# 以起点为话题的作文（5篇材料）

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2024-06-25

*第一篇：以起点为话题的作文新的起点，新的征程!在新的起点眺望，如果想在终点里获得累累硕果，就听我说几句吧!因为良药苦口利于病，忠言逆耳利于行。在步向终点的路途中，要活的别样的精彩。下面给大家分享一些以起点为话题的作文，希望对大家有帮助。以...*

**第一篇：以起点为话题的作文**

新的起点，新的征程!在新的起点眺望，如果想在终点里获得累累硕果，就听我说几句吧!因为良药苦口利于病，忠言逆耳利于行。在步向终点的路途中，要活的别样的精彩。下面给大家分享一些以起点为话题的作文，希望对大家有帮助。

以起点为话题的作文1

我很喜欢《北京东路的日子》里的一句歌词：“开始的开始，我们都是孩子;最后的最后，渴望变成天使。”每当我的脑海中响起这一句歌词，我就不由地想到我们的人生。

我们的人生穿梭在一个个起点之间，我们在不断开始，我们从未结束。

早上起床，傻愣愣地问着刚从梦中醒来的自己：“结束了?”听到这话的邻床室友伸个懒腰，白了我一眼：“睡傻了?这才刚开始呢!”哦，于是又开始新的忙碌的一天。

历史课上，老师一边夸张地指手画脚，一边兴高采烈地讲着某个王朝的故事，慷慨淋漓滔滔不绝，突兀地一声下课铃响起，打断了我兴致勃勃、津津有味的听课。我意犹未尽地喃喃：“一个兴盛的王朝就这样结束了?”同桌碰了碰我的胳膊，白了我一眼，凑近耳边故作神秘地说：“别傻了，拖课大会才刚刚开始呢。”于是又开始“欢乐”地拖课了。

下午回到家，一眼就看见趴在沙发上啃瓜子的妹妹——面前的电视正播放着“哆啦A梦”的片尾曲，妹妹的眼睛黏在电视屏幕上一动不动，我笑谑：“看傻了，这都结束了，还不换台。”意料中的，又是一个白眼，妹妹毫不客气地怼了回来：“你才傻了，下集马上开始了。”于是，又开始，新一集闹腾的片头曲。

一天收了三个白眼的我最终还是决定放下这些不愉快，幸福地冲向被窝。“我要开始睡觉啦!”于是又开始，被子一盖，两眼一闭，甜甜地梦就来了。

所以啊，哪有什么结束呢?不过是一个又一个起点，无数的起点构成了日子的诗篇，构成了流年的诗篇，构成了人生的诗篇。

我们在不断开始，我们从未结束。

以起点为话题的作文2

生活踏着紧促的步伐，不停息地向前追赶。不知不觉，我们已经成为了真正的高中生，放下初中的童真，走向全新的自我。高中，对每一个人来说都是一个新的起点，此时的我们，都是站在同一起跑线上，可以一起努力，超越自我。

每天早晨，迎着天边的第一抹朝阳，伴随着兰溪的潺潺水声，我们开启了新一轮旅途。书中的淡淡墨香萦绕在鼻间，是一种别样的色彩，描绘出内心最壮阔的的蓝图。开学这些日子来，我的变化很大。首先是脾气，初中的我遇到丁点小事就会郁闷、不开心，对人对事都没有一个好态度。进入高中后，面对一个个崭新的面孔，我们都以和谐的方式相处交流着，互帮互助，共同协作。才短短几周，我和同学们已经有了一种无可言喻的默契。

其次就是心态，初中的我太过于急躁，遇事无法静心思考，遇到困难就退缩，不成熟、不冷静、不果断，对父母有过强的依赖性，总想看自己少做点。到高中之后，我变得冷静了许多，能学会换位思考，内心和缓了许多。从初中的贪玩任性，到现在的发奋努力。我想，我是真的变了许多。

再者，就是学习的问题，初中的我，爱理不爱文，这一度成为令我最头疼的事。现在，通过短短几周的学习后，我的偏科问题慢慢得到了缓解，文科都有了较大的提升。或许是学习方法有了改变，或许是心态平和了许多，又或者是老师的讲解更加全面。但是，不管怎样，庆幸自己最终选择来到了高中。

高中，虽然我和“你”接触时间不长，但是说真的，我很喜欢“你”，我们能交个朋友吗?“你”给了我一个全新的起点，给了我一个不一样的自己。我想在接下来的三年里，与“你”和平相处，在“你”的带领下，找到一个更好的我。

站在一个新的的起点，我准备好了，你呢?

以起点为话题的作文3

当婴儿呱呱坠地，“哇”的一声啼哭是宣告他精彩人生的起步;当小草破土而出，嫩绿的芽儿是展示它新的生命轮回的起步。当我迈进中学的校园，沉甸甸的书包和师长们殷切的目光告诉我：六年的小学生活已经结束，迎接我的是一个新的学习起步——初中生活。

上了初中，意味着我已经不再是稚嫩的孩童，而是慢慢走向成熟的翩翩少年。于是，我必须忍痛割舍自己的许多“最爱”，比如“老鹰捉小鸡”，比如“三步回老家”，比如“猫捉老鼠”。因为，我可不想在新的学习环境中背上“疯丫头”的名号，我要树立属于自己的名副其实的初中生的形象——带着几分矜持又落落大方的淑女范儿。

上了初中，意味着我的书包会急速“增肥”。因为我们的学习科目不再局限于语文数学，还有历史，地理，生物等等。为了学好这些课程，掌握更多的知识，让自己将来能够拥有属于自己的朗朗晴空，成为一个有益于国家和人民的人，我愿意大大缩短与动画片亲密接触的时间，把更多的时间和精力投入学习。别了，麦兜;别了，柯南;别了，芭比……

上了初中，意味着我将进入新的班级，认识新的同学和老师，我要做自己学习的主导者，独立地承担学习责任，做到课前认真预习，课堂认真听讲，课后及时复习。我希望用真诚之心与同学互帮互助，共同进步;怀感恩之心向老师虚心求教，提高自己。

初中，是我人生道路上的新起点，新开端。初中，有着许多的新事物，新学问，等着我慢慢发现，慢慢认识，细细掌握。

新起点，新开始，新努力，加油!

