# 重阳节吃重阳糕的来历及寓意[合集五篇]

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-07-29

*第一篇：重阳节吃重阳糕的来历及寓意九九重阳节，是老人节，意味着白头到老，爱情天长地久,寓意也不错!在重阳节结婚意味着你们的爱情能长长久久，重阳节吃重阳糕的来历及寓意有哪些你知道吗?一起来看看重阳节吃重阳糕的来历及寓意，欢迎查阅!重阳节吃重...*

**第一篇：重阳节吃重阳糕的来历及寓意**

九九重阳节，是老人节，意味着白头到老，爱情天长地久,寓意也不错!在重阳节结婚意味着你们的爱情能长长久久，重阳节吃重阳糕的来历及寓意有哪些你知道吗?一起来看看重阳节吃重阳糕的来历及寓意，欢迎查阅!

重阳节吃重阳糕的来历

发给士兵的干粮

重阳糕的起源有一种来源甚早的说法。《南齐书》卷九上说，刘裕篡晋之前，有一年在彭城过重阳。一时兴起，便骑马登上了项羽戏马台。等他即位称帝后，便规定每年九月九日为骑马射箭、校阅军队的日子。据说后来流行的重阳糕，就是当年发给士兵的干粮。

蒸糕赏送报喜之人

另一种传说则流传于陕西附近。传说明朝的状元康海是陕西武功人，他参加八月中的乡试后，卧病长安，八月下旨放榜后，报喜的报子兼程将此喜讯送到武功，但此时康海尚未抵家。家里没人打发赏钱，报子就不肯走，一定要等到康海回来。等康海病好回家时，已经是重阳节了。这时他才打发报子，给了他赏钱，并蒸了一锅糕给他回程作干粮。又多蒸了一些糕分给左邻右舍。因为这糕是用来庆祝康海中状元，所以后来有子弟上学的人家，也在重阳节蒸糕分发，讨一个好兆头。重阳节吃糕的习俗就这样传开来了。

重阳糕的寓意

重阳节吃重阳糕是为由于种种原因而不能去登高或登不了高的人的一种特别设计。因为“高”和“糕”同音，用吃糕来代替登高，这任务就算是完成了，据说效果相同。

《南齐书》卷九上说，刘裕纂晋之前，有一年在彭城过重阳。一时兴起，便骑马登上了项羽戏马台。等他即位称帝后，便规定每年九月九日为骑马射箭、校阅军队的日子。据传说，后来流行的重阳糕，就是当年发给士兵的干粮。

另一种传说则流传于陕西附近。传说明朝的状元康海是陕西武功人。他参加八月中的乡试后，卧病长安，八月下旨放榜后，报喜的报子兼程将此喜讯送到武功，但此时康海尚未抵家。家里没人打发赏钱，报子就不肯走，一定要等到康海回来。等康海病好回家时，已经是重阳节了。这时他才打发报子，姶了他赏钱，并蒸了一锅糕给他回程作干粮。又多蒸了一些糕分给左邻右舍。因为这糕是用来庆祝康海中状元，所以后来有子弟上学的人家，也在重阳节蒸糕分发，讨一个好兆头。重阳节吃糕的习俗就这样传开来了。

又据昆山古代地方志记载：九月初九天刚刚亮的时候，家长们要将一片重阳糕放置在儿女的额头上，口中念念有词，祝愿子女“百事俱高”，这就是中国人“谐音文化”的特殊智慧，叫做“讨口彩”，但同时也未免有点自欺欺人是吧。

据《西京杂记》记载，汉代时已有九月九日吃蓬饵之俗，即最初的重阳糕。饵，即古代之糕。《周礼》记载饵用作祭祀或在宴会上食用。汉代又记有黍糕，可能与今天的糕已差不远。蓬饵，想必也类似于黍糕之类。至宋代，吃重阳糕之风大盛了。

在清代宫廷里，重阳节时也要举行“花糕宴”。周密写的《武林旧事》一书中记载：“九月九日重阳节，都人是月饮新酒，泛萸簪菊，且各以菊糕为馈，以糖肉秫面糅为之，上缕肉丝鸭饼，缀以榴颗，标以彩旗。”明代沈榜的《宛署杂记》上也说：“九月蒸花糕，用面为糕，大如盆，铺枣二三层，有女者迎归，共食之。”

