# 班主任我的教育故事感悟(十五篇)

来源：网络 作者：清香如梦 更新时间：2024-07-20

*体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。我们想要好好写一篇心得感悟，可是却无从下手吗？下面是小编帮大家整理的心得感悟范文大全，供大家借鉴参考，希望可以帮助到有需要的朋友，我们一起来了解一下吧...*

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。我们想要好好写一篇心得感悟，可是却无从下手吗？下面是小编帮大家整理的心得感悟范文大全，供大家借鉴参考，希望可以帮助到有需要的朋友，我们一起来了解一下吧。

**班主任我的教育故事感悟篇一**

果然不出所料，我到班级听到的第一句话就是：“哇，这么肥的老师!”这个声音最先是从李炯口中发出来的(当时不知道名字，但是这家伙“狡黠”的笑，使我一眼就把他给记住了)。我克制自己没有多说什么，只是一笑：人不可貌相，海水不可斗量。心想现在不是教育时机，有机会再找你“算账”。

学生可能不知道那句话的意思，但是他们应该从我严肃的笑容中体会到他们失礼了。这一笑也就等于暂时在一块烂了玻璃的窗户上不一块报纸。

第一面就算过去了，李炯不可能因为一件小事就能改变什么，矛盾就是我要改变李炯，不改变李炯班级就会产生“破窗效应”。

机会总是属于有准备的人，不知道是什么原因我和学生们讲起了“南方和北方的差异”，就讲到水果，给学生讲了个笑话：说一方“水果”养一方人，北方的水果大多色味俱全，比如苹果，不是有句话这么讲的吗——白里透红，与众不同?北方人的皮肤大多这样。再比如梨子，味道浓郁甜透身心，你与北方人供事常会让你有这样的感觉的。学生问我南方人像什么水果，我先请学生不要误解我。学生爽快的答应了。我说：分两类来说：南方的男人像榴莲，嘴里老是叼着一个牙签，给人大大咧咧的感觉。南方的女孩子就像柚子，皮肤不是很好啊!同学们都笑了。

讲到人的不同，南方人没有北方人礼貌，主要是中国几千年的文明大多孕育在北方，你们见到老师说老师“肥佬”，我知道你们没有恶意，但这句话听来叫人很不舒服。学生问我该怎样说，我的回答学生不理解，我说应该说富态，请用词典查“富态”的意思，学生理解了。

从此再也不叫我肥佬了，亲切的叫我谷老师。

分析原因：1是因为学生被我对人生的思考折服了。2学生喜欢我的教育方法(寻找机会教育)，没有惩罚，正宗耐心教育，幽默教育。3学生从我这里学到了说话要讲方式，同时被我的学识征服了(老师的学识一般都能超过学生，这里不是吹牛，别误会。)有玻璃的就赶快把“玻璃”装上。有效防止了“玻璃效应”的发生。

当然，和李炯打交道不止这一件“旁敲侧击”的事情，现在李炯掌管着我们班的财政、门窗、点名、垃圾回收、等重要大权。

这个过程我很愉快，李炯也很愉快，其他同学也没有不愉快——教育者的机智、学识、以及自己人生价值观、处理事情的耐心加上教育者的细心就等于教育的成功。

**班主任我的教育故事感悟篇二**

爱的力量

在班主任工作、还是在教学过程中难免会遇到品学双差的后进生，那么我们该如何面对这一特殊的学生，我想作为老师特别是班主任更要给这些孩子更多的关爱，用爱激励着他们的自信心，使他在老师的关爱中成长、进步。

如我班有一位同学，叫黄×，他特别喜欢体育活动，而且还是班上足球队员呢，比赛场上的那种干劲令同学们赞叹不已。但是他在学习上可就令我最头痛的了，经常不交作业，书写可以说是全班最差的一个，总是涂涂改改的，而且给留堂又最会逃走，真的跑得特别快，批评他两句又是眼泪汪汪的。他特别是在作文方面，可以说是一听到要写作文就头痛的那种，每次作文都基本上是二、三行上交给我的，下午你想留他下来，你可要盯紧再盯紧才行，不然的话，一转眼的工夫他就溜走了。

面对这样的学生，我曾经想过放弃他，撒手不管，反正考试都是不及格的了，可是我又一想，班里的每一个学生就好像是机器上零件，少了一个都不行，于是我又改变了想法，决定帮他解决学习上的困难，在这过程中我经常找他谈话、向同学了解情况，询问他为什么那么怕留下来，刚开始他没有向我说明原因，经过几次的谈话后，他终于哭着说：“老师，因为我怕写作文，想不出什么好写的，而且回去晚了又怕家长骂。”当我听完他的话以后，我就跟他说：“你的学习不好，难道又不怕你的家长骂吗?如果他看到你的成绩进步了，他还会表扬你、奖励你呢?难道你不想给家长一个惊喜吗?还有我会向你家长说清楚，你晚回家的原因，我想你家长知道以后肯定不会骂你的。

还有，你在足球场上的那种干劲，为班级争光的精神，值得同学们学习，如果你在学习上也拿出这样的精神来，老师、同学们会更喜欢你的，难道不想吗?”当时他听了以后又流下了眼泪，对我说：“老师，我以后再也不敢这样了，听你的话，认真读书，再也不敢逃跑了。”从此以后，他真的做到了，有时还主动找我。平时在他的日记本上或者是在作文本上，凡是句子比较通顺的我都会在句子的旁边注上评语，如：你真棒、你用的词语真生动、你真会观察、你真会想象、有进步、你看你的书写又比上一次好多了，我想你一定还能写出更好的字，试试，再认真点等一些激励性的话语，有时还亲自叫到跟前表扬他，有时候在课上还叫他把写得好的句子读给全班同学听。通过一段时间努力，他的书写、作文都有了一定程度的提高，特别是在书写方面，再也不像以前那样有涂涂改改的现象了。作文也有所提高，我想他以后会更认真。

又比如我班还有个学生叫郑某。我刚接这个班时，他上课无精打采，要么搞小动作，要么影响别人学习，提不起一点学习的兴趣;下课追逐打闹，喜欢动手动脚;作业不做，即使做了，也做不完整，书写相当潦草……每天学生都跑来向我告状。于是，我找他谈话，希望他能遵守学校的各项规章制度，按时完成作业，知错就改，争取进步，争取做一个老师喜欢、同学们喜欢的好孩子。他开始是一副爱理不理的样子，虽然后来口头勉强上答应了我的要求。

但过后他还是一跟以前一个样，没什么变化，此时看到这种情况我都想放弃他，既然不听老师，又何必自己自讨苦吃呢?算了吧，不理他了，多一个少一个不是一个样吗?但后来自己仔细想想，家长把自己的小孩子交给了你，你就要对他负责任，更何况你又身为班主任，想到这里还是要拉他一把，不能因一点困难就退缩，或许他现在还没有真正认识到自己的错误，还没有意识到学习的重要性，没有想过要真正做过老师、同学喜欢的念头吧。在以后的工作、教育中只要他有一点进步时，我就给予及时表扬、激励他，使他处处感到老师在关心他。

经过一段时间，在他自己的努力下，他各方面都取得了不小进步，在上课的时候也专心听讲了，纪律上方面也更遵守了，甚至自己也当起了值日生，成绩也有了进步，虽然不是很明显，总比以前有进步了。为此，我对他会心地笑了，在班上我恨恨地表扬了他。同学们也为他的进步高兴地鼓起了掌，他的脸上露出了灿烂的笑容。

总之，他们现在是进步了，不管他能坚持多久，只要在他身上给予更多的关爱，我想他会慢慢进步的，通过老师的耐心教育，会慢慢收敛他的不良习气，时时关注他的表现，发现问题及时根治，要让他感觉到老师时刻关心着他，相信他一定会进步!

**班主任我的教育故事感悟篇三**

师爱无痕，花开无声

泰戈尔曾说：“不是锤的敲打，而是水的载歌载舞，才使粗糙的石头变成了美丽的鹅卵石。”20xx年的班主任工作经验告诉我，对学生的教育应该是用一颗热情的心，把无微不至的关爱时时送到每个学生的身边，以真挚的情感走进学生的心灵世界。

对于如何是真挚的感情，原来我以为，为师的宽容要求我们无论何时何地都应该保持老师优雅、和蔼的本色，不愤不怒，不急不躁，善于用高度的教育智慧春风化雨般化解孩子身上一个又一个教育难题。可是，昨天班上发生的一件事颠覆了我之前的想法……

阳阳同学一向好惹事，这个学期开学以来，我就隐约觉得他有些不对劲。数学老师问到他为何作业马虎，他答曰：没有啊!我问他语文作业为何请大人帮忙写，他百般抵赖说是大人帮他写了，他全然不知。更让人火恼的是，孩子们来向我反应他招惹某某同学，他也总是摆出一副被人冤枉的样子，还大声辩解：“我没有!”几次没确凿的证据，我心想：为这等鸡毛事查个水落石出，也没必要，更何况，他的成绩实在太糟糕，先来管管成绩吧!事实证明：小事不解决，大事迟早来!

今天，他的反抗行为在我看来是爆发了!自修课上，班长向我反应：教室里有个糖果纸。糖果纸?谁这么大胆!午会课三令五声，扣分措施跟上，就这样谁还会如此胆大?随即，我丢下一句话：是谁，自己站起来!这么一问，没人敢起立。我感到很是气愤。这么醒目的糖果纸一定是班上孩子的所为，做错了事，不敢承认，这可是好?一片寂静中，靖同学说阳阳课桌里发现了一模一样的纸。好!事已至此，好办了!我大声喝道：“阳阳，你上来!”话音刚落，一个响亮的声音响彻教室上空“我——没——有!”

又来这一套!全班同学异口同声道。阳阳气愤得嘟囔着嘴，好似受了天大的委屈。但，其实事实摆在眼前，他就僵着不肯承认。换作以前，我会压住内心的怒火，冷处理他，过一会儿，他想明白了，会主动告诉我他如何不好，应该如何做得更好!可是，往返几次，我发现，他总是这么一套，脾气反而越来越大!

不行，我暗暗告诉自己：要给点震撼他!于是，我立即吩咐孩子停下手中的笔，将他叫至讲台中央，开始了一番“狂轰乱炸”：“阳阳，你像男子汉吗?男子汉，大丈夫，敢作敢当!丢了纸，不承认，还百般抵赖。这样的行为在家，爸妈会纵容你，在五九班的教室里，你看看谁会容忍你!以前，那个可爱的阳阳呢?”我把问题丢给孩子，同学们说“以前的阳阳，哪怕做了天大的错事，绝对不会抵赖，态度及其好!”偷偷瞄了阳阳一眼，有丝悔过，默不作声。“同学们，你们希望以前的阳阳回来吗，想对他说什么?”涵涵同学语重心长的一番话甚是打动人，阳阳留下了悔过的泪水。

他郑重地在班级日志上写下了一串串不通顺的文字：我想对大家说对不起，我今天把一样小零食带到学校里吃，大家一般都在家里吃，可我是带到学校里吃。吃完了，我本想吃中午饭的时候带到教学楼下的大垃圾桶，结果在小组学习时，我坐到座位上拿语文书，结果不小心一跳就掉到了顾宇涵同学的座位下，被老师发现了，我还是死不承认，同学和老师说了，我才承认。我想先和顾宇涵说一声对不起，最后，我想和朱老师说对不起，今天是我不对，今天我不应该让您发火，不应让您生气，请您不要为我生气，您还要给同学们上课，如果您垮了，就没人给我们上课了。最后，我想真诚地对老师、同学们说：\"对不起!\"

事已至此，我想明白了：如若孩子能感受到你的爱，你可以表达你的愤怒，你的激动，你的埋怨，只是，这样的表达需要恰到好处!

**班主任我的教育故事感悟篇四**

尊敬的评委老师、现场的同行们：

大家好!我是来自校的7号参赛选手——，同事们都爱亲切地唤我一声“燕子”，虽然我没有古时齐国大夫——晏子，面对楚王时的聪慧机智、勇敢镇定，但是我却有跟他一样瘦弱精悍的身材;虽然我性格内向、不善表白，但是此刻我还是勇敢地踏上了这神圣的演讲台，为的就是跟大家道上一句心灵的呐喊，那就是：爱可以改变一切!

