# 开展校园文化活动周工作总结

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-06-20

*第一篇：开展校园文化活动周工作总结开展“校园文化周”活动总结今年是12.9运动74周年，为了纪念这个伟大的日子，激发学生的民族自豪感和爱国热情，丰富学生的课余文化生活，培养学生健全的人格、健美的体格、审美的情趣、创造的激情以及团结协作和奋...*

**第一篇：开展校园文化活动周工作总结**

开展“校园文化周”活动总结

今年是12.9运动74周年，为了纪念这个伟大的日子，激发学生的民族自豪感和爱国热情，丰富学生的课余文化生活，培养学生健全的人格、健美的体格、审美的情趣、创造的激情以及团结协作和奋发拼搏的精神，促进我校学生全面发展、活泼、健康成长。我校于2024年12月3—10日开展了为期一周的“校园文化周”活动。经过一个多月的精心准备、周密筹划和全体师生的共同参与，现已圆满结束，落下了胜利的帷幕。

一、领导高度重视

（一）、学校成立了第二届校园文化周工作领导小组： 组 长：（党支部书记、校长）

副组长：(支部委员、副校长)、（副校长）

成 员：（副校长）、（支部委员，教导）、（副教导）、（副教导）、班主任、体育组、艺术组、语文组教师。

（二）、广泛宣传，充分认识活动的重大意义

结合“12.9”这个历史大背景,教育青少年铭记革命历史，继承光荣传统，弘扬民族精神，立志报效祖国。通过展“颂祖国，唱响红歌”、板报评比、英语演讲赛等一系列活动，大力加强中小学生思想政治工作和未成年人思想道德建设，增强青少年爱国情感和实现中华民族伟大复兴的使命感和责任感，也着力提高青少年学生艺术修养，营造“向真、向善、向美、向上”的校园文化。我校根据县委宣伟部和教育主管部门的要求，召开了全体师生大会，校长作了动员报告，号召全体师生踊跃参加，学校团支部、少先队大队部队、班级要认真组织，形成班班有活动，人人都参与此同时的喜人局面，营造良好的校园文化环境。

二、激情参与、精诚协作

为了搞好本届“校园文化周” 活动，各年级各班都积极支持和参与。活动期间，组委会专门请校领导和专职教师作评委，对各项活动进行了认真的评比和总结，评出了优秀节目、优秀选手和优秀班级，并颁发了奖状和奖品，极大地增强了学生的自信心和班级凝聚力、向心力。一周来，涌现出了许多值得表扬的人和事。教师们不仅要完成日常的教学任务，还要忙着筹备校内的各项活动，但他们始终把学校工作放在首位，不计时间，不计报酬，默默奉献。参加比赛的孩子们也在紧张的学习之余，挤出自己的休息时间排练节目，从不叫苦叫累。各班级的集体荣誉感也充分体现出来了，全体班主任和工作人员在整个活动中倾尽全力，互相配合，以出色的表现完成了各项工作，保证了各项活动的顺利开展。

三、活动内容丰富多彩，精彩纷呈

本次“校园文化周”活动，领导重视，主题鲜明，内容丰富，异彩纷呈，氛围浓厚，放飞激情，人人参与，班班精彩。活动由8大板块组成，开展了6项活动，进行了36场比赛，展出了100多件作品，举办了1场大合唱比赛，一次全校参与的田径运动会。涌现出团体获奖的班级10个，约100名学生喜获一、二、三等奖，85名学生获优秀奖。

这是我校校园文化的集中展示；是同学们向老师的激情汇报；是全面检阅学校艺术教育水平的盛会；是师生相互交流、相互学习、共同提高的难得机会；是学校推进教育教学改革，全面实施素质教育，加强校园精神文明建设的重要举措；更是以艺育德、以艺促智、以艺怡情，培养学生发现美、鉴赏美、创造美的能力，实现全面发展的重要手段。

