# 2024年初三上学期语文教师工作计划(三篇)

来源：网络 作者：心如止水 更新时间：2024-07-17

*做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。我们该怎么拟定计划呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。初三上学期语文教师工作计划篇一本班共有学生49人，其中男生23人，女生26人...*

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。我们该怎么拟定计划呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**初三上学期语文教师工作计划篇一**

本班共有学生49人，其中男生23人，女生26人。从八年级期末检测及入学考试成绩来看，本班学生语文成绩是五个班中最差的。主要原因是偏科现象较严重，只有6人及格，全班最低分仅19分。

从开学初几天语文课堂上的观察以及平时谈话、调查了解到：本班大部分学生，对语文学习不感兴趣，良好的语文习惯（课外阅读、利用工具书、主动积累素材、写日记等）尚未养成，而且只有五至八个同学口语表达及写作能力较强，其他学生在课堂上属于“沉默的一族”，有几个学生作文文理不通，错别字到处俯拾即是，病句随处可见，甚至比不上语文好一点的小学五六年级学生。而且我尝试在课堂上分小组讨论时，老是几个成绩好的女同学在充当主力军。所以，接手这个班，了解到了以上情况，我越发觉得肩上担子之沉重。

本学期拟上完九年级上册的书和下册两个单元的内容。上册教材共分为六个单元。第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。下册两个单元主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、和社会生活的小说单元。

初三语文的学习，是初中学习过程的第三个阶段（第五、六学期），也即最后阶段。教学重点上升为培养学生在生活中运用语文的能力，使学生懂得语文对生活的服务关系，发挥语言的交际功能，更好的适应社会。同时，还要培养学生文学欣赏的能力。语文基本训练更进一步，进行记叙、说明、议论三种表达方式综合的训练，并落实到实际运用上。

1.学习课程标准，转变教学观念

新课标变化较大，进一步强调了语文教学的人文性。语文教学的终极目的，从“全面提高学生的语文素质”，变为“全面提高学生的语文素养”，要认真研究课标，明确教学目的，转变教学观念，跟上时代步伐。课堂教学要从传统的传授知识型向培养思维能力型转变。

2.重视阅读教学，扩大阅读视野

新课标对阅读教学极为重视，并提出了非常具体的要求。因此，要认真组织好阅读教学，每周安排一节阅读课，除此之外，每周还要补充一定量的精美时文，以拓宽学生视野，增加学生积累，提高阅读能力。

3.加强作文指导，提高作文能力

作文训练题要贴近学生生活，让学生有话说、想说话，要鼓励学生表达真情实感，创作激情作文；作文评改也要形式多样；大力提倡周记、随笔、日记等作文形式。

4.精选训练材料，明确训练目的

对课外参考资料进行筛选，认真训练、及时批改、仔细分析、讲评落实。

教学过程中，做到及时总结教师“教”与学生“学”两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。对学生学习中存在的问题做到及时分析并予以矫正，对学生成功的学习方法、独特的见解，及时加以肯定并予以推广。鼓励学生多向思维，开拓创新。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

**初三上学期语文教师工作计划篇二**

语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。义务教育阶段的语文课程，应使学生初步学会运用祖国语言文字进行交流沟通，吸收古今中外优秀文化，提高思想文化修养，促进自身精神成长。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。

阅读是运用语言文字获取信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。阅读教学是学生、教师、教科书编者、文本之间对话的过程。

阅读是学生的个性化行为。阅读教学应注重培养学生感受、理解、欣赏和评价的能力。这种综合能力的培养，各学段可以有所侧重，但不应把它们机械地割裂开来。

应加强对阅读方法的指导，让学生逐步学会精读、略读和浏览。有些诗文应要求学生诵读，以利于丰富积累、增强体验，培养语感。

写作是运用语言文字进行表达和交流的重要方式，是认识世界、认识自我、创造性表述的过程。写作能力是语文素养的综合体现。写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，积极向上，表达真情实感。

