# 走秋游去小学生作文（样例5）

来源：网络 作者：风吟鸟唱 更新时间：2024-08-21

*第一篇：走秋游去小学生作文秋游这天早上，我激动得六点钟就醒来了。吃过早餐，我收拾好要准备的东西，怀着愉快的心情来到学校。在教室里，我看见每个同学都和我一样，心情都无比地激动。接着，我们排好了队，坐上了公交车，准备出发。这里给大家分享一些关...*

**第一篇：走秋游去小学生作文**

秋游这天早上，我激动得六点钟就醒来了。吃过早餐，我收拾好要准备的东西，怀着愉快的心情来到学校。在教室里，我看见每个同学都和我一样，心情都无比地激动。接着，我们排好了队，坐上了公交车，准备出发。这里给大家分享一些关于走秋游去小学生作文,供大家学习。

#走秋游去小学生作文1

#“我们明天要去龙湖秋游!”谢老师对全班同学宣布。听到这个消息，全班同学沸腾了起来。我特别的高兴，告诉你，我家就住在龙湖天城，妈妈经常说，龙湖公园是我们家的后花园，那儿可美了。听同学们都要来这里玩，我别提有多高兴了!

第二天早上，我背着鼓鼓的小背包准时到达学校，排好队伍，我们就浩浩荡荡地出发了。

天气可真热啊，太阳似乎也和我们一样高兴，把太阳光放的更大了，同学们都汗流夹背，可是热情一点也不减，我们一路上兴高采烈的谈论着，很快，我们就到了龙湖公园，远远的我们就看见了一块大大的石头，上面刻着“龙湖”两个字，整个公园都铺满了草皮，到了这秋季，有的草变黄，有的草还绿着呢，远远的看看过去像给公园穿上一件黄绿相间的大衣。

再走近一看，多宽阔的湖面啊，微风吹来，湖面上泛起了点点波纹，再仔细的看一看湖水，十分清澈，在湖的旁边，我们还可以看到下面的沙石，可是再往湖中央看，就深不见底了。最引人注目的就是龙湖广场上高高矗立起来的——九龙柱，据说它们代表着龙王的九个儿子呢。每根柱子都雕刻栩栩如生的龙，在九龙柱下还有着漂亮的喷泉呢!

我们在龙湖边上坐了下来，开始了我们的节目。有诗歌朗诵，有同学表演唱歌，我和同学一起朗诵了一首余光中的诗《乡愁》。还有的同学演唱了《故乡的云》《父老乡亲》，看着同学们精彩的表演，我们发出了阵阵的欢笑声。接下来，我们还一起分享了大家带来的美食。

到了回家的时候了，我们踏着欢乐的脚步，依依不舍的离开了美丽的龙湖公园。美丽的龙湖，我们因为它而快乐，它因为我们而充实!

走秋游去小学生作文2

今天天气晴好，大家的心情如同这美好的天气一样愉悦。期盼已久的秋游终于到来了，我们怀着激动的心情坐上了大巴车，我多么希望能快点到达目的地。

大约过了一个多小时，我们终于抵达了第一个景点“西京湾花田”。这里五彩缤纷，繁华似锦。花儿们争奇斗艳，形态各异。漫步在花海里，一阵浓郁的香气扑鼻而来，将我吸引了过去。走进一看，原来是黄金菊，它们开满了小山坡，好像一块金黄的手帕，是那么耀眼夺目。

再走近些，你会发现几朵粉色的喇叭花从中冒了出来，似乎要和菊花媲美，它们正吹奏着乐曲，欢迎我们的到来呢。仔细看，还有几只蝴蝶在花丛中翩翩起舞。在这片美丽的花海里，还有许多不知名的花，它们开得正艳。红的似火，白的似雪，粉的似小姑娘的脸……闻着芳香，欣赏着漫山遍野的花，这里真是人间美景啊!

接着，我们集合向下一个景点“苏州太湖湿地公园”出发。走进大门，首先映入眼帘的是一个长长的木桥，木桥下面长满了荷叶，像一个个碧绿的大圆盘，几朵粉红的荷花冒了出来，有的含苞待放，有的完全开放，它们就像一位位亭亭玉立的少女在迎接游客的到来。

走过木桥，我们直奔目标，向着熊猫馆走去。走了大约1600千米时，我们来到了一个码头，依次坐上了船。从窗户往外望，湖水碧绿碧绿的，平静的水面被风一吹，荡起一阵阵涟漪。来到河对面，我离熊猫馆更近了，跟着导游往前走，我们很快看到了两个熊猫像。没错，这里就是熊猫馆了。继续往里走，我们先看到了一个玻璃窗，里面摆了一些熊猫用品。