以起点为话题的作文4

雄鹰因勇于拼搏，终能享受天空的宽广;鲤鱼因不惧凶险，终能感受翻江跃海的欢乐;小草因坚忍不拔，终能欣赏严冬之后春的生机。其实，成功与否往往只在一念之间，勇敢迈进与畏缩不前是我们的选择。

时光匆匆，转眼间，一年的光阴又从我的指间悄悄溜走，带着日益成熟的面庞，我迈进了初三生涯。初二一学年，处于青春期的我被种种困惑与迷惘交织着，懦弱、自卑：面对强大，我选择望而却步，不敢直视;面对不足，我选择自怜自艾，不敢战胜;面对困难，我选择回避不前，不敢克服。期待着未来的美好，可现实的无奈又像一面巨大的\'警钟，时时提醒着我，焦虑、郁闷，措手不及而又无所适从，渐渐地，忧郁笼罩了原先爱笑的眼睛，而乐观也在不知不觉中被多愁善感替代。我并非不知这样不好，只是，从来没有勇气去面对，去改变。

而妈妈对于这一切，纵使难过，却也依旧无可奈何。那天，当我极不情愿地陪妈妈去买衣服时，突然发现，这个记忆中永远年轻的女子如今竟如此憔悴!在那一刻，我意识到自己的不该!曾经，她永远穿着高跟鞋靓丽地展现在人们眼前，蓬松的卷发中尽是神秘与美丽，可如今，平底鞋取代了高跟，挺拔的身躯也有些微驼，甚至秀丽的黑发中还夹杂着几根银丝，我幡然醒悟，就从那时起，我决定改变，从心灵出发，从现在出发。

改变没有想象中那么困难，而真正困难的是做决定，从那时起，我试着去自信，由内而外，将快乐传递给每一个人。

从心灵出发，选择开始，选择勇敢迈进，选择面对一切，再不是畏缩不前。

心灵的起点，过去的终点，未来的开始。

以起点为话题的作文5

虽然起点不同，但是通过努力，方可逆转。

我有些愚笨，所以当初学自行车时花了不少功夫，在我学会后不久，表弟也学会了。

秋日，我和表弟骑着自行车在老家门口那条公路上瞎晃悠。虽平淡无奇，但也挺开心。弟弟似乎经过深思熟虑后对我说：“我们来比比谁骑得更快吧!”我一想，呵!弟弟才学会个几月我跟他比?我的起点就比他高!刚想答应，又忍不住提醒弟弟：“你确定?要知道你才刚会不久啊。”“确定，”弟弟的话几乎不会更改。

比赛开始了，我们驾驶着自行车回过头往家骑去，飒飒秋风吹着我的脸庞，不似冬日那般冰冷，不似春日那般慵懒，更不似夏日那般炙热，只有凉爽。可比赛到底不是秋游，我刚放松下来，弟弟就超越了我。我连忙用力地踏起踏板来，一下，两下，三下……我感觉我的脚已经难以应付被踏得越来越快的踏板了，却依旧没有追上弟弟。

衣角飞扬间，离家越来越近了，我有些力不从心了，尽管依然踏着踏板，但速度早已大不如前，丝丝汗水和碎发全都一股脑地黏在了脸颊上。能够清楚地感觉到脸颊的热，我知道，现在的我肯定已经满眼通红了，和有些发麻，骑一会儿都要喘两口气，我不由地想：刚往这儿骑得慢，没什么感觉，现在……哎!早知道少骑一点了。

显然，最后弟弟赢了，我有些懊恼，又有些失望，更多还是疑惑，我问弟弟：“为什么你骑得这么快呀?明明我学会得比你早，我们起点就不在一个线上好吗?”弟弟不好意思地摸了摸头说：“别提了，为了让自己更快一点，我每天都骑半小时呢。”想想自己高兴时才骑的习惯，在对比弟弟，我似乎明白了什么……

起点不重要，努力会改变一切。

以起点为话题的作文

**第二篇：以起点为话题小学作文**

我们的人生穿梭在一个个起点之间，我们在不断开始，我们从未结束。每一个起点，都弥足珍贵。以下是小编精心收集整理的以起点为话题小学作文，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

以起点为话题小学作文1

生活踏着紧促的步伐，不停息地向前追赶。不知不觉，我们已经成为了真正的高中生，放下初中的童真，走向全新的自我。高中，对每一个人来说都是一个新的起点，此时的我们，都是站在同一起跑线上，可以一起努力，超越自我。

每天早晨，迎着天边的第一抹朝阳，伴随着兰溪的潺潺水声，我们开启了新一轮旅途。书中的淡淡墨香萦绕在鼻间，是一种别样的色彩，描绘出内心最壮阔的的蓝图。开学这些日子来，我的变化很大。首先是脾气，初中的我遇到丁点小事就会郁闷、不开心，对人对事都没有一个好态度。进入高中后，面对一个个崭新的面孔，我们都以和谐的方式相处交流着，互帮互助，共同协作。才短短几周，我和同学们已经有了一种无可言喻的默契。

其次就是心态，初中的我太过于急躁，遇事无法静心思考，遇到困难就退缩，不成熟、不冷静、不果断，对父母有过强的依赖性，总想看自己少做点。到高中之后，我变得冷静了许多，能学会换位思考，内心和缓了许多。从初中的贪玩任性，到现在的发奋努力。我想，我是真的变了许多。

再者，就是学习的问题，初中的我，爱理不爱文，这一度成为令我最头疼的事。现在，通过短短几周的学习后，我的偏科问题慢慢得到了缓解，文科都有了较大的提升。或许是学习方法有了改变，或许是心态平和了许多，又或者是老师的讲解更加全面。但是，不管怎样，庆幸自己最终选择来到了高中。

高中，虽然我和“你”接触时间不长，但是说真的，我很喜欢“你”，我们能交个朋友吗?“你”给了我一个全新的起点，给了我一个不一样的自己。我想在接下来的三年里，与“你”和平相处，在“你”的带领下，找到一个更好的我。

站在一个新的的起点，我准备好了，你呢?

以起点为话题小学作文2

当婴儿呱呱坠地，“哇”的一声啼哭是宣告他精彩人生的起步;当小草破土而出，嫩绿的芽儿是展示它新的生命轮回的起步。当我迈进中学的校园，沉甸甸的书包和师长们殷切的目光告诉我：六年的小学生活已经结束，迎接我的是一个新的学习起步——初中生活。

上了初中，意味着我已经不再是稚嫩的孩童，而是慢慢走向成熟的翩翩少年。于是，我必须忍痛割舍自己的许多“最爱”，比如“老鹰捉小鸡”，比如“三步回老家”，比如“猫捉老鼠”。因为，我可不想在新的学习环境中背上“疯丫头”的名号，我要树立属于自己的名副其实的初中生的形象——带着几分矜持又落落大方的淑女范儿。

上了初中，意味着我的书包会急速“增肥”。因为我们的学习科目不再局限于语文数学，还有历史，地理，生物等等。为了学好这些课程，掌握更多的知识，让自己将来能够拥有属于自己的朗朗晴空，成为一个有益于国家和人民的人，我愿意大大缩短与动画片亲密接触的时间，把更多的时间和精力投入学习。别了，麦兜;别了，柯南;别了，芭比……

上了初中，意味着我将进入新的班级，认识新的同学和老师，我要做自己学习的主导者，独立地承担学习责任，做到课前认真预习，课堂认真听讲，课后及时复习。我希望用真诚之心与同学互帮互助，共同进步;怀感恩之心向老师虚心求教，提高自己。

初中，是我人生道路上的新起点，新开端。初中，有着许多的新事物，新学问，等着我慢慢发现，慢慢认识，细细掌握。

新起点，新开始，新努力，加油!