“岁月如歌”这个词真是不错，就在岁月不经意地一唱一和中，我已从教12个春秋了。学生们来了又走，走了又来，不经意间，我已先后做了五个班级的班主任了。孩子们给了我很多东西，他们让我笑过，让我哭过，也让我感动过。在孩子们的成长中，我也逐渐成熟起来。我感谢他们，是他们让我在过去那么单调的生活中，感到了快乐和满足;是他们让我有了成就感。在这些孩子当中，只有07届毕业班的40个男孩们，他们带给我的不仅仅是这些，他们带给我的还有感动、伤心和震撼。他是最与众不同的，他就是李嘉良。

李嘉良是个让人一见就非常难忘的小家伙：中等个头，小脸白白的，小单眼皮里装的是满眼的倔强与叛逆。四年级时，刚开学班级里就转来了他这样一个问题人物，每天闯祸最多，而且无论你怎样说服他，他也不会说一句“我错了”。他对待任何一个老师的态度都是高昂起脖，用不信任的眼光看你，对我也是一样。他的这种态度真的把我气的不得了，有时我想：这哪里是个孩子?分明是块顽石。

每当科任老师对我说李嘉良太难管的时候，我只能苦笑，因为我对他真的是软硬皆施了，真的是无能为力了。就在我不知所措时，我惊异地发现了他的闪光点：他很聪明，写字工整;也很爱劳动，爱打抱不平。从此，我每天都用爱的目光去迎视他的漠然。渐渐的，他的漠然淡了，也许他感受到了老师不嫌弃他，有时也很喜欢他，甚至对他比对别人还好。直到有一天，他又犯错了，我轻轻地摸着他的头对他说;“嘉良，你又犯错了，老师知道你不是故意的，只是有时管不住自己，是吗?只要你能知错就改，老师是不会嫌弃你的。”此时，他不说话，把头低下了，眼角也湿润了，但是他的倔强，使他努力不让眼泪流出来。

过了好一会儿，他轻轻地说：“老师，我错了!”就在这个时刻，我的眼泪却流了出来。一年多了，我终于等到了这句话，是多么的不容易呀!从此以后，他能够认错了，虽然经常是改了犯，犯了还改，但是我很知足，因为他终于可以诚恳地听我的劝告了。我相信我所给他的每一份叮咛，每一份鼓励都将使他向正确的人生路上靠近。

我想，在座的老师们都与我感同身受吧!爱每一个学生，用心来打动他们，在他们身上注入我点点滴滴的师爱：帮没爹没妈的孩子学会生活;帮调皮小子克服学习困难;帮自卑的小丫头树立信心;帮羞涩的小男孩敞开心怀……

三尺讲台，舞台虽小，但我手捧师爱，憧憬明天;一间教室，视野虽短，但我热爱学生，无悔青春。12载苗圃耕作，让我顿悟：

拥有，我承担着责任;奉献，我体验着喜悦;创造，我感悟着生命;育人，我享受着幸福!

老师们，善存于心，爱在于行!让我们用爱心搭起桥梁，用关心凝成温暖，用真心传递幸福，用时光铸就“爱可以改变一切”的金色长城!

谢谢大家!

**班主任我的教育故事感悟篇五**

走进学生心灵

一个极富有挑战意义，承上启下的学期悄然而逝，我们以全新的状态迎接了20xx年的到来!深深感谢校领导的厚爱和关心，给我们的工作指明了方向。深深感谢各位同仁们的倾力合作，才得以我们的一切都顺利展开!尤其感谢五班的各位老师，是大家的共同努力，才让学生的成绩有了长足的进步!在期末考试中，各项指标均列年级前茅!伴随着孩子们成长的足迹，我们一起收获了成功的喜悦。学海遨游，玉液琼浆丰满了未来翱翔的羽翼;朗朗书香，弥漫课堂，让孩子们感知了求知的乐趣!留下了老师辛勤的汗水和智慧的结晶，铺就了孩子们通往成功的坦途;我们脸上的微笑释然了半年来的不懈努力!回想着多少个夜晚的挑灯夜战!进行了多少次坦诚的倾心交谈，发自肺腑的期待与关爱让孩子们感受为人师的真诚!沉甸甸的收获里有着岁月的刻痕，送走了数不清的披星戴月!经历了多少风雪雨雾的励炼!酸甜苦辣咸皆有营养，成功失败都是收获!作为班主任，自己还有很多改进和提高的地方。愿意和大家一起分享我做班主任的快乐!

(一)感受嘉汇

人的成长离不开集体，感谢嘉汇这个温馨的大家庭。是这里的人文，奋进，博大激发了每位教师的工作激情。来嘉汇一年半的时间里，是我人生中一个新的驿站，也是一个新的起点。结识了这些优秀的教师，是我一生的乐事!有人说读万卷书，行万里路，而我要说结交一万个朋友，会铸就你辉煌的明天!在这里我结交了无数个优秀的教师，那是一生最宝贵的财富!在这个优秀的团队中，我这个老兵也在不断成长!嘉汇这个大家庭给予我很多的感动，我庆幸来到你们的身边!希望我们并肩战斗的所

有的日子里，都有那份难以言辞的真诚，超越浓浓的亲情!让我们所有共事的朝朝暮暮，留下最温馨的记忆!虚心学习每位老师的长处，认真取经，总会有很多收获。

(二)走进学生心灵

班主任是世界上最小的主任，但是也是责任最大的。有人说教师是雕塑家 你的作品不仅栩栩如声 ，而且可以看到搏动的血脉!那怦然心动的一个个鲜活的生命在你的感召下，健康快乐地成长，多么美好的职业!我的追求就是：把平凡的小事千百次的做好就是不平凡!我的动力就是做一个真实的自己，做一个让孩子们喜欢的、走进孩子们心灵的好老师!做一个让领导省心，让家长放心，让孩子倾心的老师是我的最终目标。一年多来，和40个孩子相处的日子里，每一天都有令我感动的记忆。每日早出晚归的辛苦中，总会被那些洋溢青春热血的孩子们包围着。我们成了无话不谈的朋友。大家坦诚相待，亲同一家。及时与同学沟通。了解他们的内心动态。化解疑惑。

(三)齐心协力

当班主任工作很累，尤其是私立学校的班主任尤其累。来自升学的压力，来自各方的高度重视，来自我们自身发展的需求，来自参差不齐的学苗，来自懂教育的家长，也来自挑剔的家长。尤其是我们这届学生，在特定的历史时期，特定的人群组合的集体，和普通学校相比，优势并不明显的学苗。如同把不同材质的钢打造成一流的产品一样!无疑给我们的工作设置了多层障碍!可是我们没有选择，没有回头路!没有抱

怨，只是明知山有虎，偏向虎山行!大家工作的热情可嘉，不用扬鞭自奋蹄!可以设想我们这届初二老师工作的难度之大!可喜的是，校领导们的高瞻远瞩，及时定位，为我们排解了许多忧虑。马校长以一个大家的风范，每次教师会都给我们很多鼓励和支持。让我们得以轻装上阵。本学期丛校长对初二的关注更让我们明确了方向。多次召开不同层次的学生座谈会，年级大会，分学科的会议，无数次地和学生真诚的面对面的谈心等。倾听校长那充满激情和殷殷厚望的演讲，学生们记录着精彩的片段，我的心被感染着!但眼角也掠过一丝恨铁不成钢的冲动!总之，只要大家心往一处想，劲往一处使，齐心协力，精诚合作齐抓共管。我们的明天也依旧是艳阳高照!嘉汇的明天一定会更精彩!

(四)教师的幸福感

班主任事多，千头万绪，几乎每个孩子都有操心的事情，这都是免不了的。在班级管理的时间多，能潜心研究教学的时间就相对减少。但是，当你走上讲台，看到那一双双求知的眼睛，当你看到学生在你教育下有很大的改变，如一匹匹脱缰的野马在你的训练下，成了个性迥异的时代骄子!当你被学生围着快乐的谈笑;当学生把你当成最好的朋友;当家长打电话来告诉你，孩子变了，变的懂事听话了;当你的声音沙哑了，一盒含片悄悄放在你的桌上;当你过生日时，那凝聚着无数爱心的蛋糕香飘教室，燃起的蜡烛伴随着美妙的音乐在教室响起;尽管你封锁了你的生日，可是他们还会如特高科一样知道。你会感激孩子的真诚和无私的爱!节假日，一个个思念的信息，生病时的一个个真诚的问候„„那快乐是从心里往外涌的。

(五)被孩子的爱包围

去年冬天，我的身体由于严重透支，倒下了。让我没有想到的是，孩子们的急切，和他们的心痛。以为我不再教他们了。教室里的哭泣声一片!放学了，他们悄无声息地站在操场上，王子戌打开了办公室的窗子，顿时传来孩子们震耳的期盼：“老师，妈妈，加油，我们等你回来，五班永远爱您!”我没敢抬头看他们，怕他们看见我流泪的双眼!那天，每人都给我写下深深的祝福。“妈妈，听说您病了，我的手在发抖，如同这冬天的雨带给我的寒冷一样，愿您早日康复，没有您的日子里，这个世界也会失去色彩，有你的日子，才会有阳光的灿烂!那一份份祝福，简短的话语，我读懂了什么是教师的幸福!读懂了一颗颗善良的心!那晚，我接到了好多家长的问候，郑春阳的妈妈说：老师，您是成功的!孩子连饭都不吃了，说您病了。我有病的时候，他也不一定这样啊!是啊，老师是良师，也是益友，更是母亲!那天，我一夜未眠，看着信，留着泪;留着泪，看着信!我的女儿火了，说妈妈，你干什么老哭啊!他们都有妈妈照顾，你没了，谁管我呀?想起来，真的愧对女儿的太多，太多!我们做教师的人，何曾把有限的时间和精力给自己的家人和孩子呢?我们为人师，也为人母啊!在亲情与师生情间的天平上无法平衡这个砝码!

(六)细心工作

1.一切工作源于爱，只有深深的爱，才会有无怨无悔的付出。这份爱来自内心深处!有人说爱是最好的老师!对学生的爱，你给他一粒种子，他就会开花，香飘满园!他会回报我们四季的温馨和浪漫!爱，不是纵容;爱，是关心，是真实的感受!只有把学生当成自己的孩子，一切都能解决!处于分化阶段严重时期的孩子，对其身心的关注尤其关键。了解他们，真正走进孩子的心灵!他们特别需要老师的认同和赞许!

2.构建和谐，文明，向上，友爱的班集体。培养一个过硬的班委会，树立的典型!在嘉汇这个氛围好的环境下，为我们搭建了这个平台。树立正气，消除邪念。抓住良好的教育契机，升起，班会，演讲，大型活动等，增强他们的团队合作意识。集体荣誉感的教育。每次班会后，大家都有很多话要说定期更新奋斗目标，激发了斗志，提升了做人的品味!

3.家校合力巨大我们五班的家长是最优秀的家长。每次家长会，我都和他们倾心长谈，平时的沟通也很多，晚上我的电话成了热线。我告诉他们，只要你有问题，我的手机是24小时开机。厚厚的家校联系本记载了我们共同的愿望和心声!有了家长的坚强后盾，有了我们的目标一致，有了家长积极正面的引导，孩子的问题自然少了很多!他们关心的是自己的宝贝，我们要关心的是两个班的80个宝贝!但是，方向明确，前进就不缺乏动力!家长的支持，让我感动!我们的家长给了很多支持，他们的高素质影响着孩子!

