# 最新中学生元旦晚会策划案(三篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-07-31

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。中学生元旦...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**中学生元旦晚会策划案篇1**

一、晚会主题

激扬青春彰显个性

二、活动对象：xx中学全体师生

三、活动时间、场地： 20xx年11月28日19:00、篮球场临时搭建舞台

四、活动领导小组

组 长：缪新勇

组 员：王国飞、汤酥泓、柳国荣、杨显芝、郑义春、白建锋、马艳华、胡云葵、李兴荣、李俊、罗荣兴、李忠海、刀彦飞、罗开键、代荣兵，各班班主任及跟班教师。

五、节目来源分配：

1、每个班准备参演节目至少一个，节目围绕“激扬青春中国梦”的主题，同时附音乐光盘。

2、每个班报送的节目形式，可以是唱歌、舞蹈、相声、小品等多种形式，节目内容必须健康，积极向上，富有时代感，能体现青年学生和民族地区的民族特色。

3、11月25日前由柳国荣负责组织评委对学生节目进行筛选，选出19个高质量的节目参加元旦晚会展演。

4、文艺晚会分别设置一、二、三等奖，其中一等奖1个，奖金200元;二等奖3个，奖金100元，三等奖4个，奖金50元，合计700元。

六、晚会节目要求

1、内容文明健康、积极向上，用艺术的形式弘扬民族优秀文化和中华民族传统美德，唱响时代主旋律，展现校园新风尚;贴近学生生活，反映我校师生良好的精神风貌。

2、既有时代特色，又要适合学校特点。

3、形式力求灵活多样、新颖、丰富多彩，有独创性。

4、节目形式建议：

歌舞类(大合唱、小合唱、重唱、独唱、对唱、歌曲串烧、歌伴舞、集体舞、独舞、民族舞、现代舞、街舞等、武术等);

乐器类(钢琴、古筝、吉他、小提琴等等)

语言类(朗诵、小品、相声、快板、校园剧、情景剧等);

6、单个节目时长控制在6分钟内。

七、活动具体分工

第一项目组：节目组

组长：柳国荣

组员：杨显芝 胡云葵 马艳华

任务：1、各班班主任负责落实本班节目的安排、督促排练、检查协调工作。

2、柳国荣负责完成节目收集、筛选及后期的彩排工作;负责节目的编排及晚会全流程的衔接，节目单的制作。

第二项目组：舞台及背景设计组

组长：郑义春

组员：李忠海 代荣兵 刀彦飞

任务：1、舞台整体设计，包括背景设计、舞台装饰设计方案。

2、准备舞台及背景装饰所需物品。

第三项目组：灯光音响及电力保障组

组长：李兴荣

组员：李 俊 罗荣兴

任务：负责接通并检查晚会电路，协助晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装调试。

第四项目组：后勤保障组

组长：刀彦飞

组员：杨雪松、刀振荣、李华东及后勤人员

任务：1、现场摄影、摄像。

2、协助准备部分晚会所需的服装、道具。

3、晚会所需物品购买。

4、晚会产生的各种费用的收集、报销。

第五项目组：

安全

及场地组

组长：朱学云

组员：王国飞，白建峰、学校警卫及学生会部分成员

任务：1、晚会场地划分。

2、晚会期间会场纪律维持。

3、会场安全保卫及紧急情况处理。

第六项目组：节目主持组

组长：汤酥泓

组员：学生会宣传组成员

任务：1、主持人选拔、培训。

2、节目主持词串联及互动游戏设计。

3、主持人形象设计。

第七项目组：舞台运行组

组长：代昌齐

组员：全体学生会成员

任务：1、负责节目的出场的协调，保证节目的连贯性。

2、负责节目演员上下台及道具的上下，维持上下场秩序。

3、负责收齐所有节目的伴奏音乐，并标上节目名称及在光盘上的位置或刻录成套盘，协助音响组工作。

4、负责应急情况处置。

八、各阶段任务及工作分配

1、晚会策划准备期(10月10日--11月10日)：

任务：a、节目收集：各班班主任落实本班参演节目，并于 11月10日前报柳国荣处。

b、节目主持组选定主持人并进行相应训练和准备

2、晚会协调及进展期(11月10日--11月19日)：

任务：a、各年级抓紧时间排练，班主任适时检查，校团支部协调组织节目组成员于晚会正式开始前择日对参演节目进行彩排，确定最终参演节目并基本确定节目演出顺序。

b、舞台及背景设计组拿出设计方案，制作好背景，并做相应的物品准备。

c、灯光音响及宣传组落实音响系统、用电供给检查。

d、节目主持组完成主持稿及互动游戏设计。

3、晚会倒计时期(11月20日--11月27日)

