# 元旦晚会活动总结200字(16篇)

来源：网络 作者：梦回唐朝 更新时间：2024-07-03

*总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下是小编为大家收集的总结...*

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**元旦晚会活动总结200字篇一**

本次元旦联欢晚会在学院领导的大力支持下、在院团委老师的直接指导下、再以马锦玉老师为代表的xx级全体辅导员老师鼎力帮助配合下、同时也在所有筹委会成员高度负责、xx级全体同学的积极参与下取得了圆满成功。胜利完成晚会各项任务，顺利推进晚会各方面工作的进程，最终取得晚会胜利结束。感谢所有为本次晚会做出贡献的领导、老师和同学们!

二，各部门工作

晚会在主持人的开场白中拉开序幕，院党总支书记何岳颀老师致辞。何书记总结了我院20xx年取得的辉煌成就，并对xx级学子在新的一年中提出了殷切希望，引起了晚会的第一次高潮，随后节目正式开始。男生合唱《青花》、《换大米》，女声单唱《催眠》、《再见王子》，以及男生单唱《海阔天空》、《木乃伊》等以美妙的音乐与歌手完美的表现赢得了阵阵掌声。黄梅戏名曲《女驸马》把我们带进民族音乐的天堂。风靡全国的电脑游戏《植物大战僵尸》以真人版的方式展现在晚会上，令人叹为观止!共达版《非雷勿扰》以及话剧《霸王别姬》以高超的表演艺术与演员的完美配合赢得了又一次高潮，尖叫声掌声此起彼伏。

小品《老同学》讲述了老同学间友谊的可贵，相声表演《像个朋友》则以幽默感赢得了全场观众的一致好评。同时合肥工业大学武术协会友情演出武术表演《双截棍》以及安徽警官学院友情出演的节目《军中绿花》带给我们以心灵的震撼，引起了又一个高潮!情歌对唱唱出了青春与爱，舞蹈《crazy木偶》的演员将机械舞的精髓发挥到极致，博得阵阵掌声。诗歌朗诵《永远的赞歌东方红》则表现了我院学子不忘历史伟人功绩，决心为老一辈无产阶级革命家开创的事业推向前进的精神!手语《爱》让我们感受到感动。最后，、xx级辅导员全体老师上台献唱《相亲相爱的一家人》将晚会推向最高潮!全体同学起立向老师致敬，温馨一幕让人难以忘怀!晚会圆满结束在《难忘今宵》的音乐中，最后院领导与所有演职人员合影留念，晚会胜利结束!

四，得失总结

本次元旦晚会直至结束，我们都创造了众多奇迹与辉煌成绩。整台晚会从始至终观众人数都是近段时间以来综合楼301晚会观众人数之首!同时，时间紧扣要求，所有工作均按晚会要求顺利结束。但我们也深知失误所在，如麦克风质量与后场组织出现些许混乱等。我们将以本次晚会为范本，在以后的活动中扬其所长，并在失误之处查找原因。创造性开展工作，争取取得更加辉煌的成绩!

**元旦晚会活动总结200字篇二**

为喜迎新春，营造祥和氛围，加强公司各部门之间的沟通，增强员工的凝聚力。大方公司在大方团支部的策划下于20\_\_年1月18日晚上7点半整在供电局会议室举办了一场元旦联欢会，这次晚会得到了各个领导的全力支持，以及相关部门的良好配合，取得了员工的普遍认可，为公司员工提供了展示才华和空间的舞台，但其间也暴露出一些问题，现将晚会策划与筹备、演出活动情况总结如下：

一、晚会的宗旨和意义

这次春节联欢会，以服务员工、沟通感情、增进交流、增强公司凝聚力和丰富文化生活为宗旨和目的。

二、晚会策划和筹备进程

本次晚会由团支部统一策划，历时将近半个月，从晚会筹备、节目甄选、场地的选择、礼品选购、宴会安排等等都由团支部一一操办。为了给大家带来一场精彩的演出，市场部、建维部员工齐上阵，在做好自己本职工作的同时，还要抽时间，加班加点的忙晚会，同时他们还放弃了坐在台前欣赏节目的机会，在台前幕后忙来忙去，确保了晚会的正常进行。

本次晚会创意新意，节目安排形式多样化，有独唱、合唱、男女对唱、诗朗诵、舞蹈、自编自演小品等，节目还创意邀请员工家人的参与，为晚会的成功举办添光加彩。

节目确定后，各位演员利用业余时间进行了多次紧张排练，大家更是群策群力，发现不足，及时修改，力图使节目更加完美。同时，为保证节目的数量和质量，团支部根据晚会的实际需要一次又一次不断地对节目进行必要的调整。

三、活动亮点

1、游戏互动环节效果很好，调动了大家的积极参与，尤其是家属的即兴表演。

2、主持人临时应变，现场应急处理相对较好，服务人员，暖场人员发挥了巨大的作用。

3、较好的克服了准备时间短，人员少的问题。

今后的活动举办一定要早准备，细致认真，要做好统筹，各方面协调工作，分工明确，各司其职，要做好彩排，预演保证良好效果的前期工作，对于突发事件要做好预案，预算，外联工作灯也要做到细致，最好是圆满。活动之后要做好总结，对资料，物品等做好存档，以便今后资源再利用。希望今后的活动可以越办越好，为推进大方移动公司生产，生活等各项工作服务，20\_\_，新起点、新面貌、新辉煌。

**元旦晚会活动总结200字篇三**

计算机系元旦晚会于20\_\_年12月23日晚六点在北教学楼六楼隆重举行。本次晚会规模宏大，创造性强，观众之多。由计算机系主办，本次晚会在计算机系相关领导的正确领导和关心支持下，在系干的精心组织下，经过全体演员和主持人充分准备和共同努力，成功举办了晚会。同时，也存在一些问题，现将本次晚会工作总结如下：

由于时间比较紧张，没能组织将所有的游戏试玩一遍，所以在做策划时关于本次活动的活动时长没能准确估计，导致预计时长比计划时长多了25分钟左右，与此同时，因为活动时间的改变，本人也未接受老师关于活动时长定在一个半小时的建议;

