# 2024年昆虫记读后感500字作文(4篇)

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-06-29

*读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。昆虫记读后感500字作文篇一在那个物质匮乏的年...*

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**昆虫记读后感500字作文篇一**

在那个物质匮乏的年代，像蝉这种昆虫，是既可以当做一种玩具又可以当做美食的。我们小时候把蝉的幼虫叫做“神仙”，大概是觉得它像神仙一样不定什么时候从地里钻出来，所以起了这个名字，蝉叫它“知了”因为 它整天“知了；知了”的叫个不停。夏天的傍晚，三五个伙伴一起来到田间的树下，打着手电筒找刚刚从地里钻出的“神仙”，它们或刚刚从洞里慢慢爬出来，或已到树边的草茎上，或已爬到粗糙的树干上，准备蜕皮完成到 “知了”的过程。伙伴们仔细的找，找到了就兴奋地放进随身带的小瓶里，还有的放在手里把玩，那种它用带毛刺的爪子抓你手心又有点痛又有点痒的感觉特别舒服。回到家把它们洗干净后放到一只碗里，用开水一烫然后放 点盐，第二天的中午做菜前用油煎一煎，啊！等在一旁的我们早馋的哈喇子流出来了，那种感觉现在的孩子是体会不到的。

有时我会留一只“神仙”放在睡觉的蚊帐里观察它蜕皮的过程，记的刚蜕皮的“知了”牢牢地抓在空壳上，身子有些嫩黄，翅膀像是翠绿的薄纱，随着时间的过去，慢慢的身体开始变黑、变硬，翅膀也变成透明的了，天 亮后它就可以飞行可以歌唱了。

夏天的中午我们是不午睡的，树上“知了、知了”的叫声吸引着我们，从家里抓一把麦子放在嘴里细细的嚼，用水将里面的麸子洗出来，又粘（zhan）又粘（nian）的面筋做好了，找一根又细又长的竹竿，将竹竿的一头 裹上面筋，对准树上正酣唱的知了悄悄凑上去，只听知了的叫声一下变了声，翅膀扑棱着早牢牢的粘在竹竿上……当然也有粘不准的时候，“知”一声，撒你一脸尿一下飞走了。那时的我们也比较皮，曾将知了的腹部类似音 响的地方扎破，它就不叫了变哑了，知道声音是从那里发出的，知了也可以煎着吃，不过味道就差些了。

黑褐蚁是蚂蚁里最常见的。它就是我们在庭院里，在道路上经常看到的匆匆忙忙地爬来爬去的黑糊糊的蚂蚁。他们经常齐心协力把大块食物搬回家。我最讨厌的是蛮不讲理的兵蚁，因为兵蚁偷懒，喜欢打架。他经常把黑褐蚁的妈妈咬死，并霸占他们的家！

现在的孩子玩具成山，美食成堆，自然也远离了自然界中各种各样的动植物，前几天和儿子参加一个婚宴，上了一道菜——金蝉卧雪，儿子只对下面的“雪”（炸粉丝）感兴趣，而惧吃上面的金蝉，儿子！你可知道，就 是它曾带给妈妈多少儿时的欢乐以及多少至今美好的回忆！

**昆虫记读后感500字作文篇二**

今天，我向大家推荐一本好书，名叫：《昆虫记》。它的作者是法国着名昆虫学家——法布尔。

法布尔是一个非常热爱昆虫的人。从小她就把口袋塞得满满，塞满很多昆虫。每次，他把昆虫带回去的时候。他的父母都会一致反对，老是说：你总弄昆虫，就不怕小手中毒吗？于是，他带昆虫的时候，都会找一个地方把它藏起来，再抽空研究昆虫。这本书主要从昆虫为本，里面蕴含着丰富的昆虫知识。比如说，你不知道的昆虫，你不知道某个昆虫名字。哦，对了，还有昆虫的的学名和他的资料等等呢！只要是关于昆虫的，里面都会有。

