# 社会主义就是把握人类集体力量

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2024-06-21

*第一篇：社会主义就是把握人类集体力量社会主义就是把握人类集体力量，使得社会成为实现我们思想成果的有效率的有机整体。这是一种社会科学，她通过人类整体的全面提高的社会实践，改变人们对“自由”的观念，进而真正进入自由的社会生活中实现每一个人的自...*

**第一篇：社会主义就是把握人类集体力量**

社会主义就是把握人类集体力量，使得社会成为实现我们思想成果的有效率的有机整体。这是一种社会科学，她通过人类整体的全面提高的社会实践，改变人们对“自由”的观念，进而真正进入自由的社会生活中实现每一个人的自我价值。这不同于学科的实验室操作，她是一次整个系统的革命性的运作，在几十年或不太长的时间里建立人类整体的健康机制，实现社会的良性循环的革命。

社会主义首先是一种整体文化革命，解决人类的本质问题。人类需要伟大的精神形象和抽象的逻辑力量。把我们的想象力和理性结合在历史的观察与把握中，从这一点看，人类首先是自身创造的自我刻画的结果。这是一种历史的继承，不仅继承前辈的生产力、物质财富，同时也继承历史的文化概念、精神财富，有的民族因为囿于自身的传统概念停滞不前，有的民族在各种复杂的斗争中不断突破、完善自己的道德，发展自身的能力，成为伟大的民族。人类的每个人都是作为人类整体的一分子，存在于人类文化信息流中，接受教育，改善生活。

但是，个人所接受的教育却受到社会自我矛盾的阻碍，这就是阶级与阶级斗争的负面作用。既得利益集团不愿放弃自身的地位，包括专制特权和占有利益的私有法权，千方百计设置文化、法律游戏规则，把稳定当作挡箭牌，不允许更多的人们参与利益分配，从而使得阶级成为人类自我发展、自我均衡的障碍，形成思想鸿沟、经济分化、社会对立。统治阶级利用一切历史文化糟粕麻痹、毒化、腐蚀人民的进取意识，使之成为分割社会财富与精神的摄取者、撕裂者、腐败者，私有制最终使得人们称为物欲病态的掠夺者，资产阶级的法权意义仅在于此。人类经过宗教历史的洗礼之后，必须还原为在为鲜活存在的个人，但，仅存于此就会陷于泥潭，把人类的神圣精神抛弃，变为比其他动物更加残忍的魔鬼。正是资产阶级的掠夺教育把人变成了掠夺自然、掠夺社会的恶魔，形成了把人变为奴役对象的工具论和使人类畸形化为魔鬼不离身的存在论。资产阶级否定了人类神圣的思想本质，把人类看作是不可救药的，他们最乐观的看法，即最好的乐观主义也只是寄希望于技术控制带来的系统漩涡金字塔结构产生运动平衡。资产阶级的资本主义社会的教育失去了灵魂。

社会主义就是要消除割裂社会的阶级存在，把社会统一在共产主义的理想进程中。马克思首先认识到：哲学的本质是使人类本质在每一个人身上的完整归复。这种归复需要政治革命加以解决，因为每个人的自由发展必须以他人的健康发展为条件，必须解决私有制社会、个人占有形成的阶级存在及其压迫现实。这种哲学本质的归复把全部财富变成个人精神成熟和自由发展的公共基础。哲学把无产阶级变成把握人类全部精神财富的社会革命力量；无产阶级把革命哲学是使这个世界正常的灵魂，将物质力量统一于精神道德的劳动品格中，从而创造全人类共同提高，并最终消亡国家的新系统。哲学通过政治加以解决，经济基础也就在精神文明中表现出最简洁、最优化和最佳效益来。

阶级的存在既是历史的必然，又具有历史的不完美，因而必须以更高的水平结构解决，在人类进步的历史长河里阶级斗争首先表现为哲学本质论的斗争，这就是价值论的基础。工人阶级，从一开始就具有革命性，但是，只有当他具有完整的世界观和革命理论之后，才真正成为无产阶级革命的领导力量。这就是马克思的哲学、阶级斗争理论、科学的社会主义。无产阶级绝不是最底层分散的无能无产者状态；它是以解放自身为目标，并了解这个目标与全人类解放是统一的历史进程。因此，利用一切先进的文化力量和全部的财富，来改变人类自身的精神状态，使得全人类协调发展于最高的文化效率，这是改变人类历史惯性的主体行为。阶级斗争只是要争得这种文明进程的权利，改变人们固有的私有观念，发展出更为健康的互惠互利的观念。阶级斗争并不总是表现出诞生时的那种血腥，而是建立一种健康的系统，然后通过文化的杠杆，形成道德在更高层次上的支配权，这是康德、黑格尔、谢林等人哲学的真正自由阶段。

社会主义只是运用政权来改变私有观念效率负面效应：分割财富的消费、丑恶的分裂欲望和这些行为带来的观念扭曲。社会主义只是要使得人类劳动成为权利义务统一的创造行为，并具有正效应，解决私有制下劳动异化现象，使得劳动不再是社会的奴役现象；而是实现自身价值的自由之路。阶级斗争在这个意义上就是要改变历史上统治阶级一贯的压迫性，消除传统的统治文化造成的毒化与分化，就是通过无产阶级伟大品行拯救普罗米修斯，改变人类统治阶级腐化堕落的本性，还人类每一个成员以应有的尊严。

社会主义是一种哲学的社会科学实践，是历史的革命，是要实现人的社会性与个性的全面统一，在人的心理进程中不断提高，真正实现人的全面的成功，将人的自信与文化积累变为心理成熟的形象革命，真正成为大写的具有哲学意义的人，使得人们能够自我成熟于继承、批判、发展人类精神荟萃的成长中，形成超越现世污浊的私有观念笼罩的能力。这是比现今最先进的自然科学成就更为伟大的行为，改变人类自身；而现今的一切科学技术都只是这一行动的奠基过程。个人通过对人类进步历史创造的文化遗产的批判形成强健的能力、构建伟大的品格，把握不断发展的科技内涵形成创新能力，实现人类整体本质在个性上的归复，使得个人具有伟大的德行，通过现代生产力系统的进步实现人类精神的理想。

社会主义是高性能、高效益、最节俭经济系统的不断演进。首先，必须消除私有制腐化堕落的生活习气和惰性，培养个人的理想热情，并发挥这种核能量成为在人类本质结构框架不断完善的理想能力。这种理想的发展本身就是解放全人类的基本前提和基本内容。个人成为理想主义者，高度融合到社会革命的生活创造中，为人类进步服务，从而得到自由和美感无限的内在神圣感，达到共产主义境界的快乐与幸福。

社会主义最主要的中枢系统建设，就是人类大脑的开发、心理与世界观的构建，把最优秀的智力资源变成伟大的理性力量，使之具有人类精神特有的理想光芒。社会主义作为协调社会内部个性的最优化体系，绝不是仅仅为了满足物欲的享乐，它只是通过人类的基本享受构筑伟大的灵魂的正义力量，使得人类的欲望更加具有理性，这也是它区别于资本主义的本质所在。人类精神强健发展成为核心课题，而不受资本主义的拜物情结的控制。

社会主义就是通过个人对社会的美化，科学地提高人类自身能力，这是一种效率，也是一种神性。社会主义就是人类美学的神圣性与科学理性的哲学综合，从而实现人类整体的进步。社会科学是一个恢复人类自身神圣的创造过程，更是一种重塑人类形象的综合艺术创新的过程。