4.挖掘潜力

每个孩子都是一个精美的世界。在德智体等方面都可以尽可能发挥自己的长处。嘉汇的孩子才艺展示非常精彩，琴棋书画，样样精通。我们班级的白书宁同学经常在国家级的书法绘画中获奖，钢琴也已经过了十级。还有刘笛，焉睿同学，英语演讲获得全国中学生大奖;李明珊同学品学兼有，书法穹劲有力，古筝弹奏颇有大家风范，还有高梓修同学，家教良好，古筝获国家奖。刘力琦，刁宏宇同学的二胡演奏水平高超。王文鹏同学更是演讲水平的高手，无论英语，还是汉语演讲都非常出色。陈志先，巩家骏，郭凯明同学在全国中学生奥赛获奖;吕晨瑶，李明珊同学在全国中学生英语

奥赛获得二等奖。青春年少，才智非凡，可以设想孩子们的未来一定是灿烂辉煌的!他们成长的背后凝聚了家长们多少汗水和心血!

5. 关注需要关爱的孩子。社会都在关注弱势群体，我们一定给孩子一个公平的机会，让每个人都最大潜能地发挥。如何挖掘潜力，需要擦拭我们的慧眼。及时发现问题及时解决，未雨绸缪!当代，由于单亲家庭的增多，给孩子身心的危害都很大。在学校里，一定给孩子最好的空间。楮仙芝同学从小姥姥带大，孩子的丰富内涵，无法表露。由于父母不在身边，表现得很内向。一入学的那天，我从孩子焦虑的眼神中，就看出了她的不安!因此及时鼓励，这样的孩子不用批评，一个善意的眼神，会心的微笑她会扑捉到你的关心。因此孩子由年级的120名，80名，50，一直到年级的第一名!数学满分，英语年级第一名，语文，物理也都名列前茅。孩子的姥姥高兴得无法表达!期末那段时间，老人家每天都给我做好饭送来，她说，老师，为了我们的孩子，你连饭都吃不上，自己孩子也照顾不了，我们家长都过意不去，做点饭算什么。吃着可口的带着老人家体温的饭菜，我吃下的是家长的期盼和信任!只能更激励我再努力去关爱我的40个宝贝!

这样的个例很多，有性格内向的，变得开朗了;有斤斤计较的，变得豁达大度了;有逃避劳动的，变得主动清扫的。有行为习惯懒散的，也变得明事理了。教育无大事，教育是大事，是关系国家的大事，我们的责任重大。因此在以后的日子里，更要积极思考，勤动脑筋，多学习，直接的，间接的经验。希望我们共同探讨!

任凭青丝覆霜雪，让更多雏鹰展翅飞!

**班主任我的教育故事感悟篇六**

案例背景：

鲁迅先生是充满良知的文学家，现代意识的启蒙思想家，文化巨匠。他的作品积淀了丰富的文化内涵和人文精神，是充盈学生精神世界最好的文化大餐之一，有助于学生养成真挚的充满人性的品格。

但在实际教学中，“鲁迅文学作品怎么教，怎样学”却始终在探讨在争论，一直没有得出完满的答案。

上学期的一节课，让我有了新的感悟。

过程描述：

《阿长与〈山海经〉》是出自《朝花夕拾》的一篇散文。阿长是鲁迅儿时的保姆，在鲁迅童年生活中，长妈妈是一个很有影响的人物，所以在她去世三十年后，作者写了此文纪念她。

课堂上，我正在引导学生分析阿长这一人物形象，一向不爱发言的一男生大声问：“老师，阿长到底是怎么买到《山海经》的?”“上书店呗!”，“可她不识字呀!”，“问别人呗。”，“可她不知道书名呀?”

看着大家七嘴八舌不假思索的回答，我灵机一动，顺势引导说：“是呀，这位同学给我们提了一个很有意义的问题。作者这样安排是为了给大家留下一个广阔的思维空间，那就让我们展开想象，填补这个空间。

随即，依照这个生成性的问题，我调整了教学设计，在黑板上写下了如下问题并在写法上提出了具体要求，力求实现读写结合双赢的目标。

阿长是如何得知这本书的?(语言描写)

知道后如何想的?(心理描写)

她怎么找到这本书的?(动作描写)

买到这本书后神情如何?(神态动作描写)

见到我如何表现的?(动作语言神态描写)

带着这些问题，同学们再次细读课文，寻找其中的蛛丝马迹，这时，阅读仿佛成了一次精神的散步，在步履中，同学们重新审视这位封建社会身为保姆的人物形象。 学生走进了文本，可以跟鲁迅交谈，可以与长妈妈沟通，可以展开自己的想象。 还剩十分钟，我说：“现在我们就写随笔，题目就叫《阿长买书记》。带着激情，带着想象，同学们驰骋在自己的天地中„„

在批阅中，我多次为同学们的真诚，理解，善良而叫好。

在点评中，我给每一个同学以极高的评价，肯定他们真正做到了读得懂，悟得深，想得全，写得畅。在阅读交流中，同学们自豪地读着自己的创作并彼此感染着!学生在学习中实现“对作者与自我的双重发现”，达到了知识的传递与精神的升华! 教后感言：

反思中，我想到，如果我忽视这个不经意的提问，将会失去多么好的机会呀!正是精彩缘于生成，“精彩不容错过”;如果学生不能进入文本的纵深，就会抑制学生的创造力;《课标》明确指出：“阅读教学的重点是培养学生具有感受，理解，欣赏和评价的能力。”而这些过程又岂是分析出来的，还是让他们用心去体味吧!让每一位作家的每一次心路历程都对成长中的青少年产生精神的烛照。

学生的“动”引发老师的思考，调整;老师的调整又让学生尝到了成功的快乐!犹如《同一首歌》有了观众的参与，唤起演员更高的激情，这份四射的激情，又会让观众沉醉其中。

我们的课堂何尝不是这样?

让我们一起努力，多发现，多尝试，多出精彩!

**班主任我的教育故事感悟篇七**

有教育家曾经说过:“爱是教育的前提,没有爱就没有教育。“作为教师，只有热爱学生，特别是尊重、爱护、信任学生，使学生真正感到来自教师的温暖和呵护，教育才富有实效。爱祖国、爱人民、爱职业、爱学生等，是师德的组成部分，爱学生，是教师师德建设的需要。

那些在学习、思想、行为等方面存在一定偏差的学生，我们称之为“问题学生”。他们往往被忽视、被冷落，殊不知，学生看起来最不值得爱的时候，恰恰是学生最需要爱的时候。错过学生的一个教育机会，说不定就错过学生的一辈子。班主任应当对他们给予更多的教育引导和关爱，最大限度地理解、宽容、善待“问题学生”。

我班有个名叫罗娟的学生，上课不专心，课间动不动就欺负同学。教育谈话无数次，而他总管不住双手。后来找家长谈话，也无济于事。家长也对他的女儿失去了希望。有一次偶然的机会，我发现罗娟在上课时居然在课本上画画，尽管她这样做固然不对，但画却画得相当不错。抓住这个机会，我就让她负责班级的班报，一连两个星期下来，班报焕然一新，我当着她的面向她的父母报喜，并提出如果在学习上也能这样出色就更好了。打那以后，罗娟上课认真了，课间能与同学和睦相处了，后来，我又她他参加学校橱窗设计，看到老师如此器重，罗娟的学习劲头更大了，成绩进步神速。由此看来，只要给“问题”学生多一点的关注，让他们的“闪光点”发光，使他感到老师时刻在关注他，就会增强他们的自信心和自觉性，从而获得了更大的进步。

同时，后进生转化是班主任工作的一项重要内容，转化一名后进生比做好几名先进生的工作都重要，因为优秀的学生不需要班主任做更多的工作，他们更多的时候可以进行自我的教育，甚至可以做班主任的坚实后盾。而成功地转化了后进生，可以带动整个班集体的进行，所以其意义非常重大。

做一个宽容的班主任

汪志毅 在学校生活中,班主任长期和学生相处,他的一言一行都给学生的健康成长施加着影响。对学生来说，他们需要的不是声色俱厉的威严，不是喋喋不休的说教，他们需要的是能够理解他们、信任他们，与他们平等对话，伴他们成长的引路人和良师益友。而要建立这种和谐的师生关系，让师生相互悦纳，我觉得教育者的宽容是核心。懂得“宽容之法”的班主任，拥有人道主义者的情怀，自然而然会得学生的尊重和信任。

一、允许学生的失误

学生在学习、工作中难免没有失误。对待学生的失误，班主任要不急不躁，要有宽容的心态，不横加指责、不随意批评。更多的时候，是静下心来和学生一起分析失误的原因，蹲下身子引导学生以后怎样避免不必要的失误。允许学生一次失误，学生就多了一次健康成长的机会。毕竟失误并不意味着失败，给学生重新再来的机会，也许收获到的是意外的惊喜。某班布置教室，班主任把写好的条幅交给班干部张贴。结果，因为一个班干部的粗心大意，条幅贴得歪歪扭扭，宣传栏的边框也没有贴好。在班主任的面前，那个班干部很不好意思。班主任并没有责怪这个学生，而是主动地把没有贴好条幅的撕下，并重新书写了一份。事后，他还安慰了这个学生。自从这件事后，班主任发现这个班干部工作主动性更强了，经常为班集体的建设出谋献策。可以这样说，正是班主任宽容点燃了学生工作的热情。当然，对待学生的错误不是一味地迁就，要有原则和理性的分析。对待不涉及道德品质的过错，不宜采用惩罚的手段。正如苏霍姆林斯基说的 ，有时宽容引起的道德震动比惩罚更强烈。

二、 接纳学生的缺点

“人无完人，金无足赤”，每一个人身上都会有这样或那样的缺点。教育的起点和终点都是自我教育，教师需要帮助学生掌握自我教育。从这个意义上说，教育的目的就是帮助学生修正缺点，完善自己。《说文解字》中对“教育”一词的解释是：“教，上所施下所效也;育，养子使作善也”对待学生，班主任应该用爱的情怀，接纳的姿态来帮助他们。爱一个人，就要爱他身上的一切，当然也包括他身上的缺点。我想，一个宽容的班主任就应该这样爱班上所有的学生，包括那些经常“制造麻烦”的学生。某班有一个男生，上课爱讲话，不守纪律，经常惹老师生气。每次当班主任找到他谈话后，他总表示改正缺点，可是不久故态复萌，很让班主任伤脑筋。在对学生进一步的了解中，老师发现这个孩子好动，自制力弱，在心理上极度自。了解到这一点，班主任并没有排斥和放弃他，而是指导他学会自制，让他达成一些小目标并在情感上鼓励他。正是班主任的宽容和大爱让这个孩子一步一步走出了阴影，成绩也有了长足的进步。教师节，他还用卡片给老师送上了自己的祝福。

三、倾听学生的意见

中学阶段，随着着学生年龄的增长，心理上慢慢地成熟，性格上更有主见了，独立性也强了，看待问题也形成了自己的的观点和看法。这时，班主任在工作中一些做法也便成了学生讨论的话题。有什么说什么，不掩饰自己的观点，是当代学生的一个特点，班主任工作中听到“刺耳”的声音的也多了。因此，班主任在工作中应耐心地倾听学生的建议，心地接受学生的意见，反思自己的工作，可以用真诚换得真心，用宽容得信任。某班主任在一次与学生的交谈中，无意中听到了学生关于自己的评价：有不少学生说班主任做事不公允，偏心于成绩好的。得到这个信息后，班主任马上找到当事人进行深入地了解。原因是班主任经常对那些成绩好的学生在生活中嘘寒问暖，表扬多的也是那些老师眼中的“好学生”，结果忽视了后进生这一群体。在事后，班主任进行了反思，调整了育人策略，和后进生做朋友，用更多的时间关注全体学生。这件事的处理及时解决了一次师生的“信任危机”，班主任在学生心中生重新树立起了开明公正的形象。

四、 关注学生的成功

在学生心目中，班主任给予的评价非常重要。在学生的成长过程中，教育者不能只是两眼盯着学生的成绩，而应该更多地关注学生的成功，哪怕对他们一点点进步的肯定和欣赏，都能激起学生心中幸福的涟漪。如果说，一个班主任只以成绩论“成败”，那么他在抛弃所谓的“差学生”的同时，也会被大家所抛弃。每天用分数来说教的班主任，只会陷入斤斤计较的怪圈，从某种意义上是对学生发展的一种苛求。其实，学生在某次比赛中参与和获奖在班集体中都应得到充分的尊重和肯定。此时，班主任的评价带给学生的是成功的体验和精神的愉悦。因为这种对学生精神层面的重视和关怀，更能推动学生的成长和发展，有时会成为学生一生的幸福回忆。在学生心目中，这样的班主任既是宽厚的长者，又是知心的朋友和“阳光使者”。