一、值得肯定和成绩：

(一)领导重视，组织健全

晚会开始，毛校长在晚会开始前发表了热情洋溢的新年祝词，并代表学校向全体师生和现场嘉宾致以诚挚的新年祝福。

(二)准备充分、组织有序

晚会前期准备工作事项繁多、内容繁杂，工作组贯彻“早安排、早布置、早落实”的精神，对筹备工作有充分的估计和计划，制订了详细的活动方案，特别是为每个工作组规定了详细的工作任务、职责，并一一规定完成期限，同时随时对新出现的问题进行协调解决，从而使各项筹备工作有一个较系统与严密的组织体系。各小组各司其职、分头落实，根据工作要求开展了大量工作。同时，晚会工作组牢固树立细节决定成败理念，无论是晚会流程安排还是场地的布置，无论是节目表演的编排，无论是后勤保障还是宣传报道，从每个细节入手，严格把关，精心安排，组织有序，做到了事前有计划、有预案，事中有落实，事后有检查。将每一项具体工作落实到人，夯实责任，明确目标，确保晚会圆圆满满。

(三)协调配合、组织严密

经过一个月的准备，公司的文艺汇演顺利结束，大家欢聚一堂，无论在跳舞、表演上都让所有人耳目一新，看到了另一面的同事，的确和工作中有很大的不同，完全展现了另一个自我。通过公司的这次汇演，的确让我感触很多，也有很多值得总结的地方。

教师节当天，幼儿园工会组长采访了园内最年轻、最年长和退休教师代表，聆听她们的故事与心愿，为他们送去节日的祝福。

晚会组织工作是一项庞大、系统、复杂的工作，之所以能取得圆满成功，关键在于领导重视，精心策划，组织有序，工作落实，各方支持及协调配合到位。节目审查及彩排的组织工作是晚会前工作的一个检验，更是晚会最重要的一个环节，所有工作相互联系、互相协调、缺一不可。各工作组互相之间协调、沟通联系，既分工又协作，每位组长与成员及时沟通，从而保证了各项工作的顺利进行。

(四)内容丰富、规模宏大

晚会在朱迎春等同学的舞蹈《dream cometrue》中拉开帷幕。整台晚会紧凑有序，形式新颖，编排精湛，既是视觉的盛宴，也是听觉的享受。歌声动人，舞姿优美，小品、相声异彩纷呈，场上场下气氛热烈火爆，充满了浓郁的文化气息与青春气息，充分展现了我校学生的文化素养与精神风貌。

总之，此次晚会节目构思巧妙、编排精心，舞台简约大气，展现了我系学生的青春活力和蓬勃朝气，以及求新求变、热爱生活的精神风貌，是一场精彩的高品质的文化盛宴。从节目的编排、道具、服装、现场环境以及节目表演，形成了一个完美的整体，创造出了令人耳目一新的艺术效果。另外，晚会工作气势宏大、组织严密、作风严谨、服务热情，为晚会顺利举办提供强有力的保障。可以说，本次晚会工作组准备充分，每一个细节都很到位，处处体现了精细化管理，为晚会创造了良好的基础。

由各年级组长自行决定具体时间，以班级组织报名进行初选，并于12月16日将参演元旦晚会的名单上交校文艺队，不得迟交，如有超过表演比例则再进行删选。

二、存在问题和不足：

然而，公司举办文艺汇演最能反应员工的精神面貌。文艺汇演是公司团队文化活动的最高形式。可以说，没有团队活动，就不会有团队。时光飞逝，公司一年的经营活动告一段落，员工一年的劳苦辛酸，公司一年的艰难曲折，都在欢歌笑语中得到了释放与诠释。百感盈腔，幸福可洒。一张张灿烂的笑容，是员工从心底里流露出的对工作与公司的写意。

在晚会期间，没有充分协调好各小组之间的合作，使得各小组形成了单一的个体，没能正常发挥出团体的力量，这样就使各小组工作量大，而且完成工作耗时长，没达到事半功倍的效果。比如说，在晚会工作中，有部分的组员空闲，有的忙得累死累活。所以说，如果下次举办这种活动时，我们应事先协调好各小组的关系，团结起来，共同完成工作，使工作高质量、高效率。

这样的一次活动丰富了同学们的课余生活，让之前交流不多或者自我展示不够的同学通过这次活动有了更多交流的机会和展示自我的空间;

我认为晚会现场最大的问题是现场气氛不够热烈，工作安排的是所有学生会无工作人员领掌声，但是没有跟他们具体说怎么领，导致演员很卖力的表演但是现场效果不好，只能临时安排机动人员领掌声，无奈杯水车薪，效果并不明显。还有照相摄像的工作，和以前一样安排给了团秘的同学，以为不会出什么问题，但是dv当天出了问题，我们也是到晚会结束后才知道，这导致没有留下正式的视频资料，感觉特别遗憾。要是事先多问一句也许dv问题就解决了。

2/2活动产品到位数量的准确率为64%，套件有两款cb010706a0003和cb010706a0004产品比确认数量各多出10套，cb100302a0001夏凉被比实际要货数量多出40条，cb010702a0001到货数量比订货数量少21套。

20\_\_年12月25日晚上六点半，在\_\_幼儿成长中心我公司举行了“狂欢圣诞、喜迎元旦”的主题晚会。在这个辞旧迎新的日子里，这台晚会给公司所有领导和职工带来了新年的第一声祝福，也给忙碌紧张的工作生活带来了一缕轻松愉快。在此对本次晚会做出相关总结，主要目的是尽量做到查漏补缺，更好的总结经验，以便于以后的工作做得更好。

至此，本次晚会到此落下了帷幕，我们在吸取上年晚会的经验与教训的基础上改进了很多，工作组也付出了辛勤的劳动。在以后的工作中，我们会秉承这种精神，以更饱满、更扎实的工作作风，在系领导的正确领导下继续积极开展工作。当然，本次晚会的不足之处，也会成为我们不断改进的动力，在以后的工作中更加认真、努力。

**元旦晚会活动总结200字篇四**

岁月如梭，光阴似箭。难忘的20xx犹在心间。公司一年运营的结束，也是新一年的开始，崭新的20xx年已经来到眼前。 公司秉着自强不息的奋斗精神、居安思危的忧患意识、厚德载物的道德观念、以人为本的行为准则，始终坚持以事业发展吸引人才、以企业文化凝聚人才，着力营造和谐共进的工作氛围，提倡互相理解、帮助与支持，提供良好的工作环境，积极开展多样化的、丰富的业余文化生活以使每位员工充满激情的工作和生活，使员工的个人发展与公司发展紧密相联， 增进了公司发展的凝聚力。公司通过建立科学的人才招聘、培养、考核、选拔、晋升机制，为每位员工在希迪的事业成长上提供强有力的制度保障，让每一位希迪员工在这里施展才华，体验成功的喜悦。

