首届 教师课堂教学基本功大赛活动。

学校领导及广大青年教师都非常重视这项赛事，学校赛前积极组织，精心策划，为比赛顺利进行创造条件，各位教师赛前虚心向同行请教，反复试讲，认真训练，使得本次比赛亮点纷呈、精彩不断。此次大赛，共有18名教师参加，其中骨干教师5名，按照事先抽签的顺序依次进行了课堂教学演示、说课反思、粉笔字、普通话展示等。每天安排一节课，周四下午为本周的展示课进行反思、评课。为保证正常的教学秩序和比赛的公平公正，我们成立了以校长、学校中层领导组成的评委团，孔校长、赵校长更是全程参与。评委们一致认为，本次教师教学基本功大赛精彩连连、惊喜不断，好多青年教师令人耳目一新，刮目相看。本次教师基本功比赛活动，从总体上看我校骨干教师起到了骨干带头的作用，青年教师整体水平均有提升，参赛青年教师们认真钻研教材、《新课标》，苦练基本功、强化素质，在比赛中各显神通、大展身手。大赛中，参赛教师大都在课堂教学中能熟练、有效运用现代化教学手段，采用“先学后教”教学方法，并能理论联系实际，注重学生能力的培养，展示了教师扎实的教学功底和良好的精神风貌。选手们无论是在教案准备、板书书写等传统领域，还是在课件制作、多媒体应用等现代教学技巧领域都有了长足的进步。青年教师在课堂教学中更是表现出了语言流畅、教态自然大方，对教学内容的把握能力显著提升，课件制作充分体现了科学性和艺术性，现场演示从容镇定、娴熟自信，教学水平已迈上了一个新的台阶。充分展现了我校青年教师勤学苦练扎实的教学基本功、良好的教学素养和勤于学习、乐于创新、勇于实践的精神，获得了学校的广泛好评。在一定程度上来说，本次大赛，是我校教师群体教育教学的一个缩影，是一次集中展示。

同时，评委们认为比赛也真实地暴露出我校教师课堂教学中存在的问题，比如部分教师对新课程理念、课程标准的理解不是很到位，导致教学设计的意图没有达到新课程的要求。反映到教学实际中就是，课堂设计呆板，不符合学生实际要求；不能够正确处理教与学的关系，教学手段陈旧，不能有效驾驭现代化的教学设备，课件只是摆设；不能够重视及时的教学反馈、评价。一些教师对“说课反思”环节不是十分清楚，缺少具体的学情分析、教学资源的选用、教学评价等项目。个别教师的板书规范整洁问题、语言表述的准确问题、普通话的正确运用问题：对课堂出现突发事件的应变处理能力问题以及课件制作与教学有机整合问题等等，都需要在今后的教学中加以重视。希望全体教师能够更加重视课堂教学基本功的训练，积极谋求课堂组织教学的策略，在行动上接近学生，心理上贴近学生，思想上亲近学生，着力增强课堂教学的吸引力和说服力，让每个学生参与学习、体验学习，同时结合全县教育系统提出的“强化教师基本功”，加强两笔字书写的训练，以此促进我校青年教师队伍建设和教学质量提高。

教师队伍的强弱关乎着学校教学成绩，青年教师更是学校未来发展的中坚力量，开展教学基本功大赛，是加强教师队伍建设、提高青年教师教学水平的有效途径。大赛中评委根据《陶乐第一小学课堂教学基本功评价标准》当场打分，对参赛教师进行了认真评议，最后评选出一等奖2名、二等奖2名。“课堂教学基本功大赛”活动虽然结束了，但课堂教学没有停止，我们的反思、研究也不会停止。我们希望通过这项活动使所有教师在今后的课堂教学中能进一步强化内功、提高素质、走专业化发展道路。相信通过本次大赛，我校中青年教师能够更加快速地成长，为学校发展做出更多的贡献。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找