# 中职教师的工作总结(5篇)

来源：网络 作者：烟雨迷离 更新时间：2024-07-15

*总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。什么样的总结才是有效的呢？这里给大家分享一些最新...*

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。什么样的总结才是有效的呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

**中职教师的工作总结篇一**

不过我所在的中学对音乐教育还是比较重视的，我的课程开的也比较的多，所以我在工作上也很努力，我知道这样的机会并不是很多，我很相信我的教学能力。

作为专职音乐教师已有一个学期了，现将这一学期的教学工作总结如下，以便从此更好地开展工作，弥补不够，一丝不苟。

1、考试：

为了是音乐考试不流于老套、呆板，使学生能更自然地浮现音乐，表达自己对音乐的解析，也为了让我对每位学生有个基本的了解，这学期的音乐考试我选用了：让学生选择一种表演要领，即唱、奏、舞等来浮现。每人写一篇500字支配的文章，内容是关于音乐的，可以是鉴赏、评述，音乐功能的尝试或探问汇报等。

2、课堂教学：

坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的爱好、爱好及感情。用功做到通过音乐教育陶冶情操、启迪聪明、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在舒畅的音乐实践活动(听、看、唱，辩论、联想、想象及律动)中，主动地去发现、去探究，去感想音乐、解析音乐、浮现音乐，并在肯定基础上创造音乐。高中的音乐欣赏课还参与了一项让学生自己介绍音乐，表达自己艺术见解的实践活动，这也使学生的本领得到了锻炼。

不够之处是侧重了感情、爱好的培养，轻微忽略了对初三、高一学生乐理知识的传授。究竟三者是彼此作用、彼此推动的。把握了乐理知识才智更深条理地感想、解析音乐。

3、课堂治理：

为了使学生能轻松、舒畅地上音乐课，多用鼓舞的要领使学生浮现出良好的品质。用功做到用好的设计抓住学生的注重力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与矫正。

不够：对于学生的一些扰乱课堂的行为批评力度不够。总以为学生不是歹意，只是不成熟的浮现。所以给他们的环境较为宽松。致使他们不能真正熟悉到自己的过错而有恃无恐。因此，从此应特殊注重赏罚分明、把握尺度。特殊是对于坐在没有桌子、讲台的教室中的一群群倍有优越感的中学生。还有，滑稽力量应用不够。

4、课外活动：

为了更好地培养学生对音乐的爱好，按学校的打算，在宝贤初中组建了合唱队和器乐队。合唱队的`队员基本上是自愿报名出席的。没周一、周四的课外活动时间练习。器乐队的队员则是由具备器乐演奏基础的学生构成。每两周的周末排练。

在这个学期里：举办了中学第一期音乐会(器乐专场);组织学生出席了我校与香港加拿大国际学校交流的联欢会表演;举行了附中高中的“三独”比赛活动;在校领导、老师们的共同用功下较胜利地举办了一年一度的“宝积山之声”大型文艺汇演。

不够：没能实现在高一组建管乐队的打算。学习器乐是一种很好的艺术实践。对于音乐课少、学习仓促的高中生来说，学习演奏一些乐器对他们的学习和生活是大有裨益的。市里很多所中学(包罗几所重点)都有学生的管乐队。汇报已递交，相信不久我校也能组建自己的管乐队。没有出席市里的合唱比赛，使学生遗失了一次呈现自己的机会，学习、锻炼的计会。心里着实负疚。

关于“宝积山之声”文艺汇演。以为只是年末师生同乐、喜迎新年的一个大型活动，在节目把合上不是很严格，从而熏陶了整台晚会的质量和成效，哨显冗长了。主持人更是不能苟且的，应经过严格选拔，以担保晚会质量。还应做好文艺汇演前的预备工作。如：场地、音响、工作人员及其负责工作。节目得事先在表演场地彩排。