任务：a、学校召开元旦晚会筹备会，协调、落实相关工作。

b、节目组于11月27日前组织参演节目进行最后一次彩排，最终确定节目演出顺序并制作节目单。

c、灯光音响及宣传组完成音响系统、灯光的安装调试。

d、后勤保障组完成舞台的搭建、布置工作。

e、安全及场地组做好师生场地划分及相应安全保障工作。

f、学校总务处邀请相关嘉宾。

九、几点说明：

1、举行迎新年元旦汇演是教育教学和德育活动的一个重要组成部分，是丰富师生文化生活、宣传党的方针政策的重要途径;同时，也是向各级领导、社会各界展示、宣传我校的大好时机。各年级各班接通知后，一定要高度重视，精心组织、抓紧排练，真正把参演节目排练成精品，奉献给全校师生，为共同打造一个和谐、文明、生机勃勃的校园做出自己的贡献。

2、希望各组精诚协作、相互配合，圆满完成本次活动。

3、为鼓励各班班主任积极配合参与，让此次元旦晚会举办取得圆满成功，各获奖节目选送

班级

班主任或跟班教师可以加分。(加分办法后文附)

4、各节目所需道具、服装、化妆品等一律自备;舞台背景、灯光、音响设备由学校负责。

十、未尽事宜，另行通知。

**中学生元旦晚会策划案篇2**

一、元旦晚会筹备小组

组长：\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

副组长：\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

成员：\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

组委会下设工作小组：

节目组：\*\*\*\*\*\*\*\*(负责节目审核和节目单设计，彩排以及演出后台组织)、\*\*\*\*\*\*\*\*(负责主持人培训，彩排以及演出后台组织等)

1、 宣传组：\*\*\*\*\*\*\*\*\*(负责活动筹备期间校园宣传栏海报宣传和奖状打印及填写工作)

2、 后勤组：\*\*\*\*\*\*\*(负责初赛彩排演出音响设备安排及道具和晚会日常用品准备)

3、 保卫组：体育组、校警和学生会干部全体人员(负责晚会活动现场安全保卫工作持续秩序维护)

4、 音像组：\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*(负责拍摄影像材料及晚会屏幕投影)

5、 场地组：体艺组(负责舞台设计、搭建以及场地划分)

二、指导思想

丰富校园文化生活，展现全校师生风采，回报素质教育成果，增强学生的集体荣誉感和团队协作精神。

三、晚会主题：\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*。

四、晚会形式：

以新颖的题材，经典的节目，集歌舞、小品、小组唱、大合唱等多种舞台表演形式，融同学情、师生情、亲情于一体展示班级集体团结、校园尊师

爱

生的靓丽风采，迎接新年新气象!

五、晚会总体安排及具体要求：

1、参与本次元旦晚会的年级分别为初一、初二、高一、高二四个年级，各班同学应以多种体裁、多种文

艺形式的表演，体现师生热情活泼、开拓创新、昂扬向上、奋发有为的新面貌。

2、每个班必须准备一个节目，节目的形式可以是歌舞、小品、小组唱、大合唱等多种舞台表演形式。

3、每个班本着对晚会负责、对学校负责的态度，本着“创新、多变、精美”的原则，在题材内容质量上

下功夫，确保节目内容多样化，节目报送本年级级长，再由学校艺术组老师组织审核，然后通过抽签形式决定出场顺序。

六、晚会演出时间及地点：

学校元旦晚会汇演时间定\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*地点：学校操场露 天大舞台。

七、晚会活动要求：

1、提高认识，全员参与。各位教职工、学生要高度重视，积极参与充分调动一切积极因素，形成合力， 促进元旦晚会的顺利开展。

2、强化责任，落实任务。各班主任为班级节目负责人，各节目负责人和工作组成员要认真完成工作任务，

确保活动取得完满成功。

3、所有节目要求内容健康、生动活泼、积极向上。学生节目要求自筹演出服装和相应道具，每个节目不

能超过五分钟。

晚会评分标准：

1、节目内容健康向上，主题突出;(20分)

2、仪表整洁，服装得体;(10分)

3、表演技能、技巧、富有感染力;(50分)

4、表演台风大方，自然(20分)

八、晚会评委：

十、奖励办法

1、评比时评委中的最高分和最低分去掉，再取其平均分;