在它的旁边就是熊猫馆了，我跟着人流往前走，突然，我从拥挤的队伍里看到了一只熊猫，它懒洋洋地趴在一个角落里，在阳光的沐浴下，正在睡午觉呢。它长得胖乎乎的，可爱极了!它那大大的黑眼圈，像没睡好觉似的，看上去无精打采。我踮起脚尖，伸长脖子往里张望，咦，又发现了一只熊猫，它坐在角落正偷偷地吃竹子，当它看到我们时，便把头扭了过去，好像很害羞的样子。

时间过得真快，转眼间，我们该返程了。大家都恋恋不舍，真希望时间能永远停留在这一天。

走秋游去小学生作文3

昨天，我们学校举行活动去秋游，我们兴奋极了!在之前，校长还给我们讲了安全教育。然后，我们就去乘车了。

在车上，有点同学在吃东西，有的在聊天，还有的在唱歌，热闹极了!过了大约一个小时，我们便已经来到了我们要到达的目的地——番禺碧桂园乐园。

在里面，导游先给我们全班同学照了几张集体照，就开始自由解散去玩了，因为我们已经属于高年级了。我和一个同学先去玩了像荡秋千一样可以飞得很高的项目。排队进去后，我们先坐上去，系好安全带，等我们准备好后，工作人员就按一下一个圆圈，我们就开始玩了。那像荡秋千一样的东西逐渐升高，然后慢慢地飞了起来，越飞越高。

因为我坐在最边边，所以荡的圈。第一次玩时，经过一棵树时，我马上把脚缩了起来，生怕触着了树。过后，我以为没事了，便把脚放了下去，但又经过了一个控制亭，我又马上把脚缩起来，吓死我了!很快就玩完了，但我和同学一下去，有一些同学来玩了，于是我们便又去排队，玩了两次。

之后我们又去玩海盗船。不过也要先排队，但因为没人，所以不用排队了。我又坐在最边边，因为我觉得边边帅得，玩，最刺激。在高时滑下来，心就好像空的感觉，也很痒，真好玩。我玩了一次又一次，不过有一个同学更厉害，她玩海盗船玩了九次这么多，因为这些都不用钱的。

在旁边，还有打野战，本来我也很想去玩的，但要钱，又觉得贵，又怕受伤，所以我就没去玩了。

之后，我还买了一个雪糕吃。啊!雪糕真凉爽，又可口，吃起来津津有味，好吃极了!然后，我还去看了其他的很多游戏，但我都没有去玩，不过，我已经很开心了。最后，我们依依不舍地离开了碧桂园乐园，回学校去了。

啊!秋游真好玩，从中也感受到神奇的大自然，学到了知识。下次如果还有这样的活动，我一定还要参加。

走秋游去小学生作文4

9月11号我们学校组织去秋游，早上8点我们就要到学校集合，老师让我们站好了队伍，同学们很整齐有序的上了大巴车。

经过半个小时的路程，我们来到了郑州市动物园。我和同学们都很兴奋!我们在门口站队，有序的走进了动物园。刚走了一会，我就看见一群白鹅长着纯白色的羽毛，不掺一点儿杂色，长长的头颈，丰满的身体，像披着白衣的仙女，在湖面上玩耍。

老师又把我们带到了猴子的山区，我仔细地观察猴子。只见它们遍身是毛，很多的地方像人，长着一对圆溜溜的眼睛，大耳朵，塌鼻子，手和脚只是多长了些毛，两只手除了能在地上走路外，也能拿东西，还能做些简单的事。猴子的屁股通红，上面有一条短尾巴。

顽皮的猴子们在追逐。嬉闹。一只红脸的老猴子捧着游人扔给它的香蕉，吃得津津有味。一只小猴子看见了，连忙跳了过去。老猴可小气啦，向下一跳，跳得远远的，一口就把半个香蕉吞了下去，然后朝着小猴挤眉弄眼，还得意地在铁链条上走了两回钢丝呢!看的我心里好心疼小猴，哎!我后悔没有带香蕉去，不然我就可以给小猴仍过去一点。

看完了小猴们，我们又来到了大象、河马、还有长颈鹿区，它们的样子很悠闲，根本不怕人。很多的游客们不停的和它们拍照留影。

中午的时间到了，我和同学们开始吃上我们自己带的午餐，吃饭时同学们叽叽喳喳你一句。我一句地说出自己喜欢的动物，我们都显得格外地兴奋!吃过饭后，老师把我们带上了大巴车，结束了我们的秋游。这次的秋游让我非常难忘!