五、保护学生的权利

“教育首先是一种保护。”学生的人格发展是素质教育的根本。对学生人格的保护是班主任做到尊重学生权利的核心，也是能与学生和谐相处重要基础。在与学生交往中，班主任应淡化教育者的角色，以宽容平等的心对待学生，切实保护学生的权利。当学生犯错时，我们应给予学生充分申辩的自由，不能不分青红皂白，一棍子打死，甚至用“用色眼镜”看学生。其次，要尊重学生的选择权。某班一个学生没有经过班主任同意，擅自换了床铺。这个时候，班主任不能以为学生挑战在自己的的权威，结果大光其火，甚至强制命令学生调回床位，这样做只能适得其反。在了解中，班主任发现学生调床位只是为了和同村的一个学生处在同一寝室更方便，更有安全感。班主任不仅没有责怪这个学生，还给其他有这种意愿的学生一起调整了床铺。这种尊重学生选择权的做法，深受大家欢迎。在班级管理中，学生的知情权也应该得到保护。以法治班，民主管理。重大的事情

要及时公开，做到相互监督。班主任在班级工作中，永远扮演的是一个公开公正、平等宽容的形象。

**班主任我的教育故事感悟篇八**

自主评价 相互欣赏

在以往的作文教学中，唯有写的过程是学生经历最多的。写前的构思来源于教师的启发诱导，写后的批改评价更是教师的了。教师忙得不亦乐乎，学生的作文水平却提高甚微。究其原因是写作的完整过程只是教师在经历。我不禁反思，何不让学生经历一个完整的作文过程，尤其是经历写后的评价欣赏过程呢?于是，我尝试举行了一次“超市式”作文欣赏活动。

课始，我发下没有批改过的作文，对学生宣布本节课的活动规则：“同学们，今天，我们要举办一次“作文超市”。每位同学将得到两张写有“优秀作文”字样的特殊购物券，你在教室里自由阅读同学的作文，在阅读完10篇左右的作文后，最终作出决定，把两张特殊购物券分别贴在你欣赏的作文上。最后看哪位同学的作文成为本次超市购物活动中的畅销柞品。”紧接着，我又对学生提出建议：“为了吸引大家的眼光，允许同学们上台来为自己的作文做一分钟的广告。”这时，胆大而自信的同学上台简单介绍了自己颇具吸引力的作文题目和独特的作文题材。随后，“作文超市”正式开张。

在近20分钟的活动时间里，学生静心地阅读欣赏着同学的作文，读完一篇，又转向另一处，继续阅读欣赏。

在交流活动的最后10分钟里，根据得票多少揭晓了本次“作文超市”中最受欢迎的十佳作品，并请这些作者上台朗读，在同学们的静心倾听中，本次“作文超市”落下帷幕。

几天后，“作文超市”成了许多学生习作的题材。他们在文中表露了自己的独特的感受。通过这些真实记录学习生活的作文，我感受到了这次活动带给了他们崭新的冲击，更使我对作文评价欣赏活动中的学生参与价值进行了反思。

1、突现了学生作文的阅读价值.在以往的作文教学中，作文从学生笔下诞生起就以接近密封的方式来到教师的笔下，经过教师对字词句的圈点回归到学生的手中。如果不是最佳习作，它便很难再有第三位阅读者。而“作文超市”活动却改变了这些作品的命运，让它有了更多的机会亮相于全体同学面前，使一个个字眼、一句句话语进入同学们的阅读视线，实现了作文被人阅读的实用价值，使读者与作者产生共鸣，形成学生间的交流场。

2、回归了学生自主学习的地位。新课程理念要求教师实现角色新的定位，即教师成为学生的促进者，从课堂教学的形式上讲就是要实现“教师搭台、学生唱戏”。在教师精心营造的“作文超市，”中，“一票在手，尽得自由，”学生自主学习的权利得到了回归。他们能自由选择同学的作文进行阅读，能在阅读中享受独特的情感体验，能按照自已的喜好来评价同学的作品，能为自己喜欢的作文投上欣赏的一票。

3、提高了学生的欣赏评价能力。欣赏评价能力是学生应该具备的基本的语文素养之一。在以往的作文讲评课中，往往是教师选一两篇典型作文进行讲评，学生的欣赏评价充其量只是在教师大意见下展开的小争鸣。现在，有了大量阅读欣赏的机会，学生在阅读了一定数量的作文后，就能在实践中进行比较区别，真正做到以参与求体验，这样，学生在阅读实践中提高了欣赏评价能力，得到了真正的发展。

4、培养了学生的写作反思意识。

多写多练能提高学生的作文能力，但学生在一次次不同题材的写作中经历的是一次次近乎类似的过程，很少有对自己写作活动进行反思的机会。现在，为了吸引同学的目光，得到同学的欣赏，学生开始自觉地考虑作文选材的独特，斟酌作文命题的奇巧，揣摩用词造句的精妙。作文超市”特有的评价机制使学生有了写作反思意识。 “超市式”课型拓宽了学生体验、实践、交流的空间，在这自主的时间里，他们有了更多的锻炼、提高、发展的机会。一位学生日记中中写道：“来到好朋友的座位前，读了他的文章心想，好朋友嘛，就帮帮忙吧。犹豫间又想，写得又不怎么好„„最后，我选择了公正，没有投他的票。”在这样的空间里，我们看到的不正是新课标所要求的“良好的个性和健全的人格”的和谐发展吗?

**班主任我的教育故事感悟篇九**

野百合也有春天 寂静山谷里的野百合，没有华丽外表，远离温室的呵护，也许从来就有人认可或欣赏它，没有谁会给它浇水，更没有谁给它施肥。那漫天飞舞的花蝴蝶，都不愿在它的身旁做哪怕短暂的停歇，细小的叶子间只有点点的小花。赤条条地迎风霜、顶烈日、遭雨雪。但它笑迎每一束阳光、珍爱每一滴雨露、每一缕清风。它，无时无刻仿佛在向人们诉说，生机就是这样的不可扼制，生命竟是这样的顽强与珍贵，用有限的生命苦苦追求无限的理想境界和光辉未来。它告诉人们一个道理：无比困厄的环境，无以想象的艰难，无与伦比的勇气，给在红尘世俗中挣扎、跌落、失意的人们以启迪、暗示和鼓舞，生命就是拼搏，就是战胜自己，锤炼自己，升华自己。

作为班主任，我们的工作不就是帮助学生寻找这种力的过程吗?只要我们相信野百合会有美好的春天，就能让他们用有最美、最炫的春天!

我班有个学生叫沈思洋。是学校有名的“捣蛋鬼”，行为习惯相当差，性格孤僻，上课要么扰乱他人学习，要么搞小动作;下课胡乱打闹，同学间经常闹矛盾，同学们都嫌弃他，有的同学不愿和他坐同桌，说他身上有异味了;有的同学不愿和他一小组，说他学习拖后腿了。不做作业，各门功课单元测试不及格，如一个小混混一般出入进网吧、游乐场，在外留宿。甚至还有小偷小摸的习惯„„常常让我束手无策，既头疼又无奈。于是，我找他谈话，希望他在学校遵守各项规章制度，以学习为重，自我调节，自我改进，做一名合格的学生。

但经过几次努力，他只在口头上答应，行动上却毫无改进。看到他不思进取的样子，我的心都快凉了，算了吧，或许他就是那根“不可雕的朽木”。不理他的那几天，他便变本加厉地闹起来。

本学期校开展了“培优辅差”工作，我把他列为重点对象。为了有针对性地做工作，我采取家校联系、相互疏通的策略，决定先专程深入到他家去家访，进行详细了解，然后再找对策。接待我的是其伯父，通过其伯父的介绍，我大吃一惊：原来，他的父亲在他一岁时就坐牢，他的母亲不知去向。只有七十多岁的奶奶说他相依为命，祸不单行的家庭造成他年纪小小正需父母疼爱之时却无人疼爱，内心充满怨恨。

在家访回学校的路上，我内心久久不能平静，像打翻了的五味瓶!缺少爱，家庭的不完整引起的自卑心理，导致了他心灵世界胡荒漠，才让他有了这样一种性格。我感觉到他需要我们给他一份特殊的关爱，于是，转化他的行动在悄然中进行。

要纠正沈思洋的不良行为，首先要打开他心灵的锁。由于没有母亲长时间，沈思洋身上的衣着也相当地不像样，他的衣服不说每天脏兮兮的，还小的可怜。于是，我特意去商店为他购买了一件漂亮的上衣。当我把他叫到办公室，让他试试衣服是否合适时，这个从来都未正眼看人的孩子眼睛红了。在教学写日记的那个单元时，我抓住时机，给他准备了一本很可爱的日记本，让他每天写写自己的喜、怒、哀、乐，每天放学以后读给我听一听，学会与别人分享快乐，让别人来分担忧愁，从而找到平衡感：有人关心我，也有人重视我。接着我又教

沈思洋学会合理使用零花钱，我给他买了一个小钱夹，让他把皮夹子保存在我这里，就像定期储蓄，也可以按需提取。天气热时，我会塞给他一元钱去买棒冰;当发现他常常向同学讨笔用时，我又悄悄告诉他该买支笔了„„渐渐地，沈思洋觉得钱够用了，为了找钱而扯的谎就少多了。

之后，我又花了大力气让沈思洋习惯于天天做作业，天天做好作业。我抓住他动作快的特点，利用午间、下课的间隙，提早给他布置作业、批改作业，在全班同学面前表扬他学习效率高。碰到双休日，我又让他与好同学结对子，一起在小伙伴家里完成作业。有时沈思洋作业做完了，我就借给他书看，让他不要贪多，每天看一页，每次到校讲给我听，渐渐培养他回家看书、动笔的兴趣，并慢慢巩固成一种习惯。

经过观察，我还发现他喜欢打乒乓球。打乒乓球不正是我自己擅长的吗?到了课外活动时间，我约他打乒乓球，给他讲打乒乓球的技巧，谈论目前我国乒乓球在国际上的地位，谈论“斯韦斯林”，谈论刘国梁等乒乓球健将。并提示他多参加有益的文体活动，这样对身体有好处。通过几次的接触，我与他慢慢交上了朋友。一边与他打乒乓球一边与他交流讨论生活，进而谈论学习。不动声色地教他遵守纪律，尊敬师长，团结同学，努力学习，做一名好学生。在校园内遇到他，我会有意识地先向他问好;只要他的学习有一点进步时我就及时给予表扬、激励。他生病时我就给他买药、煎药„„使他处处感到老师在关心他，信赖他。他也逐渐明白了做人的道理，明确了学习的目的。

通过一年的努力，沈思洋的进步是明显的，他上课开始认真起来，作业也能按时上交，第二期期末各科测试成绩都能达到及格。与同学之间的关系也改善了，各科任老师都夸奖起他。他的眼睛里少了一份惘然，多了一份自信。脸上不见了那种无谓的神态，增添了几许灿烂的笑容。

著名教育家苏霍姆林斯基谈到后进生时说：“这些孩子不是畸形儿。他们是人类的无限多样化的花园里最脆弱最娇嫩的花朵。”每个孩子都可爱的花朵，有的如傲放的月季玫瑰，花香四溢，令我们喜爱;有的却如山谷里的野百合，虽然也开了，白的白，黄的黄，但是不起眼不亮丽;还有的需要等待，等待他开花的那一天。这对于班主任来说，何尝不也是一种幸福呢?在老师爱的浇灌下他们犹如野百合般顽强地生长着，我们有理由相信他们一定能拥有最美、最炫的春天!

