# 画水果教学反思（最终五篇）

来源：网络 作者：雪域冰心 更新时间：2024-06-28

*第一篇：画水果教学反思画水果属于中国画教学，学生通过这节课的学习，可以学习和了解中国画的一些基础知识和基本技法，初步感受和体会中国画特有的魅力。接下来是为大家带来的画水果教学反思范文，望大家喜欢。画水果教学反思范文一《画水果》是一节集欣赏...*

**第一篇：画水果教学反思**

画水果属于中国画教学，学生通过这节课的学习，可以学习和了解中国画的一些基础知识和基本技法，初步感受和体会中国画特有的魅力。接下来是为大家带来的画水果教学反思范文，望大家喜欢。

画水果教学反思范文一

《画水果》是一节集欣赏、写生以及创作于一体的四年级美术课,属于中国画教学。学生通过本课学习,可以学习和了解中国画的一些基础知识和基本技法,初步感受和体会中国画特有的魅力。

一般的国画教学都以讲解技法，临摹写生为主, 程式化的教学再加上技法难以掌握，学生在学习过程中往往会兴趣渐失,作品也鲜有创意和韵味。为了能将这课上成学生喜欢，让他们感到快乐的课，我在教学中特别注意强调突出趣味性和实践性，并力求体现以生为本的思想，着眼于学生的主动发展。

考虑到教师在黑板演示，学生看不清楚，示范环节我特意用视频演示画橘子的过程，利用最简单、可行的方法取得理想的效果。经过讨论和反复实践，总结出用笔、用色的规律，突破难点，结果起到了良好的效果。

回顾全课，同学们都能积极地参与探索活动，欣赏、观察，动手、动脑，玩中学，学中玩，体验了学画中国画的乐趣，享受了自主探究，自我表现，合作创新的快乐，提高了学生的审美情趣，受到中国传统文化的熏陶。反思不足，要是能再多给学生创造些动手实践的机会，再多些自主探究与互助学习的教学环节，对学生自主学习能力的培养应更有益处。

画水果教学反思范文二

画水果属于中国画教学，学生通过这节课的学习，可以学习和了解中国画的一些基础知识和基本技法，初步感受和体会中国画特有的魅力。

先说说自己认为成功的方面

1、重点教学环节的教学。

(1)、环节一：分组欣赏，感受用中国画工具表现水果

通过学生的试着用颜料在纸上画一画体验国画独特优势。激发学生学习美术的兴趣，使他们体会到美术学习的快乐。同时在有形中使学生感受到表现水果是运用彩墨在宣纸上的自然渗化，使果实饱满而有韵味的。有在无形中培养了学生喜爱国画的感情。同时，以学生之间的相互学习来拓展相关知识。

(2)、环节三：教师演示绘画全过程。

我的教学设想是尽可能利用最简单、可行的方法取得理想的效果。为了使学生体会水分的干湿对颜色晕染起着重要的作用，把自己喜欢的水果表现出来，我利用简单的“示范”来调动学生进行思维，经过讨论和反复实践，总结出用笔、用色的规律，同时提示学生绘画时注意构图问题，解决本课知识重点，结果起到了良好的效果。

(3)、环节二：画好一水果后的交流。

如何评价学生作业是美术新课程教学中的重点研究方向。新课程的其中一条理念就是跟评价有关的——为学生发展而评价。在这个交流环节中我把评价的权利交给学生，通过自评和互评，使学生能积极思考，发现自己的成功和不足，让学生通过交流获得知识、情感、价值观等。

2、尝试教学，发现问题、解决问题。

在学生多次实践后，让学生直接用中国画材料去画水果。让他们在完全独立的环境中去尝试，在画画的过程中感受工具的使用、水墨的变化、造型的把握等等。这个阶段正是学生绘画经验的获得阶段，这样做有利于学生独立思维能力的培养。等到完成后，交流发现到的问题，通过自评、互评的方式，让他们自己认识如何解决问题。这个过程突出了学生能力的培养，对于学生的长远利益而言是非常有益的。