重阳节需要做什么

1、登高

登高是重阳节历史最为悠久的习俗之一，这个季节登高远望可达到心旷神怡、健身祛病的目的，重阳登高还有两个说法，一是人们对山岳的尊崇欧冠，二是源于恒景登高避灾杀瘟神一说。早在西汉，《长安志》中就有汉代京城九月九日时人们游玩观景之记载;在东晋时，还有着名的“龙山落帽”故事。

2、插茱萸

茱萸是一种中药果实，有驱虫辟邪的作用，古代风行九九插茱萸的习俗，所以又叫做茱萸节。茱萸入药可以制酒养身，茱萸的香味浓，还有着驱虫去湿、逐风邪的作用，并且还能消食治寒热;民间认为九月初九也是逢凶之日，多灾多难，所以在重阳节这一日，人们都喜欢佩戴茱萸，以辟邪求吉。

3、赏菊花

菊花是秋天的花朵，在重阳节盛开最为旺盛，而重阳节历来就有赏菊花的风俗，古时候有很多文人墨客会在重阳节进行赏菊活动，还有些地方举办菊花大会，吸引无数人前往观看，这样的活动一直延续至今，也就成了重阳节的习俗活动。

重阳节吃重阳糕的来历及寓意

**第二篇：关于重阳节的作文：重阳节吃重阳糕**

关于重阳节的作文：重阳节吃重阳糕

重阳的饮食之风，除前所述的饮茱萸、菊花酒，吃菊花食品之外，还有好些，其中最有名的就是吃糕。在北方，吃重阳糕之风尤盛。

据《西京杂记》载，汉代时已有九月九日吃蓬饵之俗，即最初的重阳糕。饵，即古代之糕。《周礼》载饵用作祭祀或在宴会上食用。汉代又记有黍糕，可能与今天的糕已差不远。蓬饵，想必也类似于黍糕之类。至宋代，吃重阳糕之风大盛了。糕与高谐音，吃糕是为了取吉祥之意义，因而才受到人们的青睐。重阳糕又称花糕、菊糕、五色糕，制无定法，较为随意，有“糙花糕”、“细花糕”和“金钱花糕”。

粘些香菜叶以为标志，中间夹上青果、小枣、核桃仁之类的糙干果；细花糕有３层、２层不等，每层中间都夹有较细的蜜饯干果，如苹果脯、桃脯、杏脯、乌枣之类；金钱花糕与细花糕基本同样，但个儿较小，如同“金钱”一般，多是上层府第贵族的食品。

据说，早年不家用发面饼夹上枣,栗诸果的，或以江米、黄米面蒸成粘糕饼，似“上金”、“下银”的花糕。

有诗描述重阳糕的制作：

蔡云：

篝火鸣机夜作忙,织工一饮登高酒,依然风雨古重阳,蒸出枣糕满店香。

九月九日天明时，以片糕搭儿女头额，口中念念有词，祝愿子女百事俱高，乃古人九月作糕的本意。讲究的重阳糕要作成九层，像座宝塔，上面还作成两只小羊，以符合重阳（羊）之义。有的还在重阳糕上插一小红纸旗，并点蜡烛灯。这大概是用“点灯”、“吃糕”代替“登高”的意思，用小红纸旗代替茱萸。当今的重阳糕，仍无固定品种，各地在重阳节吃的松软糕类都称之为重阳糕。

重阳糕不仅自家食用，还馈送亲友，称“送糕”；又请出嫁女儿回家食糕，称“迎宁”。

今年的重阳节，我们不妨自己来亲手做重阳糕，增添节日的乐趣。方法如下：

原料：主科：上白面粉：千克。

配料：红、绿丝各50克，糯米酒汁200克。

调料：洗沙300克，白糖500克，熟猪油200克。

制法：

（1）面粉入盆，加温水，兑入甜酒汁，抄匀拌和，使其发酵，至出现蜂窝状时，加白糖（200克），用筷子搅匀。

（2）洗沙用热水搅稀。白糖（300克）用热水化开。红绿丝切成粒。

（3）在蒸笼底部抹油，用1／3面糊摊开笼底刷上一层糖水、洗沙泥；再将V3的面糊摊上，再刷一层糖水、洗沙泥；再将剩余的面摊上加盖，上火蒸熟后，面上刷上糖水，撒上红、绿丝，稍晾凉切成棱形块即成。