以起点为话题小学作文3

雄鹰因勇于拼搏，终能享受天空的宽广;鲤鱼因不惧凶险，终能感受翻江跃海的欢乐;小草因坚忍不拔，终能欣赏严冬之后春的生机。其实，成功与否往往只在一念之间，勇敢迈进与畏缩不前是我们的选择。

时光匆匆，转眼间，一年的光阴又从我的指间悄悄溜走，带着日益成熟的面庞，我迈进了初三生涯。初二一学年，处于青春期的我被种种困惑与迷惘交织着，懦弱、自卑：面对强大，我选择望而却步，不敢直视;面对不足，我选择自怜自艾，不敢战胜;面对困难，我选择回避不前，不敢克服。期待着未来的美好，可现实的无奈又像一面巨大的\'警钟，时时提醒着我，焦虑、郁闷，措手不及而又无所适从，渐渐地，忧郁笼罩了原先爱笑的眼睛，而乐观也在不知不觉中被多愁善感替代。我并非不知这样不好，只是，从来没有勇气去面对，去改变。

而妈妈对于这一切，纵使难过，却也依旧无可奈何。那天，当我极不情愿地陪妈妈去买衣服时，突然发现，这个记忆中永远年轻的女子如今竟如此憔悴!在那一刻，我意识到自己的不该!曾经，她永远穿着高跟鞋靓丽地展现在人们眼前，蓬松的卷发中尽是神秘与美丽，可如今，平底鞋取代了高跟，挺拔的身躯也有些微驼，甚至秀丽的黑发中还夹杂着几根银丝，我幡然醒悟，就从那时起，我决定改变，从心灵出发，从现在出发。

改变没有想象中那么困难，而真正困难的是做决定，从那时起，我试着去自信，由内而外，将快乐传递给每一个人。

从心灵出发，选择开始，选择勇敢迈进，选择面对一切，再不是畏缩不前。

心灵的起点，过去的终点，未来的开始。

以起点为话题小学作文4

虽然起点不同，但是通过努力，方可逆转。

我有些愚笨，所以当初学自行车时花了不少功夫，在我学会后不久，表弟也学会了。

秋日，我和表弟骑着自行车在老家门口那条公路上瞎晃悠。虽平淡无奇，但也挺开心。弟弟似乎经过深思熟虑后对我说：“我们来比比谁骑得更快吧!”我一想，呵!弟弟才学会个几月我跟他比?我的起点就比他高!刚想答应，又忍不住提醒弟弟：“你确定?要知道你才刚会不久啊。”“确定，”弟弟的话几乎不会更改。

比赛开始了，我们驾驶着自行车回过头往家骑去，飒飒秋风吹着我的脸庞，不似冬日那般冰冷，不似春日那般慵懒，更不似夏日那般炙热，只有凉爽。可比赛到底不是秋游，我刚放松下来，弟弟就超越了我。我连忙用力地踏起踏板来，一下，两下，三下……我感觉我的脚已经难以应付被踏得越来越快的踏板了，却依旧没有追上弟弟。

衣角飞扬间，离家越来越近了，我有些力不从心了，尽管依然踏着踏板，但速度早已大不如前，丝丝汗水和碎发全都一股脑地黏在了脸颊上。能够清楚地感觉到脸颊的热，我知道，现在的我肯定已经满眼通红了，和有些发麻，骑一会儿都要喘两口气，我不由地想：刚往这儿骑得慢，没什么感觉，现在……哎!早知道少骑一点了。

显然，最后弟弟赢了，我有些懊恼，又有些失望，更多还是疑惑，我问弟弟：“为什么你骑得这么快呀?明明我学会得比你早，我们起点就不在一个线上好吗?”弟弟不好意思地摸了摸头说：“别提了，为了让自己更快一点，我每天都骑半小时呢。”想想自己高兴时才骑的习惯，在对比弟弟，我似乎明白了什么……

起点不重要，努力会改变一切。

以起点为话题小学作文5

每一个的开始都会有一个起点，我们都会把它誉为新的开始，新的自己，新的未来……

眼见一个学期将为结束，但也不要以为是终点，而是迎来另一个新起点。而我们又要像运动员一样使劲全力奔向了终点，又开始寻找下一个起点。所以人生没有最终的终点，只有大小终点，而那的大小终点就是我们的目标。

而高职的我们，有的胸有成竹踏上高校，有的却埋头苦干不知窗外事，有的混天算天爱搞乱，有的自主复习赶不上课程忙担忧。但这学期是真快要结束了，就是那么不知不觉、悄悄然迎来下个新学期的新到来。有的为时间快到高考，而兴高采烈;有的为时间紧迫，朝如青丝;有的都不知道时间怎么过了，懵懵懂懂的;有的忙找补习班，临时抱佛脚也好。这些是我在这个学期所感悟的。当然我是后者了。

所以我希望在下个学期能回到校园复习，赶上课程，成为尖子生。当然这只是我的一厢情愿而已，就只能怪自己一步错，步步错!但我也不后悔自己选择了实习，因为实习也给了我一个新起点，给了我在学校学不到的人生道理、处人之道，给了我不一样的历练……因为就算后悔也不会改变什么的，只会让自己更痛苦而已。所以我只能比别人多付出，多流点汗水，就正如爱迪生所说：“天才是百分之一的灵感加百分之九十九的勤奋。”肯定会守得云开见月明。所以我们应该怀着熊掌与鱼不可兼得的态度做事、想事。才能活得安乐。

新的学期我们应该展现全新自己，写出自己起点到小终点的规划地图，我们要像哥伦布一样发现新大陆!

所以，同学们做好准备没有，我们要开始迎接新的大陆了?是的，随时准备着!

以起点为话题小学作文

**第三篇：以“起点”为话题作文讲评**

以“起点”为话题作文讲评

1.起点

喷薄的朝阳是明媚的起点，尖嫩的小草是丛绿的起点，潺潺的小溪是奔涌的起点，羞涩的小花是果实的起点。好的起点让我们插上翅膀，鼓起风帆；不好的起点让我们包袱沉重，步履维艰。

“合抱之木，生于毫末；九层之台，起于垒土；千里之行，始于足下”，老子的箴言告诉我们，任何可观的成就，都是从细小的起点开始的，成功不会一下子就来到我们面前，需要我们从点滴做起，起点影响着今后的发展。

人们常常说，学习过程中的技巧方法、耐心毅力很重要，我认为，有一个好的起点更重要。好的开始、最佳的起点是保证今后学习顺利有效的前提和基础。刘翔12年来一直习惯用8步上栏的方式起跑，而古巴的罗伯斯和美国的奥利弗的上栏方式却是7步, 起跑方式的不同造成了双方的差距，于是刘翔准备改进自己的起跑方式，只有这样，才可能突破自己的瓶颈。可见，获得起点优势，用最好的方式开始是多么重要。

起点，影响着人的成长。人生道路、发展轨迹与起点密切相关。良好的人生起点会培养我们的兴趣，激发我们的潜能，照亮我们的人生。“茶圣”陆羽在寺庙长大，从小接受茶艺的熏陶，幼年时便研习茶艺，这一人生起点深刻地影响了他后来的生活道路，尽管他后来颠沛流离，可茶的情结已经深深地浸入他的血液，并让他最终成为“茶圣”，起点的意义不容小视，起点影响着今后的发展，好的起点才能有好的将来。

