# 四年级上册语文课本内容苏教版(五篇)

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2024-08-01

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。四年级上册语...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**四年级上册语文课本内容苏教版篇1**

《花瓣飘香》

教学目标：

1、正确、流利、有感情地朗读课文，练习分角色朗读课文。

2、结合课文理解“不知所措”“惶恐”“红艳艳”等词语。

3、抓住关键词通过充分地朗读，体会小女孩真挚、纯朴的亲情。

教学重点：

1、 正确、流利、有感情地朗读课文，练习分角色朗读课文。

2、 抓住关键词通过充分地朗读，体会小女孩真挚、纯朴的亲情。

教学难点：感悟人物的内心世界。

教学准备： 多媒体课件

一、复习导入。

今天我们继续学习第六课《花瓣飘香》，请同学们齐读课题。

我还没闻到花的香味，请再读一遍。

二、学习第一段。

出示一朵月季花。

过渡：多么美的月季呀！“我”家门前可不是一朵，而是“一丛”上面开满了——引读第一段。

学习第五段。

过渡：这么美的月季花，你舍得摘吗？文中的小姑娘舍得吗？所以她说：——出示“我舍不得把整朵花摘了……”

1、你也来舍不得地读一读。

2、好，为什么舍不得呢？

3、从“舍不得”这个词中，你觉得小姑娘是个怎样的孩子？

（爱花）板书

（懂事）是的，她很懂事，这里的懂事表现在她对花的——

三、学习第二段。

过渡：她舍不得把整朵花摘了，于是她摘了花瓣。她是怎样摘花瓣的呢？请同学们快速默读第二自然段，用波浪线划出她摘花瓣的句子。

出示第二段。这句话中有很多描述小女孩摘花瓣的动作，你能找出这些动词来吗？用横线画出来。

1、谁能找出这些动词？说出来。

2、交流。你愿意来读一读吗？要注意这些动词。

3、你能告诉我她为什么要小心地摘呢？

（怕弄坏了花瓣，怕影响了整朵花，怕露水滚落……）

（她小心翼翼地摘，用双手轻轻捧着，一片花瓣，如果不是爱花，怎么会这么小心翼翼、郑重其事呢？）其它小朋友读出来了吗？4、读一读

你能不能给大家读一读？ （能不能再小心一点？再轻一点？别忘了花瓣上还带着露水呢……）咱们一起来读一读。

是啊，小女孩摘了花瓣之后，飞快地穿过田野，跑远了……当你读到这里的时候，你产生过什么想法吗？（她为什么只摘花瓣？摘花瓣做什么？）

真是个爱花的孩子，那怕是一片小小的花瓣，她都那么小心，生怕碰坏了别的花瓣。

5、那她为什么要双手捧着呢？

是呀，那怕是一片小小的花瓣，她都把它当成宝贝一样，双手捧着。

6、那边有路她不走，为什么要穿过田野，还要跑得这么快呢？

（赶着回家给妈妈。）你能联系下文来理解，真会读书。

（害怕），文中没有写出来的，你都能体会出来，真了不起！

7、让我们带着这几份感受，一起读好这一段。

四、学习第三段。

过渡：这么爱花的孩子，她为什么要摘花瓣呢？“我”的内心感到不解。于是在小姑娘又一次摘花瓣时，我叫住了她，她有什么表现呢？

1、从“不知所措、惶恐”这两个词中你体会到了小姑娘此时的内心是怎样的？（害怕）她怕什么呢？

2、从她的神态，我们知道了她内心的不安。

3、就是这么一个爱花的女孩，她摘了一片花瓣，又被人看见了，可以想像当时她的窘迫与尴尬。所以当我问她为什么摘花瓣时，她是怎么回答的——出示第五段。

五、学习第五段。

5、我们来读一读这句话。除了舍不得，你还体会到了什么？（难为情）你也难为情地读一读。

a、“舍不得把整朵花都摘了”看出小女孩很懂事。（懂事在哪里呢？）小女孩为什么“舍不得摘整朵花”呢？（因为花很美）这是一朵怎样的花呢？你能从课文中读出来吗？生说。

b（对呀，你们看——(相机出示花）红艳艳的月季花，绒布一样柔软的花瓣，带着亮晶晶的露水，散发着阵阵清香 …… 看到这么娇艳的花朵，谁会忍心摘下它呢？让它美美的开着， 装点大地吧！“舍不得摘整朵花”，正是小女孩爱花的表现啊！看来她是个怎样的孩子？爱花的，爱美的孩子。