**第三篇：九九重阳节登高吃糕的寓意**

与七夕节一样，重阳节也是我国的传统节日之一，并且也是从古时一直保存至今的节日，那么重阳节登高吃糕的寓意是什么呢?重阳节菊花代表什么象征意义呢?以下是小编为大家准备了九九重阳节登高吃糕的寓意\_重阳节菊花代表什么象征意义，欢迎参阅。

重阳节登高吃糕的寓意

重阳节登高吃糕最早是由登高引申而来，重阳节又叫“登高节”。传说登高可以避祸，而不能登高或不想登高的人，就在家中吃糕。吃重阳糕源于“登高”的“高”，“糕”字与“高”同音，象征“人往高处走”、“步步高升”、“百事俱高”的吉祥之意。

除此之外，重阳糕的寓意，还有祛邪避灾，明人谢肇制在《五杂俎》中记述：“九月九日天明时，以片糕搭儿女头额，可迎福接吉，消灾避邪”;另一个寓意是敬老之举，江南流行一句话：“重阳不吃糕，老来与人告”。

重阳节菊花代表什么象征意义

重阳节菊花、赏菊并饮菊花酒

重阳节正是一年的金秋时节，菊花盛开，据传赏菊及饮菊花酒，起源于晋朝大诗人陶渊明。陶渊明以隐居出名，以诗出名，以酒出名，也以爱菊出名;后人效之，遂有重阳赏菊之俗。旧时文人士大夫，还将赏菊与宴饮结合，以求和陶渊明更接近。北宋京师开封，重阳赏菊之风盛行，当时的菊花就有很多品种，千姿百态。民间还把农历九月称为“菊月”，在菊花傲霜怒放的重阳节里，观赏菊花成了节日的一项重要内容。清代以后，赏菊之习尤为昌盛，且不限于九月九日，但仍然是重阳节前后最为繁盛。

古人认为季秋是土德当令，土为黄色，所以此节令中的花为黄色的菊花。菊花是我国很早便有记载的花卉。夏小正九月篇有“荣鞠”之句，鞠是菊的古字，说明九月时菊花开放。菊花为寒露时节最具代表性的花卉，处处可见到它的踪迹。由于接近重阳节，某些地区有饮“菊花酒”的习俗，所以重阳节又称“菊花节”。

重阳节食俗

吃重阳糕

重阳的饮食之风，除前所述的饮茱萸、菊花酒，吃菊花食品之外，还有好些，其中最有名的就是吃糕。在北方，吃重阳糕之风尤盛。

据《西京杂记》载，汉代时已有九月九日吃蓬饵之俗，即最初的重阳糕。饵，即古代之糕。《周礼》载饵用作祭祀或在宴会上食用。汉代又记有黍糕，可能与今天的糕已差不远。蓬饵，想必也类似于黍糕之类。至宋代，吃重阳糕之风大盛了。糕与高谐音，吃糕是为了取吉祥之意义，因而才受到人们的青睐。

重阳糕又称花糕、菊糕、五色糕，制无定法，较为随意，有“糙花糕”、“细花糕”和“金钱花糕”。

粘些香菜叶以为标志，中间夹上青果、小枣、核桃仁之类的糙干果;细花糕 有3层、2层不等，每层中间都夹有较细的蜜饯干果，如苹果脯、桃脯、杏脯、乌枣之类;金钱花糕与细花糕基本同样，但个儿较小，如同“金钱”一 般，多是上层府第贵族的食品。

据说，早年不家用发面饼夹上枣,栗诸果的，或以江米、黄米面蒸成粘糕饼，似“上金”、“下银”的花糕。

饮菊酒

菊花，是我国名花，也是长寿名花。在“霜降之时，唯此草盛茂”，由于菊的独特品性，菊成为生命力的象征。

早在屈原笔下，就已有“夕餐秋菊之落英”之句，即服食菊花瓣。汉代就已有了菊花酒。魏时曹五曾在重阳赠菊给钟蹈，祝他长寿。晋代葛洪在《抱朴子》中记河南南阳山中人家，因饮了遍生菊花的甘谷水而延年益寿的事。梁简文帝《采菊篇》中则有“相呼提筐采菊珠，朝起露湿沾罗懦”之句，亦采菊酿酒之举。直到明清，菊花酒仍然盛行，在明代高濂的《遵生八笺》中仍有记载，是盛行的健身饮料。