一句话的转变

俄国教育家乌申斯基说：“如果教育学希望从一切方面去教育学生，那么就必须首先也从一切方面了解学生。”作为教师要想学生对你多一份亲近与信任，使每位学生都能得到你平等的关注，这就需要老师躬下身来主动去亲近每一位孩子的心灵，用他们心灵深处的能源，照亮他们的精神世界。燕子去了，有再来的时候;杨柳枯了，有再青的时候;而岁月却是如流水一样一去不复返了。为人师表，在三尺讲台默默地耕耘着自己的教育教学故事，许多都已随着时的流逝而渐渐淡忘，可也有一些就如同树根一样深深地扎在了我的心上。虽不曾惊天动地，但仍历历在目。

我班学生阳阳活泼好动，性格外向，对一切充满新鲜，好奇。课堂上听讲时经常搞一些小动作，虽然经常提醒，但让他端端正正的坐着听一节课很难。我发现他很容易受到外界事物的干扰，上课听讲时，外面发生的事，很快吸引了他的注意力。对于学校的各项纪律不以为然，犯错误的现象也络绎不绝。他经常与别的同学打架，班上很多同学被他打过。当你问他为什么打别人，他一脸的茫然，使劲摇头回答“不为什么.”面对老师的批评教育能接受，但屡教不改，真是一个令人头疼的孩子。

那天是一节自习课，远远就听见教室传来七嘴八舌的吵闹声，我火冒三丈地走进教室，正准备训斥一顿。有的孩子见我进来赶紧埋头写作业，有的呆呆地看着我，纪律班长看我走过来说：“老师，他们发现阳阳拿楠楠的油笔了，跟他要还不给”?难道阳阳又犯老毛病了，

我犹豫着，目光严厉地看着阳阳，心想：如果真是这样我绝不纵容，一定和他家长好好的告一状。就在这时，阳阳呼的一声站起来，把书往地上一摔，歇斯底里地吼道：“不是我，我没有拿别人的笔!”孩子们被突如其来的喊声下了一跳，吃惊地着我们。我也愣住了：好大的火气啊，只见他眼睛里饱和着泪水，小脸气鼓鼓的，真想声色俱厉地训他几句，灭灭他器张的气焰，可这个念头只一闪就消失了。唉，这样的事谁会承认了。看我没有言语，他更加愤怒了，眼睛里喷着火，这时辉辉怯怯地站起来，低着头说：“老师，刚才我玩儿油笔，不小心崩到阳阳的书包上，他在看书，根本没注意„。事情真相大白，同学们松了口气，我也松了口气，我走过去轻轻摸着他的头说：“其实老师和同学们都没那么想，是你想多了。”他微微征了一下，情绪也稳定了一些。我又说：“同学们，阳阳刚才在自习课上专心看书，这说明我们的阳阳懂得管住自己了，这就叫进步，我们把掌声送给他。”我真诚的话语打动了所有学生。阳阳脸色已经在我的肯定中多云转晴。课后我和他再谈起这件事时我说：“阳阳，真高兴这是一场误会，如果你真犯了糊涂，老师也会站在你这边帮助你的”。他感动的哭了，还说：“老师谢谢您，我以后再也不会做这种糊涂事了，因为您让我在同学们面前抬起了头。”听了他的话我由衷地感动，作为一名老师，虽然我们都努力关爱、尊重每个学生，但是如果一句话不慎，就会改变一颗心灵，一段人生

经过这件事后，阳阳自信心在增强，在上课时注意力基本能集中了，学习的积极性也大大提高，课堂上积极回答问题了，打架次数也少了。

同时我也深深地体会到对学生老师要用一颗善良宽厚、真挚热诚的心包容他们，学生在老师处理问题的过程中才会自我反省、心悦诚服。有时，一个眼神，一句话也会成就一片天空。

宽容的力量

去年我新接了一个初二的班级，这个班级很多学生都很佩服一个男孩子，他的名字是雨，他的成绩很好，而且是班长，非常得以前班主任的疼爱，可是我接班以后，他可能感觉到的是我没以前的班主任那么疼他，开始感到有点失落，但是他没表现出来。

到了初二下，雨与另外一个班的一个女生早恋了，他的妈妈知道后非常的着急，很怕因此影响他的学习，多次和我沟通，我刚开始很有耐心的和他交谈，分析早恋的害处，以及后果，他表面上是听进去了，但是后来我听到我们班的其他科任老师反映，雨还是和那个女生走得很近!于是隔天我马上找雨谈心，也许后来语气比较严厉，他似乎有点心理不服气，看来效果不太明显。于是我马上找那女生谈心，这是我第一次找这个女生，结果谈完回去后，该班级的另外几个女生(该女生的好友)马上就去找雨，厉声责骂他，指责他。更糟糕的是，雨的妈妈在知道与的事情以后，也是很不放心，在我找他们分别聊天之后的一天，她去找了那个女生，所有这些都更加激化了我和雨的关系，他因此开始和我搞对立，上课不听我的课，考试不答题故意考砸，叫他谈话，不理你，甚至很没礼貌的把脸偏到一边去，完全是一副我恨你的摸样。这种情况持续了很久，久到我每天看到雨都非常的生气，明明是他早恋，却变成了他对老师的恨，我为此很着急，一直和他妈妈沟通，看怎么办，他家里也是很伤脑筋，因为雨连他妈妈也一起恨上了。我知道解铃还须系铃人，关键还是在我身上，雨是很气我去找

那女孩，因为这样，那女孩被她同班的同学用异样的眼光看待，心里很难受，要和他分手，于是雨就把我恨上了。在这件事情上我后来考虑确实是有点欠考虑，于是在有一天我又找到了雨，和他掏心掏肺的重新谈了依次心，刚开始时他还是一样的不合作的态度，脸还是一样的别到一边，问话一概不答，后来听到我和他谈到说我不该没考虑清楚就找那女孩谈而伤害了她一事，他的脸才慢慢有了变化，似乎有点松动的意思，慢慢的雨会听课了，而且考试不会再故意考砸了，从故意搞对立到这样时间历时2个月，在这期间我还做了很多的工作，包括找他身边的同学当说客，原谅他很多的不礼貌的问题„„

到了初三年，基本上雨和我之间没有明显的对立，但是我还是觉得他没对我敞开胸怀，和我不亲近，但是我还是一如既往的关心他，对他的错误也是很认真的纠正，并且宽容他，终于在中考某一天他发来了一条长长的短信，说要我原谅他这两年来的无知和顶撞，并且对我对他的关爱和宽容表示感谢，还说三年以后一定给我报喜讯。我很高心：宽容真的有力量。

反思：很多时候我都以居高临下的姿态面对学生。他们对我多的是敬畏。当自己放下身段时，发现虽然有点难，但是非常值得的。面对学生的一些错误，作为班主任往往觉得不可纵容而声色俱厉地批评指责。有的时候可能老师宽容一点、糊涂一点，学生反而会自觉惭愧。不过这种宽容必须掌握好度，否则就变成了纵容。如何拿捏好这个度是需要在工作中不断揣摩的。

家庭学校社会教育才是完整的天空

李滔是一个聪明的孩子，思维敏捷，虽然有时调皮好玩，但我和其他老师都很欣赏他。就在我们六年级毕业考完，其他年级还在上课的一天，一位七年级的学生来报告，他的自行车丢了。于是有名老师回忆起好像看到是李滔来学校，并牵着一辆自行车从后门走了，当时并没在意，看来李滔牵的正是那名同学的自行车。于是我赶紧打电话给李滔家长，李滔家长反映，考完试后已经两天没回家了。我心想，这下坏了，果真是他偷的，他一个这么聪明的孩子怎么会做出这种事呢?到了晚上，他妈妈说在一家网吧找到了他，我让她明天把李滔带到学校来。隔天，当我赶到学校时，七年级的老师已经问了他一段时间，可是他一口咬定他没偷，这可怎么办啊?有位老师也看到啦。于是我上前去：“李滔，怎么回事?如果真的是你偷的，现在就把那车还回来，我们就当这事没发生过，你看怎么样?”“我真的没偷。”说着眼泪都流下来了。突然我感觉，该不会是我们大家都误会他了，也许那老师看错人了，到底要怎么解决，我突然脑子也乱哄哄的。我到旁边坐下，另一名老师又开始接着盘问他，问了很久还是没结果。于是我站起来，把李滔带到了办公室外面，这时我不是再盘问那件事，我问他：“听说你两天没回家了，是吗?你知道妈妈很担心你，到处找你吗?老师也非常担心你，虽然我们考完试了，毕业了，可是你永远都是我的学生。”我停顿了一会，“跟老师说说，你这两天都到哪去了?”他沉默了很久，也许是感觉到老师真的非常担心他，眼睛不敢

看我，“去网吧了。”我早猜到了是这样，于是我接着说：“放假了，你想玩可以，但是到了晚上必须要回家去，你看看你妈妈，为了找你，这两天累的，加上伤心的，万一妈妈倒下了，你怎么办啊?”这时李滔哭了出来，他应该也意识到自己的错了，但是事情还没解决呢。我接着说：“李滔，在老师心里，你真的是一个很聪明的学生，我和语文老师也都很喜欢你，可是今天却发生这样的事，我不相信这件事是你干的，可是有一位老师看到是你，你说怎么办?我不希望我的学生会去偷别人的东西，可是如果真的是，我希望他能够勇敢地承认错误，如果知错能改，他还是一个乖孩子。”又沉默了好久，他终于开口承认，是校外一名青年教唆他去偷的，并已把自行车卖了40元，自己分到10元。虽然事情水落石出了，可是我心里的石头却没放下，这次虽然他意识到了自己的错误，我让他以后别跟那些人往来，不要被人利用了。可是我不知道他能坚持多久，学坏是很快的。

当了一年的班主任，我的感慨真的很多，有些学生当中，父母重视教育的却很少。有些孩子的心理、想法也是超出了中学生的成熟。我发现有时我们老师能为他们做的只是微乎其微，在学校我们能要求他做好，但是出了校门，放学后，双休日，家长是根本不管的。有次一位学生晚上没回家，他家长竟然只是在路上遇到同班的问他的孩子今天有没有上学，这事我们老师还是听别的同学说的。还有些事我们无能为力，我们多次禁止学生出入网吧，可是那些学校旁边的黑网吧，根本不能完全禁止。所以我真的很难过，有时我们想做一些事但是却有心无力。但是我也不会放弃，能做到哪里就做到哪里，尽我最大的力量去帮助他们。

所以，家庭的启蒙教育，学校的学科教育和社会的素质教育是密不可分的，无论哪个方面除了问题，人生的大厦就会倾斜。孩子是未来社会的主宰，担任社会的重。爱一个人，要了解也要理解;要道歉也要道谢;要认错也要改错;要体贴也要谅解;是难忘而不是以往;是宽容而不是纵容;不要随便牵手，更不要随便放手!给他们一片教育的天空，让他们在天空中自由地飞翔!

**班主任我的教育故事感悟篇十**

身教重于言教

我是一名年轻班主任，来学校快四年了，一直在当班主任工作，但现在觉得比起刚来轻松多了。任何一个班主任都想做一个好班主任，特别是对于我们年轻教师而言，宁愿付出是其他班主任的两倍、三倍，只要自己班的娃儿听话，给自己长脸，一切都是值的。但总是事与愿违，怎么自己运气那么背，教了一群狼崽子，一个小小的寝室卫生，左说又说，还是有生活老师给我打电话，教室里面的灯千嘱咐万嘱咐还是收到罚单，等等这一切搞的焦头烂额、身心疲惫，都有想转行之意。但如今想想还是自己的方法、教育经验欠缺，而这里面本人觉得最重要的一条就是——身教重于言教。下面有两个我所经历的小故事。

故事一：老师低下你那高傲的头

那是好两年前的事情了,学校安排我教的是机电12-8班，这个班总人数51人，虽然女生只有5人，但在教学部算女孩子较多的班级了，这个班属于那种典型经历活跃、能量过剩的班级，那天,我拿着班主任工作手册走进教室准备上晚自习,一进教室，教室里乱哄哄的,男男女女说话的,打球的,打电话的,甚至一边吃东西一边扔垃圾的,什么都有„...随着上课的铃声响起来,同学们大约是看见我来了,都回到自己的座位。我看着满地的垃圾,一声不响的低下头,在同学们诧异的眼神中捡起了垃圾,那一瞬间我的心也有点犹豫,一个老师在同学们众目睽睽的眼光中捡垃圾我也是头一回,为了教育学生我还是做了,高高在上的念头刹

那间烟消云散!最后我把垃圾全部捡到垃圾筐里,然后语重心长的对同学们说:每个人在生活中的言语,行动无不折射出一个人的修养,当你弯下腰捡起垃圾,当你爱护好学校的一草一木,当你对着老师一声问好„„那我们人性中最美的光辉就在刹那间怒放!同学们都静静的看着我„„那一节课我上得很轻松也很愉快。从那以后,我发现,教室是干干净净的!