错误的起点可能让我们步履维艰。人生的路有千万条，但不是每条路都是坦途，有的路就荆棘丛生磕绊异常。瞿秋白文质彬彬才华横溢，他在绘画、治印、音乐等方面颇有造诣，随便拔下身上的一根汗毛，悉心培养，也会成为著名的作家、翻译家、金石家、书法家或者名医，我们不能说瞿秋白投身革命是错误的，但他走上领袖的路却是一个错误。他一生都在觅渡，但到最后也没有傍到一个好的码头，这实在是一个悲剧。

现实中有些年轻人，不注意品德的修养，习惯的养成和知识的积累，这样就不能为今后的发展奠定坚实的基础。起点的偏差，必定限制今后的发展，有的人苦苦寻觅腾飞的起点，殊不知，起点就在脚下。“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”，只要你想开始，每一个时间都可以是起点。

“一日之计在于晨，一年之计在于春”，青春是人生腾飞的起点，让我们勤奋学习，涵养自己，优化起点，为奋飞奠定基础。

2.起点

“让孩子赢在起跑线上！”当今社会，许多家长对这句话奉为真理，他们致力于为孩子打造闪光的童年，却忽视之后的教育，殊不知，人生并非几秒定胜负的短跑赛场，相反，人生是一场旷日持久的马拉松比赛，它考验着人们的恒心与耐力，相比较而言，在起点的表现似乎不那么重要。

在起点处就落后于人，没关系。伟大的海伦·凯勒告诉我们，坚持到最后并非奢望。两岁时因发烧而失去听力和视力的海伦在他人看来似乎毫无希望，但这在起点的落后并不妨碍她奔跑的坚持。看不见前方的路标，她用真挚的心灵引导方向；听不见加油的呐喊，她用笔下的诗文汇聚成清泉；缓解身体的劳累，她用永不放弃的精神支撑起了千千万万残疾者的信念。倘若海伦·凯勒拥有优越的起点，那么也许她会平凡安稳地度过一生，但那样就不会有全世界的鼓舞声为她冲破终点而庆贺，人们又少了一个值得敬佩的榜样。

纵观历史长河，数风流人物，多少豪杰不曾在少年时出类拔萃。以闻鸡起舞的美谈闻名于世的东晋著名将领祖逖，十六岁才开始读书；一鸣惊人的齐威王成为霸主之前碌碌无为，治国无方；及锋而试的刘邦曾是一个游手好闲的街头混混。若是依照他们在起点的表现，恐怕只能令人摇首叹息“朽木不可雕也”，然而脱离了平庸的起点，他们奔跑的姿态却愈发矫健，信念愈发坚定，当行至终点时，吴下阿蒙不复，他们成为了当之无愧的胜利者。也许正是由于对自己在起点的表现不满意，他们的进取心才被激发，原本不起眼的轨迹也变得伟大起来。

反观许多在起点处就熠熠闪光的人们，他们的人生结局又是怎样？天赋异禀的方仲永曾令乡里折服，却最终泯然众人矣；才华横溢的江郎华采不再，落得个才尽的下场；而好莱坞那些在电影电视剧中时常露脸，习惯在镁光灯下长大的小小童星们，常常卷入吸毒、绯闻的漩涡中无法自拔。某位作家的话说得好：“早衰的代价是早亡”过早显露锋芒的人生往往会被人群的喝彩扰乱，最终偏离正确方向。

前不久，某机构的一项调查显示，中国近三十年来各地诞生的几千名高考状元中，仅有极少数人在所在领域有所建树，剩下的状元们有的回母校做了教师，有的当起了普通公务员，无论个中缘由如何，总之，他们的成就远远低于社会预期。这些在起点跑得飞快的镀金状元，证明了起点也并非决定最终成绩的不二法门。

人生的起点上，领先抑或是落后都无法影响前方漫长赛道上的表现，只有不懈地付出，不断地加速，方能摘取最后的胜利。

就让起点只是起点吧，无论优劣，人生的终点永远不可能被这最初的开始所左右！

3.起点

每一天是一个起点，每一小时是一个起点，甚至每一秒都是一个新的起点，给自己设立一个新的起点，告别过去，拥抱未来。

设立一个新的起点，是放下过去的失败、挫折，重新振作，展翅未来。国际著名零售集团八百伴破产的那一天，总裁和田一夫一夜从云端落到了地上。日本的文化中，一个人失败一次，从此只能躲在角落，受人歧视，而和田一夫没有被失败的过去所羁绊，他设立了一个新起点，从零开始，重铸自己的商业帝国，不久后，他所创立的公司就在创业板上市，他重新获得成功，得到了人们的尊重。失败并不可怕，可怕的是人们陷入失败的泥淖之中，不敢设立一个起点，不敢从零开始。设立一个新的起点，对过去的失败挫折挥手再见，天空仍然辽阔，还可任你驰骋飞翔。

设立一个新的起点，是放下过去的荣耀、辉煌，赢得下一个成功。每当人们问起球王贝利：“你最精彩的进球是哪一个？”他总会说：“下一个。” 居里夫人在获得诺贝欠奖后，谢绝记者采访，又埋头进行下一个研究，才有她第二次摘得科学的桂冠。正是这种设立一个新的起点，放下过去赞誉的精神，才使得人们不迷失在纷繁热闹的红尘之中，才使得人们甘愿放下已有的成绩，去赢得下一个成功。设立一个新起点，放下荣誉的包袱，未来的路还很长，前方还有更多的精彩等待你去演绎。

设立一个新的起点，是创造一条新的道路，我们需要勇气和坚持。大卫·芬奇在拍摄《七宗罪》等经典大作之后，开始自己一个新的起点《社交网络》，为了达到完美，镜头最多的一次拍摄了107次，正是这份坚持，让他克服在拍摄《社交网络》中的重重困难，获得金球奖。新的起点，我们需要坚持，扬起风帆，我们终将到达胜利的彼岸。设立一个新起点，我们会面临新挑战，我们需要勇气去战胜困难。

现实生活中，我们或许沉浸在一次失败中，不能自拔；我们或许为一次小小的成功所障目，不知天高地厚，沾沾自喜。羁绊着我们步伐的不是别人，正是我们自己。设立一个新的起点，过去的一切已经无关紧要，我们能够改变的是现在和未来。

4.起点

如果说生命是一座庄严的城堡，那么起点就是那穹顶的梁柱；如果说生命是一株苍茂的大树，那么起点就是那深扎的树根；如果说生命是一只飞翔的海鸟，那么起点就是那扇动的翅膀。没有起点，生命的活力便荡然无存；没有起点，生命的美丽便杳然而去。