社会主义就是科学地组织社会成员在其成长成熟的过程中普及、提高人类理性和理想，也是提高人类自身美感的艺术化阶段。普及，是一种继承，将人类的美感和社会化的意识形态较为明确地传授给幼小的心灵，建立心理基本结构，使得每个人都具有人类深刻的本质力量，使每一个人都具有伟大的艺术灵魂，美化的艺术心灵，建立批判理性，发挥创造力。社会主义绝不在于个人富裕，或者说，个人的富裕仅仅是为了个人的心理强健所必需，是为了革命化的心理建设。如果富裕仅仅表现为互相攀比的占有形态，表现为消遣和自满，那仍然是资本主义的。社会主义的富裕是简朴的，富有激情的创造生活的文化状态，具有共产主义的理想精神气质。社会主义本质就是发挥人类特有的潜质，通过社会化的文化生活建立美好

心灵，发挥人的创造力，为社会的进步、建立社会主义的生产关系、培养每个人的精神信仰服务，这是经济节制、效能最大化、重建社会意识形态的过程，因而必定发挥人的自由与理想，形成极大的社会张力，在节俭中实现人的心能自由。社会主义是通过人文艺术和社会科学实现人的本质成熟。

普及人类积累的知识、理想、崇高的信仰，正是把人类天才创造的精神财富和文化精粹作为人类共同的营养，用来培养、武装每一个人的精神世界，这个过程就是人类的本质归复。天才的宏大张力提高每个人的心灵，这就是人类的提高，这就是教育的实质，建立健全强化的精神世界，并使这种力量具有内在的组织与自律，人类从此就进入一种崭新的时代。共产主义者就是这种文明的真实成果。只有站在历史的基石上，人类才能不断创造出加速的进步。只有批判地汲取人类全部文化精粹的人才能成为社会主义者，进而成为共产主义战士。因此，在致力于最大程度地推进社会生产力的发展同时，必须更多地致力于心理学的革命化的品格建立，消除自嘲式的闹剧、堕落与颓废。

重视人类内在品格是社会主义的实质所在，正是这样的神经中枢的确立才能最终解决资产阶级意识形态的文化矛盾，形成健全的大脑结构组织。

社会主义必定是具有激情的、爱憎分明、使得思想变为最大效能的艺术实践过程。当每一个人都被“天才的能力”带进自我潜能社会化的建设劳动中，自由王国便可以在每个人的自律与创造进程中呈现在人间；人间就会产生精神天国的神圣。

社会主义历史阶段就是要建立共产主义的哲学力量，消除一切阻碍势力，确立大家共同向往的方向，确立每个人应有的自我发展权利，解决社会关系中个人占有形成堕落的破坏力和资源浪费，解决权力特权的腐败及其法权基础，使得每个人都成为具有政治觉悟、创造真善美的精神品格的创新者。

**第二篇：集体的力量**

《集体的力量》

山东人民版小学三年级品德与社会下册

第一单元：在集体中成长 第一课：快乐的集体生活 主题活动：集体的力量 课时：1课时

作 者：任芳 单位：枣庄二十九中小学部 联系电话： 邮箱： 【课程内容】

本主题根据小学品德与社会课程标准中“学校6 知道自己是集体中的一员，关心集体、参加集体活动、维护集体荣誉，对自己承担的任务负责。学会与人交流、合作，分享快乐”的内容标准要求制定的。【教材分析】

本课教学内容是山东人民出版社三年级下册《品德与社会》第一个单元《在集体中成长》第一课《快乐的集体生活》中的第二个主题活动。教科书列举了学校召开春季田径运动会的实例，通过学生在赛前的紧张训练，以及比赛中顽强拼搏的表现，还有啦啦队、后勤服务人员的努力，才使得班级夺得了团体第一名。成绩的取得包含着全班同学的心血和汗水，通过“庆功会”的形式来展示，充分体 现了集体的力量是取得胜利的关键。教科书还展示了有关成人的故事，使学生认识到依靠集体的力量才是完成各项任务取得好名次的保障。呈现小故事旨在使学生认识到团结力量大的道理。通过小博士的一段真实资料和“名人名言”等，使学生认识到集体的力量是一种不可抗拒的力量，它是做好一切事情的重要保证。最后，留有空白，把对集体力量的认识和了解填在上面，留给学生想象的空间。“集体的力量”，这一主题活动所隐含的内容是：集体活动只有靠集体的力量才能取得成功。【学情分析】

本年级学龄的学生，交往的重心逐渐由家庭转移到学校，他们逐步有了集体荣誉感，但看问题还是比较幼稚，对“集体力量大”的认识往往只停留在“人多力量大”的最初层面，而“有效合作”等更高层面的认知，仍然需要有效的教学作引导。【教学目标】

1.体会集体的力量是我们做事成功的保证。

2.培养学生积极向上的生活态度。【教学重点】

培养学生的集体主义精神和与人合作的能力。

【教学难点】

引导学生通过故事和具体的事例认识到集体力量的伟大和个人力量的渺小，从而培养学生与人合作的能力。

【教学设计思想】

在互动学习中了解集体活动；通过寓言故事、游戏介绍，使学生感受到集体力量的伟大，个人力量的渺小，并谈谈对自己的启发和影响。【教学策略与方法】

教师将教学内容与学生生活有机结合，结合故事、游戏使学生感受集体力量的强大和个人力量的渺小。【教学环境与媒体】

教师利用多媒体补充相关资料，加强学生的认识。充分体现集体的力量是取得胜利的关键。注重引导学生去了解外部世界，扩大其视野，深化本课主旨。【教学准备】

学生准备：搜集团结力量大的各种录像、图片、名人名言等资料。教师准备：把团结力量大的各种录像、图片制作成课件。【活动过程】

第一课时

一、激情体验 导入主题

1.师：拿出一支筷子，问谁能将它折断。

（预设：学生争先尝试，很轻松地就会把一支筷子折断。）

2.师：又依次拿出两支筷子，三支筷子，直至一个学生用两手无法将其一 起折断为止。

（预设：当筷子加到一定数量时，学生一定会摆手或摇头，表示无能为力）。3.师：一两支筷子，我们能轻易地把它折断，而多根捆在一起，我们就很难折断它，从中你感受到了什么？ 师总结：我们班45名同学就像这一把筷子，每一支筷子就是我们每一个同学，个人的力量是渺小的、有限的；而集体的力量是伟大的、无穷的。让我们走进今天的话题，板书课题 “集体的力量”。

【设计意图：让学生亲历折断筷子的活动，引导学生理出两点：一方面，个人的力量是渺小的、有限的；另一方面，集体的力量是伟大的、无穷的。】

二、互动交流 探究主题

（一）情景再现 体会集体的力量

1.师：请观看大屏幕，这是上次春季运动会的录像片段，老师把它制作成了课件，说说我们班的同学在做什么。

（预设：学生看课件，描绘当时运动会上的情景，感受全班同学为了在运动会上取得好成绩，而刻苦训练、团结互助的精神。）

2.采访本班200 米冠军李闯，跳远冠军王辉，跳高冠军王英，让他们分析自己成功的原因。

3.师：我们的努力没有白费，在这次运动会中我们班取得了团体第一名的好成绩。由这件事我们可以看出，集体的成功要靠大家共同的努力，个人的成功离不开集体的帮助。

(二)交流资料 分享成功的喜悦

1.师：在我们的校园或自己的班级中，有许多依靠集体的力量完成任务的事例，你能举出这样的事例吗？

2.小组交流。让每一位学生把故事、事例或照片内容先在小组内交流。3.集体汇报。小组内推荐学生把故事、事例或照片内容在全班汇报。

4.让学生谈感受。分享故事、事例或照片内容后，让学生谈谈自己从中受到的启发和影响。

【设计意图：让学生通过分享身边的事例，深切体会一个人要完全靠自己的力量取得成功，是非常艰难的，即使成功，成就也非常小，只有依靠集体，才能做出成就。】

三、补充资料 提高认识

展示补充资料，让小组合作讨论：在我们的生活中，还有哪些事情离不开大家的共同努力？ 补充资料1：医生做手术的图片。设想一个病人从入院到康复出院，是多少人共同努力的结果。

