# 《傅雷家书》读后感500字初中 傅雷家书读后感600字(8篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-06-18

*当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必须要写一篇读后感了!什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。《傅雷家书》读后感500字初中 傅雷家书读后感600字篇...*

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必须要写一篇读后感了!什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**《傅雷家书》读后感500字初中 傅雷家书读后感600字篇一**

《傅雷家书》收录了我国文学艺术翻译家傅雷及其夫人于1954—1966年间写给两个儿子的家信，总共186篇。傅雷在书信中和儿子论艺术，论音乐之美；聊儿子的比赛、生活；说自己的处境，讲社会、国家。生活中大大小小的事都写在信中，充满了父亲对儿子的爱、期望。

每一封家书都值得我细细地品、慢慢地研，它拥有着文学价值与人间美好的情感。傅雷深爱着孩子，“亲爱的孩子，你走后第二天，就想写信，怕你嫌烦，也就罢了。可是没一天不想着你，每天清早六七点钟就醒，翻来覆去地睡不着，也说不出为什么。”为什么？因为父亲在思念着、爱着孩子。“自己责备自己而没有行动表现，我是最不赞成的。这是做人的基本作风，不仅对某人某事而已，我以前常和你说的，只有事实才能证明你的心意，只有行动才能表明你的心迹。”这是一位父亲讲给儿子的人生大道理。

傅雷对儿子说“做一个德艺俱备、人格卓越的艺术家”，父母又何尝不是这样要求我们。傅雷给儿子深沉的爱，把儿子当作朋友，讨论艺术上的问题；指导端正着儿子的品格；让儿子产生自己的思想，有独立的观念。正是人世间最珍贵的宝藏。

读完《傅雷家书》，我想了想自己，也不禁一触。天下父母之爱都一样深沉。记得我初一住校时，约定每天与父母打一通电话，父母千叮咛万嘱咐，给我指明学习方法，提醒我注意身体，好好学习。一次周末回家，看到一个小本，本上密密麻麻的字，原来是父母每天接我的电话前，先记下要和我说的话。每天虽时间不长，可在这一句句话中夹着爱。我明白了要与父母多沟通、交流、分享自己的想法，互相理解。

父母的爱是人世间最伟大的爱。傅雷教他的儿子做人、做学问、爱国，言传身教，影响着儿子的一生。而我们的父母也用他们的爱，他们的言行举止感染着我们，扶着我们走向正确的道路。父母的话，我们要用心去听，去体会。因为，他们是世界上最爱我们的人。

**《傅雷家书》读后感500字初中 傅雷家书读后感600字篇二**

这个假期我读了《傅雷家书》一书，令我收获极大。

《傅雷家书》是我国文学艺术翻译家傅雷及夫人写给孩子傅聪、傅敏的家信，该书是一本优秀的青年思想读物，是教育子女的经典名书，是充满着父爱的教子名著。他们呕心沥血的培养两个孩子，教育他们先成人、后成家，是培养孩子独立思考，因材施教等教育思想的成功体现，因此我认为傅雷夫妇是中国父母的典范及榜样。

我认为如果人的一生真的可以为自己所热爱的事业而奉献那是一件多么伟大的事情，同时也会让自己的人生变得更加充实。我现在已经可以找到生活的目标，虽然以前是盲目的。但我知道只要我们朝着目标努力就会有所收获。

傅雷说：也许金钱物质方面不能给予你足够的回报，但是学术和艺术一定会给付出的努力以一个答案。我想不管努力是否可以带来回报，但是它至少可以使我们心灵更加充实。我相信如果每天都把时间用在自己认为有用的地方上去，一定会得到进步和满足。

我认为只有在互相鼓励和互相支持下，有着最真实的心灵的沟通才是最让人羡慕的。傅雷说他和他的儿子是最亲密的朋友，多好的一种父子关系啊，我觉得读《傅雷家书》真的可以丰富人的内心，让人变得平静。而且文学和艺术都会给我们心灵的熏陶。我们在那里面吸收的养分会让我们茁壮成长，给我们的生活带来很多的乐趣。