画水果教学反思范文三

本课是属于中国画教学，以前我在进行国画教学的时候，一般都会以教师讲解技法，学生临摹为主。但这样的教学课堂会让人觉得很沉闷，学生往往也会兴趣渐失。为了提高学生学习的兴趣在导入部分，我出示中国画作品，让学生猜一猜是用什么工具画的。激发学生的学习兴趣，学生的学习一旦有兴趣和热情，他们就会产生强大的学习动力和创造欲望。教学中，在讲到中国画的用笔、用色和绘画方法时，我通过示范、欣赏和实践相结合的方法，让学生来体验中国画的独特优势。在有形中使学生感受到表现水果是运用彩墨在宣纸上的自然渗化，使果实饱满而有韵味的。整个教学流程下来，循序渐进。我教得愉快，学生学得也开心。

**第二篇：《画水果》教学设计**

《画水果》教学设计

教学目的：通过本课的学习，了解油画棒这种绘画材料的特性，以及使用方法。学会几种简单的表现技法及认识油画棒的色彩。

教学重点：油画棒涂色技法，和部分油画棒色彩的名称。教学难点：对色彩的认识，油画棒技法的掌握和运用。教具、学具准备：油画棒、画纸、PPT、视频、范画。教学过程：

一、导入新课（4分钟）教师：现在是什么季节？ 学生：夏季

教师：在这个季节里，我们的可以吃到很多美味的水果。同学们都喜欢吃什么水果呢？ 谁来说说自己喜欢吃的一两种水果？ 学生：苹果、梨、葡萄

教师：为什么同学们这么喜欢吃水果呢？ 学生：因为水果很酸甜可口。

教师：（播放真实水果图片PPT）同学们刚才说了水果好吃，现在同学们再来看这些水果好看吗？ 学生：好看！

教师：水果有不同的造型不同的色彩，所以啊这么好吃又好看的水果也被称为“上帝赐予人类的礼物”。所以人们都喜欢把它们画下来。今天我们来举办一个水果PARTY,请同学们用自己灵巧的小手把自己喜欢的水果画下，带到水果PARTY上来展示。（贴水果PARTY的横幅）。

教师：在下面的学习过程中同学们要积极的举手回答问题，每回答对一次或上台来演示一次得一个幸运星，最后谁得的星多谁就是水果PARTY的主持人。

教师：刚才提到人们喜欢画水果，那么人们通常会用哪些绘画工具来作画呢？ 学生：有铅笔画，水彩笔画，水粉画，油画棒画。

教师：同学们回答得非常好！人们可以运用很多不同的绘画材料来作画。用这些不同的材料画同一个物体有什么不同的表现效果呢？教师展示油画棒，水彩笔，铅笔图片的对比（贴在黑板上让学生观察对比）教师：请学生举手说说它们之间的不同之处？

学生：素描有单色的黑、灰、白明暗变化过度自然，水彩笔有色彩效果，色块间过度不自然。油画棒既有色彩效果而且明暗过度自然。

二、板书课题：《油画棒画——水果》PPT（1分钟）

教师：我们知道了油画棒画，既可以画出铅笔画的素描关系明暗效果，也可以画出水彩笔一样的色彩效果。我们今天就来学习用具备铅笔画和水彩笔画两者优点的油画棒画，画一幅自己喜欢的水果图吧！

三、讲授新课：

第一部分：播放视频：（3分钟）

看看网上的老师是怎么用油画棒来画水果的。第二部分：：认识油画棒和使用方法（6分钟）

教师：网上的老师用油画棒画了好美的图画，对油画棒的运用非常娴熟！在作画之前首先我们要了解一下油画棒的特性。

1、播放油画棒的特性的PPT

2、教师演示拿油画棒的方法。

教师：学会了拿笔方法后呢，我们来学习油画棒的涂色方法

3、播放油画棒涂色方法的PPT：教师贴各种涂色法的示范图教师在示范纸上示范。皴色法，层涂法，混色发，点彩法。（教师在黑板上演示，学生在下面练习纸上演示，请个别同学到黑板上了演示）