回顾一周来的精彩片段，细细品味。精彩的花絮让我们看到了云小学子演绎的精彩校园生活，体现了“追求、创新、文明、进取”的活动主题，领悟了“让每个学生健康成长”的办学理念。

本届校园文化周活动虽已画上完美的句号，但它积淀了我校和谐奋进的文化底蕴，所表现的青春活力将永远驻足“云小“校园。让我们用青春与梦想、活力与激情去拥抱缤纷的年华，去装点云台小学绚丽多彩的校园!满怀着美好的憧憬，走进文化的海洋，携手共建校园文化，让校园文化润泽全校师生的幸福与希望！

**第二篇：开展校园文化活动**

开展校园文化活动，推进学生素质教育

邹玉玲

随着教育改革的深入，我校以人为本，实施素质教育，教书育人，管理育人，服务育人，活动育人，促进学生德智体美劳全面发展，培养创新型人才。搞好校园文化活动，开展艺术教育对提高学生素质，具有中药重要意义。

校园文化活动对素质教育的重要作用

校园文化以文化为载体，着眼于精神建设，直接服务于人的全面发展，对学生的素质培养起着重要的作用。主要体现在：

1.1 有利于学生的智力开发

学生的智力水平是不平衡的，知识结构水平也因人而异，校园文化为智力的开发和相应的训练提供了良好的环境。在这种微型“准社会”系统中，学生通过参与、组织各类文化活动对自身的智力水平进行全方位的整合、测试和演习，一方面能给他们一个展示、表现、提高、发展自己的领域；一方面也为青年学生实践志趣爱好、完善知识结构开辟一个广阔的天地，这将有助于扭转青年学生中“高分低能”、社会适应能力差的痼疾。

1.2 有利于促进学生的身心健康，培养他们对社会环境的适应能力

丰富多彩的校园文化活动，在校园中营造出一种独特而浓厚的亚文化氛围。通过与不同文化群体的接触和交流，建立了学生的归属感和安全感，培养了学生客观认识和完善自我的能力，校园文化的多元性也从不同侧面、不同层次为学生提供锻炼社会适应能力的条件和机会。学生在创造校园文化的实践中完成了角色目标和人格社会化，从丰富的校园文化及其延伸--“第二课堂”中完善了自己的世界观、人生观和价值观，确定了自己的人生目标，对未来的多重社会角色有了更深刻的认识和思想准备，其人格得到了升华和完善，并使之更切合现实的需要。

1.3 有利于学生人际交往能力的提高

由于学生自身的社会阅历较浅，对社会复杂人际关系的认识和处理能力较弱，因此培养他们的人际交往技能就显得十分的迫切，而校园文化活动则为此提供了最佳的土壤。比如，由具有共同兴趣、爱好和特长的同学组成的社团，为学生提供了感情和心理沟通的场所，使学生在实践中学会了如何协调和处理各方面的人际关系，为步入社会奠定了重要的基础。

加强我校校园文化建设的途径

我校十分重视加强校园文化建设，通过多形式多渠道开展校园文化活动，在活跃师生校园文化生活的同时，达到环境育人、活动育人的目的。校园文化建设的途径与形式是：

2.1社团活动

学生社团是由兴趣相同的学生自愿组织起来的业余团体。由于共同的志向、爱好和兴趣，使性格迥异、专业不同的成员团结一心，相互取长补短，共同提高。我校先后组建了文学社、篮球、书画、演讲、口琴、吉他、舞蹈健美操等9个社团，制定了协会章程及相关制度，请校内外老师上课，各社团利用双休日及文体课开展丰富多彩的活动，如：文学社出版每学期出版1~2期《紫荆》刊，举行了“中专生毕业后是先就业还是先读书”的辩论会、现场作文比赛及文学常识有奖竞猜等活动；书画协会举办了大型书画比赛及展览；篮球协会组织了全校性篮球比赛，并经常与兄弟单位进行友谊赛；演讲协会举办了“新世纪的风采”演讲比赛等活动。每年吸引近千名青年学生参加活动。社团活动把校园中一个个独立的个体联系在一起，形成了集体意识和向心力，丰富学生的课余生活，陶冶学生的情操，在促进学生成材的同时也为校园文化的建设作出了贡献。