这本书，最适合于五年级的学生读。如果你很喜欢或很好奇，也可以去书店里买一本回去，在家里读一读。我记得有一次，我和妈妈去了书店，我在找我喜欢的书，找啊找，找了好久，终于我看到了一本很可爱的昆虫在书的封面上。啊，真可爱！我好喜欢呀！就拽着妈妈把这本书买了下来。我的脸上充满了笑容。

很快，就到了家。我立马跑下车，飞快的跑到了屋里。刚到门前，我就看到了一个昆虫。但是，我并不认识它，然后，我灵机一动，就想起了我买的那本书。嘿，《昆虫记》，我想了一下，它肯定会告诉我的。

我翻开一看，嘿，还真有。这下，我可乐了，飞快的去告诉妈妈，我们买的书可真有用。一回来就用上了，真是太好了。这上面不光有它的名字，还它的的资料还有学名等的有关资料。这本书真是太好了！

这一件事，不光给了我一个知识，更让我懂得了昆虫所在的重要性。

同学们，看到了吗。我刚买上的书，立马就派上了用场。还增加了知识呢！你也不妨买一本看看哟！

**昆虫记读后感500字作文篇三**

读完了这部由法国著名的昆虫学家、文学家

法布尔所写的这篇《昆虫记》，我既感受到生物界的生动，也感受到了它作为科学百科的严谨。然而，我感受最深的是这本书所体现出的作者不断探索和求实的科学精神。

“思维是地球上最美丽的花朵”，而探索精神是其中最美丽的一枝。一直以来，人们用孜孜不倦的求索精神，不断探究人类未知的谜，拓展人类对大自然、科学以及对人类自身的认识。《昆虫记》这部书正是人类对昆虫世界的一次深刻的探索，为我们构筑了一个迷人的，多姿多彩的昆虫世界。

《昆虫记》是一本描述昆虫的习性、产卵、捕食、劳动与死亡等方面的科普书，它以朴实的文字和幽默的叙述，为我们刻画了一个生动的昆虫的大千世界。比如：被蜘蛛咬伤的小麻雀，也会“愉快地进食，如果我们喂食动作慢了，它甚至会像婴儿般哭闹”;杨柳天牛像个吝啬鬼，身穿一件似乎“缺了布料”的短身燕尾服……多么可爱的小生灵!难怪鲁迅先生把《昆虫记》称为“讲

昆虫生活”的楷模。这都是法布尔不断探索真理的科学精神。

他的这种精神给了我很大的启发：在今后的生活和学习中，我们不论做任何事情，都要学习法布尔严谨的科学精神，不断地探索真理，并且做到坚持不懈，为了实现自己的理想而不断努力奋斗!

**昆虫记读后感500字作文篇四**

我读了《昆虫记》这本书，我领略到了大自然的奇妙之处。

有许多昆虫看起来让人很不舒服，但其实它们的工作是很有价值的。尽管它们没有因此得到公正的对待，它们却仍旧默默地工作着。

当你在路边发现一只死老鼠时，走近些你就会看到它身上聚集着蚂蚁和苍蝇，看起来挺肮脏可怕的。

我通过读《昆虫记》这本书时发现，事情并不是你想象的那样，这些昆虫这样忙碌，是在为这个世界做清洁工作呢！

“绿头苍蝇”有金绿外套，非常漂亮，还有一对红色的眼睛。

它们闻到动物死尸的气味时，会立即走到那儿产卵。几天后，动物尸体变成液体，里面还有几千条尖头小虫子。

它们把动物尸体变成液体后，被泥土吸收，从而再为别的生物提供养料。

如果尸体没经过“绿头苍蝇”的处理，它会渐渐风干，要经过很长一段时间才会消失，而且会传染疾病。

所以，你可以不必像对待蚊子那样去拍死它，将它赶出门外就可以了。

要知道在房间外面，它们是大自然的功臣，它们可以使我们的土壤更肥沃，从而形成新的一轮良性循环。

《昆虫记》这本书让我领略了大自然的很多奇妙之处，让我了解昆虫，我还慢慢地喜欢上昆虫了呢！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找