教师：认识了油画棒这种材料，学习了使用的方法。那么我要知道我所涂上去的是些什么颜色呢？ 第二部分：色彩名称的认识（6分钟）

1、教师：看PPT讲解色彩的名称。

教师：请同学们在自己的油画棒中找到老师讲解的颜色。

2、认色小游戏：（教师贴出色卡，说出色彩的名称，学生用手摸色卡谁先摸到谁就赢。色卡只贴红、橙、黄、绿、蓝、紫

3、现在同学们来看一下老师示范一下常见的几种水果的画法：

（1）用铅笔画出水果的外形，再看这个物体是什么颜色的，用这种颜色勾一下外形。（2）找到这类颜色，从深到浅的排列。（3）从深色到浅色一层一层的过渡。（4）最后留一个点做高光点。

4、教师：今天学会涂色方法和认识色彩后，让我们用手中的油画棒来画一幅美丽的水果图，并带来参加水果PARTY。谁画的水果最美呢就是今天的水果王。看看同学们都会到来什么样美丽又美味的水果吧！我们先来看看其他同学画的画吧！他们带来什么美丽又好吃的水果呢？ 播放油画棒水果图片PPT

四、学生作业：（15分钟）

1、教师：看了其他同学后，我们也要积极的画出自己的作品，选择一至两水果来画就可以了。同学们可以独立完成也可以两个小同桌一组共同完成一幅作品。

2、播放步骤图PPT（1）构图

（2）涂色大面积的色块（3）画细节点缀。

五、小结（5分钟）

教师：请同学们数一下手中星星看看谁是主持人？ 教师：有请主持人：\*\*\*同学。

教师：同学们都画好了，看看都到了些什么美丽的水果来参加水果PARTY吧！画好的同学请举手，并把自己的作品带到讲台上来参加评比！

主持人：请问你画的是什么？用什么方法画的？用了什么颜色？下面我们对这些作品进行水果王的评选？每位同学都是评委？每人只能举一次手？开始第一幅~~（教师统计票数并比出谁是第一名）。主持人：我宣布今天水果王是：\*\*\* 教师：水果不仅好吃，而且好看。有了水果啊！我们的生活变得更加甜美，让我们用灵巧的说手画出我们美好的生活吧。

六、教师交代下节课要带的材料。

**第三篇：画水果教学设计**

《第八课

画水果》教学设计

一、教材分析

色彩缤纷的水果是学生熟悉又非常爱吃的，引导学生学生通过游戏，辨认水果的形状和色彩，能分辨红、黄、蓝、橙、绿、紫等颜色，回忆或写生自己爱吃的水果。

二、教学目标

1、认识红、黄、蓝、橙、绿、紫等颜色，能叫出色彩的正确名称，画出水果形状与颜色。

2、感受水果缤纷的色彩美，形成认真观察的习惯，激发学习色彩的热情。

三、教学重点难点

重点：通过水果，认识红、黄、蓝、橙、绿、紫等颜色。难点：水果的形状与颜色的表达。

四、教学准备

教师：各式水果实物或图片，颜色色块和基本形状的色块、记号笔、油画棒等。

学生：图画纸、油画棒或蜡笔、水彩笔、勾线笔等。

五、教学过程

（一）谜语导入（课件出示）

身穿绿衣裳，肚里水汪汪，生的子儿多，个个黑脸膛。（西瓜）林间草丛中，有位小姑娘。红衣嵌黑点，酸甜路人尝。（草莓）胖娃娃,最爱笑,笑红身子笑破嘴,笑得大嘴合不上,露出满嘴红玛瑙。（石榴）