c爱美是人之常情，为什么在被我叫住以后要“惶恐”呢？请你自己再读读这段话，想一想。“惶恐”是什么意思？（恐惧、害怕）看看字形，都是什么旁？（心，都与心情有关）

d 小女孩惊慌害怕什么？此时此刻，她心里怎么想？（摘了花瓣，怕我责备、批评。）因为害怕，所以她就显得 “不知道怎么办才好，非常的尴尬，”是哪一个词？不知所措。一个恐惧，一个不知所措，让你觉得小女孩又是个什么样的孩子呢？（还很善良）板书善良

2 朗读

我们来感受一下这位爱花又善良的小女孩。男孩子来读“我”的话，女孩子读小女孩的，老师读陈述的部分。（评价注意：男孩子要轻轻地问，别把女孩子吓坏了）

六、学习第七段。

过渡：这么爱花的孩子，摘花瓣是为了什么呀？我们能从她的语言中找到答案。（送给妈妈）

原来是这样啊！真是个懂事的孩子！出示第七段。

你也来读一读这句话，你又会想到什么呢？生交流。

1、（生病、难受）带着这种感受，你来读一读。

2、你呢，花瓣很舒服，带着这种感受，你也来读一读。

一想到小小的花瓣能让妈妈高兴，她的内心就充满幸福，让我们怀着幸福感一起来读一读这段。

3、为了安慰妈妈，小女孩虽然舍不得，但还是忍不住摘了一片带露水的花瓣，双手捧着来到妈妈的病床前，这时候妈妈会对她说些什么呢？指名说。相机评价。

(谢谢你这花瓣很香。

谢谢你，孩子，这花瓣比整朵花都好看。

真是我的乖女儿，我太喜欢这片花瓣了。

妈妈真高兴，我的病也好多了。)

4、同学们说得真好！此时你觉得小女孩是个怎样的人？板书：孝顺

七、学习第九段。

过渡：妈妈生病了，爸爸怎么不在她身边照顾呢？作者忍不住又问：你爸爸呢？出示第九段。

不提到爸爸还好，一提到她爸爸，小女孩的眼眶里——

1、此时此刻，她会想起和爸爸在一起的哪些事呢？

和爸爸在一起的日子是多么幸福，可现在爸爸却在千里之外的南沙，想到这里小女孩的眼眶里——

小女孩的眼里闪动着泪花，这是什么样的泪花？（高兴的泪，幸福的泪，激动的泪，同时也是思念的泪花。）谁来读一读这段话。

2、像她这么大的年龄，还需要别人的照顾，但小女孩却一直记着爸爸的嘱咐，用自己独特的方式表达了她对妈妈的孝心。此时你觉得她是一个怎样的孩子。板书：听话

3、多么听话的孩子呀！怪不得作者要夸她——齐读这句话。

八、学习第十段。

过渡：真是个爱花的孩子，难怪作者要夸她——出示第十段。

1、你也来夸一夸她。我们一起来夸一夸她。齐读。

为了安慰病中的妈妈，小女孩虽然舍不得那么美的月季花，但还是忍不住摘下了带着露水的花瓣，为的是让妈妈摸一摸，闻一闻，让妈妈的心情好起来，让妈妈的病好起来，多么有孝心的孩子！ 难怪“我”要说——真是个懂事的孩子！一心想着爸爸的嘱咐，不仅不让妈妈生气，而且能用自己特有的方式表达自己对妈妈的孝顺，让爸爸安心当解放军保卫祖国，多么听话的孩子！所以我们也要说——真是个懂事的孩子！现在，让我们再来看看她摘花瓣的情景，相信你会读懂更多！