2.2 特色活动

2.2.1 成立艺术团训练

为了进一步搞好校园文化，加强学生的素质教育，丰富学生的课外生活，陶冶学生的情操，我校成立了艺术团。下设舞蹈队、歌唱队、曲艺队及乐队，每学期都吸收有舞蹈、相声、小品、乐器、独唱、合唱等演出爱好的学生参加。艺术团聘请有关领导及老师为顾问，指导开展活动以及专业训练，不断提高艺术水平，认真完成演出任务。参加校内文艺演出活动积极参加对外联谊演出及比赛，校舞蹈队所排练的舞蹈《黄土黄》在湛江市直属机关庆祝建党八十周年文艺晚会上获优秀节目奖；舞蹈《跳动的青春》市直机关纪念中国共青团建团八十周年暨第六届青年文艺汇演，获优秀节目奖；舞蹈《祖国晨曲》参加广东医学院建团八十周年文艺晚会荣获二等奖；舞蹈《春的律动》、《永远跟党走》参加湛江市卫生战线创建文明行风迎接十六大文艺汇演分别获一等奖、三等奖。每年定期在“五一”、“七一”、国庆、元旦等节日，在校内演出精彩节目。2.2.2 举办文化艺术节

为了营造良好的校园文化氛围，丰富广大师生的校园文化生活，我校举办了第一届文化艺术节。以多种形式、高品位的文化艺术活动吸引师生参与，陶冶情操，倡导健康向上的校园文化生活。文化艺术节活动包括中外电影名片欣赏、“百歌颂中华”校园十大歌手大赛、曲艺比赛、“精彩一刻”摄影展和书画展、音乐欣赏讲座、艺术插花比赛、文艺晚会等。161名师生报名参加歌手比赛；37个班级排练了相声、小品、配乐诗朗诵、戏曲演唱等精彩的曲艺节目参赛；近百幅国画、水粉、水彩、油画、漫画等书画及摄影作品展现了师生的书画、摄影特长；邀请专业老师作专题讲座，讲授音乐鉴赏技巧并欣赏中外名作；60个艺术插花作品展现了师生心灵手巧；精彩纷呈的文艺晚会展现师生们多才多艺。

2.3 开展系列活动

2.3.1 紧扣主题，开展系列活动 组织开展“五·四”系列教育活动。在“五·四”期间组织“百歌颂中华”歌咏比赛，开展以“人生价值在于奉献”为主题的演讲比赛；以“歌颂祖国山河”为主题的书画比赛；出版“五·四”专题墙报。组织开展“七·一”系列教育活动。在团员青年中开展“党在我心中”征文比赛和演讲比赛；出版“七·一”专题墙报；举行“七·一”专题文艺晚会。

2.3.2 开展多形式校园文化活动，寓教于乐 每年组织3～5台节日文艺晚会。如“元旦”、“五四”、“七一”等文艺晚会，并邀请外单位文艺专业团体到校作专场演出联欢；开展“人生价值”、“告别不文明行为”、“党在我心中”等为主题的演讲比赛；以歌颂“祖国山河”为主题的书画比赛；组织出版“五四”、“七一”专题墙报等。组织学生参观《秦始皇兵马俑》展览、海陆空三军兵器展览，组织观看《背起爸爸去上学》、禁毒录像《中华之剑》、《长征》等教育影片。通过开展内容丰富、形式多样的活动，大大丰富了学生的课余生活，并使广大青年学生认识到在新的历史条件下，加强精神文明建设的重要性和紧迫性，增强团员意识，培养团员青年的历史责任感，促进良好校风的形成。