然而，公司举办文艺汇演最能反应员工的精神面貌。文艺汇演是公司团队文化活动的最高形式。可以说，没有团队活动，就不会有团队。时光飞逝，公司一年的经营活动告一段落，员工一年的劳苦辛酸，公司一年的艰难曲折，都在欢歌笑语中得到了释放与诠释。百感盈腔，幸福可洒。一张张灿烂的笑容，是员工从心底里流露出的对工作与公司的写意。

经过一个月的准备，公司的文艺汇演顺利结束，大家欢聚一堂，无论在跳舞、表演上都让所有人耳目一新，看到了另一面的同事，的确和工作中有很大的不同，完全展现了另一个自我。通过公司的这次汇演，的确让我感触很多，也有很多值得总结的地方。

1)团队合作

短短一个月的时间，而且还都是在不影响正常工作进度的基础上，准备这样的一个汇演的确有些让人心里没底，所以开始之前的要求，也只是期望大家能够顺利把节目表演完成。但是结果却是出乎所有人的预料，能够有这样的效果的确不易。这与团队的和谐与密切的合作是分不开的，也难怪结束后厂长在总结中说到对公司未来的发展充满信心。就是从团队表演的效果得出这样的结论，凝聚力很强的团队，没有什么困难是不可战胜的。

2)新的认识

也许是工作的关系，平时内向不太爱说话的同事，给身边人的第一印象就是也可能不会太积极的参与到节目中来，但是结果呢?又是一个惊喜!当音乐响起，身体转身的那一刻，完全变成了另外的一个人，在美妙的旋律中尽情的展示着自己另一方面的才华，让在场的所有人都目瞪口呆。

**元旦晚会活动总结200字篇五**

不知不觉中，一年的时间就这样在我们的身边流逝了。12月xx日这天，历时天的准备，终于完成看，同时，在xx日晚上，我们也如期的举行了元旦活动晚会，也如期的取得了预期的效果。但是，依旧存在许多不足之处。为此，特对今年的元旦晚会做下总结，具体的情况如下：

在外人眼里，我们这是一场十分成功的晚会，机械学院三年来第一次元旦晚会，1个半多小时，可以说基本上成功。首先我要表扬，给我印象很深的勤工部，外联部，其次宣传部，实践部，以及我们文艺部。从我知道十佳歌手无法举办开始，元旦晚会就被提上议程，从我开始写策划的那天起，个别工作组就已经开始了自己的工作，我当然不会说做好了本职工作就是好，而是做好了本职工作，还能做一些其他的工作或者为后期工作留下充足的时间，打下基础。而实践部发起资助的建新小学，不但打出了机械学院的名字，而且小朋友们成为了晚会的一道亮点，我不得不说张威这“蓄谋已久”的计划，在实践部手下做起来了。晚会当天勤工部一直保持着高度紧张的神经，我看在眼里，记在心里……（活动总结网)

晚会的亮点来自于我们的佘书记，绝对的惊喜，绝对的意外，绝对的引爆全场，感谢书记对我们的支持。最后，我要感谢我的干事们，从我开始准备元旦晚会，他们就开始了忙碌，既是文艺部的，又是文工团的，身兼两职先不说，基本每天都在向我汇报他们的进度，只要出了一点问题，他们就会亲力亲为，常青公寓，院办，甚至跟我出去租衣服，还衣服，来回六次的车费真不便宜，没有人向我抱怨，在整场晚会过程中，没有一个人离开，每个人都记得自己是文艺部的一份子，晚会的成功与否与自己是息息相关的。虽然总结会上拿到第一届优秀部门很意外，但我想你们配得上这个奖状，前后将近两个月，你们用行动告诉我“我们办事，请老大放心”，龚学之、肖婷、罗瑞芬、付黄龙，做你们嘴里的“老大”真的很开心。

接下来我想有些话必须说出来，在晚会前第四天，主席团审核节目，那次我压住火气说过：晚会取消，我宁愿不办，也不愿给机械学院丢人。先不说节目质量，单单看这文工团的精气神，凌乱、散漫，像梦游一般不知所措，而归根结底一个词：态度。古人语：无规矩不成方圆。一个没有制度的团体，怎么可能长久的存在下去?一场晚会最重要的是流程，节目单便是流程的一种，最让我想骂人的是节目，之前就没几个人知道，好不容易弄出张节目单，一改再改，直到最后主持人的词都串穿过几次。之前强调过，大家一定要互相帮助，多去自己发现失误，报告给负责组，大家一起解决，每个人都积极地准备，可是依然有人像大爷一样坐着，好在现象极个别，今年的干事大部分都勤勤恳恳。如果可以的话，我们会裁掉那些不做事的人，不要忘记学生会的嘴起码的原则“宁缺毋滥，唯才是用”。

当然，本次晚会最让我难过的不是晚会期间，而是整个过程，当刘景松、张华明、于琳枫和我都还是部长的时候，我们总是会凑到一起商量活动，一旦哪里出了问题，迅速补上去，力求整个活动的质量。而这次，推卸责任成了主打，这一个多月我听到的最多的一句话就是“这不是x部门的事情吗?”或者“这项任务应该是事吧!”每次听到这种话，最多跟他们说一句，还不想干的，给\*边站，不能干滚蛋。打电话找负责人是告诉他哪里没做，不是叫他们过去马上做，然后在一边看戏，都是什么素质?什么行为?不感觉脸红吗?这次明确分配任务，是为了提高效率，竟然被一些部门的某些人当成借口了，悲哀……

大家都是一个层次的人，还轮不到你来摆架子，你配吗?然后涉及到大家的钱财，本次晚会的一大失误就是弄丢了一件服装，最后找不到，我们要赔偿。先不管这件事到底应该谁来做，谁负责，从一开始由谁来管，总之最后80%的罚款由我们文艺部来承担，这是我最生气的，纠结了一个多星期，我不想为了钱伤了和气，最后主负责部门，文艺部承担。不想负责任也好，为了干事也好，各种理由到我这里一样成立，但为什么就我没说都想想吧!我在这里说：明年晚会文艺部不会再出钱，我们策划，大家一起做，像今年这么和气地我不会有了。

其他一些地方，例如音乐和灯光，后台的管理，演员的情况，以及我们机械的短板“男生多，女生少”，我们必须提前做好应对这些情况的准备，明年还有读书节晚会，我拥有这样一群干事，拥有一个有这么多优秀同事的大集体，我不相信晚会办不好，奉劝那些不做事的人，能滚快滚，明年我肯定不会像今年这么好脾气的，我这样已经很……用朋友们的话是很不可思议了，还有一句，无论何时何地，做真实的自己，要不你就试试，伪装能坚持多长时间。

最后这次晚会做得好的部门和个人一定要再接再厉，没做好的要继续加油!读书节晚会的重要性大家应该心知肚明，我们一定要打出自己的招牌。明年注定是不平凡的一年!