补充资料2：同学喜欢的世界杯足球赛。让喜爱足球的同学来为大家介绍一下足球队的构成及各个球员的职责？

补充资料3：神舟十号飞天的录像资料、嫦娥三号“玉兔车”在月球工作的画面。【设计意图：通过在他们身边所了解到的事情，学生自由发言，再次体会集体力量的伟大。】

四、启发思考，升华认识

1.请欣赏小话剧《还是集体力量大》

（1）[配乐旁白]：我是小河里的一滴水。有一天，我从小河里独自跑了出来，蹦蹦跳跳地来到河边，停在岸边的木船见了我高兴地喊了起来：“有水了，有水了，我们得救了！”可是只有我这一滴水，连一棵禾苗也救不活，我跑回河里，唤来我的伙伴们，我们手拉着手，齐心协力，托起大木船，我们又流到田地里，千千万万颗小水滴一起浇灌着干旱的禾苗，它们得救了。（2）交流：你从中懂得了什么？

2.师小结：集体就像汪洋大海，个人就是其中的一朵浪花。有了大海的宽阔，才会有浪花的多姿多彩；也正是壮美的千万朵浪花，为大海增添了无穷的魅力。每个人的力量是有限的，一个人的本领无论有多么大，离开了集体，就像离开大海的一滴水，不久就会消亡。融入集体是生存的需要，融入集体，将会永远有生命力。

3.课前大家还搜集了一些有关的谚语，我们一起来看看。出示谚语：

（1）“一根筷子容易折，一把筷子难折断”。

（2）“树多成林不怕风，线多搓绳挑千斤”。

（3）“人心齐，泰山移”（附抢险抗洪图片帮助理解：大家心往一处想，劲往一处使，再大的困难也能克服。）

同学们，21 世纪是一个竞争的世纪，社会在竞争中前进，世界在合作中发展，只有善于团结的 民族才能立足于这个竞争之林。

4.想一想，你准备如何在集体中发挥自己的力量，为集体出力？ 5.小结：一滴水只有融入大海才永远不会干涸，一个人只有把自己的力量和集体事业融合在一起的时候才能最有力量！【板书设计】

集体的力量 伟大、无穷 个人的力量 渺小、有限 【教学反思】

一、本教案的亮点： 让学生通过真实的集体生活、具体的事例认识到集体力量的伟大和个人力量的渺小。引导学生认识到健康的集体活动与学习、生活的关系，从而使学生能积极地参与集体活动，使身心都得到健康发展。

二、不足的地方是： 教师参与的活动过多，学生的主体地位没有得到充分地发挥。

三、重点解决的问题：培养学生积极参加集体活动的意识，陶冶学生的情操，引导学生热爱集体，在集体生活中有责任感。体会集体的力量是我们做事成功的保证，培养学生积极向上的生活态度。让学生切实体会到如何在集体中发挥自己的力量，为集体出力。

【使用建议】

教师在教学过程的第三个环节“补充资料 提高认识”，教师可从教学的实效性方面考虑去补充资料，从多方面加深学生对集体力量的理解。不要局限于书本和本教案中的事例。师：通过这些有趣的游戏、生动的故事和具体的事例，我们已经 深深地感受到了个人力量和集体力量的差别。那么，在我们这个班集体，怎样才能最大程度地发挥集体的力量？在回答这个问题前，我们 先来听一个故事。故事的名字叫‘老鼠偷油’。15 组织讨论：

（1）老鼠想的办法好不好？为什么这个办法没能成功？

（2）从这个故事中你认识到要充分发挥集体的力量，必须怎样？ 师小结：俗话说，任贤齐，泰山移。一个只强调自我、只强调个性 的人，是很难有合作精神的。要发挥集体的力量，集体中的成员必须 有共同的目标，心往一处想。一个集体就像绳子一样拧成一团，只要 大家拧成一股劲，团结合作，朝着共同的目标，齐心协力，互相配合，合理分工，就能发挥集体最大的力量，战胜一切困难。师：最后，让我们来看看朱德和雷锋同志是怎样看待集体的力量 的。让我们一起读

三、交流资料，提高认识

1、阅读故事《一箭断，十箭难折》，交流：从故事中，你明白了什么道理？ 小结：集体团结起来力量大，我们要爱护集体，珍惜集体。

2、先在小组内交流，然后向全班同学汇报并且谈谈对自己的启发与影响。

3、课前大家还搜集了一些有关的谚语，我们一起来看看。出示谚语：

（1）“一根筷子容易折，一把筷子难折断”。

（2）“树多成林不怕风，线多搓绳挑千斤”。

（3）“人心齐，泰山移”（附抢险抗洪图片帮助理解：大家心往一处想，劲往一处使，再大的困难也能克服。）

先组内说自己对每一句谚语的理解，然后全班交流。

4、小结：集体团结的力量是取得胜利或成功的关键。

二、互动交流，体验探究 师： “一滴滴的水可以汇成江河，江河可以汇成大海.个人只有融 入集体中，才有无穷的力量。”其实，我们生活中的很多事情都是依 靠集体的力量完成的。看看我们的教师，我们身上的衣服，还有我们 的书本，想一想，在我们的生活中，哪些事情离不开大家的共同努力？ 小组合作讨论，发现自己所用的、吃的、住的等物品没有一种是完 全造一个人的力量创造出来的。师：让我们看着第 16 页那幅做手术的图片来设想一个病人从入院 到康复出院，是多少人共同努力的结果吧。引导学生先设想出一个患有心脏病需要做手术的病人，再根据自 己的生活常识和对医院的了解，推测这的病人从入院到病好出院，经 过了多少道程序和多少医护人员的治疗和看护，这其中的环节缺一不 可，否则会造成严重的后果。师：接下来，让我们再来看一看不少同学喜欢的世界杯足球赛。其 实，在体育竞赛中，团队合作的重要性最直接的被体现了出来。哪位 喜爱足球的同学来为大家介绍一下足球队的构成及各个球员的职 责？ 可让学生上台，边介绍边在黑板上画示意图。师：原来球场上的 11 个人，每个人都有自己的位置和责任。那么，在足球比赛中，最害怕出现什么情况？（询问在台上为大家讲解的学 生）学生会回答；被裁判举红牌罚下一人。

师追问：为什么？ 学生加以说明。师：听了这位同学队足球比赛的介绍，你感受最深的是什么? 学生自由发言。【设计意图：通过在他们身边所了解到的事情，学生自由发言，再次体会团结合 作的重要性。】