起点，是人生中重要的一部分，我们需要认识好起点，铭记起点，把握好起点，才能磨砺出一方云开日出的壮阔景观。

认识好起点，走好人生中第一步。象棋中有“一步不慎，满盘皆输”，人生又何尝不是如此？法西斯希特勒未认清起点，成了令人唾弃的二战主犯；秦桧未认清起点，成了遗臭万年的奸佞之臣。由此可见，认识好，树立好一个起点是何等的重要！它能让我们看清形势，认真分析，树立好正确的价值观和人生观，若不是认清了起点又怎会有张骞扶着驼铃走向天山的雪莲；卫青舞着旌旗挥向大漠的飞沙？又怎会有比尔·盖茨微软帝国的建立？正是他们认清了起点，走好了人生的第一步，才为他们的辉煌奠定了基础。

铭记起点，不要在路上迷失最初的方向。几千年前古埃及的挑夫，每走一段路，若赶路，便会驻足一会儿，他们说倘若赶路赶得太急，我们的灵魂便会跟不上脚步，迷失在黄尘滚滚的大漠之中。古埃及的挑夫尚知道等待自己的灵魂，我们是否能铭记着自己的起点呢？陶潜在宦海烟云中几经沉浮，打磨着心灵的明镜，内心的起点，始终保持着一颗善鉴万类的赤子之心，最终在历史的长河中流光溢彩。即使遭遇无数的恐吓，数不清的威胁，保护滇池的无畏勇者，张正祥始终铭记着内心最初的起点，成为雪山之巅的傲然青松。而如今，在这鱼龙混杂的时代，传媒众声喧哗的时代，我们是否已被繁华迷了眼，丢了心？我们需要铭记起点，才能走好漫漫人生路。

把握起点，实现人生辉煌。起点是人生一个重要阶段，利用好了它，能让我们彰显惊世骇俗的豪壮。英国著名的选秀节目“英国达人”，捧红了一位名不见经传的平民天后苏珊大妈。她站在一个很低的起点，在一个很晚很晚的时刻出发，然而正是因为她利用好了这个起点，她成功了，她站在台上引吭高歌的时候，她心中定然有信念，有理想让她凭借这个起点，让她人生书写了一个新的篇章。我们也一定要利用好起点，去实现自己的人生辉煌。

认识好起点，铭记起点，把握好起点，去厉兵秣马，去扬剑试锋，谱出生命绚烂的华章。利用好起点，让我们将坑坑洼洼踩成路，岁岁月月流成河，如露珠般绚出自己的美丽与精彩。

**第四篇：以起点为话题的作文 (精选)**

以起点为话题的作文

以起点为话题的作文

（一）从我们来到这个世界上的那一刻起，我们美好灿烂的一生便由此开始。那一刻就是我们人生的起点。

然而人生的起点不只是我们出生那一个。在我们生活中的各个阶段都有各自的起点：有使人通向成功彼岸的；也有使人坠入失败深渊的。其实每个人的起点是一样的，但由于每个人的性格、志向有所差别，所以才导致产生不同的结果。

二十世纪中叶，在大洋彼岸的美国，有两个风华正茂的中国青年怀着对未来的憧憬，踌躇满志得踏上了他们向往已久的那片土地。他们要在那里打造一片属于自己的天地。上帝对每个人都是公平的，两个年轻人的起点是一样的，只有一点：一个年轻人是乐观主义者；而另一个是悲观主义者。经过了二十多年的奋斗，那个乐观的人获得了成功，在社会上占有了一席之地；而那个悲观的年轻人却一事无成，在生存和被社会淘汰的边缘上苦苦挣扎??

每个新起点对每一个人来说都是一样的，所不同的是人们如何看待它。同样是一项艰巨的任务，当其完成一半时，乐观的人会说：“只剩一半了！”；而悲观的人会说：“还有一半！”。这充分的反映了人们对相同事物的不同认识。

由此可知，人生的每一个起点都无所谓好坏，只不过在乐观的人看来都是通向成功彼岸的；而在悲观的人看来几乎都是通向失败深渊的。

人生是丰富多采的。在我们每个人的人生路上都会有许多起点，要想把握住每一个起点，你就要学着作一个乐观的人，这样你就会感觉到人生的美好，才能把握住人生的航标，最终通向成功的彼岸。

以起点为话题的作文

（二）人生是一次漫长的旅行，每一天都是一个新的起点。

夕阳安静地落下，让烦恼和忧伤跟着它一起沉下地平线，因为明天的黎明又将是一个新的起点。

跟着落日一起消失的还应该有那些喜人的成就和荣耀居里夫人夜以继日地工作，尽管她已多次获得诺贝欠奖的至高荣誉，尽管她的价值已得到世界的肯定她安静地将身上的光环卸去，放下怀中的鲜花，稳步向前她明白，荣耀只属于昨天，新的一天又是新的一个起点。

放下肩上的包袱，悲伤痛苦，或是光辉荣耀，轻装上阵，开始新一天的旅程永远记住，新的一天是新的起点，不让昨天羁绊你追逐的脚步。

不要担心或是忧虑今日的无限好的夕阳已沉沉坠下，不要因美好的暂时褪去而恐惧，因为明天又将是一个新的起点正如“亡羊补牢，为时未晚”，正如“秉烛夜游，良有以也”只要有心，什么时候都不晚，只要进取，明天就又是一个充满机遇的起点。不要埋怨今天的时光太匆匆，不要埋怨今天你还距你的梦想太远，明天便是新的起点，有着新的机会，有着新的奇遇在等待你。

海子沉重的悲伤让他在山海关的风中，将生命丢弃在了冰冷的铁轨上，方仲永的不思进取，让他过人的禀赋天资被时间消磨殆尽朋友啊，不要羁绊，满怀憧憬地上路吧，每一天都是一个起点，也许明天，你会找到新的满足，也许明天，你会看到更美的风景。人生何尝不是一次旅行，新的一天何尝不是一个充满未知的希望的起点！以起点为话题的作文

（三）起点，在现在大多人看来，这是一个十分重要的名词，起点的高度，似乎决定着终点的远近，家长们总是说着：“不让孩子输在起跑线上！”在他们看来，输掉了起点那一战就是输掉了人生最重要的一战，诚然，起点是重要的，但同时又是不重要的。《三字经》有云：“人之初，性本善。”在我们刚出世的起点上每个人都是一样的，在这个战场上没有谁输谁赢，有的只是同样的纯洁善。所以，起点不重要，至少在这里。英国少年艾金森，因为长得憨头憨脑，加上行为举止笨拙且幼稚，不仅是同学们捉弄的对象，而且连老师也十分反感他，曾经“诗歌欣赏课”的老师强烈要求他改修别的课，虽然艾金森是一个按时交作业的好学生，但每当他朗诵自己的作品时，那滑稽模样，总让同学们捧腹大笑，严重影响课堂纪律，致使课无法继续，有一次历史考试。艾金森考了35分，历史老师这样说：“他没有半点儿历史感，哦，不，是什么感也没有。”艾金森的父亲更是认定他是个智障，十分要厌恶他，而且从不和他说话。敢问，这样一个艾金森他的起点高嘛？很低，又或者可以说没有。后来，走上社会的艾金森更是因为那张憨态十足的脸和笨拙而幼稚的的举止而找不到工作。但他从没有气馁，继续努力，努力，再努力??终于有一天，英国《非九点新闻》剧组的导演看中了艾金森，从此，他饰演的憨豆先生由于有一点笨拙，有一点幼稚，有一点单向思维，有一点腼腆而风靡全球??艾金森就这样成功了。纵然有着那样的起点。他的成功，在路上。所以，起点不重要，至少在他身上。