故事二：教师应言行一致

那是刚来学校的第二个年头，我和工民建的三个单身老师共住一个单身宿舍，有一天一个学生跟着我回寝室拿学生证，我找了平常存放学生东西的地方都没找到。我挠着头皮想啊想，我放哪儿呢?然后我就到处翻到处找，学生看到我的到处很乱就说：老师，你这里好乱哦!我当时真的好想找个地缝钻进去，我就顺便回答了一句：乱就乱呗!“你不是经常提醒我们要整理好自己的衣物或书籍，要我们注意细节吗?”听了他的话，我的脸羞涩的变红了。

是啊，我很不注意细节，属于我的办公桌上总是很凌乱的摆放着各种东西。而平时我总要求学生要注意细节，要把教室打扫好，要把宿舍整理好，而现在„„我无言以对。是的，老师是表率，处处要做模范，学生时时都在注视着你，真是来不得半点虚伪和掩饰啊!!

从这两件事之后，我知道教师的一举一动对学生的影响是多么的深远，凡是要求学生做到的自己必先做到，凡是要求学生不

做的自己坚决不再做，教育学生从自身开始，从一片小小的废纸片、瓜子壳开始。“不以善小而不为，不以恶小而为之”。

**班主任我的教育故事感悟篇十一**

尊敬的各位领导、老师：大家好!

我是偏坡营中心小学六年二班班主任 王兴。

对事业的追求固然有赖于对事业的认识，但更重要的取决于自己的心态和作为。作为一名刚刚从事教育工作的年轻老师，我虽然没有轰轰烈烈的业绩，没有惊天的的壮举，但是能和我的学生鱼水相融，共同成长，却是我最大的收获!我认为教师是一个播种希望、收获梦想的美好职业，值得我以满腔激情去追求。班主任工作是一项复杂的艺术性工作，是一种塑造人的心灵，雕琢人的感情与性格的伟大事业。它不仅需要教师的爱心、耐心与细心，更需要教师的创造力。班主任工作千头万绪，任务艰巨。在工作中，我咀嚼过失败的苦涩，也品尝过成功的甘甜。经历过一次次心灵的历程,我认为做班主任的老师是充实、完美的老师。因为它使自己的综合能力得到了提高。我深知工作的繁杂与艰辛，但我更清楚肩负的责任。所以三个月的工作中我感受颇多。

一、 做好每一个第一次

俗话说“万事开头难”。第一节课是教学的关键，而第一节班会课，第一次集体活动是新的班集体迅速形成凝聚力的关键。因此就要充分利用好第一节班会课，xx年8月7日我正式站在偏坡营中心小学六年二班的讲台上，我能看出大家对我很感兴趣，所以一种自信油然而生!我本着给大家一个宽松，快乐的学习生活环境，但绝不失严厉利的教育思想为主题!让孩子们感到一丝新奇。当我说到上课的时候我是严厉的老师，下课了你们可以把我当大哥哥时，底下一片哗然!孩子们的兴趣好像被这一句话全部牵动了!后来发现大多同学都把这段写进日记了!第一次班会的成功让我和孩子的距离拉近了一大截。我坚信只有让学生对老师，对学科感兴趣了，才能真心向学!我开始主动靠近他们，弹珠子、踢毽球、讲故事、打沙包等等还有许多是我童年没有玩过的新鲜游戏!很快我便融入到这个大家庭里!种种的第一次把我拉进了现实的工作，随着校园生活的深入开展，我提出活动争第一，学习也要争第一的目标，激励学生努力学习，促进学生的全面成长。

二、 树立有个性的班主任形象

首先，班主任的形象不能一成不变，而应随情况改变而改变。上课时风趣幽默，但又对纪律要求严格;搞活动时富有激情和感染力，能参与其中使学生情绪高涨;做思想教育时动之以情，晓之以理，语重心长。

其次，要勇于表达观点，要在各方面给学生做榜样。有时要求学生做的事情，他们并不落实，因为总觉得老师与他们有代沟，说的根本没人能做到。班主任可以以自己或自己亲身经历的事现身说法，这样会让学生有亲近感，真实感，更容易去模仿。记得一次班会我以母爱为主题，大部分同学讲的都是自己生病了，母亲非常着急，带着看病，买好吃的等等。我便从自身的经历给大家讲述了我和母亲的过往。同学们的兴趣高涨了许多，当我忍不住掉下泪的时候，其实好多同学已经哭了!爱永远是这世上最动听的诗歌!老师不仅传道授业解惑，更重要的是教学生做人!

再次，批评形式多样，掌握尺度。我们要细心揣摩学生心理，具体问题具体分析。批评他们时的态度有时温和相劝，有时严肃指正，也有雷霆万丈，但最终一定要和风细雨，有理有据，让学生心服口服，才能达到教育的效果。

三、 做一个有爱心的班主任

班主任工作比较琐碎、繁杂。我觉得要使一个班级有良好的班风，有强大的凝聚力，一直不断前进，班主任除了做好一些常规工作外，还应有一颗爱心，把自己真正融入孩子们中间，多理解他们，使他们信服班主任，愿意把班主任当作他们的好朋友，愿意与我们多方面地交流思想。“一双眼睛看不住几十个学生，一颗爱心却可以拴住几十颗心。”有一天下班后，我正坐在家里看电视，突然手机响了，我一看是个陌生的号码!写着“老师，我是孟海丽，今天的作业是什么啊?”看看表，快七点了!我心想，这孩子，这时候了才想起写作业!我回过去今天作业的内容。过了十分钟电话又响了，我一看还是她，打开短信写着“老师，怎么能不想妈妈!”看到短信我一下愣住了!什么情况?心里顿时出现了好几种想法!于是我问：“你的母亲呢?”她回：“我妈和我姐姐都到南边打工去了!就剩我爸我俩在家，我爸也不怎么管我，每天还得我做饭。”我的心里顿时像压了一块巨石，无比的沉重。但又有点放松，因为我知道了她的母亲不是去世了!我该怎么说，我从来没遇到过这样的问题!可我心里告诉我必须说点什么，她是我的学生!我又问她和母亲多长时间能见面，她说一年只能见两次。我回道：“现实生活就是这样的，平时你可以多想想你妈妈你俩在一起的时候发生的快乐的事!想想她为什么要出去打工!大人有大人的责任，而你现在最重要的就是把学习弄好，现在的分离是为了以后的团聚。要靠你的双手才能赢得自己的天空!”放下电话，我陷入了沉思，我在想我接下来应该怎么说，我在想如果我是她我该怎么办?好久电话铃又响了!“老师，谢谢你，我觉得自己特别累，我上学很累，回来还得做饭，我现在正炒菜呢!”和我想象中她的回答不一样，我说：“这其实也是你的财富，人总是在挫折中成长，每个困难都是个阶梯，你战胜他，就会站得更高。 都说穷人的孩子早当家，你现在所拥有的老师为你感到骄傲!你炒菜肯定特好吃吧，有机会我可得尝尝!”这回她回的很快，说：“那必须的老师，有时间你来我家我给你做!谢谢你啊老师，我爸要回来了，先不说了，有时间再聊.”放下手机我整夜未能平静，我觉得自己的担子无比的沉重!古人云：“人之相交，贵在交心。”所以，通过这件事我明白了我们应该放下老师的架子，和学生成为朋友，去倾听他们的心声，去注意他们的情感变化，是学生感受到老师的关爱。用爱去开启封闭的心灵!

**班主任我的教育故事感悟篇十二**

摘要：有人说：“一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教师对学生无比热爱的炽热心灵中。”因此，作为一名班主首先要做到了解学生、关怀学生、尊重学生、对学生有责任心。

关键词：了解、关怀、尊重、责任

曾听老教师们说“没有当班主任的教师生涯，是有缺憾的”。如今，经历了做班主任的这半年，我觉得这句话说得很有道理。我们班有45个孩子，他们个个活泼可爱，看到他们的可爱举动，一句幼稚的话，我都会觉得心中充满了温暖。当我觉得压力大，不开心，需要依靠的时候，我就会走进班级，与他们说说话，看到他们天真的笑脸，会瞬间觉得充满希望。这半年在跌跌撞撞中前行，现在回顾，有很多收获的喜悦，爱上了班主任这份工作，不再把这份工作看做一种巨大的想摆脱的负担，而是觉得很享受这种被需要的感觉。

我们班有个女同学叫杨佳乐，比较贪玩，刚带上本班时，大家都说她是个“坏孩子”，所以班里的同学都不爱跟她玩，好像什么坏事都是她干的，大家总会怀疑她!一次又一次，每当班里的同学在理由不充分的情况下向我告她状时，我都会借机教育大家同学之间要真诚团结，不能凭自己主观思想来怀疑同学!

有一次，写字科任老师和大家向我反应，在某天下午的写字课上，班里有烧纸的味道，这个事情，对于小学生来说，无疑是需要教育的，

一是严重扰乱了课堂教学纪律，二是杜绝此事可以有效避免小学五年级高段孩子抽烟的问题。果不其然 ，大家的矛头又一次一致指向了她!但我没有当众批评她，我觉得最好的办法就是带她到办公室跟她坐下来谈谈，我没有丝毫的生气和指责之意，耐心的跟她聊天谈心，她也从刚开始的硬态度不愿承认错误到后来的主动承认了错误，并表明态度以后要做个好学生!

几个月下来，我认真观察这个孩子的一举一动，她与同学之间的关系变得融洽了，上课积极了，学习成绩也进步了许多，能够感受到这个孩子由里及外的一种良好转变，我真的很开心!