10师：现在，又到了讲故事的时间了。今天，老师要将的故事名字 叫《谁的功劳大》。在一个寂静的深夜，月亮静静地照在窗帘上，小主人龙龙早已沉浸在甜美的梦乡里了。忽然，从床上传来一阵吵闹声，原来是龙龙的五个手指兄弟，在争执谁的功劳最大。只见大 拇指骄傲的把头一昂，说：“我的功劳最大，你们没看见夸奖一个人的时候总是竖起我们大 拇指夸奖我们是最棒的吗？哈哈。”食指不服气的说：“哼，那是夸我们小主人呢，要说功劳 啊，当然我最大，主人写字可全依靠我，要知道知识对小主人可重要了。”中指站直了身子 子俯视着它们说：“弟兄们，别争啦，看看我的身高不就知道谁的功劳最大啦。”这时，小拇 指抢着说：“个子高可不能说明功劳大，别看我个子小，我可是一诺千金，最讲信用了。你 们看，主人和别人拉钩时都是我冲在最前面。”在一旁一直沉默的无名指微笑着说： “兄弟们，别争了，没有谁的功劳最大，我们离开谁都无法把事情独立做好，我们应该团结一致、齐心 协力帮助小主人做好每一件事情。”听了这话，其它的四个指头都惭愧地低下了头。此时，屋子里有恢复了平静，只有月亮静静的照在窗帘上。

11师：大家看看自己的手，这五个手指大家看看自己的手，这五个手 指，少了哪一个都会让我们感到极大的不便，甚至无法一些事情。老 师觉得，这高高低低、胖胖瘦瘦的手指就像我们一个个人，虽然我们 样貌不同，性情各异，但我们都有各自的优势，当然也有不足之处。就像一个大拇指无法单独握起一支笔一样，我们个人的力量是非常微 弱的。只有和他人团结起来，发挥自己的优势，才能获得无穷的力量，创造奇迹。事实上，这种合作是无处不在的，特别是大家今后进入社 会，集体合作就显得更为重要。如美国第一艘宇宙飞船的研制，参与 的单位达数百家，参与研制、发射的总人数达几十万，人们说这艘飞 船是用“几十万双手拖上天的”。又如我国的三峡工程的设计、施工 等，也是在千百万人的努力下进行的。组织交流有关三峡工程的资料，引导学生感受它的伟大。【设计意图：用学生比较感兴趣的故事引导，深化主题，学生更容易接受。】 12 师：现在，让我们通过一个游戏来切实感受一下集体的力量。组织学生做“冲出包围圈”的游戏。活动过程：将全班分成两组，一 组为包围者，一组为突围者。所有包围者手臂相勾围成圆圈，形成包 围状。突围者则单兵作战，突围队员先站在圈内，然后可以采取各种 方法闯出圈外，包围者彼此齐心协力阻挡该突围者闯出。一分钟以后，换其他突围队员，直到所有突围者轮完为止。13 组织学生就游戏的过程讨论以下问题：（1）包围者成功了几次？失败了几次？为什么会失败？（2）突围者成功了几次？失败了几次？为什么会失败？（3）包围者在游戏中的体会如何？是否感到了集体的力量？（4）包围者在游戏中的感受如何？单兵作战容易吗？ 师：通过这些有趣的游戏、生动的故事和具体的事例，我们已经 深深地感受到了个人力量和集体力量的差别。那么，在我们这个班集 体，怎样才能最大程度地发挥集体的力量？在回答这个问题前，我们 先来听一个故事。故事的名字叫‘老鼠偷油’。15 组织讨论：

（1）老鼠想的办法好不好？为什么这个办法没能成功？

（2）从这个故事中你认识到要充分发挥集体的力量，必须怎样？ 师小结：俗话说，任贤齐，泰山移。一个只强调自我、只强调个性 的人，是很难有合作精神的。要发挥集体的力量，集体中的成员必须 有共同的目标，心往一处想。一个集体就像绳子一样拧成一团，只要 大家拧成一股劲，团结合作，朝着共同的目标，齐心协力，互相配合，合理分工，就能发挥集体最大的力量，战胜一切困难。师：最后，让我们来看看朱德和雷锋同志是怎样看待集体的力量 的。让我们一起读

【设计意图：用学生比较感兴趣的故事引导，深化主题，学生更容易接受。】

三、学习总结 提升感知

学生齐读教材中朱德和雷锋的名言。师：【设计意图： 通过体会名人名言，感知主题。】

【教学反思】

一、本教案的亮点：

1、本课主要引导学生通过故事和具体的事例认识到集体力量的伟大和个人力量的渺小，从而培养学生的集体主义精神和与人合作的能力。引导学生认识到 健康的集体活动与学习、生活的关系，从而使学生能积极地参与集体活动，使身 心都得到健康发展。在教学中，通过分工协作，让每个学生都参与到辩论会中来，使他们既能在辩论会这个集体活动中切实享受到健康快乐的集体活动的益处、。再第二板块教学中，通过这个学龄段学生比较喜欢的寓言故事使学生认识到集体 合作的重要性； 最后，通过一些社会事物，使学生体会到集体力量的伟大、无穷。在认识到集体力量和个人力量区别后，通过游戏故事等，让学生明白怎样去充分 发挥集体的力量。

二、不足的地方是：有的时候我还在以我的想法代替学生的思考，自己的教学思路还不够开阔，应该多渠道收集资料、信息。在今后的教学中，我将不断学习，加强理论修养，努力转变观念，形成教育新理念，积极思考，形成行之有效的策略，顺应课改形 势，积极引导学生自主、合作、探究学习，真正让学生学会生活，学会做人。

三、重点解决的问题： 教学目标是整堂课的灵魂，是判断课教学设计是否有效的直接依据。培 养学生积极参加集体活动的意识，陶冶学生的情操，引导学生热爱集体，在集体 生活中有责任感。体会集体的力量是我们做事成功的保证，培养学生积极向上的 生活态度。

【使用建议】

1、教师课前要放手让学生亲自去搜集掌握第一手资料。这样才使我们的教 学更有意义。

2、教学过程中，尽量引导学生自己说出感受与体会。

3、小组活动时，老师要巡视指导，认真聆听各小组的讨论交流，并适时的 给出一些有价值的建议。

一、激情体验，导入话题

1.师：拿出一支筷子，问谁能将它折断。

（预设：学生争先尝试，很轻松地就会把一支筷子折断。）

2.师：又依次拿出两支筷子，三支筷子，直至一个学生用两手无法将其一

起折断为止。

（预设：当筷子加到一定数量时，学生一定会摆手或摇头，表示无能为力）。问：为什么一两支筷子，我们能轻易地把它折断，而多根捆在一起，我们就很难折断它呢？

（预设：团结合作力量大）

3.师：一两支筷子很容易被折断，一把筷子就很难折断了。这就是说明团

结起来的力量才能发挥得更大。

我们班86名同学就像这一把筷子，每一支筷子就是我们每一个同学，如果我们每个同学都只是我行我素的话我们的 班级就像是这一支筷子（折断一支），不堪一击。但只要我们能团结一起，拧成一股绳，就能把我们想要做的事情做成。因此，在生活中、学习中很多事情需要我们去团结合作。这节活动课，就让我们就一起来探讨“团结合作”的重要性