**元旦晚会活动总结200字篇六**

在工程系团总支和学生会的领导和支持下，工程系学生会文艺部于20xx年12月28日在学院大礼堂成功举办了20xx年工程系元旦联欢晚会。在时间紧、任务重的情况下，我们文艺部上下齐心，排除万难，经过缜密谨慎的策划和精心细致的编排，晚会得到了工程系甚至学院广大师生的一致好评，取得了比想象更好的效果，使我们欢欣不已。当然这跟初老师，主席团还有学生会其他部门的支持与鼓励十分不开的。先我将元旦联欢晚会总结如下：

一、晚会成功之处：

1、在接到上级指示，要求我们文艺部在元旦期间举办互动性较强的晚会，使工程系学生共同度过一个难忘的元旦之后，我们部就开始着手准备晚会各方面的事宜，做了一个十份详细的责任和任务分工，把整个晚会的准备分为几个步骤分期进行，这样大大减少了工作量，提高了工作效率，使得在不到一个月的时间内举办了一场高档次的晚会。

2，部内在明确了工作进程和工作步骤之后，又对晚会的形式和具体内容做了精心的策划，可以说我们的晚会策划是独具匠心的，我们不仅按照晚会惯例确定了以声乐、器乐、舞蹈和武术为主线的文艺节目，还增加了现场抽奖，观众参与游戏为穿插的互动版块，这在海都学院的晚会史上绝对是首次，给以后学院举办类似联欢晚会提供了宝贵的经验;使来观看晚会节目的同学真正享受到来了快乐，也感觉到他们不只是看客，而更是这台晚会的参与者，这也正是我们举办这次晚会的初衷!

3、学生会各部门以及08级各班的积极配合和大力帮助也是我们晚会成功的重要保障，在我们进行元旦晚会节目和互动游戏海选之初，各部门和各班级就表现积极，踊跃报名参加，这给我们在节目的确定上提供了更多选择和更精彩的活动搭配，外联部积极为我们筹措晚会资金，纪检部特别帮我们维持现场秩序，社团部主动要求帮助我们分发现场观众用品。。。还有很多这样的支持使我们工作效率大大提高，减少了很多不必要的麻烦，从中我看到了工程系集体的强大和团结!

4、雄厚的资金支持和令人艳羡的硬件设备作保障，在晚会筹办之初，在晚会资金方面出现了一点阻碍，但很快麻烦就解决了，工程系团总支、学生会给我们提供了足够的资金保障，使我们可以大力着手晚会所需物品的筹备，稳定了全部上下的焦虑情绪，减少了时间无谓的浪费。另外我们租用了令人艳羡的硬件设备：聚光灯和泡沫机，借用了学院里的频闪灯。现在看来这个策划是完全正确的，这些设施的使用在学院的晚会举办史上也是首屈一指的，大大提高了整台晚会的品位和档次，给所有的现场观众一次视觉和听觉上的强烈冲击。另外我们还购买了800根荧光棒，在场观众几乎是人手一个，这样做大大增加了晚会的娱乐性和互动型，使他们在不知不觉中就参与了晚会。

5、还有一点就是高要求的节目选拔和认真缜密的晚会彩排，在晚会节目选拔上我们文艺部达成共识，节目的质量是第一位的，这在很大程度上决定了一台晚会的质量和档次，这使得晚会在质量上得到了充分的保障。其次就是我们两次彩排极其重要，虽然节目形式和大体内容都确定了，但正是恰到时机的彩排使它们完整的粘合在了一起，使节目的搭配和穿插达到了最佳，也在很大程度上增强了演员的信心。

二、当然人无完人，金无足赤，我们还有很多环节有相当程度上的不足：在与各部门前期的调配上我们部缺少大局观，没有从全局高度考虑事情，只是局限在我们文艺部原则上应该负责的事情上，而把很多只管整体的东西忽略了，这给我们在拉赞助和布置舞台幕后字幕上出现了问题，犯下了错误，这是我们以后应该多多注意的地方。

最后我要代表工程系学生会文艺部全体成员感谢工程系学生会对我们工作的支持和帮助，没有你们我们的晚会不会有如此大的成功，我们文艺部也誓与工程系学生会同甘共苦，荣辱与共!

**元旦晚会活动总结200字篇七**

湖南大学学生会于20xx年x月x日在餐饮中心3楼举办了一台以“爱与和谐”为主题的元旦晚会。

这次以中小型歌舞为主，小品、相声为副的元旦晚会面向我校十几个专业，本着师生同庆，向各系同学展现自我的原则，在老师、同学们的欢声笑语中圆满结束了。

这次我系的元旦晚会通过老师、学生会以及全体为晚会提出建议的同学们的集思广益，无论从晚会的主题，背景，场地安排以及晚会的形式着手，力求将本次晚会正规化，主流化，创新化，使其具有更好的艺术效果和更强的视觉效果。从晚会的色彩搭配，工作人员的安排，灯光，音像的配合等等方面都使得同学们真正的感觉身为物理与电子工程系的学生而自豪。

在晚会的初期准备阶段学生会的各个部门以完美的分配能力和极强的协作能力，使其晚会在初期阶段就让人们看到了晚会的成功，这里要感谢各个部门为晚会的四处奔波和筹备。

在晚会中期阶段由于前期工作的充分准备，是指在初期向中后期的过渡非常好，主要工作就放在了节目选定和指导了，通过大大小的五次彩排，使得节目更加完美，演员更加认真投入。就节目选定来说，同学们都能积极配合，合作，使得节目选定最终彩排都十分顺利。

最后阶段，晚会一直顺利的进行着，每一个节目所需要的灯光，背景，音乐，人员安排都很妥当，直到最后一刻，这台晚会在师生们喜悦和欢乐的掌声中结束。

本次晚会需要指出的是，在互动节目上没有更进一步的加强。20xx的元旦晚会，我们的成功是不容忽视的，但成功是建立在前辈和后辈的支持上的，只有不断的成功才是真正的成功，给我一个舞台我就一定会把的东西在那里展现。20xx年的晚会已是记忆了，这里我们会再振旗鼓期待和准备再次的喜悦。