在写作教学中，应注重培养学生观察、思考、表达和创造的能力。要求学生说真话、实话、心里话，不说假话、空话、套话，并且抵制抄袭行为。

写作教学应抓住取材、构思、起草、加工等环节，指导学生在写作实践中学会写作。重视引导学生在自我修改和相互修改的过程中提高写作能力。

从上学期期终测试情况来看，学生仍然存在成绩悬殊的情况，优秀率不高，差生较多，及格率50%左右，平均分80多分。

思想表现方面，大部分学生的学习积极性一般，处于朦胧状态，有相当一部分学生的预习习惯尚未形成，上课学生合作能力差，发言不够活跃。 学习心理方面，有1/4学生学习目标明确，认真勤奋，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，能有秩序地安排自己的学习，能够及时与教师沟通交流，调整自己的学习方法；有l/3的学生属于鞭策进步型，但学习自觉性和稳定性不足，上课精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为；尚有五六个学生属于不思进取型，学习语文的积极性和主动性极差，甚至毫无兴趣，需要老师再三强调才勉强完成作业。

我们采用人教新课标教材，九年级上册教材共六个单元，本册以专题组织单元，兼备文学体裁，人文内涵丰富，突出文学赏析。根据对课改精神的学习和对语文教学方向的把握，我们初步拟定了本学期语文教学的培养目标。

情感目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位.发展健康个性，逐步形成健全人格.这是初中三年的最终目标，本学期要为九年级创造一个良好的开端，打下坚实的基础.

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，尤其是文言文中的实、虚词用法，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

能力的目标：在以前学习语文的基础上，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

1.要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

2.熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，掌握常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

3.默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

4.要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精练的语言，并积累一些常用的文言词语。

5.要借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色

1.根据语文学科的特点，以及社会发展对语文的新要求，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2.在语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3.重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4.教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。

5.重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6.作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7.实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8.引导鼓励学生培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9.优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

10.作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

11.利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

12.做好开头的转化工作，扭转以往不良的学习习惯。

13.教学过程要抓住学生的闪光点，多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

本学期语文单元测试共四次，期中测试前两次，期中测试后两次。

**初三上学期语文教师工作计划篇三**

本教材是义务教育课程标准实验教科书，具有时代特点和现代意识，关注人类，关注自然，理解和尊重多样文化，有助于学生树立正确的世界观，人生观，价值观。符合学生的身心发展特点，适应学生的认知水平，密切联系学生的经验世界和想象世界，有助于激发学生的学习兴趣和创新精神。选文具有典范性，文质兼美，富有文化内涵和时代气息，题材，体裁，风格丰富多样，难易适度，适合学生学习。

培养学生热爱祖国语文的思想感情，指导学生正确的理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力，阅读能力，写作能力，口语交际能力，并重视提高学生的品德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，促进德智体美德和谐发展。

本班部分学生对语文知识较感兴趣，有一定的基础，上课愿意积极参与，但也有一部分人比较懒散，没有很明确的学习目标，没有较好的学习态度，对作业是抱着敷衍的态度。口头能力和写作能力均比较差。

㈠.激发学生的学习兴趣，多开展语文实践活动，提供写作的机会及其展示的平台。努力建设开放而有活力的语文课堂。，如采访，调查，演讲等。开展课外阅读，举办读书交流会。注重培养自主学习的意识和习惯，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学会学习

㈡.努力改进课堂教学，按课时提出教学目的要求，突出重难点，整体考虑知识与能力，情感与态度，过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学，课堂上学生多读多讲，教师尽量少讲精讲。

㈢.培养学生高尚的首先情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，注重熏陶感染，潜移默化。

㈣.注重语言的积累、感情和运用，注重基本技能的训练，注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

㈤.遵循学生的身心发展规律和语文学习规律，选择教学策略。

㈥.加强导优辅差工作，特别是对差生的辅导，努力使他们迎头赶上。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找