二、合作体验，深入话题。

体验1：

1.师：看了刚才的实验，我相信很多同学都能体会到团结合作的力量。那

么，下面我们来做一个“俩人三足”的游戏，看看大家的团结合作精神如何。

（选出5组队员，给3分钟时间练习）2.学生做游戏，体验合作成功。（设计意图：情境源于学生现场参与的游戏，学生真切可感，能亲身体会到团结合作的重要性。）

3.通过我们这个活动你们总结出来了什么东西？

（预设：为什么有些队伍差点摔跤，而为什么另外的队伍可以那么顺利完成比赛？）

体验2

游戏：“冲出包围圈”游戏。

活动目的：为班集体添砖加瓦。活动过程：

抽出25名同学分成两组，20名一组为包围者，5名一组为突围者。所有包围者手臂相勾围成圆圈，形成包围状。5名一组为突围者。所有包围者手臂相勾围成圆圈，形成包围状。突围者则单兵作战，突围队员先站在圈内，然后可以采用各种方法闯出圈外。阻挡者彼此齐心协力阻挡该突围者闯出。一分钟以后，换过其他突围队员，直到所有突围者轮完为止。

组织学生讨论以下问题：

在游戏中

1．包围者成功了几次？失败了几次？为什么会失败？

2．突围者成功了几次？失败了几次？为什么会失败？

3．包围者在游戏中的体会如何？是否感到集体团结的重要？

4．突围者在游戏中的感受如何？单兵作战容易吗？

5．班集体的团结重要吗？

6．我们班的同学是否团结？怎样才能促进我们班级的团结？

三、总结：

男：有人把班集体比喻为一个大熔炉，班里的同学则像一块块的煤炭。

女：大家想要得到温暖，就必须把自己点燃，放进去，煤块越多，烧

得越旺，那么我们的班集体也就越温暖。

男：我们要记住，温暖的班集体不是别人给予的，也不会从天上掉下来。

合：它是全班同学的热情和爱的汇聚。

师：

集体就像汪洋大海，个人就是其中的一朵浪花。有了大海的宽阔，才有浪花的多姿多彩；也正是因为有了壮美的千万朵浪花，才为大海增添 了无穷的魅力。一个只强调自我，只强调个性的人，是很难有合作精神的。

要认识到每个人的力量是有限的，一个人的本领无论有多么大，离开了集 体，就像离开大海的一滴水，不久就会消亡。团结就是力量，这力量是铁，这力量是钢。比铁还硬，比钢还强

一、创设情境，导入新课。

教师安排一名学生搬动教桌或教师内较重的物品，让其他学生认真看，再安排3—4名学生一起搬动，然后让学生谈感受，引出活动主题“集体的力量”，板书。

二、讨论交流，深化认识。

1、师：在我们的生活中，有好多事情都需要依靠集体的力量来完成，你能举出这样的事例吗？

2、小组交流。

3、集体汇报。

4、让学生谈感受。

三、深入感受“团结力量大”。

1、师讲述“团结力量大”的小故事。

2、小组内交流搜集到的团结力量大的图片、文字资料。

3、集体汇报交流。

4、集体交流搜集到的团结力量大的名人名言。

5、让学生谈交流资料后的感受。

四、教师总结： 通过这节课的学习，我们懂得真切地感受到了团结起来力量大，集体的力量是一种不可抗拒的力量，是一种伟大的力量，它是做好一切事情的重要保证。让我们珍爱集体，把自己融入集体中吧！

活动过程：

一、歌曲激情，导入新课

1、（课前播放歌曲《众人划桨开大船》）

师：一支竹蒿难渡汪洋海，众人划桨开动大帆船，可见集体的力量是多么强大啊！所以我们要团结起来，形成坚强的集体，发挥集体伟大的力量。（板书课题：集体的力量）

2、想一想，在我们的生活中，你从什么事情上感受到集体力量大的，你能说给大家听听吗？

四人小组讨论后指名汇报。（考试、运动会、文明示范班、女排、接力跑„„）

二、闯关悟理

1、过渡：集体的力量是巨大的，那么集体的巨大力量究竟来自哪里呢？同学们通过参加闯关活动就能悟出其道理。

2、讲述闯关内容与规则：

第一关：同学们每人手里都有一道计算试题，先请每人独立完成，闯出第一关口。第二关：分组，将组内每个同学计算的得数加在一起，看得数是多少，并派一名代表到黑板上取下与你组得数相同的数据纸片（有相同纸片则闯关成功，否 则为失败）。

第三关：拼图。拼图结果有两种可能，完成拼图或不能完整拼图。

3、请闯关胜利者谈谈自己获胜的原因，让其他同学说说从他们的成功中得到了哪些启示。

4、小结：在一个集体中，每个人都需要互相帮助，团结合作，才能解决困难，直至成功。

三、交流资料，提高认识

1、阅读故事《一箭断，十箭难折》，交流：从故事中，你明白了什么道理？ 小结：集体团结起来力量大，我们要爱护集体，珍惜集体。

2、在我们的校园或自己的班级中，有许多依靠集体的力量完成任务的事例，谁愿意说一说？

先在小组内交流，然后向全班同学汇报并且谈谈对自己的启发与影响。

3、课前大家还搜集了一些有关的谚语，我们一起来看看。出示谚语：

（1）“一根筷子容易折，一把筷子难折断”。

（2）“树多成林不怕风，线多搓绳挑千斤”。

（3）“人心齐，泰山移”（附抢险抗洪图片帮助理解：大家心往一处想，劲往一处使，再大的困难也能克服。）

先组内说自己对每一句谚语的理解，然后全班交流。

4、小结：集体团结的力量是取得胜利或成功的关键。

四、启发思考，升华认识

1、请欣赏小话剧《还是集体力量大》

⑴[配乐旁白]：我是小河里的一滴水。有一天，我从小河里独自跑了出来，蹦蹦跳跳地来到河边，停在岸边的木船见了我高兴地喊了起来：“有水了，有水了，我们得救了！”可是只有我这一滴水，连一棵禾苗也救不活，我跑回河里，唤来我的伙伴们，我们手拉着手，齐心协力，托起大木船，我们又流到田地里，千千万万颗小水滴一起浇灌着干旱的禾苗，它们得救了。

⑵交流：你从中懂得了什么？

2、想一想，你准备如何在集体中发挥自己的力量为集体出力？

3、小结：一滴水只有融入大海才永远不会干涸，一个人只有把自己的力量和集体事业融合在一起的时候才能最有力量！

五、课外延伸。

同学们，在集体中发挥自己的力量为集体出力吧！学期末，老师要看一看，哪个小朋友在班集体中发挥的力量最大。

一、创设情境，导入新课。

1.播放《众人划桨开大船》。此歌歌词如下： 一支竹篙呀，难渡汪洋海；众人划桨哟，开动大帆船； 一棵小树呀，弱不禁风雨；百里森林哟，并肩耐岁寒，耐岁寒 一加十，十加百，百加千千万；你加我，我加你，大家心相连 同舟嘛共济海让路，号子嘛一喊，浪靠边；百舸嘛争流，千帆进，波涛在后，浪在前；一加十，十加百，百加千千万； 你加我，我加你，大家心相连。.......2.从这首歌中你感受到了什么？ 师：歌词中写到“一根筷子呀，轻轻被折断，十根筷子呦，牢牢抱 成团。”有一个故事恰恰也描写了这件事，请大家打开教材 16 页，读 一读这个故事。学生图文对照，阅读故事。4 师；谁来给大家讲讲这个故事？ 也可以说说自己读后的想法。学生自由讲述，发表感想。5 师；现在，让我们来验证一下故事中的内容。拿出一盒火柴，指名学生上台，分别用力折一根火柴和一把火柴，然后让他说说折时的感觉； 一根火柴容易折断，一把火柴不容易折断。【设计意图： 引导学生理出两点：一方面，个人的力量是渺小的、有限的；另 一方面，集体的力量是伟大的、无穷的。】