2、晚会当场对节目分类进行现场评奖，设一等奖6名(初中2、高中4)，二等奖9名(初中3、高中6)，

三等奖10名(初中3,、高中7)，分别给予奖状及纪念品物质奖励。

**中学生元旦晚会策划案篇3**

一 活动主题： 畅想xx，舞动电气

二 活动目的：

时间如白驹过隙，转眼间20xx年元旦将至，为庆祝元旦佳节，也为进一步推进我院文艺活动的蓬勃发展，丰富

校园

文化

生活

，活跃

学习

氛围，给

同学

们一个真正展示自我风采和

勇气

的舞台。

20xx年元旦晚会将以宏大的气魄、不凡的手笔、新颖的题材、经典的节目，集多种舞台表演形式，溶亲情、

友情

、师生情于一体，对各位辛勤工作的老师致以节日的问候，祝愿他们桃李天下，竞放芬芳;对即将毕业的2024级及20xx级的毕业生，祝愿他们在未来的道路上“潮平两岸阔，风正一帆悬”。

三 主办方：xx大学电气与信息工程学院

承办方 ：电气与信息工程学院冶金校区团学会

赞助单位：

四 活动对象：xx大学电气与信息工程学院全体师生(观众共计1200人)

五 嘉 宾：校领导，

其他

兄弟学院领导及老师和同学，赞助单位嘉宾

六 活动地点：xx大学冶金校区俱乐部一楼

七 活动时间：2024年12月27日19：00—21：00

八 活动流程：

宣传阶段(12月1-12月13)：

1、准备宣传单(务必要有

报名

方法时间和联系方法)和要发的通知(通知要有时间地点，请求在班上宣传等信息，);

2、发通知和晚会策划书给大一各班负责人和部门负责人处(联系方法见附录);

3、到各宿舍派发宣传单，动员学生的积极性，鼓励他们积极参加，详细介绍本晚会并让他们咨询。

4、网络宣传，定时到本系各相关q\*信息，并让所有人都收到本晚会的飞信(包括晚会当天还要提醒同学们去看晚会)。

5、海报宣传(包括前期准备宣传和晚会开始的宣传)。

节目准备工作(11月29-12月25)：：

1、 节目的收集，定期和各班各部门负责人联系，请求他们加大力度宣传和动员，各委员要及时了解身边同学报名情况;另外还要请校大学生艺术团和各协会的参与。

2、 考虑到节目不够的情况，文艺部要想出不少于三个节目;

3、 晚会共120分钟，节目最多占用100分钟，所以中间互动环节必不可少，还要考虑20分钟的互动，暂定为有奖问答和抽取幸运观众;

4、 各节目的排练，文艺部要派人跟踪指导，登记好他们所要的音乐，及时发给编辑部制作和准备，他们所要道具服装也要尽力帮忙准备(原则上他们自己准备);

5、 12月9日前，节目策划小组要定出晚会的节目单包括互动环节的节目，并模拟出晚会的情景，主持稿也要发给主持人，同时向师兄师姐报告并请求指导;

6、 12月18日(几点?)，大彩排，在少俱乐部一楼，邀请师兄师姐，要求跟正式演出效果一样，包括灯光、音乐等要跟上;

7、 总结彩排，修改细节，同时现场布置方案也要出来;

嘉宾的邀请：

1、学院领导和学生会团总支干部

2、12月22号发邀请函;

3、具体细节要及时问学院辅导员老师。

物品的准备：

1、宣传单(宣传阶段)，邀请函(12月20日)，节目单(12月15日)

2、道具、音响(包括横幅、节目单、光碟等)在13-15号准备好;舞台布置和其他一些效果装饰物(包括幕布、奖品等)在20-23号准备好;服装、灯光、化妆等在26-27号做准备(有表出来，在那里买，谁买，买多少，买到统一放在那里，大家都有大家的任务)

3、现场布置：晚会当天中午开始，根据布置方案进行。(包括商家宣传海报)

4、从彩排到演出，对各节目的道具和服装要跟进和协调;

5、礼仪服准时到位。

晚会开始：

1、开场舞(开门红);

2、主持人介绍本晚会、嘉宾、并宣布晚会开始;(晚会开始前一刻把最终到场的嘉宾名单送到主持人手上)

2、领导发表讲话，赞助商鸣谢;

3、根据策划小组安排的节目进行演出;

A、开场舞

B、歌曲串烧

C、小品、

D、音乐剧

E、魔术

F、话剧

G、舞蹈

(以上只是节目类型，详细节目另制定节目单)

4、互动环节

5、鸣谢商家，宣布晚会结束，主持人安排退场秩序，时刻提醒观众要保持秩序，不要拥挤，并请团学会成员留下帮忙清理现场;