出示：（第二节）

一天清晨，我看到有个小女孩俯在花前，从花丛中小心地摘了一片带露水的花双手捧着，然后飞快地穿过田野，跑远了。为什么要“双手捧着”？为什么飞快地跑？（怕露水滚落，怕风把花瓣吹走，急着跑去把花瓣送给妈妈，怕露水干了，怕香味会散掉……她捧着的仅仅是一片花瓣吗？不是。还是什么？(板书“花瓣”）（还是一颗孝顺妈妈的心！）（还是一片浓浓的亲情）妈妈闻到的仅仅是月季花的香味吗？不是。（板书“飘香”）（还是孩子的一片孝心！一份真情！）现在谁来读读课题——花瓣飘香。花瓣飘香——花瓣飘香——闻到了什么，淡淡的香味！感受到了什么，女儿对妈妈的深情！让我们一起深情地读一读——花瓣飘香——小朋友，课文到这里应该可以结束了，为什么还要写最后一段呢？是不是有些多余呢？看看最后一段写了什么？

九、读悟最后一段。

1 师：这段不写可不可以？

2 在”我”送给小女孩的月季花中，包含着什么？3 在”我”放在母亲阳台上地月季花中，又包含着什么？（受到小女孩的感动，希望小女孩的妈妈快点好起来。”我”也更加明白了孝敬长辈的道理。）4 用心读读这段话。深深地读到我们的心里去，好吗？齐读。

**四年级上册语文课本内容苏教版篇2**

《槐乡的孩子》

学习目标：

1、 有感情朗读课文；

2、 读懂课文内容，引导学生从小树立热爱劳动的观念；

3、 培养独立阅读能力，体会一些词句表情达意的作用；

学习重难点：

引导学生自己读懂课文内容，陪阿姨能够自读能力，并是学生感到劳动是快乐的。

学习时间：

1~2课时

学习准备：

1、 学生自己读熟课文，利用的方法学习词语，并提出疑问；

2、 教师准备学习网站；

学习过程：

一、引导认识略读课文，略知学习方法；

1、 从“\_”认识略读课文

2、 略知学习方法：通过朗读、质疑、思考、讨论，读懂课文。

二、引导自己读懂课文

1、 默读课文，借助拼音和字典认识生字，了解重点词语意思；

2、 再读课文。思考：

（1）课文主要讲了什么事？

（2）槐乡的孩子可爱吗？你从课文哪些描写重体会到的？

（3）自己还有什么不动的地方？记下来，和同桌讨论一下；

三、利用网站，交流反馈：

1、 打开网站：

（1）积累词语；

（2）在网站提示下理解：满载而归、耷拉

（3）利用网站学习解疑，然后组内交流；

2、 反馈学习情况：

从课文词句体会课文内容：槐乡孩子的可爱体现在：勤劳懂事、吃苦耐劳、以苦为乐；

3、 读出劳动的欢快、轻松、活泼。

四、巩固练习

1、 完成网上练习：交流学习体会。

2、 积累自己喜欢的句子；

3、 说说自己课余所从事过的劳动内容；

课后记：

语文园地一

谢家湾小学

知识目标：

1、 完成习作。

2、 准确区别区别的不同读音。

3、 交流自己前一阶段的课余生活。

情感目标：

熟练背诵古诗。

能力目标：

发现和运用识字方法。

教学过程：

一、口语交际 我们的课余生活

1、导入：

通过这一组课文的学习，我们了解了小学孩子的课间活动，与苏联小朋友一起发现了蒲公英的秘密，目睹了槐乡孩子爬上高高的槐树割槐花挣学费的情形，我们安排了自己的课余活动，认真执行计划，这一阶段的课余生活充实而有乐趣，许多同学都想把乐趣与大家分享。