二、互动交流，体验探究 1 师；这就是个人力量和集体力量的差别。我们就是这一根根火柴，当我们是一个人的时候，力量是微弱的，能做出的成绩也是有限的，但是如果我们紧紧地团结在一起，就有无穷的力量，能做出一番大事 业。（板书；个人的力量；渺小、有限）也许大家觉得“大事业”这 种概念离我们较遥远，那么，让我们先来看看身边事。请大家看第 14 页的图，说说图中的小朋友在做什么。学生看图，描绘图片内容，感受图中的学生为了在运动会上取 得好成绩，而刻苦训练、团结互助的精神。2 师：他们的努力没有白费，在这次运动会中他们取得了 团体第一 名的好成绩，在分析成功的原因时他们是怎样说的？谁来读一读？ 指两名学生读： “这次取得好成绩，靠的是集体的力量 ”“我取、得了 100 米、200 米、跳高三项冠军，我的成功不仅是个人努力的结 果，更重要的是有同学的帮助。”

师：由这件事我们可以看出，集体的成功靠大家共同的努力，个人 的成功离不开集体的帮助。同学们，你们还知道生活中哪些成功的事 例？你从他们的成功中得到哪些启示？ 学生谈到的事例可能是个人的成功，也可能是一个团队的成功。在 学生分析成功的原因时，不必局限于“集体的力量”这一方面，也要 强调个人的努力。

【设计意图：一个人要完全靠自己的力量取得成功，是非常艰难的，即使成功，成就也非常小，只有懂得与人合作，才能做出成就。】 4 师： “一滴滴的水可以汇成江河，江河可以汇成大海.个人只有融 入集体中，才有无穷的力量。”其实，我们生活中的很多事情都是依 靠集体的力量完成的。看看我们的教师，我们身上的衣服，还有我们 的书本，想一想，在我们的生活中，哪些事情离不开大家的共同努力？ 小组合作讨论，发现自己所用的、吃的、住的等物品没有一种是完 全造一个人的力量创造出来的。师：让我们看着第 16 页那幅做手术的图片来设想一个病人从入院 到康复出院，是多少人共同努力的结果吧。引导学生先设想出一个患有心脏病需要做手术的病人，再根据自 己的生活常识和对医院的了解，推测这的病人从入院到病好出院，经 过了多少道程序和多少医护人员的治疗和看护，这其中的环节缺一不 可，否则会造成严重的后果。师：接下来，让我们再来看一看不少同学喜欢的世界杯足球赛。其 实，在体育竞赛中，团队合作的重要性最直接的被体现了出来。哪位 喜爱足球的同学来为大家介绍一下足球队的构成及各个球员的职 责？ 可让学生上台，边介绍边在黑板上画示意图。师：原来球场上的 11 个人，每个人都有自己的位置和责任。那么，在足球比赛中，最害怕出现什么情况？（询问在台上为大家讲解的学 生）学生会回答；被裁判举红牌罚下一人。

师追问：为什么？ 学生加以说明。师：听了这位同学队足球比赛的介绍，你感受最深的是什么? 学生自由发言。【设计意图：通过在他们身边所了解到的事情，学生自由发言，再次体会团结合 作的重要性。】

10师：现在，又到了讲故事的时间了。今天，老师要将的故事名字 叫《谁的功劳大》。在一个寂静的深夜，月亮静静地照在窗帘上，小主人龙龙早已沉浸在甜美的梦乡里了。忽然，从床上传来一阵吵闹声，原来是龙龙的五个手指兄弟，在争执谁的功劳最大。只见大 拇指骄傲的把头一昂，说：“我的功劳最大，你们没看见夸奖一个人的时候总是竖起我们大 拇指夸奖我们是最棒的吗？哈哈。”食指不服气的说：“哼，那是夸我们小主人呢，要说功劳 啊，当然我最大，主人写字可全依靠我，要知道知识对小主人可重要了。”中指站直了身子 子俯视着它们说：“弟兄们，别争啦，看看我的身高不就知道谁的功劳最大啦。”这时，小拇 指抢着说：“个子高可不能说明功劳大，别看我个子小，我可是一诺千金，最讲信用了。你 们看，主人和别人拉钩时都是我冲在最前面。”在一旁一直沉默的无名指微笑着说： “兄弟们，别争了，没有谁的功劳最大，我们离开谁都无法把事情独立做好，我们应该团结一致、齐心 协力帮助小主人做好每一件事情。”听了这话，其它的四个指头都惭愧地低下了头。此时，屋子里有恢复了平静，只有月亮静静的照在窗帘上。

11师：大家看看自己的手，这五个手指大家看看自己的手，这五个手 指，少了哪一个都会让我们感到极大的不便，甚至无法一些事情。老 师觉得，这高高低低、胖胖瘦瘦的手指就像我们一个个人，虽然我们 样貌不同，性情各异，但我们都有各自的优势，当然也有不足之处。就像一个大拇指无法单独握起一支笔一样，我们个人的力量是非常微 弱的。只有和他人团结起来，发挥自己的优势，才能获得无穷的力量，创造奇迹。事实上，这种合作是无处不在的，特别是大家今后进入社 会，集体合作就显得更为重要。如美国第一艘宇宙飞船的研制，参与 的单位达数百家，参与研制、发射的总人数达几十万，人们说这艘飞 船是用“几十万双手拖上天的”。又如我国的三峡工程的设计、施工 等，也是在千百万人的努力下进行的。组织交流有关三峡工程的资料，引导学生感受它的伟大。

【设计意图：用学生比较感兴趣的故事引导，深化主题，学生更容易接受。】 12 师：现在，让我们通过一个游戏来切实感受一下集体的力量。组织学生做“冲出包围圈”的游戏。活动过程：将全班分成两组，一 组为包围者，一组为突围者。所有包围者手臂相勾围成圆圈，形成包 围状。突围者则单兵作战，突围队员先站在圈内，然后可以采取各种 方法闯出圈外，包围者彼此齐心协力阻挡该突围者闯出。一分钟以后，换其他突围队员，直到所有突围者轮完为止。13 组织学生就游戏的过程讨论以下问题：（1）包围者成功了几次？失败了几次？为什么会失败？（2）突围者成功了几次？失败了几次？为什么会失败？（3）包围者在游戏中的体会如何？是否感到了集体的力量？（4）包围者在游戏中的感受如何？单兵作战容易吗？ 师：通过这些有趣的游戏、生动的故事和具体的事例，我们已经 深深地感受到了个人力量和集体力量的差别。那么，在我们这个班集 体，怎样才能最大程度地发挥集体的力量？在回答这个问题前，我们 先来听一个故事。故事的名字叫‘老鼠偷油’。15 组织讨论：

（1）老鼠想的办法好不好？为什么这个办法没能成功？

（2）从这个故事中你认识到要充分发挥集体的力量，必须怎样？ 师小结：俗话说，任贤齐，泰山移。一个只强调自我、只强调个性 的人，是很难有合作精神的。要发挥集体的力量，集体中的成员必须 有共同的目标，心往一处想。一个集体就像绳子一样拧成一团，只要 大家拧成一股劲，团结合作，朝着共同的目标，齐心协力，互相配合，合理分工，就能发挥集体最大的力量，战胜一切困难。师：最后，让我们来看看朱德和雷锋同志是怎样看待集体的力量 的。让我们一起读