看看！那些大山深处的孩子，那些每天上下学走几十里的孩子，那些夜里几乎没灯写作业的孩子，那些放学后还要料理家务的孩子，那些??他们的起点都是那么的低，但是，我们可以看到他们飞的又是那么得高！看看！那些生活在父母羽翼下的孩子，那些成天待在网吧玩游戏的孩子，那些生活富裕却不知道珍惜的孩子，那些??他们的起点是那么的高，但是，他们飞到哪儿去了？天上？看不见，喔原来还在地上。他们的成功，在路上。他们的失败，在路上。所以，起点不重要，至少在他们身上。

起点，固然重要。但是，路上的我们，更重要！起点输了，我们不怕，怕的是输在终点，所以，请记住，起点，并非终点。努力吧！在路上！

**第五篇：以起点为话题的作文800字**

【篇一：以起点为话题的作文800字】

喷薄的朝阳是明媚的起点，尖嫩的小草是丛绿的起点，潺潺的小溪是奔涌的起点，羞涩的小花是果实的起点。好的起点让我们插上翅膀，鼓起风帆；不好的起点让我们包袱沉重，步履维艰。

“合抱之木，生于毫末；九层之台，起于累土；千里之行，始于足下”，老子的箴言告诉我们，任何可观的成就，都是从细小的起点开始的，成功不会一下子就来到我们面前，需要我们从点滴做起，起点影响着今后的发展。

人们常常说，学习过程中的技巧方法、耐心毅力很重要，我认为，有一个好的起点更重要。好的开始、最佳的起点是保证今后学习顺利有效的前提和基础。刘翔12年来一直习惯用8步上栏的方式起跑，而古巴的罗伯斯和美国的奥利弗的上栏方式却是7步，起跑方式的不同造成了双方的差距，于是刘翔准备改进自己的起跑方式，只有这样，才可能突破自己的瓶颈。可见，获得起点优势，用最好的方式开始是多么重要。

起点，影响着人的成长。人生道路、发展轨迹与起点密切相关。良好的人生起点会培养我们的兴趣，激发我们的潜能，照亮我们的人生。“茶圣”陆羽在寺庙长大，从小接受茶艺的熏陶，幼年时便研习茶艺，这一人生起点深刻地影响了他后来的生活道路，尽管他后来颠沛流离，可茶的情结已经深深地浸入他的血液，并让他最终成为“茶圣”，起点的意义不容小视，起点影响着今后的发展，好的起点才能有好的将来。

错误的起点可能让我们步履维艰。人生的路有千万条，但不是每条路都是坦途，有的路就荆棘丛生磕绊异常。瞿秋白文质彬彬才华横溢，他在绘画、治印、音乐等方面颇有造诣，随便拔下身上的一根汗毛，悉心培养，也会成为著名的作家、翻译家、金石家、书法家或者名医，我们不能说瞿秋白投身革命是错误的，但他走上领袖的路却是一个错误。他一生都在觅渡，但到最后也没有傍到一个好的码头，这实在是一个悲剧。

现实中有些年轻人，不注意品德的修养，习惯的养成和知识的积累，这样就不能为今后的发展奠定坚实的基础。起点的偏差，必定限制今后的发展，有的人苦苦寻觅腾飞的起点，殊不知，起点就在脚下。“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”，只要你想开始，每一个时间都可以是起点。

“一日之计在于晨，一年之计在于春”，青春是人生腾飞的起点，让我们勤奋学习，涵养自己，优化起点，为奋飞奠定基础。

【篇二：以起点为话题的作文800字】

我知道，每一天都是新的起点。——题记

高三了，日子一眨眼只剩下一个月，那些欢笑明明是昨天的事，可是冥冥间觉得恍若隔世。

三年前我带着无限的遐想与希冀踏进校园，那时候道路两旁的梧桐树长势正盛，密密的叶子遮天蔽日，只有丁点的阳光，穿过叶墙，在那条宽阔笔直的路上洒下斑驳的日影。

我听到周围一声声沉闷的脚步声，由远，及近，由近及远。我抬起头看到头顶破碎的天空，我知道我即将踏上新的征程。

日子在好奇与期盼中拉开帷幕。还记得开学前的军训，那样的燥热，那样的激动与不安，那样的坚持与怯懦，记忆依然鲜活。

时间的脚步太快了，我几乎跟不上它的步伐。

三年后的今天，经历了近一千个日出日落，生活突然又不同了。

进入高三，我开始习惯早起，开始习惯沉默，开始习惯随身带上一本书，上厕所看，走路看，坐车也在看。书的内容可能不同，但看书的人永远是那种神态：腰板笔直，眉头紧锁，笔头咬在嘴里。

每天早上五点半，闹铃一响，鲜活的一天又开始了，出寝室大院周围是踢踢踏踏奔跑的脚步声，那种紧张逼迫你也奔跑起来。

这样的日子重复过，重复着，还将断续重复下去。却又不是简单的机械的重复。每一天的生活大同中又有很多小异。

高三的考试多得像吃饭一样平常。每一张试卷都是我们检讨自已的工具。每一次考试，都是下一分钟的起点，考试成绩好的人了解到自己的优势，更加刻苦，考试成绩不好的人清楚自己的劣势，迎头赶上。纵使成绩大起大落，可是地球总是在转，总会成为“过去”的。

高三的心情像六月的天气一样变化无常，前一分种的笑容满面，下一分钟也有可能变成泪流不止，高三的心都太脆弱，经不起太大的风浪。但是，每一次欢笑都是起点，每一次流泪也是起点。在这样的笑与泪中，生活变得更加多姿多彩，有滋有味。

高三的日历，再过一个月将不再揭开。然而，高三也是起点，走过高三，才知道生命中还有一种感动叫拼搏。

日出是起点，日落也是起点；欢笑是起点，流泪也是起点；高一是起点，高三也是起点。

每一天都是起点。

把握起点，终成起点。

【篇三：以起点为话题的作文800字】

“等一下，”我唤来了他正离去的脚步，“什么事？”他一脸和善地问，“这次轮回，我要做一个男人，以男人作起点，我的轮回一定不会失败，”我一脸的坚决，他笑了笑，转身便消失了。

他，是上帝，掌管着世间万物的轮回和起点。

一、成了男人

“爸，我饿，”我拽了拽坐在赌桌边的爸爸的衣角，“滚一边去，饿死你这个小杂种，”爸爸一脸的狰狞。

我默默地站在了他的身后。

“爸，妈妈去哪里了？”我抬起还有些许泪痕的脸问正一个人喝酒的爸，“死了，你也和她一样，不得好死的杂种。”