2、生分四人小组，在组内展示各自的课余生活记录本，交流自己前一阶段的课余生活。

3、全班交流

每组推选一位优秀代表进行全班交流。

4、评议

（1）看学生他们的课作生活安排有何不同？（注意内容充实）

（2）选拔优秀，颁发小奖品。

（3）生谈交流后自己的打算。

二、习作指导

1、 导入。

2、 生选择写作题材

游戏娱乐生活：踢毽子、跳皮筋、跳绳……

课余辅导训练：网页制作、科技小发明、绘画写生、足球比赛……

个人爱好：小收集、小饲养、小种植、小演奏家……

家务劳动家庭帮手：洗衣服、餐具、打扫卫生……

3、写法指导：

这篇文章只需集中写一项课余活动或一件课余发生的事。

4、生拟定提纲、评议。

5、生起草。

6、生交流，师生共同评议。

7、生各自修改。

8、誊写文章。

三、日积月累

1、 生自由轻声读词语，注意每一行两个词语中的加点字，想想自己有什么发现？

2、 指名横着诚。

3、 揭示发现：

每一行两个词语中带点字字形相同，读音不同，意思也不同。

4、齐读巩固。

四、读读认认

1、 生各自轻声读本题中的各组字，读不准的借助注意拼读。

2、 比赛：谁读得正确、流利。

3、 谈谈这一题中每一组字的共同之处。

4、 齐读巩固。

5、 单独指读横线条中的生字。

五、读读背背

1、 师范读古诗。

2、 师引导。

3、 生模仿读。

4、 比赛读。

5、 师生合作、表演。

6、 竞赛背诵。

六、展示台

1、 小组交流各自展示什么内容，以什么形式展示。

2、 了解展示准备。

3、 举行展示会，各组轮流介绍，然后参观学习。

4、 评选优秀展示组。

**四年级上册语文课本内容苏教版篇3**

《可贵的沉默》

教学目标：

1、学习课文，理清课文条理，理解课文内容。

2、让学生感受父母对自己的爱，学习如何去关心和爱护别人，从而使学生懂得做子女的也应当回报父母对自己的爱。

3、培养学生正确、流利、有感情地朗读课文的能力。

教学重点、难点：理解体会为什么说这种沉默是可贵的。

教学准备：多媒体课件。

教学课时：1课时。

教学过程：

一、揭示课题，导入新课。

1、板书课题：可贵的沉默。

2、引导学生说说什么是“沉默”？（沉默就是不说话）

3、齐读课题，质疑。师：看到题目你有哪些问题？（为什么说沉默是可贵的呢？谁沉默？在什么情况下沉默？他们沉默时的神态怎样？沉默之后是一种什么情景呢？……）

二、学生自学，解决疑惑。

1、课件出示自学要求：

（1）借助拼音通读课文。把不理解的词语画下来。

（2）读课文，标出自然段。

（3）思考：课文讲了一件什么事？把不懂的句子做上记号。

（4）小组合作学习，把自己不理解的，不懂的词句与大家

交流、讨论。

2、给一定的时间，让学生自学。

3、教师参与小组合作学习。

三、检查自学情况，深入学习课文，体会思想感情。

1、读准生字、新词的字音。

2、理解词义。

异口同声：形容很多人说同样的话。

骄傲：本文是自豪的意思。

神气十足：形容十分得意而傲慢的样子。

左顾右盼：向左右两边看。

情绪：人从事各种活动时产生的兴奋的心理状态。

索性：直截了当，干脆。

阻止：使停止行动。

蕴藏：蓄积而未显露或未发掘。

依然：依旧。

寂然无声：非常安静，没有声音。

期待：期望、等待。

追逐：追赶。

沉默不语：不说话。

瞥了一下：很快地看了一下。

赦免：依法定程序减轻或免除对罪犯的刑罚。

四面八方：泛指周围各个方面。

继而：接着。

稚拙：幼稚笨拙。

3、读课文，理清条理。

（1）课文讲了一件什么事？（在一节课上，老师询问家长给学生们过生日的情况，大家情绪热烈，滔滔不绝，可当老师问谁知道家长的生日时，教室里立刻沉默无声，在老师的引导下，学生们懂得了要回报父母对自己的爱。）