5、其他：

我常常使用休息时间去自费采集各种音乐文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。要是条件答应的话，还可以让学生适本地接触一下电脑音乐。此外，我还很注重本身的学习。如：出席市里的音乐教研活动;练习专业本事;阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志;上英特网里上的教育工作站与各地的中小学教师进行交流。但做得非常不够的是听课太少，使我丧失了很多直接学习的机会。

自觉作事还算细心，但考虑太多缺乏魄力。还有不太会应用学生会、校团委的力量开展活动。凡事都要有打算，首要的得做具体打算。还有一个较首要的是，在交际方面，还应多学习。办理事情要灵活。这写本领都有待提高。

虽然我的教学时间还不是很长，但是我想我会在今后的工作中继续努力的，我会坚持不懈的工作，帮助学生们在紧张的学习闲暇学习音乐，放松心情，对文化课的学习也是很有好处的，我坚信，只要我努力，我就会让学生们学会怎么样去放松，怎么样去学习，直到他们成功的那天!

中职教师的工作总结篇二

本学期我担任高三5-6班的物理教学任务，在此期间我认真执行学校教育教学工作计划，转变思想，积极探索，改革教学，把新课程标准的新思想、新理念和物理课堂教学的新思路、新设想结合起来收到较好的效果。

一、积极参加各种培训和业务学习、教研活动。

为了不断提中教学水平和教学质量，积极参加各种培训和业务学习、教研活动，向老教师学习和交流取长补短。

二、认真学习新课程标准。

本学期我认真学习新课程标准，发现《物理新课程标准》对物理的教学内容，教学方式，教学评估教育价值观等多方面都提出了许多新的要求。为此，我不断教学理论理念，，深入研究拳的课标，明晰的目标，从而对新课程标准的基本理念，设计思路，课程目标，内容标准及课程实施建议有了更深的了解，本学期我在新课程标准的指导下教育教学工作跃上了一个新的台阶。

三、在课堂教学中，坚持学生为主体。

本学期，为保证新课程标准的落实，在课堂教学中，坚持学生为主体实行师生之间、学生之间互动，创造有利于学生主动探索的学习环境，使学生在获得知识和不断提中技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展。作为教学改革的基本指导思想，把物理教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程。课前精心备课，撰写教案，课后认真写反思，记下自己执教时的切身体会或疏漏，记下学生学习中的闪光点或困惑。在课堂教学中，坚持学生为主体，提倡自主性学习，学生在观察、操作、实验、讨论、交流、猜测、分析和整理的过程中，获得知识。这样的探索实验让学生成了学习的主人，学习成了他们的需求，学中有发现，学中有乐趣，学中有收获，教学质量得到了提中。期考成绩优秀率、及格率、平均分分别为……

四、改革评价方法，激励促进学生全面发展。

本学期彻底改变了过去单一用分数来评价学生的方法，全面考察学生的学习状况，如学习热情，学习过程，学习态度等，关注他们情感与态度的形成和发展，既关注学生物理学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展，促进了学生全面发展。

通过我一学期来不断的工作，我的物理教学工作也取得了较好的成绩，以后我将一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

中职教师的工作总结篇三

不知不觉，本学期忙碌而又充实的教学工作又要结束了。本学期以《幼儿园素质教育指导纲要》为依据，以《目标实施方案》为目标，在教育教学过程中，我们不断的探索研究，明确了教育目标。在业务园长的支持、帮助下我们反复学习，不断探索，将理论与实践相联系，用理论指导实践。把工作中遇到的困惑与同事们共同分析研究，使我们的教学观念不断转变。

通过与本班教师的共同努力，寻求科学的教学方案，努力完成了学期目标、月目标、周目标，圆满完成了教学任务。同时，本学期我班的教研课题—《材料提供在小班幼儿搭建能力发展中的作用》，通过研究与学习也初见成效。现将本学期的教学工作总结汇报如下：