走秋游去小学生作文5

在这个秋高气爽、凉风习习的季节里，同学们盼望已久的秋游悄悄地来到了我们的身边。

早上，我和同学们都早早来到了西溪湿地，一起开始了有趣的玩耍。我们首先去坐船，同学们个个像老虎似的，争先恐后地冲上了船。我也一样，冲进一条叫“访溪号”的小船里。船过了一会儿，终于开了起来，同学们都开心地跳了起来。

我望着外面，情不自禁地叫了起来：“外面的风景实在太美了。”船像一把尖刀，一不小心，划破了平静的溪面，在阳光的照射下，波光粼粼;柿子都成熟了，挂在那柿子枝头，就像一个个小灯笼，白鹭也在高空中翩翩起舞，为我们的到来而感到快乐;岸上那一幢幢黑白相间的房子，好似又把我们带到了古代。

可是光阴似箭，日月如梭，很快我们的船上之旅结束了。此时同学们都已经饥肠辘辘了，突然他们想起了自己书包里的“山珍海味”，于是我们就找了一个地方坐下来，吃起了东西。同学们吃东西的样子各种各样，有的像一个三天没吃东西的老汉似的，把东西一大把一大把地往自己的嘴巴里塞，两个腮帮子顿时胖了起来;有的人还没等另外的同学坐下，就拿出一个汉堡，津津有味地吃了起来;还有的同学整个脑袋栽进饭里，张开血盆大口吃起来……

我也不甘示弱，拿起一个橘子剥开皮，一口咬了下去，汁水像喷泉一样，向四周喷发了出来，同学们顿时哈哈大笑起来。

吃过点心后，老师们带领我们来到一个新的绿洲—游乐场。游乐场里有趣的玩具真多啊，有滑滑梯，翘翘板，还有独木桥。真是数不胜数。我先去了滑滑梯，只见叶韦良做出各种各样的动作滑了下去，不禁让我们忍俊不禁，我也忍不住滑了下去，可后面那人一不小心推了我一下，我以风速滑了下去，来了个嘴啃泥，同学们的肚皮都笑破了，我垂头丧气地走了。我又去玩了走独木桥，虽然很难走，可是“世上无难事，只怕有心人。”我给自己加油，用了九牛二虎之力终于过去了。可我此时已经玩得满头大汗了，于是我只好坐到旁边的椅子上养精蓄锐!

快乐的时光总是很短暂，很快我们就要回去了，同学们只好依依不舍地坐着电动车向出口走去了。

走秋游去小学生作文

**第二篇：走秋游去作文**

走，秋游去

天高云淡，秋风送爽，桂花飘香，菊花争艳„„时令给我们带来了一个成熟的季节，在这喜庆的金秋十月，我和妈妈带着远道而来的舅舅及思思表妹走了一次期盼已久的秋游。

一大清早，朝阳就使大地呈现出一片辉煌的金色。我和思思表妹像两只欢快的小鹿，兴高采烈地乘上了地铁，不到一个小时，我们就来到了位于洪山南麓的宝通禅寺。

宝通禅寺是历代皇家寺院，显示出一种皇家气派。只见它殿宇亭楼，依山就势，宏伟而壮丽。

寺内香火缭绕，肃静，令人心神安宁。祈福的钟声不时响起，传向远方。

我和思思妹最感兴趣的是寺内的洪山宝塔，我们参观完寺庙，就直奔塔下。

洪山宝塔坐北朝南，建筑在山腰的一块石坪上，通体暗红色，是一种仿木结构楼阁式砖石塔，有七层楼，塔顶是一紫铜铸成，宝塔造型很是壮观。

我们通过一个圆形的小门洞走进塔内，每级台阶都较高，路又窄，要手脚并用才能登上去。宝塔二层以上，每层有四个塔门，两个一组，每组相对，每层相错。

妈妈爬到第三层，就爬不动了。我和思思妹从小机灵，一鼓作气爬上最高层。登塔远眺，顿时使人心旷神怡，武汉三镇英姿尽收眼底，长江像一条米色带子静卧在远处。抬头抑望，茫茫的苍天似乎就在我头上，我真希望自己能像一只雄鹰在天上盘旋，那该多美啊！俯视而下，汽车像甲虫，房屋像积木，行人像蚂蚁在蠕动。

扶着塔顶的栏杆，欣赏着眼前的美景，令人感到气势浩瀚，胸襟开阔。“欲穷千里目，更上一层楼。”我不禁呤出这句诗。只有站得高，才能看得元。这就是我这次登塔的最大收获。

游玩宝塔后，我们吃了点东西，就搭车来了位于珞珈山下的百年老校武汉大学。

我们走在武大的正门，新建的校门牌楼傲然耸立着。不少游人在此拍照，牌楼上的“国立武汉大学”几个字苍劲有力。武汉大学的牌坊是一个像征，在它门外，是繁华喧嚣的街市；在它门里，则是自由和理想的天堂。