胖娃娃，滑手脚，红尖嘴儿一身毛，背上浅浅一道沟，肚里血红好味道。（桃子）

（二）新授课

1、今天，老师给小朋友们带来了许多好朋友，请看（出示水果图片）

2、观察比较水果的形状，出示水果图片，鼓励学生说出各种水果的形状特征。

3、观察比较水果的的颜色。

（1）游戏连连看（课本）：引导学生完成教材上的连连看游戏，将水果与对应的色块连接起来。

（2）让学生说一说还有什么水果是这种颜色，巩固颜色的正确名称。（3）观察水果的颜色差异，比较颜色相近水果的不同之处。例如：苹果与草莓都是红色，草莓的颜色较均匀，而苹果可能会因阳光照射等原因，造成颜色由红渐黄的色彩渐变，红色的水果，有绿色叶子衬托会显得更鲜艳。

4、引导学生交流自己爱吃的水果有哪些?构思画面内容想把水果摆在那里招待大家?

5、教师引导学生写生（课件）

（三）作业

1、画出喜欢的水果，并将各种水果放在果盘里，或果篮里，或彩色的桌布上。

2、给各种水果涂上各自的颜色。(四)讲评学生作品

1、将学生的作品组成一幅集体作品，激发学生的兴趣。

2、学生自评互评:说说你最喜欢那一幅作品，喜欢它的哪些地方。

3、教师点评：就色彩的正确名称进行复习巩固，鼓励接色的涂色方法。

**第四篇：画水果教学设计**

作为一位兢兢业业的人民教师，就不得不需要编写教学设计，借助教学设计可以提高教学效率和教学质量。那么你有了解过教学设计吗？下面是小编为大家整理的画水果教学设计，希望对大家有所帮助。