一、教师观念

1、教育思想的转变

在本学期的教学过程中，教师一边实施课程方案，一边领悟《纲要》的精神，并灵活运用到实践工作中。通过多方面的理论学习我们清楚教学中要研究三方面的内容：教学的目标是什么、幼儿学习的特点是什么，促进目标落实的措施是什么，明确活动中应保持科学和谐的师幼二主关系，在丰富多彩的一日生活中班级教师不再是高高在上的“权威”、指挥者，而是孩子们亲密的游戏伙伴、合作者、倾听者;是孩子们活动的支持者、帮助者。在本学期的教学的过程中，我们发现，要促进幼儿主动学习主动发展，就要从幼儿的需求和兴趣出发。而要尊重幼儿的兴趣和需求首先要把握幼儿的心理年龄特点。结合幼儿的最近发展区，从教材的选择，目标的定位，幼儿的已有经验了解出发，制定符合小班幼儿年龄特点的形式。因此我们在一日生活各环节中创造机会条件，发展幼儿的各方面能力。在教学形式上力求新颖，体现游戏教学的形式，充分运用操作、表征及多媒体课件，激发幼儿表达的兴趣，使幼儿愿意、敢于表达。

2、灵活驾驭课程方案

本学期我班灵活实施课程方案，根据幼儿的兴趣调整活动内容。我们本着走出去的教学方式，培养幼儿自己的动手能力，老师大胆放手，让幼儿单独去做。将大自然和幼儿周围的环境作为幼儿的课堂。让幼儿到大自然去探索。在日常工作中，鼓励幼儿大胆提问，本学期我们带领幼儿到社区、到马路、到大自然去探索学习。通过多种形式的探索活动，更有效的完成了教学目标。

在主题“各种各样的汽车中，我们带领幼儿参观行驶在马路上的汽车，孩子们你一言我一语的与小伙伴们交流着。这些教学方式比坐在教室里看图片、讲解要形象得多。也体现了教学、游戏一体化的的精神。在主题“秋天真美”的活动中，为使幼儿亲身体验秋天的美丽，我们带领幼儿来到小区，引导幼儿寻找秋天的小秘密，在大自然的课堂中，幼儿们感受到秋天天气的变化，人们服装的变化，植物的变化，而且还将落叶捡回来添充到角区，这样不仅使幼儿们学习到知识，而且还有利于培养幼儿的环保意识。

3、面向全体，因材施教

《幼儿园工作规程》中指出，教育要面向全体，促进幼儿的全面发展。本学期这方面在我班的教学中主要表现在两方面：

一是了解幼儿的已有经验，通过在教学中分析幼儿的已有经验，确立新的活动的发展目标，如故事《孔融让梨》，通过了解已有经验，我们发现在开学的两个月的时间里，幼儿接触的故事较少，需要在教师的引导启发下理解故事的内容，因此本次活动的目标定位较低，主要是能喜欢、认真的倾听老师讲故事，知道故事的名字，在老师的引导下理解故事的道理。

二是活动中幼儿发展的个体差异，考虑到班级幼儿发展水平的参差不齐，所以在每次活动中我们都在能力强、弱两方面进行定位。如美术涂色练习“大苹果”，鼓励能力弱的幼儿大胆涂色，能力强的幼儿要均匀、有序的涂色，由于目标定位准确，所以效果非常好。

4、树立“一日活动即课程”的大教育观

根据《纲要》的精神，在一日活动的各个环节中我们都注意教育目标的渗透。如在实施“我的好朋友”的主题活动时，生活活动中我们会指导幼儿相互团结友好相处，鼓励幼儿多交朋友，从而培养幼儿相互团结的意识，同时利用点名活动，请幼儿说说自己的好朋友，在户外活动时，我们引导幼儿与好朋友共同分享玩具，互相谦让，在集体活动中，利用故事的形式，使幼儿了解了好朋友应互相关爱，在语言角活动时，引导幼儿与同伴讲述自己的好朋友。而且对于插班生，教师鼓励幼儿能和新小朋友交朋友，带着新小朋友一起去角区玩，在新朋友遇到困难时能主动帮助。

幼儿自由拼插，然后鼓励不同层次的幼儿向全体幼儿介绍自己作品的插法，这样不但发展了幼儿的拼插能力、语言表达能力，而且还帮助幼儿建立了自信，认识到同伴的优点，培养幼儿向他人学习的意识。