2.4 创建知识性活动阵地

遵循校园文化活动不仅具有娱乐性，同时具有知识性的原则，我校一方面致力开展开展丰富多彩的娱乐性活动，一方面致力开辟知识性活动阵地。如建立英语角活动亭，定期组织英语角活动，举办英语演讲比赛，定期出版“英语园地”板报，举办电脑培训班等。多方面提升学生的知识技能，使学生通过校园丰富的技能竞赛锻炼自我，增强竞争意识，为将来踏出校园，走上社会打下坚实的基础。

通过开展校园文化活动，我们看到：随着校园文化中的人文文化的不断沉淀，青年学生的道德和社会责任感得到增强，爱国主义、集体主义、社会主义精神得以树立。校园文化促进学生对自身角色的认识，综合素质尤其创新素质的提高上有着重要的作用。正是由于校园文化强大的感染力和浸润力，才使青年学生的知识、能力和素质得到不断的充实和完善，使他们的视野更开阔，思路更宽阔，知识面更宽广、灵魂更趋于高尚，能成为和谐发展的人。每年毕业生深受用人单位的欢迎。通过开展校园文化活动，我们感到：现代教育必须落实“教育要面向现代化、面向世界、面向未来”的战略方针，以德育为突破口，以素质教育为主线，积极探索校园文化活动的新方法，为青年学生的成长提供优越的环境。

灵宝市西华小学:抓校园活动 开展促校园文化建设

校园文化作为学校教育的重要组成部分，是表现一个学校的精神价值取向，表现一个学校的校风校貌，同时又是具有强大引导功能的教育资源。西华小学作为我市一所乡镇学校，以“高起点、高品位、高标准”严格要求自己。如果学校的创业者更关注校园文化对学校教育的重要性。如果说校园环境是校园文化的重要形式，那么校园精神则是校园文化的核心，可以说，校园活动是校园文化的重要载体，更是促进校园精神形成的重要途径。为此，西华小学在抓校园活动开展，促校园文化建设方面作了努力地实践与探索。

一、行规、礼仪并举——开展规范教育活动

学生行为规范的养成，文明礼仪的表现，不仅体现了学生个人的素养，也体现了学校的办学水平。因此，新学期开学学校就倡议学生“学规范”“做规范”，“礼仪从我做起”“礼仪从小做起”，并开展规范教育系列活动。

学生行为规范的养成关键是加强学校对《小学生日常行为规范（试行）》的贯彻与落实，只有“规范”在心，才有“规范”的实现。为此，学校通过晨会、班队会，分专题着重点组织学习；通过开展行为规范知识比赛，强化行规知识掌握；通过严格训练、反复强调，促进行规的养成；通过营造良好环境氛围，实行行规养成的渗透；通过开展五项循环竞赛，确保行规的落实。

文明礼仪的表现重在强化引导，在开学初，学校坚持一周的文明礼仪周小主题教育。分别开展了“仪表礼仪”“课堂礼仪”“言语礼仪”“行为礼仪”等主题教育。各班还将礼仪教育融入到活动中，六年级各班召开了“文明用语”主题班会，一年级各班自编自演自导了文明礼仪情景剧表演赛，使学生在活动中了解文明礼仪，学习文明礼仪，实践文明礼仪，体现文明礼仪。

二、创新、实践结合——开展创新实践活动 培养学生的创新精神与实践能力是素质教育的核心，也是当前课程改革的焦点。开展创新活动就是以“创新”为主题，以市开展“中小学生科技创新大赛”为契机。通过开展“小论文、小发明、小制作”三小创作大赛，想象画创作比赛，鼓励全体学生共同参加，增强学生的发现问题的能力、动手操作的能力，合理想象的能力。