画水果教学设计篇1

活动目标

1、通过吃水果让孩子们体会各种味道。

2、通过印手印的活动锻炼孩子们手部的肌肉。

3、通过表达各种事物培养孩子们的创造力和想象力。

4、通过各种划割的活动提高孩子们的握力以及力量的调节能力。

活动准备

水果（香蕉，柠檬，西红柿），水果照片（香蕉，柠檬，西红柿）

活动过程

一、导入

1、通过品尝各种水果让孩子们体会各种味道，互相区别出来。

①摸一摸水果并闻一闻，研究一下。

②把准备的水果切开，尝一尝。

—吃一点儿香蕉，香蕉是什么味的？

—柠檬和西红柿又是什么味的呢？尝一尝柠檬和西红柿。

③看看水果的照片讨论一下它们的味道。

—香蕉很甜，它是黄色的。

—吃过柠檬后有谁是像老师一样的表情？柠檬是非常酸的水果。

—用手印出各种水果。

二、展开

1、一边看活动纸一边讨论。

—这里是哪儿呢？

—这里是长满水果的果园。果园里都有哪些水果呢？

—现在果园里还没有很多水果，让我们用手印出一些水果来怎么样？

2、用手在活动纸上印出一些花朵，装饰一下果园。

①用印手印来表现出来。

—现在果园里还没有很多水果，让我们印出其他的水果怎么样？

②孩子们看过老师做的示范之后，照着老师做的样子印手印。

③印完后用签字笔或彩色铅笔完成剩余的部分。

—给苹果画上蒂。

④对于使用签字笔或彩色铅笔有困难的孩子，老师给予帮助。

⑤老师帮助孩子们印出各种水果。

三、结尾

1、印完手印后用湿巾把手擦干净。

2、让孩子们介绍一下自己印的水果。（幼儿教育）

画水果教学设计篇2

一、活动内容：绘画《水果涂色》

二、活动目标：

1、通过涂色，感知色彩，体验美术活动的乐趣。

2、培养幼儿大胆作画及动手能力，增加幼儿的生活经验。

3、认识不同的水果，了解各种水果的营养价值。

三、活动准备：

1、苹果、香蕉、葡萄，菠萝等相片。

2、印好等待涂色的水果图片。

3、蜡笔或者水彩笔

四、活动过程：

1、组织教学。检查、了解幼儿的课前准备情况，让幼儿安静下来，集中注意力。

2、从幼儿穿的衣服导入到水果宝宝穿的衣服

3、展示各种水果图片，请幼儿观察这些水果宝宝的颜色。

4、让幼儿先认识这些水果，不同水的水果有不同的颜色

5、在观察水果颜色的同时，请幼儿也找到相同颜色的蜡笔

6、动手作画

（1）老师先示范正确的图画方法，请幼儿观察

（2）让幼儿正确握笔和老师一起图画

7、给每个幼儿一张水果涂色卡，让幼儿找到与自己手里拿到的水果涂色卡的颜色。

8、让幼儿自己尝试作画，不同的水果不同的颜色

9、欣赏及评价让幼儿把画好的画放在作业袋，与其他幼儿一起欣赏。

教师对幼儿的作品给予评价，并给予鼓励。

画水果教学设计篇3

活动目标：

1、练习按一定的方向上下涂色。

2、涂色时有一定的耐心，保持作品的整洁。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的\'能力。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

1、香蕉范例画一张，蜡笔若干支，香蕉作业纸若干张。

2、实物香蕉一个。

活动过程：

（一）观察香蕉

宝宝，看看这是什么？它长什么样的？

（二）出示香蕉范例画，宝宝欣赏

宝宝看看这是什么呀？

香蕉是什么颜色呀？（黄色）

（三）示范涂色

我们宝宝要穿衣服，香蕉宝宝也要穿衣服，穿了一件什么颜色的衣服呢？

哪个宝宝帮助老师找一支黄色的蜡笔？

小蜡笔，跑跑跑，不要跑到外面去，上边跑，下边跑，每个地方都跑到。

老师一边涂色一边用语言讲述。

评析：观察与示范中大部分宝宝能集中注意力，对黄色认识较清，从环节上看难点是让宝宝掌握正确的涂色方法，能在一定的范围内涂。于是我采用了自编儿歌让宝宝快乐地进行学习涂色，在儿歌的带动下，增强了宝宝的涂色意识，给宝宝一个涂色之前的新鲜感。

（四）宝宝涂色

这里有好多的香蕉宝宝没有穿衣服，我们宝宝用能干的小手帮助它，好吗？

宝宝涂色时，提醒要涂香蕉宝宝的身上，要上下上下涂，提醒宝宝边说边涂。

（五）展示宝宝的作品，大家一起欣赏。

评析：以前宝宝在刚开始进行涂色练习的时候总是漫无目的地乱涂。为了让他们保持画面的整洁，能够耐心地涂色，在涂色时宝宝们也跟着我边念儿歌边涂色，果然孩子们都非常的认真，都能控制住自己的小手，不让蜡笔涂到外面去，而且还能上下涂。通过念儿歌我觉得每个宝宝的技能都有了很大的提高，也更有耐心了。

画水果教学设计篇4

活动内容：

水果印象

预设目标：

1、尝试用色彩对两种水果进行写生活动。

2、初步培养幼儿对色彩的表达和一组画面所蕴含的美感的认识。

活动准备：

1、做画工具：颜料、油画笔、较厚的画纸、抹布、罩衣

2、水果（香蕉、苹果）

预设过程：

一、启发幼儿观察水果。

1、小朋友都认识这些水果吧？有什么水果呢？

2、我们先看看这些水果有什么颜色，每个水果的颜色是不是一样？

3、我们再来看看这些水果的样子，它们是什么样的？教师启发幼儿构图。

1、我们来看看这些水果是怎样摆放的？（启发幼儿从水果的数量、摆放的位置进行观察）

2、老师要请小朋友把你们看到的水果用颜料把它们画出来。可以从你最想画的水果，或是最喜欢的吃的水果开始画；也可以从你看到的离你最近的水果开始画；小朋友边看边画，注意观察你画的这个水果的旁边、前后是不是还有水果，它是怎么摆放的？有什么颜色？长得什么样？