**元旦晚会活动总结200字篇八**

在元旦来临之际，音乐科组针对《推进葫芦丝教学，构建有效课堂》和《低年级视谱教学研究》这两个课题研究开展了“萧瑟和声歌声飞扬”庆元旦文艺汇演活动并取得了圆满的成功。先将本次活动总结如下：

一、领导重视

为顺利开展本次活动，真正让学生在活动中感受到祖国的强盛与繁荣，学校领导多次开会讨论，成立以校长为组长，德育处具体负责的工作领导小组，精心策划好活动方案，并在全体教师会议上进行细致布置，让每个班主任、音乐老师都清楚了解本次活动的意义，知道自己的任务。

二、通力合作

为真正开展好本次活动，我校要求音乐老师分工合作，对学生进行葫芦丝的吹奏以及歌曲的教唱、排练。老师们利用音乐课、第二课堂以及课余时间，从聆听音乐、分析音乐到分句吹奏、演唱。再到队形、动作的排练，通过全体音乐教师的通力合作，形成了学生爱吹葫芦丝，爱唱课本歌曲的良好局面。除此之外，此次活动还获得了，信息科组、体育科组的大力配合与帮忙。在学校中形成了和谐有序的良好局面。

三、表演精彩

在学校领导的鼎力支持下，音乐科组全体教师的通力合作引领学生们的共同努力。《萧瑟和鸣歌声飞扬》为大家呈现出一场别开生面、精彩纷呈的葫芦丝和视谱教学研究成果展。

伴随着葫芦丝齐奏《沂蒙山好风光》优美的声音，文艺汇演拉开了帷幕。师生合唱《我和你》一曲为观众带来了听觉盛宴;葫芦丝齐奏《草原上升起不落的太阳》、《侗家儿童真快乐》配上打击乐器，使乐曲更有另一番风味;合唱《卖报歌》、《雨后》歌曲处理形式多样，台下的小朋友们都不约而同的跟着唱“啦啦啦，啦啦啦，我是卖报的小行家。”值得一提的是歌曲《雨后》是艺术教研员xx老师为低年级视谱研究小组所创的一首原创作品。歌曲旋律优美、节奏明快。汇演中段还有针对葫芦丝和视谱教学研究的知识抢答环节，同学们都非常踊跃举手回答问题。整场节目形式新颖多样，赢得了台下观众的阵阵掌声。

**元旦晚会活动总结200字篇九**

伴随着，元旦晚会圆满的落幕，大家松了一口气，看到大家忙了两个月的成果，真的想发表一点什么。

来到大学已有两年了，因为去年有特殊的原因没有举办元旦晚会，其实那时的我好想看看大学的元旦晚会是什么样子的，可由于那个特殊的原因，去年没办，当时好失望啊，今年听说我们要办元旦晚会，真的当听到这个消息我好高兴啊，今天举办了，效果我真的好满意，我真想大声欢呼，我想大家和我一样的吧。那我们就为这次元旦晚会圆满成功欢呼吧。

当元旦晚会结束，我发现大家都在沉思，不知道大家是否也在想我所想的，我还发现大家都坐在台下，也许不是大家累了，是因为，忙了差不多一个多月，今天虽是元旦晚会正式开始，可我们每个人为了元旦晚会的成功，当大家都在看节目时，而我们还在忙着做自己份内的事情，都还在忙着，也许有的人看都没看一眼元旦晚会的节目，在不停的忙着做自己的工作，我听到有一个人说了一句：现在结束了，也该我们当当观众了，来感受感受了，这句话真的说出了我们当时坐在下面椅子上人得心声了，是的啊，为大家服务了一天，忙了一天，大家一天都还没坐过椅子，现在晚会圆满了，送走各界人士，我们也应该当当观众看看我们自己的成果了。坐在那静心想了几分钟，再看看我设计的成果，真的不敢相信这些是我们大家一起做的，并且还办的那么的好，那么的成功，心里真的很甜。当然是主席，部长的功劳最大，指导有方，带领有方，你们这段时间最累，付出的最多，我们这些人并没做什么，你们辛苦了。

参加了这次的元旦晚会，我才知道，办一场元旦晚会需要这么多的准备，才知道，真的不是我们想的那么的简单的，一步步到位也许就会失败，做每件事都不是想象中的那么的简单。

我们宣传部，这次做的事情并不多，并且做的也不是那么的好，有很多的地方不够好，不足，但在老师的教导后我们会在以后的活动中会完善这次的不足，尽量把事情做好，让大家满意。

其实这次活动我做的并不好，再设计大门的时候，没考虑到大门的脏色，没考虑大门的开关方向，大门的很多的细节，没有简单明确，添加上去的没有跟整体走，分工不明确，最后别人没乱，我完全头脑乱套了，最后还好有很多人帮我出点子，解决了一些，谢谢在前门教导我的人，可有那多人帮忙，却还是忙碌的到了中午，还做的不是很好，还害得别的部门的工作不能正常的完成，尤其是再放展板时，提前没有规划好，到最后做了很多重复工作，在当时那种场面，在那多大一干事的面前，我也急了，不够淡定的去处理发生突发事件，最后还是丁主席说：让我淡定处理事情，我才静下来，我知道我做错了，发生在大的事情不要乱，尤其是在那多大一干事面前更要给他们带好头，看到大家搬着扳子来去，我知道他们很累，可我知道我工作没做好，我失职了，对不起，最后弄好了，看到大家都笑了我也笑了。谢谢大家了。以后绝不会了。

虽然圆满成功了，可中间还是有很多的不足，比如有些人做事代做不做，觉得是做给别人看的，不是自己的事，有人看他他就做一下，没必要，做了就你就多学点东西，不做你什么也学不到，学生会的工作人员，私自的带人进来看节目，使得场面有的人没位子坐，有点乱，别的我都觉得很好，前门很有条理，两个侧门都很有条理，后台也是的，都在各干其事。

**元旦晚会活动总结200字篇十**

一、晚会时间：20xx年12月28日晚6点40分

二、晚会地点：教学楼二楼12(1)班

三、晚会参加人员：14高专5班全班同学及辅导员

四、晚会前期工作：

1、由生活委员和组织委员采购晚会时所需物品以及食品。

2、会场布置人员主要有王等人。

3、通知同学们晚会时间以及地点。

4、确定节目单和主持人人选(周)