（2)哪些自然段是写课上发生的事？哪些自然段写了课下发生的事？（小组合作学习，得出以下结论。）课文按事情的发展顺序可以分为三段：第一段：(1—16自然段）：写课上老师教育我们不能只会感受爱，还要知道回报父母的爱。

第二段：（17自然段）：写家长会上，家长们的反映。

第三段：（18自然段）：写“我”的感受。

4、学习内容，理解重难点。

（1）请学生把课文中孩子们在叙说父母给自己过生日的情景时的表现，用笔画下来，再读读，体会一下当时孩子们的心情。（也可引导学生回忆自己过生日的情景）

从“骄傲地举起了手”，“神气十足地左盼右顾”，“越点越多，越点越兴奋，声音越来越响”，“索性站起来”，“快乐地交谈”等体现了孩子们得到父母的爱的幸福。

（2）“我想去寻找蕴藏在我们心灵深处的、他们自己还没有意识到的极为珍贵的东西。”

（“极为珍贵的东西”在这里就是指要回报父母的爱。这句话是说“我”要让孩子们不光感受到爱，还要让他们懂得回报父母的爱。）

（3）老师后来提了什么问题，使这热烈的场面一下子变得沉默无声？完成下面练习，想像一下，他们在想什么？如果是你，你会想什么？

课件出示：

“向爸爸妈妈祝贺生日的，请举手！”教室里寂然无声，没有人举手，没有人说话，孩子们沉默着，他们想：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（4）“沉默了足足一分钟，我悄悄地瞥了一下这可爱的孩子们——他们的可爱恰恰在那满脸的犯了错误的神色之中。”

（“足足一分钟”，表明“沉默”的时间很长。孩子们面对谁知道爸爸妈妈的生日这个话题，一下子从“十分热闹”变得“沉默不语”，“所有的人”都不说话了，并且脸上流露出犯了错误的神色，这恰恰是他们可爱的地方。说他们可爱，是因为他们在觉察到自己错了之后，毫不掩饰，坦诚地流露在他们的神色之中。）

（5）“像获得赦免一样，那一双双躲闪的目光又从四面八方慢慢地回来了。”

（这句话是“我”轻轻问“怎样才知道爸爸妈妈的生日”后孩子们的最初反应。“像获得赦免一样”，形容孩子们的错得到老师的原谅，心情轻松了许多；“躲躲闪闪的目光”，形容孩子们追问时表现出来的回避的神色；“从四面八方慢慢地回来”，说明孩子们的目光慢慢地从各个角度转向老师，敢于看老师了。）

（6）老师提示了大家回报父母爱的方法，教室里又热闹起来，只是与沉默前的热闹已经不一样了。到底哪儿不一样？

（前面是说父母如何爱自己的而热闹，后面是为回报父母的爱想办法而热闹。）

（7）有感情地朗读，体现两种不同的热闹。

（8）“啊，我真快活！这一片沉默给了我多大的享受啊！”

（这堂课成功了，小家伙们在沉默中终于懂得要回报父母的爱了，后来他们用各种方式回报了父母对自己的爱。“我”听到家长会上爸爸妈妈说他们的孩子在向他们表达自己的爱，这正是孩子们在那节课上沉默不语“反省”自己的结果，这也正是为师的快乐。）

四、有感情地朗读全文。

提示：朗读时，要注意人物不同的情绪变化。开始要读出孩子们欢乐、自信的情绪和热闹的气氛；在孩子们沉默时要读出内疚、后悔的心情；在孩子们明白了要回报父母对自己的爱的时候，要读出欢快、欣喜的语气。