我期望用自己的知识、智慧、人格引领我的学生们一同成长，并肩前行，学生因为有我的陪伴而快乐，我因为有学生的同行而幸福。在享受这些快乐与幸福的同时，我对教师这一职业有了更深刻的理解：爱是教育的灵魂，没有爱就没有教育。

**班主任我的教育故事感悟篇十三**

班主任工作经验交流会发言稿

各位同仁：

大家好!今天，要我给大家作班主任工作经验介绍，我感到有点诚惶诚恐，因为在座的有比我工作经验丰富的老教师、老班主任，有掌握着代教育教学理念年轻的富有朝气的新教师，我的发言谈不上什么经验介绍，更多的是粗浅地谈一谈班主任工作中的点滴做法。不当之处敬请大家批评指正。

班主任工作是一项非常辛苦和琐碎的工作，班主任不但要教好所任教的学科，还要培养一个健康向上的班集体，使每个学生德、智、体、美、劳等方面都得到充分发展，形成良好的个性品质。不付出艰辛的劳动和辛苦的汗水是不会收获的。

1、 要有一颗爱心。

“没有爱就没有教育”在平时的教育过程中，我要求自己以一颗仁爱之心平等地对待每一位学生，能够站在他们的角度去体验他们的内心感受，走进他们的情感世界。爱心的表现形式往往是通过具体的小事反映出来。例如每天早晨走进教室，我先看看学生有没有到齐，遇到天冷或天热的时候，提醒同学们增减衣服，早上上学路上是不是注意安全了。每天做操时，我看到学生红领巾没有戴正，我会提醒他系好或帮他们系好，有学生衣服不够整齐，我会轻轻地帮他拉一拉，有人广播操动作不到位，我会在课间操后叫他们做好，学生感受到老师对他的关心和爱护，让学生体会到老师很在意每一位学生，让他们有一个好心情投入到一天的学习中去。这些事看起来很平常，因为这

是作为一个班主任最基本的工作，其实这正是一个班主任爱心的具体体现。

作为班主任，除了关心学生的生活，还要关心学生的学习、身心的健康和思想状况，在精神上给予他们鼓励和支持。那些学习退步的，考试发挥不好的;有困难的;缺少母爱父爱的等等。我常常用语言开导、鼓励、教育他们，不断与他们谈心，这样既掌握了他们的心理活动，又消除了他们的精神压力，还取得了他们的信任。在学习上不偏袒、不歧视、不放弃任何一名学生。要求自己做到不以家庭出身高低、智力好坏定亲疏，不以成绩好坏分优劣。尊重学生的人格，做到严中有爱，严中有章，严中有信，严中有度。及时地把握学生的思想动态，找准谈话时机，作好学生的思想工作。

2、 为人师表，率先垂范，对学生进行思想品德教育。

班主任是全班学生的组织者、教育者和指导者，对创建良好的班集体，提高学生素质，陶治学生的情操，培养全面发展的人才，具有举足轻重的地位和作用。班主任和学生接触的时间长，在学生面前是一面镜子、一本书。因此规范学生的行为，首先规范自己的行为，在工作中要求学生做到的，自己首先做到，尊重每一个学生的人格。我对学生说，我最关心你们的是三个方面，一是每个学生都要注意安全，不注意安全其他的都是空谈。二是品行端正，俗话说，海宽不如心宽，地厚不如德厚，一个人，要成才，必须先成人，你的学问再大，如果没有德，也就是缺德，那他也不可能成为对社会有用的人，所以我们要多做积德的事，不做缺德的事。我利用晨会课对学生进行道德规范

的教育，小学生日常行为规范的教育，让他们明白什么事能做，什么事不能做，提高他们明辨是非的能力。三是学习要认真，我让学生说说自己的父母是如何关心自己成长的，告诉他们，父母挣钱不容易，把你们培养长大更不容易，父母在培养你们成材的道路上不但花费了钱财，更倾注了他们的心血，你们要懂得感恩，用优异的成绩来回报父母。

3、 完善班级管理。

班主任必须善于组织和管理学生，作为班主任，要做的工作多而繁杂。例如每天督促学生打扫卫生，每天带领学生大扫除，早上提前到校，检查家庭作业，组织早读等。上早操，做眼保操，各种集体活动等，班主任都得到场。每学期工作计划，期末总结，每天晨会，每周班会，平时不定期的班干会，学生会，布置教室，出黑板报，主题班会，广播操训练，文娱活动、班主任手册的填写、各项收费等工作都要到位。加上每天发生的偶发事件，家庭访问等琐事，耗费的时间无法计算。那么怎样才能比较轻松而又出色地做好班主任工作呢?作为班主任必须具有一定的组织管理学生的能力，要注意培养班级的骨干力量，让学生自己管理自己。这样不仅班主任轻松，而且可以培养班干部的组织能力。现在我班的一般事情都由班长负责，但各项具体工作分工到各个班委。语、数、英早读各安排人负责、早操由体育委员负责;学习上由学习委员和各科代表负责。当然班主任要随时随地作检查指导，大扫除把任务分工到人，张贴上墙，劳动委员负责检查。哪里不干净，找到当事人立即补课。大扫除后及时总结，表扬先进，

指出不足。我发现班上有些成绩好的学生不爱劳动，做事一副娇滴滴的样子，我问他们，你们将来想做大事吗?他们说想，那“一屋不扫何以扫天下”这句话是什么意思?他们的理解能力还是比较强的，都能理解。我乘机对他们进行教育：一个人连教室都扫不好，还能干什么事?要想干大事，必须从小事做起，一件小事上往往能看到一个人思想深处的东西。你们要踏踏实实地做好每一件小事，不能浮躁，何况你们是班干部，对良好班风的形成起着重要作用，己不正，何以正人?学生在我的教育下，转变了态度，变得热爱劳动了，每次大扫除还主动领任务。如今，一个良好的班风已经形成。

4、 善于挖掘学生身上的闪光点

人都喜欢被表扬。优等生需要表扬，学困生更需要表扬。其实学困生身上也存在着许多优点，需要我们去发现、去挖掘。作为班主任，要善于发现他们身上的闪光点，要善于给他们以信任，引导他们有意识地去发扬优点，克服缺点，扬长避短，从而向好的方面发展。我班姜杰、唐荣升学习不好，可劳动非常积极。每次学校大扫除他们拖地、檫门窗排桌椅，忙得满头大汗，还不停地问：“老师，还有什么事要干?”我乘机对他们说：“老师特别喜欢你们现在的表现，如果你们在学习上再下点功夫。就会成为一名品学兼优的好学生。到那时，同学们都会对你刮目相看的。老师和父母也就更加开心了。”他们听了我的话也比较高兴，接下来我有时找他们到办公室做题，有时让学习委员安排同学帮他们辅导作业，渐渐地他们有了改变，许浩以前作业写得很不认真，甚至不做作业，现在就进步了，字迹也清楚了许多，

上课守纪律了，作业也做得非常快，都想第一个做好给老师看，我对他的每一点进步都及时地给予表扬，他学习的积极性有了较大提高，尽管他的理解能力不强，但是学习态度有了较大转变，因此，我们班主任不要吝啬对学生的表扬。要多激励学生。其实，有时候，我也会当着全班同学的面发火，但事后想一想，自己当着全班同学的面发火样子是不是很难看，是不是有损于教师的形象，如果能通过其他方式教育学生，为什么要发火，训斥学生呢?这样既伤身体，又使班级氛围很压抑。其实学生有着不同的教育基础，来自不同的家庭，智力水平不一样，因而学生的发展是多层面的，只要他们在原有的基础上有所进步就可以了，我想，所谓“蹲下来看学生”，大概就是换一个角度看学生吧。不能用同一个模式去要求学生，学生的发展是多方面的，多考虑学生自身的特点，因材施教。

5、 要有一颗平常心，要会自得其乐。

做一名班主任不容易，做一名优秀班主任更不容易。有人可能会抱怨班主任工作的辛苦，也正因为如此，有很多人都不愿意当班主任，我认为你现在如果是班主任，就不要抱怨，要有一颗平常心，要从苦中寻求快乐。我们要快乐的工作，快乐的生活，凡事要换一种角度着想，合理排解自身的消极情绪，要学会自得其乐。以良好的情绪感染学生，使自己的教育教学收到较好的效果。

总之，班主任工作是一项复杂的工作，你只有从点滴做起，从小事做起，因势利导，做到润物细无声，给学生更多的人文关怀，才能把工作做到学生的心里去。

**班主任我的教育故事感悟篇十四**

尊敬的各位领导和同仁：

大家好!

今天，有幸和大家一起交流班主任工作的经验和总结，我非常的高兴。我选取了几个案例，以此谈谈我对班主任工作的感言。

(一)把爱的阳光洒向每一个角落

任何人都喜欢好孩子，任何一个老师都喜欢品学兼优的学生。喜欢一个缺点明显的孩子，恐怕不是每一个老师都能做的。牛君文，刚刚入班时，废话连篇，扰得四邻不安，他们小组的成员经常找到我，要求把牛君文调走。我知道，开学之初，一旦调走了牛君文，对牛君文的教育将会失去最佳时机。那么在班内，各组的六号，也将有被歧视被驱逐的可能。于是在这种情况下，我召开了是否随便调走本组成员的主题班会。我问学生：“每一个人都会犯错误，当我们的小组成员犯错误时，是发配边疆，还是帮助他改正缺点?”“如果你是小组的六号，你喜欢被尊重，还是喜欢被孤立?”“我们班的考评是以小组为单位的，作为小组的一员，你愿意因为你自己而拖小组的后腿吗?”“作为六号，是否也应该在渴望被尊重的同时也尊重一下其他同学?”讨论结果，小组成员之间应互相帮助，互相尊重，特别是一号，有帮扶六号的责任。从此，我班同学做到了不放弃不抛弃每一个同学。牛君文，也因为表演天赋和集体荣誉感获得了全班同学的尊重，他也在努力地赶超他的对手，争取为他们小组出一份自己的力量。那次，他赶超了对手，欣喜若狂，在班内大声喊道：“我终于战胜李泽刚了”，然后，和他们组男同学欣然拥抱。是全班同学的尊重和关爱，使六号同学能快乐地学习，快乐地融入这个集体。这也是一班同学人人都努力学习的原因吧，那是一种内驱力，而不是外在压力。

王绍州，脾气暴躁，极易激动，上课口若悬河，开学初，有好几次就要与同学发生口角。那天，我正站在教室内看学生写作业，教室内非常安静。他迟到，忽然，他书一摔，冲着巩士正大声吼道：“我迟到怎么了?你管得着吗?”你要知道，当时我在教室，那简直就是对老师权威的挑战。全班同学的目光全部集中在我身上。我静静地走过去，用手势示意王绍州跟我走出教室。我不笑也不急，“说原因。”“老师，我来晚了，他在那儿嘟囔。他还管我，他自己都抄作业”“他为什么管你?”“减我们组分了”“减你们组分了，作为你们小组的一员，他有权利管你吗?”“有”。这时候，王绍州低下了头。我继续：“你看到我站在班里了吗?”“看见了”“你觉得，在老师的面前咆哮，是对老师的尊重吗?”面对我越来越严肃的面庞，此时的王绍州已泪流满面。“老师，我错了，我没控制好自己，我给巩士正道歉。”此时，预备铃已响，他站在讲台，在全班同学面前公开道歉，这也是一年来我们班同学唯一的一次公开检讨。巩士正也站起来说“我方式不对，我也有错，对不起。”一场风波因此平息。知道了王绍州的火爆脾气，我不断地为他静心，使他的一颗心慢慢沉静下来。每当感觉到学生开始浮躁的时候，魏书生的“松、静、匀、乐”四字口诀也被我运用到班级管理当中，读美文、讲故事、明道理，所以，直到这一学年的最后，我们班都没有出现一起打架事故，直到期末考试前的最后一天，学生都能安静地学习。这也是我班学生成绩一直名列前茅的原因之一吧!