二、教育途径的宽泛

1、环境

《纲要》中提出的“幼儿的发展依赖于生存的环境，环境是幼儿发展的资源”，本学期我们树立科学的儿童观，教育观，认识到幼儿是环境的主人，充分让幼儿参与到环境创设中，调动幼儿创设环境的积极性。结合小班幼儿的年龄特点。突出小班活动区温馨、童趣的设计，整个给幼儿营造一种家的感觉，是幼儿尽快熟悉环境，同时注重三维空间的利用，把悬挂的吊饰于整个大环境有机结合起来。如在娃娃家设计全家福照片。在角区材料上注意操作性，趣味性，方便性。这学期，我们还加大了益智区材料投放的力度。

如：学习1和许多时，我们创设了大猫、小猫，用纸壳制作了大猫和小猫，大鱼和小鱼，幼儿了解大猫吃大鱼，小猫吃小鱼，让幼儿给大、小猫喂食，幼儿操作的兴趣很高，同时掌握了大和小的概念。除了为幼儿增添物质环境外，我们还注意给幼儿创设宽松的精神环境，让幼儿在宽松自主的环境中主动探索，这正是幼儿在本学期特别爱探索、愿意主动操作的主要原因，同时我们为激发幼儿的积极性，利用“我真棒”专栏评选礼貌宝宝、健康宝宝、聪明宝宝，利用小印章的形式以示鼓励。

2、实践活动的开展

实践活动是一个具体感知的过程，本学期我们结合主题实施了许多让幼儿亲自动手实践的活动，引导幼儿具体感知。如在秋天真美中，带领幼儿在园内、社区捡落叶，感知秋天的特征。使幼儿在体验中增长了知识。

3、建立幼儿园、家庭、社区三位一体的教育方式

本学期班级教师特别注重家长社区资源的有效利用，充分发挥家长资源，有效落实教学目标。如为了使家园同步教育，更好促进幼儿拼插能力的发展。

目的是让家长了解本班子课题的研究目的和意义，并能积极采取措施促进幼儿的发展。具体做法是：我们利用半日开放的时机，向家长展示幼儿在园拼插能力的发展情况，家长参与率高，同时家长看到他们搜集的资料，都展示在我们的结构区内，感觉教师很重视他们的搜集工作，他们的辛苦不但得到了教师的肯定，而且还有利于孩子的发展。

活动后从反馈意见看：家长们感觉这么小的孩子能拼插出楼房、家具真是不易，不但使家长了解了孩子的横向发展水平，又了解了孩子的纵向发展水平。而且家长也愿与我们配合，引导幼儿多观察，多了解、多思考，共同配合促进孩子的发展。做到家园教育的一致性。

三、幼儿发展

1、共同生活

本学期作为新入园的幼儿，我们在生活卫生习惯、行为习惯等方面对幼儿实施教育。因为这些良好习惯的养成，是他们成长发展基础。在行为习惯方面，我们主要使幼儿能主动同他人打招呼，能与同伴友好相处，自己的事情自己做。在日常生活中，教师为幼儿树立榜样，晨间接待时，教师主动向前进行晨间接待，并用响亮的声音同幼儿打招呼，遇到陌生人，教师积极督促幼儿主动问好。

通过点名这一环节鼓励幼儿相互问好，通过本学期的培养，幼儿能主动大胆的交往。为了让幼儿尽快适应幼儿园生活，我们组织了实践活动《我爱的幼儿园》，带领本班幼儿参观幼儿园。到大班与大班幼儿进行“以大带小”活动。通过此活动，使幼儿体会到与同伴交往的快乐，感受到幼儿园就像家一样。在培养幼儿做力所能及的事情方面，我们组织了多次实践活动。为了增强幼儿的自我保护意识，，知道身体不舒服时能告诉成人。在日常工作中，我们随时引导幼儿注意观察身边危险的地方，并讲解正确的户外活动方式，让幼儿先寻找那些地方可能发生危险，应该怎样玩?引导幼儿认识郭大夫，告诉他们在身体不舒服时不要害怕，郭大夫会给他们治疗，鼓励幼儿要勇敢。通过这些活动，加强了幼儿的自我保护意识。