我蜷缩在了角落，开始幻想有妈妈也有爸爸如邻居小姑娘一样美好的日子。

我开始抱怨开始愤恨上天的不公平，让我做一个无忧无虑的邻家小女孩该多好，终于，在我12岁那年，成了爸的得力继承人，再后来17岁的我酒后驾车命丧黄泉。

“怎么样？”他仍是一脸和善。“一定是起点错了，对么？我迷茫地望向他。“起点并不重要。”他说。“不，起点很重要。”我说。“随你好了。”他说。

二、好的起点

我想说，我是一个幸福的孩子，我有爸妈，有健康，也有好多好多钱，于是，这样所谓的幸福一直持续了好多年。

终于有一天，爸妈老去了，而一直游手好闲无所事事的我却不觉得难过，仍是一直这样自以为是逍遥快活。

“先生，您的卡已经不能再刷了，抱歉。”收款台的小姐一脸的歉意。而我此时才意识到了什么，已经40岁的我成了人人嫌弃人人避之的老鼠了，最终，40岁的我饿死街头。

“起点，重要么？”他一脸玩味地看着我，我低下了头，轮回后的一幕幕在我眼前浮现，我什么都没有说，“你来看，”他带我走到了一个房间，里面有大大小小的玻璃球。

“你看他，”他指着一个玻璃球说。和我首次轮回一样的情形，可他却凭着坚强与毅力创办了企业，也找到了母亲，还让父亲改过自新。“你再看他，”他又指了一个玻璃球说，和我再次轮回一样的情形，可他凭借着自己的智慧，开创了属于自己的一片天……

“起点，不是关键，最重要的是自己在人生历程中的努力和奋斗，起点，不能说明什么。”我如释重负地耸了耸肩，对他说。

“那么，你可以开始第三次轮回了，”他笑了笑，转身便消失了。

【篇四：以起点为话题的作文800字】

生命不息，奋斗不止。

这次的失败与挫折恰是下一次腾飞的起点。

人生没有终点，有的只是绝望的心，只要心怀希望，每天都是梦的起点。

满目苍凉，寒风猎猎的严冬不是终点，它是孕育新生的起点。

“花谢花飞飞满天”的凋零不是终点，它是来年花开暗香盈袖的起点。

“无边落木萧萧下”的衰败不是终点，它是新芽诞生绿满枝桠的起点。

起点与终点有时仅仅是一步之遥，一念之间。

司马迁遭受的耻辱让他痛不欲生。是沉沦，还是奋起？他选择了后者，一念之间，他把终点变成了人生飞跃的起点，于是成就了彪炳千古的“史家之绝唱，无韵之离骚。”

李白毅然决然退出了官场的舞台，这是他荣华富贵瑰丽人生的终点？不，这恰恰是他迈向辉煌的另一个起点，于是文学的星空又多了一颗最耀眼的明星。

“体操王子”李宁在那届奥运会上的惨败，让他变成了“体操亡子”。这一辛辣的讽刺以及各方面的批评声时刻煎熬着他的心。但他没有就此沉沦，他把他在体操上的终点变成了演绎一段商业传奇的起点。于是，那句“李宁，一切皆有可能”的广告词时常回响在人们的耳畔。而他在北京奥运会上那最耀眼的飞翔是否喻示着他将走向另一片辉煌？

中国男子体操队在雅典奥运会上的失利让众人哗然。一时间，嘲讽声，批评声如潮水般涌来。作文吧http://www.feisuxs/作文吧然而，凭借着体操男儿那不屈的风骨没有让雅典失利成为终点，而是成为向着更快更强出发的起点。

起点与终点之间有时仅仅是一步之遥，然而这一步却总是智者的一步，愚人的千步也抵不上智者的一步。在金融危机的冲击下，一些曾经的亿万富翁一夜之间变成了穷光蛋，由于顶受不住巨大的压力，他们自杀了。惋惜之余，我不免认为他们愚蠢。钱可以再赚，但生命却只有一次。他们不懂得把终点变成起点的道理。惜哉！

如今，我也曾经是一个失败者，但我会把终点变成起点，把上次的高考失利升华为下一次更高的飞跃。于是，这次失败也就有了新的意义。

把失败的终点升华为下次成功的起点，或许你会看到更广阔的天空。

【篇五：新的起点，新的开始\_800字】

各位同学们，我们是祖国未来的建设者，也是学校发展的生力军，我们要珍视现在，向往未来，学业有成，我们也要做学校的主人，为学校的发展增辉。在此，谈几点认识与大家共勉：

一、做一名现代中学生首先要学会做人

我国是一个具有悠久历史的文明古国，历来十分重视立身处世之道。树立正确的世界观、人生观、价值观是立身的本质，是成才的导向。对民族、对社会、对未来家庭具有强烈的责任感，是立身之内涵、成才之起码条件。

学校将在培养人才的过程中，以各种形式进行世界观、人生观、价值观教育，这既是学校教育的责任，也是中学生自我修养的任务。我们要认真学习，加强修养，在人生的这个重要时期塑造好真、善、美的心灵与健全人格。

二、做一名现代中学生要把握好成才之路

中学阶段，是由基础知识教育转向自主学习和探索研究性学习的重要时期。在这个重要时期中，我们要做的不仅仅是学习知识，更重要的是要学会怎样学习知识。这样，当我们跨入社会后，即使没有老师，没有书本，我们同样可以不断地充实自己。这，才是真正的成才之路。

三、做一名现代中学生要准备好多种能力

同学们要以祖国社会经济发展需要为目标，以做成功人为目的，提早对自己的人生道路进行科学、宏观规划，对自己学习时代进行周密设计，对自己职业生涯进行理性决断，从而绘制切实可行的蓝图。

我们要在这张蓝图上绘入创新思维的能力；获取处理和利用信息情报的能力；更新知识继续学习的能力和社会交往处理公众关系的能力。

同学们，随着中国加入WTO和经济全球化，世界范围内的机遇和挑战扑面而来。我们可以感到惊人的发展速度。变化太快的世界，给大家带来了惊喜和困惑，同时也带来了人才价值大大提升的机会，因此，只要你是人才，“脱颖而出”的机会就在眼前。

同学们，今天，在这里，我们选择杨思作为迈向新的人生历程的起点，我想几年后，当我们满载收获向更高的目标迈进时，将无悔于今天的选择，必定也会为自己获得的成功和亲历杨思中学的变化与发展而感到骄傲和自豪。让我们从今天开始，从现在开始，为个人、为事业、为集体、为学校的未来拼搏、奋斗！

最后，祝老师们、同学们工作学习顺利、身体健康、生活愉快。

【篇六：起点作文800字】

“我为什么要学讨厌的外文？我不喜欢它！”小新有点气愤地对美伢说。

“因为你不能输在起点上啊，所以不喜欢也要学。”

“但是你不知道吗，我已经输在起点上了。”

其实我们谁都知道，小新只是在给自己找一个理由，他要逃避自己应该做的事情，但不管什么时候，自己该做的还是要做。而且重要的是还要把握好起点，那对于每一件事都有深刻的含义。