是尊重和关爱，理解和宽容，成就了一个和谐班级。

(二)心中要有一杆秤

一年前，县医院，一家人为了争夺一套房子，妯娌两人恶语相加，大打出手，最后，一人被刀刺死，一人被送往监狱。

虽说是人心的贪欲毁掉了两个人。但细想一下，造成如此惨剧的原因，是否她们的公公婆婆也难辞其咎。如果他们的心中有一杆秤，公正公平地处理家庭纠纷和家庭财产，我想，即使妯娌二人有矛盾，那么，解决问题的办法也不止一个，更不至于损伤性命。

很多的事情都是因为心灵的天平倾斜了，倾斜到不能承受之重，再加上心胸的“狭窄”，于是就酿成了悲剧。

由此，我想到了班主任对学生的管理。有的老师做事认真，对班级严盯死守。刚开始，他的班级秩序稳定而有序，班级成绩也不错。半个学期后，学生秩序开始越来越乱。我们周围也有这样的老师，正好，有一个亲戚的孩子在这个班，与其谈起他的班主任，他说：“我们班主任，对待学生不公平，学习好的学生犯了错误老师不管，班干部违反了纪律，他也不惩罚，很多同学心里不服气，所以有一部分学生故意捣乱。”

是的，不仅是一个班级，整个社会都是如此。一个家庭的长辈，一个单位的领导，一个班级的班主任，如果心中有一杆秤，公正、公平，那么就能维持心灵的平衡。人与人之间就多出许多的坦诚和宽容。

公正公平方能打造和谐的班级。所以，我在学生自主管理的过程中，力求监督到位，形成一种浩然正气。任何一个同学违反了班规，都必须为自己的行为负责，不管你是男生还是女生，不管你是班长，还是普通学生，我都会一视同仁。这样，对于较难管理的同学，他亲眼看着你公正严明，他意识到，老师和值日班长不是针对他的，班规，是需要每一个同学都必须遵守的。这样，学生和老师就没有敌对情绪，这样，一种良好的氛围，一种浩然正气就悄悄形成了。

(三)你的人格魅力是一盏明灯

公正、公平、坦诚、正直、宽容大度、善良、爱心，你的一言一行、一举一动，学生都看在眼里，记在心中，大到爱国、尊老爱幼，小到弯腰捡起一张纸，都是一种潜移默化、水滴石穿的力量。

我自认为我是一个很敬业的老师，我也很注重我在学生中的垂范作用。但我不赞成，为了工作也不回去看一眼将要离世的父母，我也不赞成，拿工作当借口不理会得了重病的家人。正因如此，在父亲病重需要照顾的两年间，我没有耽误一节课。我认真备课，尽量把课堂打造成孩子们的乐园，让他们在快乐中学到知识，发展能力。我也没有抛弃我的老父亲，我们兄妹三人轮流照顾，论到我照顾时，我就尽量避开上班时间，利用饭前饭后，利用晚上时间，利用星期天节假日，我经常替父亲把脉，喂他饭食，为他穿衣，给他买他所愿意吃的任何东西，满足他提出的一切要求(凡能做到的)，听他给我们讲他年轻时候的事情，推着轮椅陪他逛街。照顾父亲就像照顾一个新生的婴儿。后来，父亲各器官衰竭，时日不多，在最后住院的7天内，我衣不解带，整整在医院陪伴了父亲7个夜晚，白天，我依然上完了我该上的课程。三天后，父亲永远离我们而去，我心中的痛楚无法言表。可是我没有留下遗憾，我是父亲眼中的好女儿——我尽了孝心，我同时也是学生眼中的好老师——我们班的成绩一直名列前茅!我相信，我的孩子，我的学生，除了感受到我的责任心外，还会从我身上领会到另外一种东西——那就是孝心!

说到这里，我还要感谢感一个人，那就是耿校长，在父亲病重期间，耿校长是我的年级主任，他给了我最大的支持，在父亲去世后的日子，每当我想起父亲，没有让我留下一点遗憾。

我相信，一些优秀的品质会化为你的气质，你的宽容和大度，你的善良和爱心，会让学生如沐春风，你的爱是照亮学生心灵窗户的一盏明灯。我相信，只要我们真正以人为本，以金子般的爱心对待每一个学生，多一分尊重，多一分宽容，多一分理解，善待每一位学生，相信学生未来的辉煌，就在我们的无限热爱之中。

最后，祝愿大家过一个轻松愉快的暑假，谢谢!

**班主任我的教育故事感悟篇十五**

我很荣幸，因为我从事的是太阳底下最光辉的事业。更幸运的是，从教十二年来，我一直担任班主任工作。在十二年的班主任生涯中，有辛酸，有喜悦，有成功，有失败，有诸多说不完的故事。

在我眼里，每一个学生都是一朵含苞待放的花蕾，作为班主任，我们有责任让他们都绚丽的绽放，特别是那些“带刺的花蕾”我们更应多一些关爱和呵护。当了十二年的班主任，遇到过很多的“小刺头”，在他们身上，发生过许多令我辛酸也令我感动的故事。其中有一个故事给了我永远的鞭策和启迪。这是发生在我刚参加工作时的一个故事，当时我接任的是一个毕业班。面对个头和我差不多高的四十二名学生时，心里总有这样的感觉：他们怕我这个矮个子小老师吗?常言道“棍棒出孝子，严师出高徒”，我必须严厉点，要镇住他们。于是就想用严厉的面孔、严厉的批评、严厉的惩罚来使学生折服。当时班里有一个出了名的“捣蛋大王”叫张洪，他学习成绩差，经常没事找事欺负同学，搞恶作剧，全班同学都惧怕他。暗地里还给他起了个了不起的绰号：张捣蛋。一次，他又打了班里的同学，我不由分说将他揪到办公室，火冒三丈的我对他一顿狠狠地训斥。没想到，他不但不服气，还理直气壮地顶撞我，感到颜面尽失又忍无可忍的我打了他一个大耳光。谁知他居然骂骂咧咧地冲出了办公室。当时我被气哭了，感到自己受了莫大的委屈和耻辱。

这件事之后，我对他冷若冰霜。而他上课再也不听我讲课，经常变着花样给我捣乱，导致我在上课时总是发脾气，而对于我的大发雷霆，他根本就无动于衷，一副满不在乎的样子。下课后，他更加变本加厉地欺负同学。他每天都给我繁忙的班级管理和教学工作带来更多更大的麻烦。当时，我对这个孩子既恨之入骨，又无计可施。

可后来的故事却改变了他，更醒悟了我。那次，我打开抽屉拿作业本，发现抽屉里有一张字条，上面写道：“老师，你一定非常非常地讨厌我、恨我吧，但我不讨厌你，因为我知道你恨我这块铁不能成钢，可我讨厌你对我毫不留情的训斥，讨厌你给我的大耳光”。课下，我把这张字条读了很多很多遍，内心深处有一种说不出的滋味，更有一种难以名状的感觉。一张字条惊醒了总想给学生“下马威”的我，该是我好好反省的时候了。我决定找张洪同学好好的谈一谈。

那天晚上放学，我和这个我一直讨厌的学生进行了一次和颜悦色的谈话，这是我第一次非常亲切的和他说话。在谈话中，我首先向他道歉，不该用粗暴的话语伤害他，更不该动手打他。对着我改变的新面孔，他有些不自在，又好像有点受宠若惊，一改往日那副蛮横的样子，向我承认了自己的错误。说自己捣乱、欺负同学都是故意的，原因就是对我不满，想对我报复。他很真诚地表示以后不会这样了。还十分诚恳地对我说：“老师，我喜欢今天的你，相信我也会喜欢以后的你。”最后还问到：“老师，我给你惹了那么多麻烦，你还会喜欢我吗?”我当时毫不犹豫地回答：“我会，我会把你看成我最好的朋友”。

这件事已过去十多年了，但十多年来，这件事一直珍藏在我心底。这张给了我教育的纸条我也一直珍贵的保存着，它时刻鞭策着我以后的班主任工作，时时提醒我最可恶的孩子也有他最可爱的一面，每个孩子都是鲜活、灵动的个体，有着各自独特的性格。只有理解了这一点，才能去尊重和热爱自己的学生。作为一名班主任，应用自己的和颜悦色，用亲切的目光，用慈爱的双手给每一个学生以自尊、自信、关爱和鼓励，只有这样，学生才会“亲其师，信其道”。学生才能成为自己所期望的人。同时，更让我明白了，作为一名班主任，必须热爱自己的学生，尊重自己的学生，理解自己的学生，只有这样，教师才会变得眼明心亮，才会成为学生喜欢的好老师。

因为有了这个故事，在以后的班主任工作中，我以火热的情怀辛勤工作，以平等、尊重和真诚的爱心去打开每一个孩子的心门，不让任何一个孩子成为遗憾。现在，我又接任了新的班级，面对的是一群天真无邪的低年级的孩子们。在纪律上，他们都很听话，不用我去花费太多的心思，可在学习上，有几个学生却让我感到很棘手，他们总是跟不上课。每次考试，他们的成绩有的十几分，有的几分，有的甚至零分。虽如此，我对他们也没有放弃。因为我知道，放弃了一个学生对一个教师来说，不过是放弃了百分之几或百分之十几的希望，而对于一个家庭来说，放弃的却是百分之百的希望啊。我始终坚信一句话“只要功夫深，铁杵磨成针”。

我利用自己的休息时间为这几个学生补课。早晨，我总是第一个走进教室;放学了，空旷的校园里剩下了我和班里的这几个学生;双休日，我骑上自行车到这几个学生家里去家访。功夫不负有心人，经过一段时间的努力，这几名学生除了一名还没有跟上课外，其他学生都跟上了队伍，这个还没有赶上队的同学叫韩小静。这是个可怜的孩子，去年，她的妈妈因病治疗无效永远的离开了她。为了还清为母亲治病所欠债务，她的爸爸将她丢给年迈的奶奶，自己踏上了打工的征途。谁知，更不幸的事又再次降临到了这个已经很不幸的女孩身上，今年二月份，她的爸爸外出打工，在一次施工中不幸遇难身亡。爸爸和妈妈永远的走了，再也听不到父亲声音又远离了母爱的她怎能全身心的投入到学习中呢?她变得郁郁寡欢，总是发呆。看着弱小、无助、可怜的她，作为班主任的我心碎了，我决定解囊相助，伸出我的援助之手。

又逢初六大集，中午放学。我带她来到集市上，为她挑了一身漂亮的衣服，买了一双雪白的球鞋，又带她到小餐馆去吃饭。她慢慢的吃着，可吃着吃着，她忽然哭了起来，十分悲切的对我说道“老师，我想爸爸，想妈妈。”听到这辛酸的声音，看着痛苦流涕的她，泪水从我的眼角流了下来。这是一个多么需要爱的孩子啊!我紧紧将她搂入怀中，动情的说道：“好孩子，不要哭，爸爸妈妈不在了，还有老师，老师就是你的妈妈。

在以后的日子里，我给她以无微不至的关怀。一次闹流感，班里的许多学生都呕吐不止，高烧不退，不得不输液治疗。她也没有被幸免，可别的孩子都有父母的关心和陪伴，而她，只有年迈的奶奶。奶奶除了能给她买几片顶药外是拿不出钱为她进行更好的治疗的。为了使她尽快地好起来，我掏钱为她买了药，请了医生到她家里为她输液，并利用午休和晚上放学时间去陪她，给她买去好吃的。到了双休日，我亲自到她家里去补课，有时帮她洗洗衣服，做些家务。每次进门，她的奶奶总是颤巍巍的握住我的手，激动地说：“为了我的孙女，这样麻烦你，真是让我们过意不去呀!”

随着时间的推移，小静在我的关爱中心情渐渐好起来，学习成绩也在我的辅导下，循序渐进，不断提高。为了奖励她，我给她买了一个很精致的书包。当我把这个书包送到她手里时，她的眼中闪动着泪花。对着我大喊了一声“妈妈”，扑到我怀里大哭起来。一股暖流在我心中涌动着，教师的付出是不需要回报的，然而这一声妈妈却是对我付出的一种无价的回报。这一声妈妈更让我知道。我所面对的每一个学生不仅仅是我的学生，他们更是我可爱的孩子们。

我以赤诚的爱心对待我的这些孩子们。严寒冬季，由于学校条件的限制，破碎的玻璃窗不能及时更换，冷风不时的从窗外刮进来，孩子们被冻得直打哆嗦。看着孩子们冻僵的小手，冻红的小脸，作为班主任的我怎能不心疼?便自己花钱买了塑料布遮住窗外的寒风，买了门帘，挡住门外的冷气。每天早晨，我都早早的来到学校为学生生好炉火，保证学生来时，教室里是热乎乎的。一次下大雪，不能骑车，为了及时赶到学校，天还没有亮，我便在漫天飞舞的雪花中，脚踏厚厚的积雪，一步一滑步行十几里路赶往学校。到了学校，我的鞋袜都湿透了，裤子也湿了半截，当天下午便发起了高烧，连续几天高烧不退，为了不耽误给孩子们上课，我没有请一天假。孩子们看我不停的咳嗽，还从家里给我拿来止咳药、水果让我吃。那一刻，我被孩子们感动着。

一份耕耘，一份收获，耕耘的好，收获会更好，十二年来，我所担任的班级考试成绩一直名列前茅，我也得到了家长的认可，领导的好评，学生的信任。被先后授予优秀教师、骨干教师、优秀班主任。但所有的成绩和荣誉都已成为过去，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。在以后的工作中，我会继续努力，不断向新的目标迈进。

春花遍地，甘做园丁勤浇灌，雪岭摩手，领马志士苦登攀，朋友们，让我们为了学生的一切，努力拼搏吧!让我们为了一切学生，辛勤工作吧!让我们一切为了学生，

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找