本学期我们根据季节的变化组织户外活动，在户外活动中注意幼儿的发展。如：跑、跳、钻、爬、投掷等。在活动中我们发现有的幼儿身体素质较好，但有的体质较差，活动中动作不协调，这样给我们一定的启示，在活动时，我们以小组的形式进行练习，使不同能力的幼儿都有发展，而且通过参与户外活动评比，使我们认识到应怎样科学、合理的组织户外活动，根据幼儿的兴趣与需求、年龄特点，同时结合季节变化，组织了丰富生动、有童趣的活动，主要是以故事的形式串联到整个活动中，活动是注意幼儿的个别差异，能有针对性地对不同层次的幼儿提出不同要求，这样可使每位幼儿都能达到目标，都能有兴趣地参与活动，同时为增加幼儿户外活动量，我们为幼儿提供了不同种类、不同材料的多种户外器械，激发幼儿活动的兴趣，幼儿可以自由选择喜欢的玩具，进行活动，活动中我们不但注重幼儿身体素质的发展，而且还注重幼儿情感的教育，如：爱惜玩具、团结合作、自我保护、协商等待等情感的培养。本学期针对独生子女自私的个性，我们组织了好东西大家吃”、“玩具大家玩”等一些分享活动。

在活动中我们不断用故事来启发孩子“玩具大家玩”，引导幼儿把自己喜欢的玩具与大家分享。这些活动得到了家长的赞许与支持，改掉了幼儿唯我独撙的不良个性。在生活卫生习惯方面，培养幼儿养成独立进餐、入厕、入睡，养成喝水的习惯，在饮水习惯方面，我们采用游戏的口吻：给汽车加油，动物宝宝等形式，使幼儿逐渐养成良好的饮水习惯。另外，我们请保健大夫为幼儿讲睡觉的利与弊。通过图片幼儿感受到了午睡给人们带来的好处。同时我们也注重家园配合达到教育的最佳效果。

2、探索求知

本学期，我们将大自然和幼儿周围的环境作为幼儿的课堂。让幼儿到大自然去探索。如：到社区拣落叶，参观马路上行驶的汽车，喂养小动物等。在主题“各种各样的汽车”中，我们带领幼儿参观行驶在马路上的汽车，孩子们你一言我一语的与小伙伴们交流着。这些教学方式比座在教室里看图片、讲解要形象得多。也体现了教学、游戏一体化的的精神。为了培养幼儿有顺序的观察，我们带领幼儿到饲养角喂养小动物，为喂养过程中，教师进行适时的引导，引导幼儿探索在前，很多幼儿掌握了观察的顺序。在认识方位词上、下、前、后、中方面，教师设计了游戏情景，把小动物分别藏在桌子、椅子等地方，用游戏的口吻说：“快帮小动物找家”，幼儿在宽松的氛围中掌握了方位词。在日常生活中，鼓励幼儿大胆提问，对幼儿提出的为什麽等问题教师首先给予肯定，鼓励幼儿一起寻找答案，知道通过看书、操作、查资料等形式寻找答案。

3、体验表达

本学期在体验表达中，我们针对幼儿不同的特点和需要，让每名幼儿都得到美的熏陶和培养，为幼儿提供自由表现的机会。在鼓励幼儿用不同的形式大胆的表达自己的情感、理解、想象，尊重幼儿的想法和创造，分享他们的快乐。