我们来到了著名的樱园老斋舍，它的前面是一条长长的樱树及银杏树之路。樱园老斋舍是依山而建的三座连体老式学生宿舍，站在门洞下，高楼与山体浑然一体，看到高高在上的台阶，就会想到学习上也人这样勇攀高峰。

我和思思妹吃力地拾阶而上，数了数，共有108级。登上屋顶，只见远处珞珈山屹立着，毗邻的东湖像一声翡翠环绕着校园。

我们在屋顶上拍了好些照片，舅舅连学生晒的被单、衣服也拍了。我们取笑舅舅太不文雅。舅舅笑着说，这是历史与现实的见证。

游完老斋舍，在回家的路上，我和思思妹约定再过六年，我们要再游武大，也在这金秋中。

**第三篇：走秋游去作文**

走秋游去作文

篇一：走，秋游去！

秋天不仅是五谷丰收令人喜悦的季节，她还是一个郊游的好季节。让我们在秋天里尽情享受大自然的美景吧！走，秋游去！早就听说罗田九资河的红叶一到秋天是最浓最美的，今年秋天总算能亲眼瞧瞧啦。

为了能早点看到九资河的美景，我们一家人一大早就起来了，开着车向向往已久的九资河驶去。汽车在高速公路上行驶，我在轻轻的摇晃中睡熟了。突然，身子猛的朝前一倾，我从睡梦中惊醒，此时妈妈轻轻的说了声： 九资河到了，下车看看吧！

我扑向十月的清晨，深深呼吸着九资河新鲜的空气。瞬间我惊住了，仿佛扑进了一副巨大的画卷。我看到前方一丛丛一簇簇上绿油油的草滩上生长着一株株美丽的小野花，虽然它没有玫瑰艳丽高贵，没有水仙娇嫩细腻，没有荷花清新淡雅。但它足够美丽朴素，给这绿油油的草滩增加了几分生机，显得别有一番滋味。一阵凉风吹来，那一朵朵一株株一丛丛一簇簇小草野花在风中摇摆，好像在暗示秋天到了。那潺潺的小溪也激动万分，只见它奔腾跳跃撞击乱石激起千堆雪。

第二早上我们继续欣赏九资河的美景。那一棵棵高大的树屹立在哪，有的是赤红的，有的是深红的，有的是淡黄的，有的是绿色的，有的是红中带黄，有的是一半黄一半绿，有的绿中透黄 你简直数不清它的颜色。不知道它们是不是喝多了过量的酒？还是为了表达对秋天的热爱？不然它们为什么红得像一团火焰？不知道我的脸是不是也红了？一阵柔和的风拂过我的脸颊，树叶发出 沙 沙 哗 哗 的声音。一片枫树林都在风中摇动着，那一片片叶子，像是少女在风中飞，风中跳舞，有的像一只只美丽的红蝴蝶在风中翩翩起舞，有的则随风飘落，给那潺潺流动的小溪穿上了一件红色的新衣。我矗立在那绿油油的草滩上，任大脑在美中陶醉，任心潮在美中起伏。古话说的好： 仁爱的人爱山，智慧的人爱水，看到九资河的田园风光，我此时此刻才知道大自然的美丽与娇艳。我想，当年大自然在创造九资河的时候一定毫不犹豫的甩下那精细的刻刀，酣畅淋漓的挥舞着最大的画笔才留下了着没有丝毫粉饰的九资河。

啊！九资河我在你的怀抱里陶醉啦！

篇二：走，秋游去

“走走走走走,一同去郊游，白云悠悠，阳光柔柔……”我和妈妈边走边唱，真不知道有多开心？

在回老家的路上，我贪婪地欣赏窗外的景色，秋天已到，秋妈妈忙着给树木披上黄装，登高望去，犹如一片茫茫的金海。秋风扫过，树叶纷纷飘落，有的像蝴蝶翩翩起舞，有的像黄莺展翅飞翔，还有的像演员那样轻盈地旋转，又飘飘摇摇地落下。地下满是落叶，像铺了一层厚厚的金毯。

回到了家乡，第一站去的地方就是果园。果园里有红艳艳的苹果，黄橙橙的鸭梨，橘红色的柿子，还有那诱人的葡萄，紫的像玛瑙，绿的好似翡翠，每一颗都那么晶莹剔透。

接着，我和妈妈便来到田野，田野里的稻子，金灿灿的，像铺了一地的金子，一阵秋风吹过，沉甸甸的稻子不停地向我们点头，微笑，似乎在召唤勤劳的农民快来收割。

最后，便走向枫树林，看到了一排排的枫树，“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。”一阵微风吹过，把枫树上的枫叶都给吹红了。远望，霜叶如醉，宛如一片红海，和霞光连成一体；近瞧，如熊熊火焰在燃烧，给人一种说不出的暖意。“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。”这山，这水，真是让人难以难忘啊！