开展综合实践活动是现在课程改革的新亮点，有利于沟通各类学科知识之间以及学科知识与学生已有生活经验的联系，更有利于开阔学生的视野，了解社会、认识社会，增强适应社会的能力。在10、11月份，学校分两次分别组织了一年级、六年级学生综合实践活动。一年级学生参观了灵宝市新区，使学生体验了家乡建设取得的巨大成就，了解了家乡历史名人的丰功伟绩，知道了一些珍稀树木的品种与习性。同时，陶冶了学生的情操，激发了学生爱国爱乡热情。六年级学生参观了灵宝函谷关旅游区，让学生感悟体验函谷关旅游的发展，以及丰厚的文化底蕴，激发了学生学习古文化的内驱力，明确了自己人生的奋斗目标。

三、学校、家庭互动——开展趣味亲子活动

家庭教育是学校教育的必要补充。为争取学生家长对学校工作的理解与支持，在11月底，学校分年级召开了学生家长会。在六年级学生家长会上，董朝辉校长提出了“不让孩子输在起跑线上”，“不放弃一个孩子”的两大理念，获得全体家长的赞誉。在一年级学生家长会上，班主任樊晓玲作了一场以《新家教观》为题的讲座，使全体家长获益匪浅。

在12月份，学校又举行了亲子趣味运动会，邀请家长共同组织参与活动的全过程。通过趣味亲子活动，不仅培养了全体学生的合作意识与团队协作精神，增进了学生之间的友谊，更是加深了学生与家长彼此之间的亲情，加强了家庭与学校之间的沟通与交流。活动获得家长支持和帮助，取得很好的社会效果。

四、教师、学生参与——开展师生健身活动

在每个星期一至星期五的下午第四节，西华小学的操场是最热闹的地方，全校师生离开办公室、走出教室，参与各式各样的体育健身活动。这是学校为增加师生的体育活动时间，增强师生的体质，特意规定的师生健身活动时间，也是响应全民健身活动的一项举措。这一活动受到全体师生的欢迎，缩短了师生之间的距离，增进师生的感情，更有利于学校教育教学工作的开展，可以说是一个创举。

总之，学校站在促进校园文化建设的高度来开展丰富多彩的校园活动，坚持活动的“人本性、实践性、多样性”，最终促进学生的活泼、主动、个性、和谐及健康的发展。

**第三篇：校园廉洁文化活动周工作总结**

校园廉洁文化活动周工作总结

我国正处在全面建设小康社会、加快推进社会主义现代化的新的发展阶段。科技进步日新月异，综合国力竞争日趋激烈，社会的变化发展对人的思想观念和道德品质提出了新的挑战和更高要求。正如古训“仓廪实而知礼节，衣食足则知荣辱”所言，在师生中开展以“不实之名不图，不正之风不染，不义之财不取，不法之事不为”为重点的廉洁文化教育显得格外重要。

为培养全校师生员工廉洁高尚的道德情操，自觉抵制来自社会、家庭等不良风气的侵蚀，努力打造敬业、廉洁、勤教、诚信的校园文化氛围，张泽小学积极开展了“廉洁文化进校园”活动，取得了较好成效。

一、确定两个目标，建立廉洁文化教育的长效机制。

做为学校主人，老师和学生在开展廉洁教育方面的目标是不相同的，学校根据师生不同的社会角色分别对老师和学生制定了不同的目标。一是老师倡廉从我做起。学校领导身先士卒，做到廉洁建设“向我看齐”，全体教师为人师表，言传身教，廉洁从教。二是学生崇廉从我学起。学生学廉知廉，崇廉尚廉，在心灵深处筑牢反腐倡廉的思想防线。

二、开展五项教育，营造浓郁的廉洁文化氛围。

学校是培养人的地方，在开展廉洁教育时应根据学校实际落实教育内容。我们确定了下列五个方面的教育：一是以胸怀大志，为民为公为主要内容的理想信念教育；二是以诚信、责任、正直等为主要内容的道德品质教育；三是以清廉、节俭、自律为主要内容的传统美德教育；四是以公正、民主、守法为主要内容的法制意识教育；五是以规则、程序、公平等为主要内容的监督意识教育。