结合我班专题研究，本学期我们注重了对幼儿拼插能力的培养，在日常生活中，鼓励幼儿大胆表现自己的想法，支持保护幼儿的奇思异想，如：在搭建楼房的活动中，首先，幼儿们通过讨论讲解了自己见过的楼房，然后幼儿们开始动手操作，在操作的过程中，幼儿们又是一个相互学习的过程，我们主要注重幼儿间的相互学习，请幼儿示范讲述、演示，搭建出了四四方方的楼房，然而在此基础上，又给幼儿提供了图片，丰富了幼儿的已有经验，然后幼儿们又搭建出了菱形的楼房，不对称的楼房，然而有些楼房时不稳固的，教师又于幼儿一起讨论，如何让楼房变得牢固，在反复推敲、试验的过程中，幼儿们通过自己的想象力，制作出了形状各异，且稳固的楼房。

同时在搭建的过程中，教师支持、肯定了幼儿的想法及做法，增强了幼儿的自信心，而且家园同步施教，当我们在进行一个主题时，让家长了解，也请家长帮助我们丰富幼儿有关此方面的知识，并规范的建立了资料夹，在9——12月份对课题进行了前测、中测，制定了柱形图，柄形图进行数据分析，寻找努力的方向。

而在艺术活动中，我们培养了幼儿能大胆表现自己的素质，在表演游戏“拔萝卜”中，幼儿们能分清自己的角色，记住对白，大胆表现自己所理解的角色，比如：在老公公出场时，幼儿是驼背漫步走出来，说话时是慢慢的，非常形象生动的表现了老公公的行为举止，并且教师为幼儿的表演提供的道具，对于幼儿的表现进行鼓励和肯定，特别是能力较弱的幼儿，教师鼓励其参与到活动中，并用激励机制的方法给与肯定、支持，使幼儿对表演游戏产生兴趣、积极性高。

四、努力方向

1、教师将加强理论学习，树立科学的教育、儿童观，最主要的是灵活运用到实践工作中。

2、加强教法的探讨，努力探索出具有个人特色的教学方法。

3、加强对幼儿的研究，熟悉并灵活运用幼儿的年龄特点，提高组织活动的质量。

以上是本学期的教学总结，在工作中我们还存在许多不足之处，需要不断的探索、学习，我们决心不断学习领悟《纲要》精神，转变观念，保证思想意识和教育行为的全面提高。

中职教师的工作总结篇四

时光流逝，转眼间我在与孩子们的共同成长中渡过了一学年。回首这走过的一学年，心中最大的感受便是要做一名合格达的幼儿教师不难，但要做一名好的幼儿教师就难了;心中最大的希望就是能成为一名好的幼儿教师。我觉得：一名好的幼儿教师不仅要为人大肚谦和正直，对事业认真兢兢业业。而且在思想政治上业务能力上更要做好。我作为一名教师需要学习的东西还很多很多。我可以坦言说：“我并不聪明、也不能干。但为了成为一名好的幼儿教师，我正在努力学习。”

一、不断学习，努力提高自身素质

在这一年中，我认真听取经验，仔细记录，并在活动后的空余时间认真思考推敲，有目的的在班中进行一些尝试。如：幼儿在进行涂色时，由于小肌肉群发育未完全，手眼协调能力弱，注意又以无意注意为主，所以他们的作品往往会出现白色空隙，会画到边线外。针对此现象，我尝试着用孩子们的语言用儿歌地形式帮助孩子们自我提醒自我约束，从而在愉快地念儿歌声中又浓又满地着色。色彩鲜艳了，孩子的成功感得到了满足，从而作画的兴趣也提高了。

在教研活动中，我也能认真投入，认真学习。我感到人人都是我的老师，我能学，要学的东西还很多。如：幼儿教学教育活动中教师规范、正确、科学的语言。教具的设计要根据幼儿年龄特点等等。

二、全身心的投入，热爱尊重理解幼儿

为了让每个孩子都能长好、学好、玩好，每人的能力在原有基础上有所提高，我根据班级情况以“纲要”为准则，制订各类计划。在半日活动中不仅以游戏贯穿各科教学，并积极使用肯定鼓励等方法，使幼儿身心愉快地学习，使每个学生都能在原有基础上有所提高。