篇三：走,秋游去

“横看成岭侧成峰，远近高低各不同。”今年，学校组织去五指山秋游，我才体会到这句话的含义。

我们来到山脚下，准备开始登山旅程，抬头一望，那山巍峨地耸立在天地之间，好像一个巨人矗立着。一簇簇云雾众星捧月般缠绕着山腰，好像来到人间仙境一般，有几个胆小的同学看到这情景，便想打退堂鼓。幸好有老师帮他们打气，他们才迈着颤抖的脚步开始往上爬。

我们他在山谷间的青石板上，道路两旁的树迎风摆动着，好像一条条绿色的丝绸。正在为我们加油，鼓励我们坚强往上爬。小鸟的叫声时而婉转，时而甜美，使人为之陶醉。落叶飘零，“沙沙”，为大地铺上了一层绿地毯。“哗啦啦”听，小溪蜿蜒着向前流去，那颜色碧蓝碧蓝的，好像一条蓝色的绸带，静静地躺在大地的怀抱里。这些景物尽着自己的努力，为大地增添一点情趣，奏响了一首交响乐，难怪说“蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽”呢！

向前走着，水花溅到了我们身上。瀑布流泻的震耳欲聋。汹涌澎湃，气势辉煌。吧“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”正是此景的最佳写照。

我们游一游，停一停，终于到达山顶了。环顾四周，直觉空气清新，树好像正庆祝着我们到达了山顶。露珠在阳光的照耀下显得五颜六色。脚下的人们比蚂蚁还小。真有种“会当凌绝顶，一览众山小”的情景。

难忘这次秋游，难忘者迷人的风景。这次秋游会永远地被我铭记在心。篇四：走，秋游去

风清去淡，秋高气爽。这这金色的十月，我们迎来了期盼已久秋游。

乘车来到云雾缭绕的九峰山，连绵起伏的高山、高耸入云的参天大树都让同学们为九峰山的壮丽而惊叹。

穿过鸟语林，我们来到了动物表演场。“快来看呀，狗熊也会骑自行车呀”。循着惊叫声，所有同学都争先恐后地冲向围栏，都想在最近的距离目睹大狗熊的一番风采。黑乎乎、毛茸茸的大狗熊样子憨态可掬，它直视前方，专心至至地骑着自行车，同学们为它的精彩表演发出阵阵喝彩。

一顿美味的野餐后，我们开始了探险之旅。大家走上一座独木桥，桥的周围被薄雾笼罩，好似仙境，同学们走在桥上，感觉就像神仙一样悠然算得地散着步，可是这种意境马上被桥下的老虎、狮子等猛兽的咆哮声所打破，同学们是恐慌不已，慌忙跑过了桥。

不一会我们又来到老虎的表演场，远远看去，一只巨大的老虎猛地跃起，轻而易举地穿过了相隔较远的两个大铁环，引来了同学们的阵阵掌声。老虎离场后，只听“啪”的一声，一把巨长的鞭子落在石地上，马儿拉着拖车奔驰在表演场，一只东北虎跃上了马车，乖乖地趴在车上，马儿就一位车夫，拉着客人四处转悠，只到到达了目的地才停下来，东北虎再次跃起，回到了站台。

精彩的表演过后，我们又参观了令人生畏的大莽蛇、可爱机灵的小松鼠、全身长刺的笨豪猪……。最后我们依依不舍地告别了动物，告别了美丽，告别了在九峰山上的美好时光。

篇五：走，秋游去 风清云淡，秋高气爽。让我们在金色的季节里尽情地享受大自然的美景，探索大自然的奥秘。

今天要秋游，我起的很早。看着窗外鸡鸣高唱，唤醒了沉睡了一夜的大地，红日升起，揭开了秋晨美丽的“面纱”。麻雀叽叽喳喳地吵闹着，偶尔抖抖身上的露水，好不自在…

来到“田田”不经意间感到了秋的到来，一阵凉风拂来，吹在人们身上凉丝丝的，人们从闷得难以透过气来的署热天气里熬过来，心情感到格外舒畅。

看着远处的田野才知道大自然另一番景象。秋风吹过，黄色的树叶你追我赶，像雪花似的从树上飘下来，有的落在地上，像给大地铺上一层厚厚的地毯。这时，高粱红了，棉花白了，谷子黄了…我们沐浴在凉爽的秋风中深深地醉了。