三、落实六个结合，加强廉洁文化教育效果。

1、将廉洁文化进校园与校园文化建设相结合。充分发挥校园广播、板报、宣传橱窗等宣传载体的作用，突出以“敬廉崇洁”、“诚信守法”、“勤俭节约”等为主题的宣传，广泛宣传党和国家反腐倡廉政策法规，营造积极向上的校园廉洁文化宣传氛围。

2、将廉洁文化进校园与师德教育相结合,树立清正廉洁师表形象。在领导中开展“率先垂范、廉洁从政”主题教育，以“廉洁吃亏一阵子，自律安全一辈子”为警戒，有效预防职务犯罪，在教职工中以“师从教，用文教，求廉教，行身教，”把廉洁教育作为师德师风建设的重要内容。开展党风党纪教育，突出依法治教、廉洁从教要求，以高尚清廉的职业道德形象教育和感染学生。学校在教师中签订了“廉洁从教”责任书，征集了“廉洁从教”格言，开展了“颂师魂”演讲比赛等活动，拒收学生家长的馈赠、不利用家长的权力谋私利、对学生一视同仁、主动帮助贫困学生、自觉履行“八要八不准”。

3、将廉洁文化进校园与德育工作相结合。廉洁教育被纳入学校德育体系，按照学校教育教学规律和青少年身心发展的特点，针对不同年龄段学生，因势利导，循序渐进，与思想道德教育、素质教育紧密结合，使诚信守法、正直自律等良好的道德意识根植于学生的头脑之中。学校邀请派出所警官对全校师生进行安全法制教育专题报告会，运用具体案例从未成年人的角度分析新颁布实施的《治安管理处罚法》，教育青少年要知法，懂法，守法，增强自我保护意识。侧重“明理、立志”，培养学生树立基本的是非观念，奠定正确、积极的人生观、价值观基础，引导学生自觉实践诚实正直、遵纪守法等廉洁品质，确立“廉洁光荣，腐败可耻”的是非观。政教处组织学生观看“崇尚科学，反对邪教”的录像片。通过分层设计、组织开展各类符合学生身心特点的主题教育与社会实践活动，帮助学生养成良好的思想道德素质。学校组织全校学生开展“感恩始于沟通，亲情就在身边”为主题的“感恩教育”系列活动。结合学生实际，通过参观访问、采访调查、公益活动、研究性学习等途径，培养学生的高尚情操，引导学生做一个勤俭节约、诚实正直的人；培养班干部的服务、监督和参与意识，引导学生正确看待“权力”。让青少年学生在体验中成长，道德在实践中提高，情感在认知中升华，信念在教育中坚定，最终达到思想道德自我教育、自我约束、自我规范的目的。把学校开展的“廉洁文化进校园”活动情况及时向家长汇报、宣传，同时，请家长协助学校注重培养孩子“诚信做人，勤俭做事”的习惯，形成“小手拉大手、大手牵小手”，学校、家庭互动，学生、家长互动的局面。

4、将廉洁文化进校园与课堂教学相结合。这也是我校侧重进行探讨的问题.目前,我们主要是充分运用现有材料，挖掘文本的教育资源，在学科教学过程中渗透、补充，强化相关廉洁点，将廉洁意识通过课堂教学这一学校教育的主阵地融入学生的意识行为之中。各学科都蕴涵着丰富的“廉洁文化”教育内容，如：语文课上的公仆形象，品德课上的廉洁故事、数学课上的节约计算、美术课上的漫画创作、音乐课上的廉洁之声等无不让学生们在掌握知识的同时，也潜移默化地受到了廉洁教育。在各学科教学中，教师主要通过以下四个方面对学生进行敬廉崇廉教育：