幼儿园是个儿童的世界，而我们正生活在这色彩斑斓地儿童世界里，要用我们的爱心去拨动一棵棵幼嫩的心弦，弹奏美妙地乐章，用爱心去滋润一株株纤细的幼苗，培育他们。我们要善于观察，发现孩子的闪光点，在与孩子的相处中，尊重热爱每一个孩子，不仅要爱那些活泼聪明的孩子，同时也要对那些特别的孩子给予更多的关爱。

在这种思想的指导下，平时我就注意细心、耐心地体贴他们，关心他们，爱护他们。如：本学期有几名幼儿转学来我班。刚来时由于陌生，在心理与其他幼儿交往存在距离，没朋友。为此，他们本人总显得郁郁寡欢，我也看在眼里，急在心里。针对此情况，我便主动牵线搭桥帮他们找朋友，帮他们互相介绍。并时时提供任务、困难给他们，让他们共同完成。在活动中也给她们便利，让她们彼邻而居，多接触多交往。渐渐地他们的脸上有了笑容有了朋友，教室里有了他们与别人的交谈声。对此改变，我还不满足，我试着让他们多发言并及时以动作、语言、眼神给予他们表扬和肯定。现在，几名幼儿已从沉寂变为了活跃。由于我帮他们走出了困境，现在他们对我特别的亲。无论我教什么他们都学的有滋有味。

三、随即教育，事半功倍

孩子们还小对于常规的教育除了语言要求以外，教师适时的点拨也很重要。如：起床了，孩子们穿好衣服往外走。此时的我便会轻轻走到领子未翻好的幼儿身边，举手帮一帮或轻轻耳语一句：“看看你的领子。”孩子便会高兴地接受。连续多次之后，检查领子也就成为了习惯。又如：在外出活动及日常活动中我会适时告诉幼儿：“什么是常绿树，什么是落叶树;会浮，什么会沉?等等。”通过这种非正式的谈话与教育孩子们在不知不觉中愉快地学到了知识。

通过这一年的工作中，我很幸运学到了不少东西，业务上也努力做了一些。但这还远远不够，尤其在教学活动的语言组织上还需学习。我将在以后的工作中继续多学，多思、多试努力把工作做的更好。

中职教师的工作总结篇五

在过去的一学期中，我能够做到自觉、认真、扎实的备好课，尽自己的努力上好课，认真学习先进的教育理论、优秀的教学方法和新的教育技术，并且努力应用于实际教学工作中;能够针对自己的特点和所教专业，努力学习，用心钻研，认真授课，热情辅导，按时按质批改作业，尽心尽力完成好各个教学环节，将主要工作总结如下。

一、日常教学工作：

autocad课程是每周8学时，3dsmax和毕业设计是每周20学时，课时量比较多、又是跨科目教学，所以准备起来不太容易，需要超多时间去备课备学生。为了能够顺利的完成教学任务，到达教学目标，上好每一节课，我就给自己制定了“三认真”要求，即严格要求自己的同时要认真备好每节课;认真上好每节课;认真批改每本作业。透过努力，我觉得自己还是做到了，为了备好一节课，我往往会花上一个晚上来反复钻研教材，翻阅各类教学教参，就是想备出一节让自己满意的课，上一节让学生有收获的课。

二、训练与比赛：

中等职业学校学生的学习是与应用技术紧密结合的，那么训练学生参加竞赛是对学生实用技术水平的提高，也是对老师教学成果的检验。所以带领学生参加各种竞赛也是本学期的教学任务之一。

1、5月参加吉林省中等职业学校技能竞赛动画片制作教师组二等奖。

2、6月组织并带领学生参加20\_全国三维数字化创新设计大赛。

三、学习与提高：

俗话说要给学生一碗水，自己就要有一缸水。对于教师来讲就要具备丰富的知识，所以我时很注重对自己知识的储备。当今社会知识更新速度飞快，计算机应用技术更新换代日新月异，对于我们中等职业学校的专业教师来讲也是需要不断的充实和提高自己。为了让学生掌握到新的动画制作技术，我假期理解了maya技术的培训。此次收获很大，使我在专业技术上又上了一个新的台阶。

走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为完美的明天奉献自己的力量。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找