看！那一望无际的稻田。稻子熟了，像铺了一地的金子。秋风吹来，稻禾起伏，像金色的波浪在翻滚。高粱涨红了脸，玉米棒子又大又粗。田边的果园里有各种各样的水果，柿子挂在枝头像一个个小红灯笼，葡萄挂在架上像一串串珍珠，鸭梨金灿灿，苹果大又圆，多么水灵，多么新鲜！

再瞧那枫树叶子，不知道是不是喝了过量的酒，还是为了向秋天表达它们无限的热情。不然，它们为什么红得像一团火焰似的呢？

来到红薯地，到处都洋溢着我们的喜悦。

你听，秋风阵阵，呼声轰鸣，歌声笑声此起彼伏。这是欢乐的歌声，这是开心的笑，这就是劳动的欢乐！你看，又一个大大的红薯出土了，笑声在空中荡漾。啊！我爱美丽而充满生机和活力的夏天，但更喜爱这包含丰收喜悦的秋天。

可爱如画的秋，你那凉爽的怀抱使我陶醉。

走，秋游去

秋天，一个风轻云淡，秋高气爽的季节。想想，在这个金色的田野里，漫步着不仅会给人一种无尽的想象。说到就做到，早上八点钟，我就乘车到外婆家去。

一下车，我就被这美景给惊呆了！被这田野里的一片金黄给惊呆了！深呼吸，全身都陶醉在这梦幻般的世界里了。这是人间还是仙境？我不禁疑惑道。对！这是人间，这是一片无法用语言来形容的世界。一望无垠的稻田一直延伸到河边。那黄澄澄的稻谷粒粒饱满，沉甸甸的穗子压得稻杆抬不起头来。一阵秋风缓缓吹来。顿时，金色的稻海那哗哗的声音响个不停，田野里立即热闹了起来，仿佛与人们的欢笑声汇成了一曲悦耳动听的交响乐。我沉浸在喜悦之中。

“锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”看到此情此景，我第一反应便是这首诗了。可你们会不会想到这一片片金色的稻海是怎么来的呢？正应了诗中的第二句。是农民伯伯用汗水换来的。想到此时，我仿佛看到农民伯伯们在繁忙的春天，在酷热的夏天里辛勤劳动······

信步走进弯弯曲曲的小路，路边的小草现在将要枯黄了。强烈的阳光照射着这一片稻田，越发光彩夺目，越发金光闪闪。忙着收割稻谷的农民个个笑得合不拢嘴。看到这样的丰收景象，谁心里不乐开花呢？

农民伯伯挥动手里拿的镰刀，一把把稻穗就被割了下来。一会儿的功夫，救割下了一大片。电动打谷机“隆隆隆”地响着，金黄的谷子。一担担，一车车地送回农家。

看着这迷人的秋天田野，我想农民伯伯学习用科学来种田。今年是一个丰收年，芝麻开花节节高—明年的收成一定比今年更好。

走，秋游去 秋高气爽，风轻云淡，如今正是秋游的好时节，我们全家约好周日到“木兰天池”去秋游。带上秋游必需的物品和一大带零食，经过了长途跋涉，我们终于来到了“木兰天池”。一进大门，就看到了一大片一大片的菊展：有的摆成了大花篮；有的摆成了开屏的孔雀；有的摆成了摇头摆尾的巨龙；有的菊花的花瓣是大瓣大瓣的；有的花瓣像一根根的细针；还有的菊花有碗口那么大呢……

再往前走，就站在“木兰天池”的脚下了，我们于是开始向上攀爬了。一路上我们欢声笑语，山路边的野花点缀这美丽的“木兰天池”，有野菊花，牵牛花，紫荆花……红的、粉的、白的、紫的……散发着沁人心脾的清香，令人陶醉，还有许多不知名的花草树木，也都争先恐后地开着，向人们展示着它们的美丽。

爬到半山腰的时候，一条小溪静静地流淌着，在阳光的照耀下，小溪像一跳银色的腰带系在“木兰天池”的“腰”上，一阵微风吹来，水面上波光粼粼，荡起了阵阵涟漪。

为了能早点看到山顶的景色，我们相互鼓劲奋力地向上爬去，“哇，我们快到了！”不知谁喊了一声，真的，远远的我们就看见一块巨大的石碑上刻着“木兰天池”四个大字。“我们胜利了，我们到山顶了……”大家一起欢呼着、跳着.爬到山顶，一片人工挖成的湖泊印入我们的眼帘。哦！原来这就是“天池”呀！湖水清澈见底，水里一条条小鱼儿自由自在地游来游去。在水面上还有两条神奇的索道，这可是专为那些勇敢者们设计的哟！在这平静的湖面上还有一条条游船，坐在游船上向远处望去，一座座连绵起伏的山峰上长满了一片片茂盛的树林。我不禁感叹到：这里的景色真迷人！