纵看一个人的人生，这一路走来必定要做很多事情，有成功的，有失败的，不管怎么样，都会有一个起点。虽然一个小小的起点，但它会意味着以后的发展及结果。大成功来自于小成功：袁隆平能研发籼型水稻，是中国的骄傲，也是世界的骄傲，当然更是它自己的成功，他的成功并不是凭空想出来的，而是多少次试验得来的，最终才能有个满意的答案。

世界发展到今天，离不开各行各业的发展，而发展的起点在整个过程中就显得尤为重要。蒸汽机面世的时候，没有人相信它会发展到今天，但历史告诉我们，它有自己的天空，正因为它的起点就是和着时代发展的脚步走的。

和平仍是当今的主题，而在若干年前，美国依旧和中国保持对立状态，这并不是我们想要的。其实我们说，美国可以永远和中国保持对立，只要它有足够大的勇气和力量，但在1972年，尼克松总统访华了，它的这一举动意味着他已看到两国有共同利益，这一起点是重大的，也是积极的。至今，中美两国还保持着比较稳定的和平关系，难道说和当年的起点没关系吗？

好起点会带给我们更顺利的旅途，它会在一开始悄悄告诉我们一路顺风，但那绝对吗？不一定，俗话说“成事在天，谋事在人”，我们要充分利用自己的潜能，会改变一切，所以到任何时候，只要我们没被判处死刑，就有在东山再起的可能。

我们知道杨振宁，从小就在一个有文化素养的家庭接受良好的教育，一直胸中有大志，而且开始就表现出非凡的数学天分。但他的父亲并没有急于传授他高等数学，而是先培养他的思想和个人素质，给他一个人生好的起点，也给他后来得到诺贝尔奖的光芒奠定了基础。

然而我们也知道仲勇，三岁背诗，七岁吟诗，就是这样的天赋，使他以为自己可以永远这样靠小聪明活一辈子。但它错了，没有努力的起点是空虚的，最后导致他未成大业。

起点固然重要，但更重要的是过程，一个好的起点加一个值得回味的过程才会有一个完美的结果。

【篇七：新的起点作文800字】

有的人说：“新的起点是告别过去，拥抱未来。”有的人说：“新的起点是放下失败，重新振作。”而我却要说：“新的起点是总结前段时间发生的事情，计划将来要完成的任务。”

这次月考好比是过去与将来的转折点，在过去，所有失败挫折，成功骄傲都将化为灰烬，而站在新的起点，我们要眺望未来，做好打算。

记得那次，我数学只考了91分，原以为妈妈会大发雷霆，可迎接我的却是一颗糖和一句温暖的话：“下次努力吧！人要向前看，可总不能停留在过去。”是啊，人总要向前进的，如果你不断地张望过去，那么别人的脚步就会比你快上一拍。千万别忘了，当你停下来时，别人依旧在走。

新的起点千千万万，像今天下午的考试，就是起点。人生是没有终点的，只有站在新的起点上，你才有可能进步。千万不要以为起点多你就可以乱来，新的起点像机会一样转瞬即逝，你只有把握住属于自己的起点，不停地跑下去，奖杯才会落入你的手中。

新的起点好似新的明天，它会给你机会，但它不可能给你最合适的机会。起点好比一个顽皮的小精灵，他会给你各种各样的机会让你在其中挑选，你只有选对了真正的机会，你的新起点才会有意义，小精灵才会服从于你。

那么，新的起点的意义又是什么呢？新的起点只是让你放眼未来，不让你看后面。我有一位同学，他成绩不太好，每次考试后都唉声叹气，口里不住念叨：“完了，完了，这次考不好，下次考好的可能性就不大喽！”果不其然在另外一次测试中，他又是中下水平。是的，在新的起点上，它不允许你叹息，只有忘记失败的过去，抹去心里的阴影，分析原因，新的起点才会容纳你，是你再创辉煌。

大家，请记住，要抓住机会，选择前途，新的起点就会任你奔驰！让我们一起眺望明天，我相信，每个人只要总结失败原因，站在新的起点，那么他的前途将是光明的！

【篇八：新的起点作文800字】

在迷糊中又度过了一个寒假，这崭新的学期又是一个新的起点，同学们都在这新的学期中，憋足一口气再次和自己的目标比个高低。

新的学期，新的开始，新的打算。在新的学年里，我们要会追求，追求成绩，追求学问，追求我们想得到的，追求是一种伟力。追求，使猿不安于现状最终走出了茹毛饮血的世界；追求使人历尽千难万险而无悔。左丘明失明著《左传》，司马迁遭宫刑写下史家绝唱。追求，使人为它粉身碎骨而无怨。商鞅将临分身之刑而谈笑自若，谭嗣同面对屠刀高呼“快哉，快哉！”虽前面有千沟万壑仍奋然东流；檐头雨珠依恋大地，明知会跌个粉碎，依旧投向大地；大雁心怀故园，千山万水也阻挡不了它归来……追求是一种伟力，永远存在于世间。

既是追求，又何必管它艰难险阻？只要一心一意的追求自己的目标，世界便永远常新。鲁迅先生赞叹第一个吃蟹的人是勇士，为人类发现了一种佳肴，这也是一种追求；达尔文周游世界，创立进化论学说，这也是一种追求。追求有大有小，但只要追求新生事物，追求真理，那么无论匹夫走卒，王侯公卿，他们都是平等的追求者。我们应该对于他们的追求永报以鼓励的笑颜。他们的精神也将超越身份、地位、时间、空间而流传下去。

追求的机会均等，可有人善于追求，有人不善于追求，有人追求一生享乐，追求的肤浅；有人为学“孙康映雪”，白天游乐而夜晚读书，追求的虚伪；有人做事一曝十寒，追求无力。追求不是贪欲，不容人玷污；追求不是勋章，不为标榜；追求不是弹簧，可以随意屈伸，任人扭曲。既要追求，便要追求深远、博大，野心、贪心、私心永远与追求无缘。

追求到深处，那追求本身便化成了一种快乐。孔子礼乐，三月不知肉味；贝多芬双耳失聪，依然谱写出他无法亲耳听到的乐章；居里夫人获得的奖章可以做孩子的玩具。这一切一切，都说明追求已融入了伟人们的血液，不需什么回报，追求本身已给我们心灵以安慰。追求也会成“痴”。据说，曹雪芹披阅十载而终于写成了《红梦楼》，当朋友探望他时，见到他还在痴痴地吟读着。朋友唤他，曹公抬头茫然一笑，又低头吟读起来。这部血泪凝成的《红梦楼》已使曹雪芹深深的陶醉进去。追求是他为自己、为他人创造了一个世界。这其中的滋味，唯有追求者才能理解的最真切。这便是境界。追求的最高境界，不追求的人，一生永不会感受得到。

既然追求创造了世界，充实、丰富了世界，同样也能创造我们，充实、丰富了我们。那么，同学们，去追求吧，从现在开始寻找新的起点！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找