【设计意图：用学生比较感兴趣的故事引导，深化主题，学生更容易接受。】

三、学习总结 提升感知

学生齐读教材中朱德和雷锋的名言。

师： 集体就像汪洋大海，个人就是其中的一朵浪花。有了大海的宽阔，才会有浪花的多姿多彩；也正是壮美的千万朵浪花，为大海增添了无 穷的魅力。每个人的力量是有限的，一个人的本领无论有多么大，离开了集体，就像离开大海的一滴水，不久就会消亡。融入集体是生存 的需要，融入集体，将会永远有生命力。同学们，21 世纪是一个竞 争的世纪，社会在竞争中前进，世界在合作中发展，只有善于团结的 民族才能立足于这个竞争之林。让我们从小就培养自己善于融入集 体、团结合作的能力，为今后的社会建设打下基础。【设计意图： 通过体会名人名言，感知主题。】

**第三篇：积蓄力量把握机遇**

把握机遇，马云成就了淘宝，成为业绩精英。把握机遇，林书豪手起球落，绝杀刮起林旋风。

机会一旦错过就不再拥有。擦亮眼睛，清醒头脑，抓住机遇，创造自己辉煌人生。

古往今来，有才者无数，但成就大事业者却寥寥无几，因为他们缺少自己发挥的舞台。苏轼大才，可怎与不被重用，只能发出持节云中，何日遣冯唐的感慨。韩愈心怀壮志，但统治者昏庸，使他这匹千里马才美不得外见，辱于奴隶人之手，骈死于槽枥，柳永有才，他创作的日曲被万口传颂，但他却一生漂泊，困乏而终。篮球天才比卢普斯，命运多桀年轻是不会重用，被重用时又年老体衰，如若你是一只天鹅，但没有宁静的湖畔，你又怎样展现你绝美的舞姿，如若你是苍鹰，但没有广阔的天空，你又如何展现你矫健的身躯。机遇于人才如水之对鱼。缺少机遇，有才华也会被时代遗忘。

机遇造就人才，把握机遇，登上人生之巅。

积蓄力量，把握时遇

漫漫人生路，为追求成功，我们不断前行。执着着，坚持不懈，完善自我，走得更快；聪明者，把握

机遇，发展自我，行得更远。能积蓄力量，又能把握机遇的人，才能迎来更辉煌的成就。

材料中的库尔贝，因不断地学习临摹，使得画意提高，又因拿破仑三世对他画作的抽打意外获得更多人关注。他的坚持不懈提高了实力，在机遇来临时，便收获巨大成功。

积蓄力量，把握机遇，让才华展现。少年王勃，才华横溢，他的文学实力，在遇到机遇时，便迸发出绚烂的火花。滕王阁盛会，让这个天才少年将自己积蓄的文学力量发挥得淋漓尽致，他把握住机遇，即席赋诗。“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。”让人无不惊叹传颂。著名歌唱家黑海涛，刻苦的练习，让他积蓄了力量，巧妙地抓住机遇，用歌声推荐自己让他的才华被帕瓦罗蒂赏识，让歌唱才华得以展现。是多年坚持不懈的学习，让他们积蓄了力量，是善于把握机遇的智慧，让他们能让自己的才华得到世人的欣赏。积蓄力量，把握机遇，让梦想实现。篮球巨星林书豪，一个曾被看低的奋斗者通过自己的努力，不断拼搏，永不放弃，积蓄了强大的能量，等待爆发，终于机会来临，本是替补球员，却能把握机遇，尽情发挥自己的实力和潜质，带领纽约尼克斯对走出困境，打出华丽的七连胜，让全世界为之疯狂。机遇是朴素 的，然而林书豪的坚持和拼搏让它变得光芒四射，积蓄力量，把握机遇，让他用实力证明自己，实现了梦想。

然而，若是不能很好的将两者结合，可能会造成自己的困境。荆轲刺杀秦王，勇气可嘉，他把握了机遇，甚至抓住了机遇，却困疏于练习，留下了“惜哉剑术疏，奇功遂不成”的千古遗憾。梵高，才华横溢，画艺超群，却从始至终没有抓住机遇让画作为人赏识，生活穷困潦倒，濒于崩溃。他们或有机遇，或有实力，却只能留给自己无尽的遗憾。

只有经历主动与奋斗，才能积蓄抓住机遇的力量，机会只留给有准备的人；然而，不要信奉“酒香不怕巷子深”。要把握机遇，主动出击，当命运的摩天轮送你至最高点时，要饱览无边风景。

积蓄力量，把握机遇，让我们收获人生的成功。

**第四篇：《集体的力量》演讲稿**

集体的力量

各位老师、同学们，大家好！我是来自七年级(2)班的郑善美，今天我演讲的题目是《集体的力量》。

俗话说：我为人人，人人为我。如果只盯着自己的利益，你就分享不到他人的快乐，享受不到助人为乐的幸福。一个班级、一个学校，只有当它的成员都团结友爱的时候，才是这个班级、这所学校真正和谐的时候；一个国家，当它的公民都“出入为友，守望相助”的时候，才是这个国家真正进步的时候;一个民族，当它的成员“心比心，心相连，齐心协力向前进”的时候，才是这个民族真正觉醒的时候。让我们尝试着互相关心、互相爱护，在别人需要帮助的时候伸出援手，当我们遇到困难时，就会有人伸手相助。

一个人的力量是有限的，但集体的力量往往要大于个人。刚开学时的会操表演，凝聚了我们一个班的力量；后来的板报绘画，凝聚了我们一个大组的力量；再后来的卫生大扫除，全员出动，无一人偷懒，我们仿佛已不再是一个个单独的个体，而是一个整体，那就是——七（2）班，我们共同的“家”。

集体的力量不容小觑，然而集体中那股强大的力量是来自集体中的每一个人，如果每一个人都想着为集体做出那么一点贡献并且真的那么做了，这个集体就是团结友爱的，就是充斥着每一个人的每一份力量的！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

**第五篇：发挥集体的力量**

发挥集体的力量,培养一个健康向上的班集体

邛崃火井中学：罗永进

“团结就是力量”告诉我们：“团结”是取得各项事业成功的基本保证。同样，作为一名普通的班主任，在工作中怎样团结班集体的各种力量，培养一个班风优良，学风向上的班集体；让每个学生都发展为追求新知，具有独立思考，勇于创造的科学精神，是摆在班主任面前的基本任务。

然而，在实际的班级管理中，我仍然痛心地看到：部分班主任仍然是“学生保姆”。学生依赖性强，自理能力差，这往往是“保姆型”班主任“无微不至”的结果。还有些班主任则是“警察型”，班主任身边的班干部则是班主任用心培养的“锦衣卫”“东厂”“西厂”，成为专向班主任打小报告的机构。学生见到班主任就象“老鼠见到猫”，在班主任面前畏首畏尾，唯唯诺诺。个性特点淡化，习惯于封闭自己的心灵，言谈举止被动服从。这就是“警察型”教师“严加管教”的结果。由于这类教师的“警察型”做法与我们传统的“棍棒下出孝子”的思想有相似之处，这类做法在班级管理中还很吃香，许多家长常选择这样的凶班主任作自己的孩子的班主任，这也是这几年出师生关系安全事故的主要原因。然而，我们不能不说，这类班集体的表面纪律严明，却是以牺牲部分学生，特别是差生的个性发展为代价的，也是与班集体的和谐发展背道而驰的。