整体流程：18：50观众入场完毕-→会场一切准备工作就绪-→19：：00开场舞-→主持人宣布晚会开幕-→领导致辞-→正式进入节目演出及现场活动-→主持人宣布晚会闭幕-→观众退场(工作人员留下)

九 工作人员及工作安排：

1 统筹组 ：主席部、书记处

任务 ：确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬。负责邀请嘉宾代表对晚会的举办给予评价。负责把所有嘉宾迎接并安排就座

2 节目组：文艺部、素质拓展部、

任 务：

a、完成节目收集、筛选及前期的排练、彩排工作

b、负责节目的编排及晚会全流程的衔接

c、准备好晚会所需的一切服装道具

d、主持人的确定

3、宣传组：新闻宣传部、宣传部、组织部

任 务：

a、利用海报、横幅、广播、设点等方式开展宣传

b、负责现场摄影、照相等

c、负责晚会现场布置、

4、后勤组：纪律部、劳动部

任 务：

a、负责会场后勤保障

b.、疏导观众进退场、维持会场秩序

5、机动组：治保部 、体育部

任 务：晚会期间，负责会场纪律维持以及处理紧急情况

8、舞台组：宿管部、科技实践部

任 务：

a、负责晚会期间舞台设备及所有节目所需道具全部到位

b、负责晚会演员的服务工作

c、负责晚会灯光及幕布

9、催台组：学习部

任务： 组织演员在会场等候、并组织他们按顺序上台

10、礼仪组：办公室、秘书处、女生部

任务：引导嘉宾入座、及给嘉宾送水

11、外联组：团学会

十 活动预算：

横 幅(包括宣传横幅) (140元)

背景幕布 (576元)

彩球( 57 元)

彩 带( 35元)

冷烟火 (60)

泡泡油 (200)

服装 (600元)(部分服装可以借用)

灯光 (700)(俱乐部的灯光效果不佳，还需租用一小部分)

道具 (260)

荧光 棒、哨子等 (80元)

邀请帖 (30元)

策划书 (20元)

节目单 (30元)

刻碟 (30元)

化妆 (200元)

拍照 、话筒电池 (50元)

门票 (30元)

后勤备用及舞台装饰 (230元)

赞助商回报待定

总计：3328元

十一 资金问题

本次活动的经费来源以学校审批资金为主，赞助资金为辅。在活动期间制定详细的`合理的资金支出安排，避免不必要的经费支出，灵活调配财务预算。

十二 可行性分析

1、本次活动是在迎新、校庆等以往晚会的基础上开展的，得到了老师和同学们的支持，从组织和时间上保证了活动的可行性。

2、组织人员有相当的热情和经验，具有一定的大型活动组织能力和

专业

知识，由学院和学校的相关部门通力协作，从人员和操作上保证了活动的可行性。

3、为向我系新生展现我系全体师生最热情活泼的一面，让新老生充分交流，也为新生的大学生活增添一曲崭新的乐章，同时，通过这场文艺晚会发掘我系文艺人才，使他们的特长得到更好的锻炼与培养，特举办本场迎新晚会。从内容和质量上保证了活动的可行性。

4、本次晚会学院非常重视，有以往晚会成功举办为例，在校内外产生了较大的宣传效应和影响力，赢得良好的口碑，从而使得本次活动的赞助商有了可靠的保障，再加之学院的大力支持，从资金上保证了活动的可行性。

十三、赞助回报

1、署名赞助企业单位

2、邀请赞助单位领导出席晚会

3、条幅：活动前期至活动结束后的一两天挂在学校的教学楼处，对冠名的商家，将会在会场内挂横幅，以增加视觉印象，从而达到宣传效果。

4、海报：活动前就张贴在校园里，另外，还有我们在学校宣传栏中宣传

5、安排企业代表与出席本次活动的领导和嘉宾、演员等合影留念

6、赞助单位本文来自小草

范文

网在会场入口处、场内、舞台等地方竖立宣传展板，并可在晚会入口处发放企业宣传资料

7、在晚会背景幕布上出现赞助单位名称

8、赠予本次活动照片(以利于宣传企业文化形象)

9、在晚会发言中，主持人将对所有参会领导及观众口头呜谢赞助单位的支持

10、赞助单位可在晚会当天在学校做企业宣传，也可发放晚会门票来推销企业产品。

11. 宣传单，我们的工作人员可以可以事先为商家发一些宣传单

12、礼品宣传：商家可以提供我们一些含商家信息的小礼品，让学生记忆更深刻，

13. 优惠卷，打折卡：商家可以利用学生的心理，发一些优惠卡，打折卷，来宣传自己。从而也可以促进自己的消费。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找