二、教师启发幼儿用色以及涂色应注意的事项。

1、动手之前，小朋友先想一想怎样画出你看到的水果？用什么颜色能使你画的水果看上去更漂亮？

2、小朋友可以选择自己喜欢的颜色画出水果的轮廓，轮廓线可以画粗些，把你看到的水果的样子全部画好之后，再选择自己喜欢的颜色给水果涂上漂亮的颜色；涂水果的颜色时可以把轮廓线压盖一部分，但不要把轮廓线全部涂掉了；最后选择背景色，把水果周围空白的地方涂上颜色，可以多选择一些颜色，使整个画面看起来不单调，涂背景色的时候，应注意尽量不把水果的轮廓线涂掉，一种颜色可以涂大块点，然后再选择其他的颜色涂在空白的地方，使整个画面看起来很丰富、饱满。

四、提出卫生方面的要求

1、注意保持桌面的整洁；

2、笔不能乱甩，小心颜料碰到小朋友的身体；

3、要爱惜别人的作品，不能在别人的作品上乱画。

五、幼儿进行写生活动，教师巡回指导。

六、作品赏析

1、让我们来看看谁画的水果最好看，为什么？

2、谁画的最细致？水果的样子把握地最准？

画水果教学设计篇5

活动目标：

1、引导幼儿能用添画的方法将水果变成其它各种造型。

2、鼓励幼儿大胆想象，选用自己喜欢的颜色作画。活动准备：画有苹果、橘子、香蕉、梨等水果的纸及白纸若干。油画棒人手一套 水果造型范例若干

活动过程：

一、导入活动。

教师出示苹果造型——瓢虫，引起幼儿兴趣：小朋友看这是什么，好看吗？是用什么做的？今天请你们也用水果变成有趣的东西。

二、讲解示范。

教师：先来看看这个瓢虫是什么变的？在苹果的身子上面画上一条线，把它分成头和身子两个部分，再在头上画上眼睛和嘴巴、触角，身上画上花纹，边上画上它的脚，瞧，一只可爱的瓢虫就画好了。出示香蕉造型让幼儿说说是怎么变的？想想还可以变成什么？出示水果图片鼓励幼儿大胆想象这些水果能变成什么。

三、布置作业，老师巡回指导

教师：小朋友桌子上都有画有苹果、橘子、香蕉、梨等水果的纸及白纸，你可以根据自己需要选择图片或白纸进行作业，给水果造型。勾线时用深色油画棒勾，涂色时选用自己喜欢的颜色按顺序涂。尽量画的跟别人不一样。

四、展示评价幼儿作品

表扬造型独特，颜色均匀、鲜艳的作品。

【画水果教学设计5篇】相关文章：

1.大班手印画果园水果教案

2.大班绘画《水果》教案

3.画教学设计

4.《画》教学设计

5.《画》课件教学设计

6.《画》优质教学设计

7.《画》教学设计及反思

8.《画》教学设计示例

9.水果电池教学设计

**第五篇：画水果教案**

画水果

1．教学目标

使学生了解祖国优秀的传统艺术，从而提高民族自豪感和自信心，培养学生热爱生活的情感。

重点：通过对作品的欣赏、分析，以及教师的演示和师生互动，调动学生学习的主动性；感受、体验中国画的基本方法和艺术特色。

难点：观察物象的特征，以及画面的构图。

(2)学习材料

各种水果等。2.组织教学

1.引入新课

游戏：摸一摸，猜一猜，看一看

蒙上眼睛摸一摸水果的形状，猜一猜水果的名称并说一说是自己通过水果的什么特征猜出来的。

(I)展示出不同表现方法的水果绘画作品。

2.提出问题：

这几幅作品有哪些地方是相同的，有哪些是不同的?

今天我们就学习用中国画的方法来画水果。

(2)出示课题：画水果。

3．新授课

(1)学生分组欣赏。

②尝试着用纸笔

画一画。

提出问题：

(2)教师可在学生初次探究的基础上做示范。

(3)请个别学生示范，其他学生看书欣赏其他学生的美术作业。

（4）打开书，欣赏。

①看苹果、葡萄的步骤图，研究其画法。(学生临摹画法。)

②欣赏学生作业。

(解决画面的构图问题。)

4．学生作业(老师指导)

作业要求：

(1)先临摹；

(2)创作完成一组水果静物。

5．小结

组织交流。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找