重阳佳节，我国有饮菊花酒的传统习俗。菊花酒，在古代被看作是重阳必饮、祛灾祈福的“吉祥酒”。

**第四篇：重阳节吃重阳糕的原因及做法**

重阳节吃重阳糕的原因及做法有哪些你知道吗?关于重阳节的传说还是非常多的，每个地方都有自己的故事，鲜明的反映了当地的民风特色。一起来看看重阳节吃重阳糕的原因及做法，欢迎查阅!

重阳节吃重阳糕的原因及做法

原因

吃重阳糕是由登高引申而来，重阳节又叫“登高节”。传说登高可以避祸。而不能登高或不想登高的人，就在家中吃糕。吃重阳糕源于“登高”的“高”，“糕”字与“高”同音，象征“步步高升”、“百事俱高”之意。

据史料记载，重阳糕，又称“花糕”、“发糕”或“菊糕”，是用发面做成的糕点，辅料有枣子、杏仁、松子、栗子，属于甜品，也有加肉做成咸味的。制作较为随意、简易。

讲究些的做成宝塔状、九层，上面再做两只小羊，以合“重九”、“重阳(羊)”之俗。有的在重阳糕上插上小彩旗，并点上蜡烛灯，用“点灯”、“吃糕”代替“登高”的意思，而小彩旗则隐喻为茱萸。

唐武则天曾在重阳时，令宫女广采百花，和米捣碎，蒸制“花糕”(如菊花糕、桂花糕等)，用以赐赏众臣，以笼络人心。明清时，重阳糕的制法更趋精细，种类也繁多，并且有了成人和儿童食品之分。据载：“京师重阳花糕极胜。有油糖果炉作者，有发面垒果蒸成者，有江米黄米捣成者。小儿辈又以酸枣捣糕、火炙脆枣、糖拌果干、线穿山楂，绕街卖之。”

为什么重阳节流行吃“重阳糕”，大概有4种说法：一种是祛邪避灾。明人谢肇制在《五杂俎》中记述：“九月九日天明时，以片糕搭儿女头额，可迎福接吉，消灾避邪”;二是“登高”之意，以“吃糕”代替“登高”;三是敬老之举，江南流行一句话：“重阳不吃糕，老来与人告”;四是祝福之意，“重阳吃糕，百事俱高”。

过去，在重阳这一天，人们有蒸制重阳糕孝敬老人的习俗。重阳糕不仅自家食用，还馈送亲友，称“送糕”;又请出嫁女儿回家食糕，称“迎宁”。

这些糕中常加入有大枣、栗子、山楂等果干等为原料，既颜色好看，香甜可口，食之易消化，同时又能健脾益气。现在的重阳糕，没有固定品种，只要是在重阳节吃的松软糕类，都可称为“重阳糕”了。

重阳花糕的起源有一种来源甚早的说法。《南齐书》卷九上说，刘裕纂晋之前，有一年在彭城过重阳。一时兴起，便骑马登上了项羽戏马台。等他即位称帝后，便规定每年九月九日为骑马射箭、校阅军队的日子。据传说，后来流行的重阳糕，就是当年发给士兵的干粮。

另一种传说则流传于陕西附近。传说明朝的状元康海是陕西武功人。他参加八月中的乡试后，卧病长安，八月下旨放榜后，报喜的报子兼程将此喜讯送到武功，但此时康海尚未抵家。家里没人打发赏钱，报子就不肯走，一定要等到康海回来。等康海病好回家时，已经是重阳节了。这时他才打发报子，姶了他赏钱，并蒸了一锅糕给他回程作干粮。又多蒸了一些糕分给左邻右舍。因为这糕是用来庆祝康海中状元，所以后来有子弟上学的人家，也在重阳节蒸糕分发，讨一个好兆头。重阳节吃糕的习俗就这样传开来了。