一是整合教学目标，把廉洁文化建设纳入教学计划，体现到教学过程中。二是充实教学内容，找准敬廉崇廉教育与学科内容的结合点。结合学科教学的具体内容，挖掘廉洁教育的素材，将敬廉崇廉教育目标落到实处。

三是注重以身作则，让廉洁文化在个人示范中得到强化。教师率先垂范，为学生提供良好的榜样，使学生在教师的示范下，将自己在敬廉崇廉教育中所学到的规范、原则不断内化为精神品质。

四是精心确定主题，广泛开展廉洁道德实践活动。各班以 “明荣知耻学做人”、“文明礼仪伴我行”、“雷锋精神在身边”等为班会内容，以此启发学生们诚信做人的意识，力行“十戒”（即戒贪、奢、骄、假、黄、毒、赌、惰、散、妒），自觉预防和抵制犯罪。

5、将廉洁文化进校园与儒家思想教育相结合。儒家创始人孔子以及孟子等历代大儒，可以说是廉洁理论的倡导者，也是廉洁文化的实践者。我们以孔子的“仁者爱人”、“修已以敬”的丰富廉洁思想和孟子的“君民同忧乐”的民本思想以及范仲淹“先天下忧而忧，后天下之乐而乐”的伟大政治抱负为主题，以“礼、义、廉、耻”为维系国家生存发展为根本道德，开展了“四德”专题教育，使学生了解廉者必知耻，知耻则知廉和儒家以“礼义廉耻”为准则的政治文化，是以廉德为核心的廉洁文化。围绕“书香校园”活动，积极开发校本课程，发挥传统文话读本的作用，使学生具体感受到中国廉洁文化传统的源远流长，影响深远，历史上清官、廉吏清正廉明的人格魅力和怀有一颗敬德爱民之心，以民为本、公正无私、刚正不阿的处事风格。真正做到既陶冶又教育。

6、将廉洁文化与丰富多彩的活动相结合。寓廉洁文化于丰富多彩的活动中，使学生广泛接触各种社会现象，潜移默化地学会分辩真善美、假丑恶，学会做人。每学期都要开展十个一活动：1.进行一次《敬廉崇洁，诚信做人》为主题的国旗下讲话，2.组织一次“廉洁”为主题的主题班会，3.开展一次“四节一爱”（即节约用水、节约粮食、节约用纸、节约用钱、爱护公物）活动，4.开展一次“廉洁”为主题的板报评比活动，5.向家长发放一份“廉洁文化”家庭倡议书，6.开展一次以廉洁文化为主题的读书活动，7.开展一次以廉洁为主题的校园之声广播，8.开展以廉洁为内容的书法比赛，9、以“廉洁校园、文明校园”为契机，开展“讲故事比赛”、“征文比赛”、“绘画比赛”、“文艺节目评比”等活动，10、以“感恩”为切入点，开展书信比赛，感恩父母。这些活动大力推进了廉洁文化建设，促进了我校良好校风、学风形成。

通过开展廉洁文化进学校，丰富了校园文化内涵，在学生心中播下了廉洁的种子，使教师的思想得到了升华，灵魂得到了净化，廉洁之花在校园绚烂绽放。我校初步形成了恩廉、倡廉、促廉的良好风尚，廉洁、诚信等良好的道德意识深深植根于广大师生的头脑中，并且辐射、影响到学生家长。今后，我们将充分发挥学校教育的主渠道、主阵地、主课堂的作用，建立健全规范的校园廉洁文化建设体系，更加全面、深入地将此项活动开展下去。

言廉为虚，行廉为实，身廉为标，心廉为本。对学生进行廉洁教育需要落到实处，需要我们进一步挖掘教育内容，需要更多的付出与努力。愿通过我们的努力，让我们的学生铭记礼义廉耻，让我们的国家更加兴旺发达。