《傅雷家书》是傅雷思想的折光，可以说是傅雷毕生最重要的著作，因为《傅雷家书》是给他与儿子之间的书信，充分体现了作为爸爸对儿子的心意。写在纸上的都是些家常话，，心里怎么想的，笔下就怎么写，用不着担心读者。正因为这样，感情才那样的纯真挚朴，没有半点虚伪《傅雷家书》的意义，远远超过了傅雷家庭的范围。书中无处不体现了浓浓的父爱，或许每个父亲对子女都疼爱有加，但在疼爱的同时，不忘对其进行全方面教育的，在人口众多的中国，能够达到此种地步的，能有几人，因为这需要充足的条件，父亲要博学多才，儿子要知书达理，而父子之间更要有充分的默契。

好读书，读好书，《傅雷家书》是一本不可多得的好书，是一本充满父子之情的好书。

**《傅雷家书》读后感500字初中 傅雷家书读后感600字篇三**

拿起这本也许并不太重的书，却觉得沉沉的。

了解过傅雷，为他的含冤自杀而感到同情，傅雷在学术上是一位学者，在家里是一位严厉、尽责的父亲。这些家书，有三层内容，第一层是傅雷作为一位普通父亲对远在异国他乡的儿子表达四年、关怀之情；第二层是傅雷与儿子如同益友，知己般倾心地交谈，讨论艺术；第三层就是傅雷作为一名品德高尚、学识丰富的知识分子，认真引导儿子要具备高尚人格和艺德，启发儿子的爱国情、民族情。

《傅雷家书》可以使我们更好的提升自身修养的一本好书，在风云暗涌的年代里，傅雷通过书信亲子爱子，传达出一种高尚的品质。

爱子之情本是人间常情，而傅雷却始终把道德与艺术放在第一，把亲情放在第二。读了《傅雷家书》，可以看到一位父亲对儿子的深爱，也更突出了傅雷在艺术造诣高深，在生活对朋友爱惜尊重，政治上关心国家发展，又如益友、知己般与儿子平等探讨艺术的多个方面的个性特征，并且还能从傅雷对孩子的教育中获得做人的道理，让孩子体会父母之爱。可能如傅雷那样，对我们有着一颗期盼之心，希望我们成人成才，有一份浓浓的、毫无保留的爱。明白了父母的爱心，我们就会努力学习、成人成才。

这是一本“充满父爱的苦心孤诣、呕心沥血的教子篇”，也是“最好的艺术学术修养读物”，更是平凡又典型的“不聪明”的近代中国知识分子的深刻写照，我们可以像傅雷一样从中体会做人、学习的道理。

认真品味这本好书，你会发现不一样的亲情世界，理解不懂得的人情世态。

**《傅雷家书》读后感500字初中 傅雷家书读后感600字篇四**

教育分为很多种，有如狂风暴雨一般把你淹没地，有如小鸡啄食一般灵动而有趣的，也有如傅雷对傅聪所做的一般。

读傅雷寄给傅聪的家书，我们读到了许多，有他对傅聪的思念，有他对傅聪的期望，更多的则是经验，人生的经验。他就如一本书，总能给傅聪许许多多的帮助，当然这不是本绝对的书，它又留给傅聪无数的空隙，让他在生活中能将这本书完善，让他在这本书中找到自己面临的问题最终的答案。

这本书也是有原则，有坚持的。比如它所承载的人生信条，最基本的原则，等等。他在告诉傅聪，有些事要由你判断，但有些却不得改变。当然这不是没道理的坚守，因为这本书早已替他承受了后果。

他同时承载这一个精神——平等与独立。从这本书的正文开始是，这两种精神就在文字间开花，何处不平等，何处不独立。傅聪的远行，家书中仅仅是劝诫的劝诫，无疑都在体现傅雷对傅聪的态度——他是一个完全独立，与他平等的态度去与他交谈。虽然他是傅聪的父亲，但他深知儿子是一个完全独立的人，自己不能以自己的要求去规范他。