啊！我陶醉在这“木兰天池”的怀抱里了，我陶醉在这大自然的怀抱里了！

走，秋游去

走，秋游去！

迈着欢快的步子，伴着秋天美丽的乐章，我们迎来了一年一度的秋游。

早上一到学校，我就发现同学们的背包都塞得满满的。只见不少的同学已经拿出了随身听，还有的同学拿出了照相机，准备着，成为狗仔队的一员。大家的脸上都洋溢着快乐的笑容。大约八点半左右，汽车从学校出发，把我们送往这次秋游的目的地——木兰草原

经过了一个多小时的车程，我们终于到达了目的地。草原上，草海保持着绿色，只不过没有春天那么青翠，可是却有着秋天独特的美感。树上的树叶开始飘落，花儿已经呈现出半凋谢的样子。不过却有着秋天特有的标志：硕果累累。

欣赏完这美丽的景色之后，我们来到第一个项目的目地的：滑草道。

我们来到了半山的滑草道边，只见滑草道十分长，可是为了可以享受滑草道的乐趣，我们做好了向上爬的准备。在老师的带领下，我们艰难的爬上了滑草道的顶端。

老师要求我们高个子的同学与矮个子的同学搭配。我有幸和我的组长——徐雨晨坐在一个盆子里，高个子的同学坐在后面，矮个子的同学坐在前面，工作人员用力一推，我们便从草道上滑下去。

当我看到别人滑的时候心中早已是万分激动，可轮到我是心中已是万分紧张。我慌乱的走了下去，工作人员一推，我变化下去了原来并没有我想象中的那样的可拍，草上的水露轻轻的拍打在我的脸颊上，十分凉爽。等话到下面我才既不情愿的站了起来，真想再做一次。

后来我们还进行了别的项目。

大约三点左右，我们乘车返校。在我小学生涯中最后一次秋游，在歌声笑语中结束了。

走，秋游去

十月的清晨，微风阵阵，迎面吹来丝丝寒意将我的嗑睡驱赶的一干二净，怀着激动的心情，踮起脚尖，仿佛看到了我心驰神往的蓝田„那儿的田野一望无际，漫山遍野的花丛给瑚蝶提供跳舞的舞台„

“嘿！你在想什么？神游吗？快点上车就差你一个人了。”妈妈的声音打断了我对蓝田美妙的幻想，眨眨眼，蓝田依旧那么清楚，但我眼下除了快快地跳上车，什么也做不了。

约莫十点二十，经过两个多少时车程，我们来到了蓝田，大门上的字令我心潮澎湃，＂welcometolantian＂（欢迎来到蓝田）此时我的脑海一片空白，映入眼帘的只有那田不算作很高，但很雄伟，那种属于大自然的美在这里表现的淋漓尽致，山上树木丛生，山尖上云雾缭绕，几只孤鹰忽高忽低地飞着，在这里给人们的眼帘留下矫健的身影„

我们一行人租了双人自行车围着傍山的湖水慢慢地兜着圈儿。己是十分早已过了荷花盛开的时节，可那淸翠的荷叶仍然是一眼望不到边儿。我们又借了一？小船在荷叶的摭掩下乘着轻风而行，千乘着荷叶醉人芳香行驶。一片荷叶可真大呀。真想轻轻地用指甲掐下一片，戴在头上，一定能将荷叶所有的芳香留在身上，永不散去。可这样好的景色，谁又愿意破坏？如果这“接天莲叶”少了其中一叶，只剩下一个光突突的茎，又如何美的起来呢？我克制住这种情感最终还是决定将那翠绿的荷叶定格在照片上，镜头里。太阳火辣辣地照射着，可这醉人的芳香将热度一扫而光。我深深地吸了口气，想将这清香永远留在气息里。我眨了眨，按下快门，不仅仅想将这一幕留在照片上，我要把它保存在脑海里。

下午一点钟左右，我们离开了蓝田，驶向另一个景区。回想起上午的一幕幕，我禁不住回首眺望，那雄伟的山，那碧绿的水，那醉人的叶香抅成一幅多么美妙的图案呵！这景象在瑟瑟的秋风中已融入我心。