五、晚会内容：

1、由主持人拉开晚会序幕，406寝室带来晚会的第一个节目。

2、歌曲类：406寝室《爱》、夏《小酒窝》、查《有点甜》杨《你的世界》、王《白狐》、洪《铿锵玫瑰》、李《许愿树》、413寝室《童话》、

吉他串烧：407寝室及吴。

魔术：刘

舞蹈：409寝室

钢琴演奏：吴

小品：412寝室、徐、王

游戏：谁是卧底、手指方向、各位好汉请抱拳

3、由生活委员和组织委员分发食品，文艺委员负责录像

六、晚会后期工作：

由班长、劳动委员、416寝室及其他自愿者打扫所借教室的卫生。

晚会所剩可利用物品由生活委员及纪律委员保管。

七、晚会总结：

本次晚会在《难忘今宵》的歌声中结束。从晚会前，同学们都很用心的准备。晚会期间，整体的纪律良好，并且气氛很好。每一位同学都很有热情。每一个表演者都用心、认真，每一个观众也尊重她们的成果。晚会后也有很多同学很自觉的带走了垃圾。

晚会整体上取得了圆满成功，尽管还有不足，但每个人都是开心的，此次晚会对增加同学们的感情，提高班级凝聚力有了很大的帮助。

八、缺点与不足：

游戏材料的准备有限。

节目的形式不够丰富，歌曲占了大多数。

晚会结束后的后期工作做得不够恰当，欠缺考虑。卫生打扫的不好。

九、经验与教训：

晚会节目的参与者几乎照顾到大多数同学，提高了同学们的参与意识，晚会节目顺序的安排对调节气氛也起了作用。

晚会前应再一次确认所借用班级的使用情况以及班级电子器物的使用情况，例如：多媒体是否能正常打开并使用。

会后的卫生情况应安排好，并且要再次确认一下，这不仅是对所借班级的礼貌与尊重也是本班素质的体现，对于本班形象有很大影响。

**元旦晚会活动总结200字篇十一**

这次元旦晚会虽然结束了，这些日子的经历，给了我们许多启示，既有经验又有教训。毫无疑问这是一场成功的晚会，回顾这些日子的筹备到演出，我们感触良多，我们之所以有此成就主要有以下几点原因：

1.准备时间充裕，这次晚会，我们在一个月以前已经下发通知，并且开始着手相关事宜。

2.系领导的大力支持为我们晚会的的成功做了坚实的保障。从会场到节目名单，我们领导老师都在积极去安排，他们的尽心尽力，使我们学生会各项工作都发展的非常顺利

3.各个部门的精心配合。办公室与老师的密切联系，文艺部的紧密工作安排，宣传部别出心裁的宣传，以及其他部门的全力配合和支持，使我们晚会成功的必要条件

4.全院各个班级的积极配合，11级的作为新生，却毫不示弱，用自己的才艺展示来证明新生的优秀。

以上几点是本次元旦晚会成功举办的主要因素。同样，本次元旦晚会也有不少不足之处需要改进：

1.虽然我们有充足的时间去准备，但是在前期的时候，仍然有一些同学表现的很懒散，

2.彩排次数较少，是许多演员在上场表演时出现差错

3.演员在场上态度不够认真

5.本次晚会的节目有许多重复，类型多位动作取悦观众，希望在能

以后晚会中可以多加一些有教育意义的节目

6.学生会部分成员在准备上不够认真。在几次开会，或者通知任务是拖拖拉拉，甚至不请假无故缺勤。

7. 晚会各个细节之处还不到位，出现一些临时小插曲。

8.彩排的当天，不少演员和学生会成员的迟到

这次元旦晚会充分发挥广大同学的积极性和创造力，积极加强学生沟通，争取道具和节目支持，是这次晚会成功举办的另一个重要因素，也是给我的又一个有益启示。学生是参与晚会的主体，只有充分调动广大同学的积极性和创造力，才能保证节目的较高水平和晚会的顺利举行;同时积极与老师和学生会保持联系，邀请他们参与到晚会中来。像老师和学生会的节目既为我们的晚会增添了光彩，又增进了相互间的沟通与联系，扩大了影响力，反响良好。

**元旦晚会活动总结200字篇十二**

一、活动目的：

为了进一步丰富校园生活，培养学生各方面素质，借此元旦之际，举行融知识性、趣味性和活动性为一体的元旦活动。通过活动增强师生的凝聚力和向心力，从而丰富学生的课余文化生活，让孩子体验成功，感受快乐，并让学生了解新年的意义、新年的习俗,许下新年的愿望。通过活动锻炼学生的能力，融洽师生关系。

二、活动主题

师生联欢、共展风采

三、活动时间

20\_.12.28

四、活动内容

舞蹈、歌曲、朗诵等才艺表演、新年许愿、游戏。

五、参加活动对象

小学一年级全体师生

六、注意事项

1.请各学生根据活动中所承担的工作任务提早作好准备，以保证活动顺利有效进行，一切所需的材料自己准备。

2.参与的学生在玩每一个节目时要求排队，同时为保证参与的公平性及广泛性，要求每个节目只准参与一次。

3.利用空闲时间让学生熟悉有关游戏的名称、规则等。

活动总结：

20\_年1月1日，我们班举行了”庆元旦、迎新年”的联欢活动。为了让孩子们过一个难忘的节日，给孩子们一片翱翔的天地、自由的舞台，让孩子体验成功，感受快乐，我班举行以展示学生才艺结合智力大闯关等游戏为主的活动。通过活动也让学生了解新年的意义、新年的习俗,并许下新年的愿望，写在贺卡上。

本次活动的顺利举行，我有如下总结

1、活动设计思路与教室环境布置相得益彰。

2、各项准备工作做的积极、充分。

3、整个活动动静交替，各个环节衔接紧凑、合理。

4、孩子与老师配合默契。

下午2点20分活动正式开始，首先是展示制作的贺年卡读出自己的祝福。然后才艺表演，其中穿插着各种各样的游戏活动，还有诗词朗诵，形式多样，充分展示了孩子的自信和才能。孩子们在活动中体验了成功的喜悦。我们的节目也因此得到了大家的好评。最后师生齐唱《新年好》的歌曲，老师做最后的总结，结束庆祝活动。

**元旦晚会活动总结200字篇十三**

12月31日上午，我们幼儿园举行了“庆元旦?迎新年”家园联欢活动，为了让孩子们过一个难忘的节日，我们早就开始利用业余时间排练节目。为了能让孩子们大胆表现自己，让家长看到自己孩子的进步成长，我们结合教材及行为习惯培养方面编排了许多精彩的节目和亲子游戏。本次活动迎合了家长的需求，体现了孩子们的进步，受到了家长的一致好评。