做法

材料：糯米粉800克、粳米粉500克、赤豆250克、白糖800克、红绿丝100克、食用油25克。

做法：将赤豆煮熟，去皮，加入白糖和食用油，加工成豆沙备用;将糯米粉、粳米粉掺和拌匀，加少许水，拌成湿粉。锅上放蒸笼，笼内铺上湿布，放入1/2糕粉刮平，将豆沙均匀的撒在上面，再把剩下的糕粉铺在豆沙上面刮平。旺火沸水蒸，待气体透出面粉时，洒上红绿果丝，再继续蒸至糕熟，即可关火。将糕取出，用刀切成菱形糕状即可食用。

九九重阳节习俗

一、赏秋

重阳节是最好的赏秋时期，中国南方还有些山区村落保留了“晒秋”特色。去乡村赏民俗、看晒秋，已成为乡村旅游的一种时尚。“晒秋”是一种典型的农俗现象，具有极强的地域特色。

二、登高

重阳节首先有登高的习俗。金秋九月，天高气爽，这个季节登高远望可达到心旷神怡、健身祛病的目的。

三、吃重阳糕

重阳糕又称花糕、菊糕、五色糕，制无定法，较为随意。九月九日天明时，以片糕搭儿女头额，口中念念有词，祝愿子女百事俱高，乃古人九月作糕的本意。讲究的重阳糕要作成九层，像座宝塔，上面还作成两只小羊，以符合重阳(羊)之义。

四、赏菊

重阳日，历来就有赏菊花的风俗，所以古来又称菊花节。农历九月俗称菊月，节日举办菊花大会，倾城的人潮赴会赏菊。

九九重阳节生日祝福短信

1、介寿值良辰春满蓬壶延晷景，引年征盛典筹添海屋祝长龄。

2、心底的祝福是为了你的寿辰，但爱却整年伴随你左右!

3、祝爷爷万寿无疆长命百岁，年年有今日，岁岁有今朝。老如松柏。

4、嘉宾旨酒，笑指青山来献寿。百岁平安，人共梅花老岁寒。

5、祝您福同海阔、寿比南山，愿健康与快乐永远伴随着您!

6、向外婆拜寿，祝您延年益寿，欢度晚年。

7、生日快乐，亲爱的妈妈，希望你能理解我们心中的爱。

8、亲爱的外婆，您尊敬的形象，就像一座巨大的丰碑，永远矗立在我们的心灵深处!

9、恭祝福禄与天齐，儿孙孝顺身边围;荣华富贵卧福地，人寿年康全家安。

10、祝奶奶生日快乐，身体健康，寿比南山!福如东海长流水，寿比南山不老松。

11、但愿我寄予你的祝福是最新鲜最令你百读不厌的，祝福你生日快乐，开心快活!

12、您是经霜的枫树老更红，历尽悲欢，愈显得襟怀坦荡。衷心祝愿您生命之树常青。

13、有人说，世界上没有永恒的爱。我说不对!母亲永恒，她是一颗不落的星。

14、在你生日来临之即，祝您身体壮如虎，金钱不胜数，干活不辛苦，快乐非你莫属!

15、为像你这样慈祥的父亲祝寿，只有最好的，真正的祝愿才够。生日快乐!

重阳节吃重阳糕的原因及做法

**第五篇：重阳节习俗——重阳食糕**

重阳节习俗——重阳食糕

重阳节正值五谷收获的日子，重阳糕，不仅是节日的食品，还是神佛的供品，也是馈赠的礼品。流行于全国大部分地区，因用于农历九月九日佳节并且形色花巧，所以又叫花糕。

重阳糕起源很早。南朝梁代人宗懔(约501-565年)的《荆楚岁时记》注说：九月九日宴会，未知起于何代，然自汉至宋未改。今北人亦重此节。佩茱萸，食饵，饮菊花酒，云令人长寿。宋代高承在《事物记原》卷九说：盖饵，即糕也。并引述晋代葛洪《西京杂记》所记汉代食饵的记载。实际上以粉面蒸糕唐代已经出现，不过并不专为重阳节的食俗。而宋时做糕之风已经很盛了。到了宋代，城市经济逐渐繁荣，市井之内出现了独立经营糕饼食品的店铺，糕与登高之高谐音，于是吃糕与登高同成节俗。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找