五、总结。

师：我们自学、合作学习了课文内容，并且有语气地朗读了全文，现在谁能说说为什么说沉默是可贵的呢？

（孩子们在沉默中感受到了父母的爱很多很多；孩子们在沉默中反省了自己，只知道被爱而没想到回报；孩子们在沉默中思索应该怎样回报父母的爱；孩子们在沉默中懂得了接受爱的同时更要回报爱的道理。）

师归纳小结：沉默是因为孩子们知道他们错了，沉默是对错误的承认，是对错误的反思。如果错了不承认，反而振振有词，强词夺理，就不是好孩子了。另外，沉默之后有补救错误的办法，有改正错误的行动，并且受到妈妈爸爸的表扬，得到老师的认可。所以这个沉默是可贵的……

六、谈体会：

学了这篇课文，你受到什么启发？

（在生活中，我们应该爱父母，体谅父母的辛苦，不仅要自己的事自己做，还应帮助爸爸妈妈分担一些事情。在他们的生日之时，或者母亲节、父亲节之日，送上一句问候语，做张贺卡、写封信表一表心意，对于他们来讲将是一种多么大的快乐与幸福呀！除了父母，我们还应该爱身边所有的人，懂得关心他们，帮助他们，懂得给与将比得到更快乐。）

**四年级上册语文课本内容苏教版篇4**

《月球之谜》

一、教学目标：

1、认识“夜幕降临、皎洁、悬挂、遐想、奥秘”等10个词语，会正确认读。

2、朗读课文，通过学习，初步认识月球的基本情况。

3、学习第1、2小节，引导学生仿写一段话。

4、激发学生热爱科学的兴趣。

二、教学重点：

了解月球表面的基本情况，仿写一段话。

三、教学难点：

引导学生真正感受月亮的神秘和奥秘，同时引导学生发现问题，提出问题。

教学过程：

一、导入新课，初步感知月球的魅力。

师：（出示句子）亲爱的小朋友们，伴着这首柔和的音乐，我们一起来读读这些优美的诗句吧！

1、音乐《春江花月夜》

2、幻灯出示古诗句：小时不识月，呼作白玉盘。

月来满地水，云起一天山。

露从今夜白，月是故乡明。

峡深明月夜，江静碧云天。

3、师：这些古诗描写的都与什么有关呢？——月亮。

4、出示月亮的图片。

师：人们仰望晴朗的夜空，仰望高高地悬挂在夜空的那一轮明月，月光如银，洒落人间，总会激起人们无穷的想象。

记得小时侯的老师，晚饭过后坐在小板凳上，仰望月亮，总会想象：月亮上有嫦娥姐姐吗？能到月亮上玩吗？

师：小朋友们，仰望着这一轮明月，你会想象什么呢？

生：我会想象……（学生大胆说出自己的问题）

5、师：是啊！今天就让我们走近月球，去美丽的月球探险，好吗？

6、板书课题：月球之谜。（齐读课题）

过渡：月球上到底有什么谜呢？我们一起去看看吧！请大家自由读课文。

二、初读全文，学习词语。

1、自由读课文。（出示要求）

2、师：要想了解月球，我们得先过词语关！

出示词语：夜幕降临 皎洁 悬挂 遐想 奥秘 努力 细菌 土壤 水藻 估计

（开小火车读—男女比赛读—指名读）

3、师：会读书的孩子老师喜欢，会读书又会思考的孩子，老师更喜欢。思考一下，谁能告诉我课文中描写了月球的哪些未解之谜？（学生自由发言）

过渡：月球之谜如此多，就让我们走近月球，一层层揭开月球神秘的面纱吧！

三、学习第一自然段。

1、（出示第一句）这是一个宁静的夜晚，夜色笼罩大地。一轮明月悬挂在高高的夜空，你知道“悬挂”什么意思吗？

生；挂。

师：是的，明月悬挂在高高的夜空，皎洁的月光似水、如霜，洒落人间。小朋友们“皎洁”是什么意思？（生说）

师：能说皎洁的灯光吗？能说皎洁的阳光吗？都不能，这个皎洁是月亮的专属伙伴，小朋友们可要记住了哦！我们一起来说一遍——皎洁的月光。（齐说）`

3、师：多么迷人的月夜啊，薄纱轻笼，月色溶溶，清辉如洗。如果此时你正站在皎洁的月光下，你会怎么读？（生读） 评价：要是语气再轻柔舒缓些就更棒了。（再请一生读）

**四年级上册语文课本内容苏教版篇5**

《母鸡》

教学目标

1、认识7个生字。

2、有感情地朗读课文，重点感受母鸡作为一个母亲的形象，体会母爱的伟大。

3、比较《母鸡》和《猫》在写法上的特点，感悟作者的语言风格。

教学重点：了解母鸡的生活习性及伟大的母爱在母鸡身上的具体体现，体会母爱的伟大，并通过比较老舍两篇文章的特点，感悟作者的语言风格，加强语言实践。

教学难点：学习课文，抓住特点，具体生动描写动物的写法。

教法学法

教法：“情景设置法”、“质疑引读法、”、“朗读感悟法”、“提问法”、“点拨法”等。

学法：“圈点标注法”、“讨论法”、“自主探究法”、“朗读法”、“质疑法”。

课前准备：学生搜集相关资料。

教学课时：1课时

教学过程

一、激趣导入新课

1、同学们，在上一篇课文我们到认识了性格古怪而又淘气可爱的猫。其实老舍先生家还有一只动物——母鸡。他是不是也像喜欢那只猫那样喜欢它呢？下面让我们一起去认识一下老舍先生家的《母鸡》。