一、环境布置

活动前夕，我与穆老师对室内外环境进行了精心布置，大红“福”字挂上墙，各色气球随风舞动以及具有民间风味的彩色剪纸，处处洋溢着喜庆祥和的气氛。

二、早点活动

早点活动中，孩子们在老师的组织下有秩序的洗手、排队、端早点，今天孩子们表现的都很棒，没有一个孩子把早点撒在桌上、地上。

三、节目表演

九点左右，家园联欢活动在孩子们的祝福声当中，正式拉开序幕。我们首先向家长们展示了《过新年》主题活动中的儿歌及歌曲，有《雪娃娃》《我们不怕冷》《长大一岁了》及《玩具进行曲》《走路》等舞蹈表演，孩子们那天真的笑容和甜甜的话语，时不时的赢得家长们热烈的掌声。另外，我们还设计了宝宝与家长同跳《新年舞》的环节，在欢快的音乐声中，孩子们与爸爸妈妈手牵手翩翩起舞，整个活动室内歌声、笑声连成一片，使我们感受到了新年的快乐与成长的喜悦。

四、亲子游戏

为了让家长们真实的看到孩子的进步，本次活动中我们设计了体现自立能力方面的游戏：“穿鞋比赛”，家长们对孩子的表现非常满意，给予了热情的鼓励和高度评价，孩子们充分体验到了成功的自豪感。

五、共制巨幅贺卡

为了体现孩子们在手工方面的进步，也是为孩子们在幼儿园渡过的第一个元旦做个纪念，我们组织家长与幼儿共同装饰完成巨幅贺卡“新年快乐”，家长与孩子分工合作，有的团纸球，有的粘贴，活动中家长们看到了孩子的进步，感受到了孩子们沉浸于创作活动中的喜悦，不由为老师的创意发出赞叹。

欢乐的时光总是过得特别快，离园的时间到了，为了给孩子们留下一个美好的回忆，我们组织家长与孩子们在活动室前合影留念，看到家长们满意的笑容，我们也非常富有成就感。在活动中我们遵循面向全体幼儿，让每个孩子得到锻炼，尽情表现，让家长看到自己的孩子同样得到老师重视、喜欢。整个活动充满生机，充满激情。而家长留言所表达的诸多建议，又成为我们以后工作的动力和努力的方向。

**元旦晚会活动总结200字篇十四**

20\_年\_月\_日，我校12\_班全体同学圆满的举办了一场元旦晚会。通过这次晚会活动，增进了同学之间的友谊，促进了班级的团结，提升了班级的凝聚力。当然，在此次活动中，我们依旧有做的不足之处。为此，我们对此次举办的活动做下简要的总结，具体的情况如下：

一、本次活动的过程：

1、由本次活动的总负责人写好这次活动的总策划，并将具体任务提前安排到每位班委的身上，做好活动准备;

2、活动前确定各个环节是否做到位，保证晚会的顺利进行;

3、晚会分为三个环节，首先是全体观看班级风采展示视频环节，接着是节目表演环节，其后是游戏环节。

整场晚会都按照既定的顺序比较顺利的进行;

4、班委留下打扫卫生。

二、本次活动的收获：

1、这样的一次活动丰富了同学们的课余生活，让之前交流不多或者自我展示不够的同学通过这次活动有了更多交流的机会和展示自我的空间;

2、促进了班级的团结，提高了班级凝聚力，考验了班委之间的配合度，部分同学通过这次活动也展示了自己的特长和才华;

3、某种程度上稍微缓和了一下考前的紧张气氛，给了同学们一个较好的复习心情。

三、本次活动的不足：

1、由于时间比较紧张，没能组织将所有的游戏试玩一遍，所以在做策划时关于本次活动的活动时长没能准确估计，导致预计时长比计划时长多了25分钟左右，与此同时，因为活动时间的改变，本人也未接受老师关于活动时长定在一个半小时的建议;

2、由于组织经验的缺乏以及部分布置场地的班委有事未能及时到达活动场地的情况，使得负责采购的部分班委完成自身任务的情况下参与了布置工作，同时时间安排的不合理也使得班委们基本都没能吃饭，作为负责人本人感到十分抱歉;

3、晚会的主持及流程过渡方面也存在很大的瑕疵，首先是主持人方面，也是因为本人考虑各方情况过于详尽，因此出现了自己负责策划晚会的同时还兼任了晚会主持的情况，导致没有空余时间跟男主持成立同学对稿，造成了流程过渡僵硬甚至冷场的局面;

4、也是因为时间仓促，晚会的音响设备和游戏环节道具的准备不充分，使得晚会推后了几分钟进行，游戏环节也出现了参与同学对游戏环节的质疑，直接或间接地导致了晚会时长的拉长;

5、因为组织经验的缺乏和本人自身的疏忽，没能做到晚会过程中的对班委的合理分工，使得晚会过程中许多环节的配合出现了问题;

6、由于对游戏环节没有进行试玩，导致踩气球环节参与游戏双方过于激烈地进行游戏，场面一度失控。

四、活动启示与经验总结：

1、尽管大家的时间有限，但应该要争取在进行活动之前将活动内容简单排演，这样才能做到时长的控制和活动效果的预估;

2、组织活动时要充分考虑到活动环节所需要的人员配合和设备道具情况，确定好班委的分工以及充分准备好道具设备，这样才能做到有条不紊地开展活动，也才能使得活动更加的精彩;

3、作为组织者最好不要大包大干，要充分地相信班委们的能力，将工作合理地分派给每一位班委，这样才能够保证组织者自身的精力不被过分分散导致一些疏忽。

**元旦晚会活动总结200字篇十五**

晚会活动主题：狂欢元旦，喜迎新年

活动目的：为了迎接20xx年元旦的到来，路二年级三班拟定此次元旦晚会。二年级三班是个团结奋进的集体，在这个元旦即将到来之际，我们要以最饱满的姿态，最丰富的情感来迎接20xx年。主要活动目的为：

1.促进班上同学之间的相互交流，增进友谊。

2.挖掘班上同学的优秀文艺人才，为其特长得到更好的锻炼和培养。

3.喜迎20xx年的到来。

活动名称：二年级x班元旦文艺汇演

活动时间：20xx年12月xx日(暂定)