但这也不意味着放手。在他的影响下，傅聪独立而全面的成长着。他有着自己的见解与父辈的经验，所以他不仅没在任何方面有重大的缺失，反而是健全的。但现在呢？那无数的熊孩子不就是一些对人生认知有缺的孩子吗？那些迂腐不求改变的人不是从小缺失自由与独立的后果吗？

有人会把这推给教育。应试教育固然有一些错误，但你们身为家长，而且已经知道应试教育的不足，为什么不如傅雷一般的教育傅聪呢？

也许他们差的只是一份重视，一份时间，一封信。信作为中华民族最传统的交流方式，必然有其优点。也许傅雷的信中便体现了一种或更多种优点，而且有一点是再明显不过的，那就是适宜交谈。在信中，人们往往能真正的交谈，透过层层面具的交流，心对心的交流。傅雷无疑在有意无意之间完美的利用了优点。当然不只信信有这点优点，许多的文体都有这种优点。

那也就是说，做家长的，对于孩子精神方面教育的缺失，其实是可以做到的？

教育有许多种，能让人们所坚持的，大概就只有潜移默化了把。

**《傅雷家书》读后感500字初中 傅雷家书读后感600字篇五**

第一次翻阅这本书是在初二暑假，那时的我只是为完成作业而看，直到上了初三，再次细读，《傅雷家书》帮我找到了我人生的目标。

这本书一共有186封信，最长的一篇达到七千多字，字里行间表达出父亲对儿子的关切，炙热而又深沉的爱。这种爱，被傅雷写成文字，虽是文字，却很形象，从中能真切感受到父亲傅雷对儿子傅聪的关怀备至，感人至深，纯良质朴，令人动容。即使这样，傅雷依然把道德和艺术放在第一位，把舐犊之情放在第二位。

从信中可以看出，傅雷并不是那种温情脉脉的人，他不会把爱彰显出来，而是隐藏在字里行间，在背后默默地给予儿子关心、支持与帮助。而且，他把儿子当作讨论音乐、讨论艺术的对手，有时他是父亲角色，有时又是朋友身份，血缘亲情，共同话题，构建了融洽密切的父子关系。傅雷对儿子的期望极高，希望他能做一个“德艺具备，人格卓越”的艺术家，这样严格的要求，那些无微不至的叮嘱，不都是如山父爱的证明吗？这些书信，不仅升华了傅雷和傅聪的感情，也牢固了傅聪对祖国的热爱之心，像纽带一般，紧紧相连。

读完这本书，我为自己而羞愧。

我总是因一些小事生气，因一些困难手忙脚乱，总是抱怨生活的不幸。如今，我学着用书中的文字宽慰自己，也教育自己，我虽不能胸怀大志，心怀天下，可至少我要决心做好自己，从身边力所能及的小事开始。学着长大，学着懂事。不再抱怨学习的辛苦，不再咋咋呼呼地做事，不再因为一点小事而哭泣，要勇敢坚强，要微笑生活。更重要的是，我要学会尊重。尊重父母，尊重他人，乃至尊重整个世界。我不再顶撞父母了，因为我知晓了他们的良苦用心，他们每一句唠叨的背后都是对我满满的爱呀。

距离、时间都不是阻挡傅雷爱子的绊脚石，纵使相距再远，爱也不变，心也不移。这就是父母的爱子之情，即使为你上刀山下火海，也心甘情愿。

**《傅雷家书》读后感500字初中 傅雷家书读后感600字篇六**

书卷多情似故人，晨昏游乐每相亲。我爱书，我常常站在书架前，这时我觉得我面前展开了一个广阔的世界，一个浩瀚的海洋，一个苍茫的宇宙。

读书是人类特有的权利。这个寒假，我读了一本傅雷家书，让我深有感触。每个人都有体会过父母的慈祥和教诲。当我读着这本家书感到的是另一番感受，那是一封封家书，就像一次次的谈心，接近了我们的距离。我像一个乖巧的孩子遨游在书海中，聆听着，用心铭记一个父亲对孩子的谆谆教诲。