2、板书课题，齐读课题。

二、检查预习

1、指名按自然段朗读课文。给自然段标序，勾画出生字并读一读。

2、把自己喜欢的自然段多读几遍，再读给全班听一听。

3、概述课文的主要内容。（描写了作者对母鸡的看法的变化，表达了对母爱的赞颂之情。）

三、阅读质疑

1、通读课文，找出文中直接写作者对母鸡由讨厌到不讨厌这一情感变化的句子读一读。

2、学生汇报，教师相机板书：一向讨厌→母鸡←不敢再讨厌

过渡：是什么原因使作者态度发生如此变化呢？

四、自主探究

（一）指导探究一至三自然段。

1、轻声读课文1——3自然段，思考，是什么原因使作者一向讨厌母鸡呢？划出相关语句读一读，读出自己的感受。

2、学生汇报

（1）讨厌的原因有那些？（指名回答：母鸡的无病-、欺软怕硬和拼命炫耀，再现了一只浅薄、媚俗的母鸡。）

重点语句解析：

到下蛋的时候，它差不多是发了狂，恨不能让全世界都知道它这点儿成绩；就是聋子也会被它吵得受不了。

（这是作者夸张的写法，讽刺了母鸡的炫耀。聋子本来是不怕吵的，作者用“就是聋子也会被它吵得受不了”，淋漓尽致地表达了讨厌母鸡的情绪。）

（2）学生回答后，教师引读:无论在什么地方、什么情况下它那嘎嘎的叫声总是——（没结没完）特别是到下蛋的时候，母鸡差不多是——（发了狂）

3、揭示总分的写作方法。

请同学们看板书：作者先总说讨厌母鸡，再分别叙述了讨厌母鸡的理由，你知道作者运用了什么写作方法吗？（总分）

4、请用讨厌的语气齐读课文1、2、3自然段。

5、老舍先生对待母鸡的情感，前后是怎样变化的？

（课文以作者的情感变化为线索，前后形成了鲜明的对比。作者对母鸡的情感由“讨厌”转变为尊敬。）

（二）指导探究四至十自然段。

1、讨论：是什么让作者“一向讨厌母鸡”？又是什么让作者“不敢讨厌母鸡”？

2、交流重点语句：

（1）它负责、慈爱、勇敢、辛苦，因为它有了一群鸡雏。它伟大，因为它是鸡母亲。一个母亲必定就是一位英雄。

（这三句话都是在写母亲，对母亲的赞颂之情在逐句加深。作者为母鸡身上所表现出的母爱所震撼，认识到天地间所有的母亲都是英雄。这是对普天下所有母亲的赞颂。）

（2）我不敢再讨厌母鸡了。

（作者用“不敢”来表明自己对母鸡情感的变化。他此时已不是简单的喜欢，而是对母爱的一种纯洁、神圣的尊敬，是情感的升）

（三）比较一下，本文和《猫》两篇课文的写法特点

1、两篇文章的结构都非常清晰。

《猫》写了猫的性格古怪和淘气可爱，由两部分构成，并以“小猫满月的时候更可爱”为过渡句，将两部分内容紧密地联系在一起。