\*\*市\*\*小学

**第四篇：校园文化活动**

将艺术播撒校园

让音乐奏响青春

又是一周星期三，我们再次与您相约，大家好，我是

再次站在这方舞台，真是感慨良多我是

我们的六大书院围绕世园会的主题已经分别成功地举办了各自的演出。今天，学

生艺术团与您再次相聚，在歌声中回顾我们如何一路走来，在音符里细细品味交大人独特的情怀。

西安交通大学学生艺术团在这里将重新开启它丰富校园生活，传播校园文化的清

新之旅。

对于高校来说，科学与艺术正如车之两轮，鸟之双翼，因此在理工气氛浓厚的交

大校园开展丰富多彩的校园文化活动就显得十分必要。学生艺术团以弘扬文化为己任，以高雅艺术为担当，用激情和梦想演绎一出出精彩而生动的校园文化炫图。

相约星期三作为一个校园文化展示的传统平台紧跟着年轻人前进的步伐，见证了

多少足迹，走过了几度春秋。有多少人在这方舞台上挥洒过汗水，焕发着光彩，这片土地又深深印在了多少交大学子的心中。

在大力提倡构建魅力交大和谐校园的今天，学生艺术团正为实现这一目标而锐意

进取。

西安交通大学西校区学生艺术团的启航，意味着我们的理想正逐渐清晰明朗。此

时此刻，我和你，我们大家都是最富盛情的交大艺术人，让我们一起踏歌起舞，欢畅荣光，加入这欢乐的海洋。

各位亲爱的老师，同学，女士们，先生们，相约星期三，相约快乐和精彩！今天

之后，一个全新的团队已然整装待发，让我们相信，一座汇聚创造和欢乐的艺术彩虹将倾情呈现。

在我们意兴勃发的校园广场，在我们憧憬向往的绚丽舞台，在每周华灯初上的日暮黄昏，在你我放飞心灵的自由平台，我和你，我们大家走到一起来，相约星期三！让我们预祝交大的校园文化蓬勃开展，风光无限。

好的朋友们，本周的相约星期三活动到此结束，我们下周不见不散！

**第五篇：校园文化活动**

开展校园艺术文化活动总结

“六一”将至，为了使我园校园文化活动顺利开展，我园首先成立了艺术节活动的领导小组，确立了本次活动的指导思想，以爱国主义教育为主线，制定了切实可行的活动方案，方案中对活动的内容和时间都作了详细的安排。根据我园制定的校园文化艺术节活动方案，结合我园实际，分阶段进行完善，现将我校开展校园文化艺术节活动情况总结如下：

一、活动进展情况。

（1）、第一阶段（准备阶段）已完成较好。我园将活动分为三个部分：幼儿部以班级为单位，以唱红歌为主。学前部以班级为单位排练韵律操。教师组排练舞蹈。

（2）、第二阶段为训练阶段。目前，我园按照拟定的节目训练方案，正有计划有措施有步骤进行。

二、活动参与情况。

（1）、据统计，参加此次活动的幼儿有600余人，教师共27人，各班拟定参加园级的节目平均有1个。

（2）、参加此次活动的幼儿和教师积极性很高。

三、活动训练内容。

（1）训练时间：幼儿部，各班带班教师每天利用课后时间给幼儿教爱国歌曲。学前部，各班教师利用课后时间为幼儿排练韵律操；教师组，在园领导的带领下，参加活动的教师每天利用下班时间抓紧时间排练节目，力求使活动做到快速度、高效率。

（2）训练地点：指定的多媒体教室、广播室、舞蹈室或各班教室。

（3）训练要求：严格，激励，可灵活性地调整训练时间，但不能影响教学时间。

在校园文化活动展开期间，全体教师和幼儿共同努力，使各种文艺形式充分展示了我园幼儿和教师的精神风貌，营造了热烈、欢快、生气勃勃的校园文化氛围。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找