《傅雷家书》是傅雷在儿子长大成人，留学海外之后，仍通过书信的方式对儿子的生活和艺术修养进行悉心指导。那些家书凝聚着傅雷对祖国对儿子深厚的爱。在信中傅雷强调一个年轻人如何做人，如何对待生活的问题。傅雷还现身说法教导傅雷做人要谦虚，做事要严谨；遇到挫折不气馁，获得大奖不骄傲，要爱国和爱民族，要做一个德艺兼备，人格卓越的艺术家。傅雷也对自己儿子在生活中的问题进行了有效的指导，像良师益友一样提出意见和建议，拳拳爱子之心，言溢于表，是我一读心里深受触动。

傅雷的文学造诣很深，其中有几段文字让我记忆深刻：只要高潮不过分使你紧张，低潮不过分使你颓废，就好了。太阳太强烈，会把五谷晒焦；雨水太猛，也会淹死庄稼。”傅雷用比喻句从侧面告诉他儿子不管遇到什么困难都要保持内心平静，情绪稳定，不骄不躁。也让我明白了一个人遇到挫折，控制情绪很重要，把握分寸才不至于收到伤害。他们之间感人肺腑的家书、感情深深地感动了我，也让我对亲情倍感珍惜。

傅雷家书里父子之情，深受感动，这也让我想到我与父亲的父女之情。我的父亲是一位严父，从小对我很严格，他对我的爱不像母亲那般温暖，却是在最需要的时候给我最大的依靠。父亲如大山，深沉，让人有安全感。记得那次，我外出参加一个作文比赛，第一次出远门，心里很忐忑，母亲一直安慰我不要慌张并把我送到车站。可是我还是很紧张，快要哭出来了。没想到，父亲转身离开，我以为她看不惯我的娇气，走了。心里很气他，眼泪哗啦留下来。没想到过了一会儿，父亲出现了，手里挥着火车票，说：“没事，我陪你去！”那一句我陪你去给我一股强大的力量，让我的心的到平稳，也让我明白，人生的路总要学会自己走，就算有困难，转身就有父亲站在那，有什么可怕的。父亲牵着我的手上车，掌心传来的温暖让我信心倍加。在作文比赛中，我也获得了好的成绩。父亲不善于表达，可他用行动给我树立帮让，让我在每一次困难中学会独立自主的完成，并相信自己。虽然父亲没有像傅雷先生那样给我写家书，但他每一次在电话中的教诲也给我带来很多的启示，让我不断的成长。

人生短暂而漫长的征途上，给你快乐的也许是你的朋友，让你美丽的也许是你的爱人，令你充实的也许是你的事业，但是，使你温暖的必定是你的母亲或者是父亲。他们用他们的手背为你阻挡他们力所能及的所有风霜，也用他们的手心为你释放绵绵不断的温暖的阳光。他们是永远的阳光地带，竭尽全力教你如何做人、如何走好人生之路。

**《傅雷家书》读后感500字初中 傅雷家书读后感600字篇七**

每一封家书都是文化遗产，《傅雷家书》更不用说了。家书，顾名思义，是指家人、亲人之间往来的书信。大约在文字产生后，家书就出现了，可以说是源远流长。随着文字语言的逐渐丰富，纸张的发明，家书逐渐流行起来，一直到今天，家书都是维系亲情纽带之一。

一封封书信，在表达浓浓亲情的字里行间，映照出美好的人际关系、高尚的生活准则、优良的行为操守与道德传统和爱国热情。这些内容，都是中华民族优秀文化的组成部分。以《傅雷家书》来说，这本书是傅雷写给孩子的家书。傅雷所写下的近百封家书，总的主题是，教育孩子，立身行事，要以中华文明为准；立志成才，要以报效祖国为要务。