活动地点：二年级xx班教室

活动计划：

一、筹划阶段

(一)总负责人：

1、负责晚会总体策划、安排

2、负责晚会的主持工作

3、负责制作晚会幻灯片

(二)导演：

1、负责收集、排练节目，包括歌曲、乐器、话剧、舞蹈、演讲、相声、魔术等，于12月29日报名结束。

2、负责节目的筛选，节目数在20个左右。(12月26日---12月29日)

3、晚会过程中，负责节目流程的衔接

(三)娱乐游戏负责人：秦

1、负责收集三到四个娱乐游戏，并在12月26日之前由班主任进行审核。

要求：游戏必须能使气氛热烈起来，是班级所有成员均可参加。

2、游戏的道具准备，在12月xx日之前必须准备完成。

3、晚会当日准备好接待老师(邀请任课老师，和班主任商量)

(三)其他工作人员

1、活动场景布置：宣传组

负责黑板报的设计、编写，负责晚会场地的布置安排，发放表演需要的道具等

2、后勤组：xx同学(组长)、xx同学、xx同学等

负责晚会的后勤保障;维持会场秩序，以及处理紧急情况;负责照相、音乐及幻灯片的播放.

二、晚会流程

(一)宣传阶段(12月xx日-12月xx日)

1.网络宣传，利用本班qq群发信息，让所有人都收到本场晚会的信息。

2.在班里宣传，动员同学们的积极性，鼓励他们积极参加。

3.节目的收集，加大宣传力度和动员同学参加活动，及时了解身边同学报名情况。

(二)节目准备工作阶段(12月25日-12月30日)

1.晚会共三个小时，节目时间可能会多一些，还要考虑30到40分钟的游戏互动的时间

2.各节目的排练，登记好他们所要的音乐，及时制作和准备，表演人员自行准备其节目所需的服装道具及音乐;

3.12月29日前，总负责人及导演要制定出晚会的节目单包括游戏互动环节的节目，并模拟晚会的情景，主持人准备好主持稿并准备好幻灯片。

(三)食品准备：同学们自行准备零食(垃圾食品除外)，晚会时共享零食及水果

(四)物品的准备阶段：

1、节目单(12月xx日之前必须制定好);

2、舞台布置和其他一些效果装饰物在30号准备好;

3、现场布置：晚会当天上午8点半开始，根据布置方案进行

(五)晚会开始

1.8点全班人员到达晚会现场

2.主持人带来开场曲及介绍本次活动主要参加者，宣布晚会正式开始。

3.根据导演组安排的节目进行演出;

4.鸣谢所有同学到达晚会现场，宣布晚会结束。

5.全体班干及工作组的同学留下，把教室的卫生打扫干净。

三、主要节目

1、合唱《让爱传出去》

2、合唱《外婆的澎湖湾》

3、舞蹈《地球你好吗》

**元旦晚会活动总结200字篇十六**

数九寒天人心暖，五星闪耀情意浓。在这个辞旧迎新得夜晚，我们迎来了新年，迎来了自强协会得又一份元旦晚会。

本次晚会为全体会员提供了一个战事个人才艺得平台，并以此为契机，培养会员的合作精神和实践能力。为营造节日气氛，协会于12月18日下午1点到5点，集全体会员于2321教室，组织装饰教室。下午六点，整个教室已经挂满了气球和彩线，教室的墙壁和电灯也用不同色彩的纸装饰一新，洋溢着温馨和浪漫。利用中午时间学生们早早准备好了晚会所用的商品和娱乐用品，真可谓“美哉，乐哉”!那些有节目的同学则利用空余时间在教室或操场的某一角落反复练习着，力争在晚会上有个完美的表现。本次晚会让辛苦了一年的老师和奋斗了一年的学生感受到了愉快和轻松、幸福和快乐。此次晚会精彩落幕!

对这次晚进行总结，不但要在协会中继续发扬坚定、勇敢、积极、自强自立的精神，而且要进行查漏补缺，只有尽可能多的发现问题，解决问题，杜绝不合理的流程以及工作方式在以后的工作中出现，才能促进协会更加健康的成长。同时要不断的善于总结，不时地吸取经验和教训。下面是对本次工作的具体总结：

一：晚会的宗旨和意义：以沟通感情，增进交流，增强集体凝聚力和丰富校园文化生活为宗旨，以迎接新的一年为主题，回顾过去，展望未来，激发协会的积极性和创造性，期望在\*年的协会更加壮大。

二：晚会的准备过程：保证节目的高质量、高水平。

1、节目的布置。为确保节目的新颖和多样化，协会会长和各部部长在内容、题材上下了很大功夫，使节目由单一的唱歌扩展到民族舞蹈和现代舞蹈、口-技、小品、相声、武术。

2、晚会的前期工作。为将晚会举办的热闹、喜庆，达到“师生同乐”的效果，协会邀请了各个协会的会长以及院学生会中的一些代表。

3、主持人的选定。主持人的精彩主持是整个晚会成功的灵魂。因此在学院公开选拔晚会主持人。

4、现场摄影的布置。则由部分部长负责晚会的拍摄。

三：活动总结：

相互之间协调，积极配合布置，各部的成员都积极投入到自己的角色中，使晚会各项工

作有组织性和系统性，保证了晚会的顺利完成。年12月25日，在105教室举行语言文学协会晚会总结会。由晚会主要负责人通知各部门晚会负责人。会长——盛洋、常务副会长——吴晨以及网络文学部部长——潘佑红等参加会议。首先，会长对这次晚会的成功举办很高兴，对各部门负责人表示赞赏鼓励。然后由各部门负责人对晚会发表感想和看法，提出了八处不足之处：一、各部门分工明确，但联系不够不紧密，称不上一个团体;二、彩排秩序混乱，音乐提供不急时;三、节目单不确定，变动太大，没有和部长及会长一个明确的节目单;四、节目过多过长，游戏互动过少;五、晚会食品过少;六、晚会布置不合理，舞台过大，观众席过少;七、晚会性质不明确，本次把部长和会长放在主体位置上，未考虑会员;八、音响设备欠佳;九、清理会场不仔细。对于以上问题，各部门负责人，有信心下次举办晚会注意并很好的处理解决。最后，常务副会长提出的问题和看法，建议。网络文学部部长对本次晚会很鼓励，很高兴这次晚会的举办以及肯定我们的付出。

整个晚会总结会给我们一个深刻的体会：分工明确不代表各部门独立，晚会的成功与否，在与各部门相互团结，在合作中学习，真正做到相亲相爱的一家人。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找