《母鸡》可以明显分为母鸡孵鸡雏以前和孵出鸡雏以后两部分，以过渡段使文章浑然一体。

2、在叙述动物的特点时，作者善于用总分段式。如写猫，先写“猫的性格实在有些古怪”，再具体写它的表现。写母鸡时，先写“我一向讨厌母鸡”，再写它令人生厌的三个方面。

3、在表现小动物的特点时，作者用事实说话，通过对点滴小事生动具体的描写，使笔下的动物呼之欲出。

4、在情感的表达上，《猫》通篇都在写猫的可爱，无论是猫的古怪，还是猫的淘气，从始至终都是一种喜爱之情；而《母鸡》则写了由“讨厌”到“不敢讨厌”的情感变化，用前后的强烈对比，加深了对母爱的赞颂。

5、在语言的运用上，是老舍先生一贯的无雕饰的生活化的语言风格。在《母鸡》中，运用的几乎都是群众口语，有着浓郁的“京味”，如，“听吧，它由前院嘎嘎到后院，由后院再嘎嘎到前院，没完没了，并且没有什么理由，讨厌！”“使人心中立刻结起个小疙瘩来”，“咬下一撮儿毛来”，“就是聋子也会被它吵得受不了”。读这些文字时，使人感觉不是在读，而是在听街坊邻居说，是那样的生动鲜明而又通俗易懂。

6、总结：同样是写小动物，用的方法不同，给人的感受就不同，所以同学们在自己的写作中，要注意文章的表达方法。

五、作业布置

1、熟练朗读课文。

2、摘抄自己喜欢的语句。

板书设计

猫──古怪、可爱（围绕中心句写）突出特点母鸡──负责、慈爱、勇敢、辛苦（不同的认识）/

附：相关链接

1、词语

如怨如诉：形容没完没了地抱怨、诉说。本文用拟人化的手法来形容母鸡拉长音的叫声影响人的情绪，令人讨厌。

趁其不备：趁人不防备的时候。文中指母鸡在欺负自己的同类时是出其不意地下毒手，非常凶狠，让人厌恶。

警戒：戒备。文中指母鸡为了保护小鸡的安全，一直保持着高度的警惕，并不畏任何强敌，随时准备作战，表现了这位鸡母亲的负责、慈爱、勇敢与辛苦，也表达了作者的敬意。

鸡雏：幼小的鸡。

颤颤巍巍：抖动摇晃的样子（多形容老人或病人的某些动作）。

欺侮：欺负。

反抗：用行动反对；抵抗。

消瘦：形容身体极瘦。

凄惨：凄凉悲惨。

慈爱：（年长者对年幼者）仁慈而充满怜爱之心情。

2、多音字

似：shì（似的）；sì（相似、似乎）；

恶：è（凶恶、恶劣）；ě（恶心）；wù（可恶、厌恶）；

差：chā（差别、差距）；chà（差不多、差生）；cāi（出差、差使）；cī（参差、参差不齐）。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找