在家书中，我们可以看到平时教育子女极其严厉的傅雷直抒胸臆，爱子情深：“你走后第二天，就想写信，怕你嫌烦，也就罢了。可是没一天不想着你。”1954年“你回来了，又走了；许多新的工作，新的忙碌、新的变化等着你，你是不会感到寂寞的；我们却是静下来，慢慢的回复我们单调的生活，和才过去的欢会和忙乱对比之下，不免一片空虚。”1956年“儿子变了朋友，世界上有什么事可以和这种幸福相比的！尽管将来你我之间离少别多，但我精神上至少是温暖的，不孤独的。”

傅雷家书给我们了解过去历史，开启了一扇窗户，很好地为我们保存那个时代的记忆，正是由于它的存在，才将中华民族优秀道德清楚体现，它不仅是傅雷对孩子的教育，也是我们立身行事的准则。傅雷家书除了教人们立身行事，还洋溢着浓浓的亲情，字里行间透露的亲情令人感动。我不禁想到我的父母，他们虽不是伟人，不像傅雷那么出名，也不能说出让人立身处事的大道理，但他们事事为我着想，不管做任何事，都会先为我考虑，为我打算。傅雷家书中有着许许多多做人处世的大道理，是一笔宝贵的精神财富，然而，父母日常的教诲又何尝不是立身行事的准则呢？我的父母不像傅雷那样讲道理，然而他们总是为我好。

傅雷家书除了教人们立身行事，还洋溢着浓浓的亲情，字里行间透露的亲情令人感动。我不禁想到我的父母，他们虽不是伟人，不像傅雷那么出名，也不能说出让人立身处事的大道理，但他们事事为我着想，不管做任何事，都会先为我考虑，为我打算。傅雷家书中有着许许多多做人处世的大道理，是一笔宝贵的精神财富，然而，父母日常的教诲又何尝不是立身行事的准则呢？我的父母不像傅雷那样讲道理，然而他们总是为我好。

读了《傅雷家书》后，我学会了许多做人的大道理，还感受到了亲情的伟大。

**《傅雷家书》读后感500字初中 傅雷家书读后感600字篇八**

每一封家书都是文化遗产，《傅雷家书》更不用说了。家书，顾名思义，是指家人、亲人之间往来的书信。大约在文字产生后，家书就出现了，可以说是源远流长。随着文字语言的逐渐丰富，纸张的发明，家书逐渐流行起来，一直到今天，家书都是维系亲情纽带之一。

一封封书信，在表达浓浓亲情的字里行间，映照出美好的人际关系、高尚的生活准则、优良的行为操守与道德传统，拳拳的爱国热情。这些内容，都是中华民族优秀文化的组成部分。

以《傅雷家书》来说，傅雷所写下的近百封家书，总的主题是，教育孩子，立身行事，要以中华文明为准；立志成才，要以报效祖国为要务。整本家书，可以说是对中华民族优秀道德的最好阐释。

傅雷家书给我们了解过去历史，开启了一扇窗户，很好地为我们保存那个时代的记忆，正是由于它的存在，才将中华民族优秀道德清楚阐释出来，它不仅是傅雷对孩子的教育，也是我们立身行事的准则。傅雷家书除了教人们立身行事，还洋溢着浓浓的亲情，字里行间透露的亲情令人感动。

我不禁想到我的父母，他们虽不是伟人，不像傅雷那么出名，也不能说出让人立身处事的大道理，但他们事事为我着想，不管做任何事，都会先为我考虑，为我打算。

傅雷家书中有着许许多多做人处世的大道理，是一笔宝贵的精神财富，然而，父母日常的教诲又何尝不是立身行事的准则呢？我的父母不像傅雷那样讲道理，然而他们总是为我好。读了《傅雷家书》后，我学会了许多做人的大道理，还感受到了亲情的伟大。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找