所以我们不得不相信皮亚杰所说的“有关教育的问题中没有一个问题不总是与教师的培养的问题有联系，如果得不到合格的教师，任何最使人钦佩的改革也必然在实践中失败。”因而转变我们班主任教师的观念，提高班主任的素质是提高班级管理能力的关键。笔者认为作为班主任这样一个基层的德育工作者最根本的的任务是“塑造灵魂”。我们不仅要有专业博大的精深的知识结构，在学科教学中让学生由衷敬佩，更要善于让每个学生都乐意向自已敞开心扉、同时不知不觉地走进学生的心灵，与他们心心相印、息息相通，从而让他们拥有健康的心理、完整的人格。而如何培养班集体，使它能团结同学，发挥学生自我集体管理能力，让学生做班集体的主人，往往是我们班主任工作的重点。

笔者在某些方面１０多年的班主任工作中深有感触，深感到自己的工作稍有不慎就会对学生的一生产生不良的影响，也曾为自己年轻时气盛的对学生简单粗野而深深自责。然凭着一腔热情我多方学习，大胆实践。终于总结了一套行之有效的方法，那就是走进学生心灵，培养学生自我管理意识，根据学生的心理的特点分三步走的班级管理思路。

第一步,在刚组建一个班级时,我们往往较多地表现为“保姆型”的角色，但并不等同于“班级保姆”。因为要了解每个学生的具体情况，包括具体的家庭背景，个性特点，学习基础等，都需要我们去具体了解、分析。我们只有走近他们，观察他们，分析他们，才能根据他们的具体特点，综合他们的不同的特点为组建新的班级，网罗各方面的人才。如“班干部 1的人选”的落实就是这个阶段的主要工作。我们可以让比较活跃，有吸引力和组织能力的学生分管卫生、纪律等方面的具体工作。这样，既可以让我们从“事必恭亲”的烦恼中脱身出来，也可以通过这些活动让这些学生得到锻炼，让他们在学生中树立威信，为即将举行的班干部竞选打基础。而在这个过程中对准班干部的培训考查是一项十分艰巨的工作，班干部同学并不是天生就有集体意识，管理才能，技巧。他们只有通过我们的培训才能上岗。只有通过我们做艰苦的思想工作，才能树立他们一心为集体的公仆精神。这个过程比较费时，花精力。至少要花５周时间。每周除了开班会以外，还要随着学生小集体的形成，召开不同形式的生活团体小会，几乎每周召开三次左右。而整个过程中，我们让学生了解自己，爱戴自己，产生“吾爱吾师，吾更爱真理”“当任不让于师”这样的情感和会风是我们的不懈追求。我们要始终把自己看着是与学生一起探索真理的志同道合者，这往往是一切工作展开的出发点。因为我们稍有不慎，稍微权威，就会把学生拒绝于心扉之外；稍微粗暴，有的学生就会对我们唯唯诺诺。所以与学生个别谈话时，我们不妨让学生坐下来，平静地交谈;让学生多说一点，我们多倾听少说教。多换位思考，多站在学生的年龄、心理去体谅他们,分析他们。在班会上，作为班主任，应多把自己放到普通班集体成员去思考、发现问题。我们应多注意用“我提议”“我觉得”这样的话语。多“引导”少“灌输”。就象苏霍姆林斯基在《给老师一百条建议》中说的一样：“保密”在自然而然的气氛中对学生施加教育影响，是这种影响产生高度效果的条件之一。换一句话说，学生不必在每个具体情况下知道教师在教育他，也就是“此时无声胜有声”。

有了第一步的充分准备以后，我们至少要让学生把我们当朋友。我们就可以组建班委了。但是尽管我们心中已经有班干部的合适人选，但我们也切忌搞“任命制”“一言堂”。因为“一言堂”是“人治”而不是“法治”。我们只有通过“法治”管理，使班主任的权威转化为集体的权威；使学生的自我教育与管理制度化，才能使学生民主管理的意识与能力得以增强和提高。因而在班干部竞选中出现“爱将落马”，我们也只能忍痛割爱，因为任何有背于民主的做法都会挫伤民主精神和公众的民主参与意识。组建班委以后，对班干部的培训就提到了议事日程。怎样培养班干部的服务公仆意识是一个常抓不懈的工作。怎样让班干部展开工作？与班干部们一起讨论拟定工作计划是十分重要的，因为它涉及到班干部的具体工作和工作作风。如果做得不好，班委就可能成为一个形式机构，班干部成为仅仅是头衔而已。而我的具体做法是：班委各部门都有自己的学期计划和工作措施。按学期工作计划展开工作。班干部轮流值班并书写班级成长日志。每周根据具体情况进行“批评与自我批评”。班委的组织生活会至少一周召开一次，及时了解全班情况，并总结班委的近期工作重点和讨论工作方法。这样我们可以让班委同学在班委活动中成长起来，并很快成为我们的管理助手。

经过了第一步近一年的打造，应该说一个成熟的班集体出现在了全校师生的面前，学生们已经进入了一个飞速发展的阶段。他们个性飞扬，然而稚气未脱；他们踌躇满志，然而缺乏毅力。初中二年级的学生本处于一个危险的年龄，他们在面对身心的飞速发展时往往无所

适从。因而通过开展活动加以引导是很有必要的，除了依靠班干部开展工作之外，我们还应该根据班上出现的现象适时开展主题班会活动。如青春期教育、早恋问题、“网吧”等问题都需要我们及时加以指导。这个阶段，我认为在班干部队伍中适当增加一些后进生是很有必要的。这样可以增加每个学的参与意识与管理意识，也可以壮大班干部的管理力量，增强管理的透明度。我们的班主任工作此时也应转移到对不同学生的突发事件的处理上。当然这时更需要班干部的工作。如２００２级，我的班上就遇到过这样一个事例。我发现班上杨梅同学的表现不正常，上课老是走神，很郁闷。我在班委会上向班委同学提出来，希望他们关心一下这位同学。班长说“我们已经发现这个问题了，还派了几个女生去帮助她，但作用不大。”我在欣喜班委的成熟的同时也感到有些棘手。经了解后，我得知她是为喜欢上班上一个男生又怕影响学习而苦恼。经考虑再三，我决定以切身经历给她写一封信去引导她。一周后她在周记中写到“没想到，在我感情脆弱的时候，有这么多同学老师关心我，我现在好多了，一定好好学习，老师放心”。前不久，在读大学的她还来信说我救了她。

我觉得还有一步我们应该做的是培养班集体的品牌意识。一个班级应有象品牌产品一样丰富的内涵、文化内核。我通过在同学们中征集班名，班级形象宣言，班集体“成长日志”记载等活动不断增强班集体的集体意识。让学生树立了“今天我为班集体而荣，明天班集体以我为荣”的思想。

丰富的集体生活，可爱的孩子们也让我成长不少，使我有了感恩的心态，忘我地工作。“捧出一颗心来，不带半根草去”。

参考书目：

《爱心教育》李镇西

中共中央《关于进一步加强和改进德育工作的若干意见》

《给教师的一百条建议》苏霍姆林斯基

《中学生德育大纲、德育目标》

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找