**第四篇：作文教案：走,秋游去**

走，秋游去

——作文教案 张仔荣

一． 确定主题：

风清云淡，秋高气爽。让我们在金色的季节里尽情地享受大自然的美景，探索大自然的奥秘。

请用你的眼睛，用你的心，用你的笔，记录下秋游的见闻和感受吧！

10月20日，同学们去了木兰草原秋游，大家觉得玩得怎样？接下来我给大家介绍一下木兰草原的由来。大家知道黄陂是花木兰的故乡，那么木兰草原与木兰将军当然也有一段渊源。相传，木兰小时侯经常骑上她那匹心爱的白马飞奔来到草原练兵习武，人们常常看到木兰驰骋草原的英武雄姿。后来，木兰替父从军，在边关征战十二年。凯旋归来时，一群景仰木兰将军的将士，追随她一同来到木兰将军的故乡——黄陂。这群将士中有很大一部分是来自草原的少数民族，为了让他们既能安居乐业，又能长期与自己朝夕相伴，木兰将军决定给他们找一处理想的居所。经过反复斟酌，木兰将军决定把少年时骑马练箭的草原之地划拔给这些将士。当将士们看到这片水丰草美的草原时，就深深爱上了这里。从此，他们就在这里建立起自己新的家园。再后来，朝庭一位钦差大臣来黄陂拜访木兰故居，当他看到这片美丽的草原，再联想到木兰将军动人的故事，于是将这里命名为“木兰草原”。

现在大家远离了城区，远离了闹市，亲临这片绿色的净土，是不是也像当年那些将士们一样深深爱上了这里，流连忘返了呢？ 这样这次作文我们就写游木兰草原。二．指导写作：

想一想

一、写景要有选择。1.这一次秋游给你留下了哪些美好的印象？最难忘的“镜头”是什么？

浮雕门楼，游乐场，蒙古包表演厅，清澈的白鹭湖，碧绿的王子草场，300米的滑草，敖包相会。。。

最难忘的“镜头”是什么？就是要求我们写景要有选择。游览一个地方，必然会观察到许多值得写的东西，如果此时不加选择，将观察所得平铺直叙出来，那么写出来的只能是一本“流水账”。尽管每一种景物都能给我们留下深刻的印象，但是我们不能那样做。道理有两条：一是一篇游记篇幅有限，容不下那么多内容；二是样样都写，难免写得平淡无奇，使文章失去了吸引人的力量。哪些内容是该写的重点呢？这就要看游览的对象来定了。如果游览的是名山大川、园林花圃，那么描写的重点是其形、其色、其态等方面的特点；如果游览的是古迹名胜、亭台楼阁，那么描写的重点是其历史沿革、社会价值等方面的特点。

我们游览的是木兰草原，描写的重点是什么呢？你准备选写哪几处呢？

三、注意描写的顺序。3.准备按照怎样的顺序记叙秋游的过程？首先要了解写游记一般有哪几种顺序呢？

游记常见的顺序：

以游踪为序。游览的顺序就是文章的顺序。

以方位变化为序。站在一个固定的位置上，由近及远，由远及近；由左到右，由右到左；由上到下，由下到上；由里到外，由外到里；先中间后四周，先四周后中间地观察，按照观察的顺序布局全篇文章。

以景物的类别为序。我们参观游览一个地方，在大范围内又有各种不同类别的景物。例如：到了郊外，可以先看田野，再看山峦，最后看河流；到了荒原，可以先看天空，再看原野，最后看牛羊„„

今天作文按什么顺序，试一试中明确了要求：按照游览的顺序记叙秋游的过程。

二、抓住景物的特点描写2.可以从哪些角度来描写秋游的见闻？2.选好观察点，从不同角度描写秋游的所见、所闻、所感。看图滑草图。

草原是广阔美丽的。蓝天底下，满眼绿色，一直铺向远方。山岭上、深谷里、平原上，覆满了青青的野草。高低不平的草滩上，嵌着一洼洼清亮的湖水，水面映出太阳的七彩光芒，就像神话故事里的宝镜一样。草丛中开满了各种各样的野花，鲜红的山丹丹花、粉红色的牵牛花、宝蓝色的铃铛花，散发着阵阵清香。

草原不仅美丽，而且是个欢腾的世界。

矫健的雄鹰自由地飞翔，百灵鸟在欢快的歌唱。成群的牛羊安闲地嚼着青草。小马驹蹦蹦跳跳地撒欢，跟着马群从这边跑到那边，偶尔还会看到成群黄羊，它们跑起来快极了，像一阵风。一碧千里的草原上还散落着一个个圆顶的蒙古包。小牧民骑在高高的马背上，神气地挥舞着鞭子，放声歌唱：“蓝蓝的天上白云飘，白云下面马儿跑„„”

作者描写草原是从上到下，从远到近。从静态到动态。当然，构段方式这里还有中心句，过渡段，比喻，拟人的修辞手法。

第四步：（文为心声）风清云淡，秋高气爽。让我们在金色的季节里尽情地享受大自然的美景，探索大自然的奥秘。写走，秋游去，是为了表达我们对秋天的热爱，对大自然地喜爱，表达我们对生活的热爱。

（文为心声）写景文章的特点就是要情景交融，既要写景，也要抒情，要使笔下景与作者的胸中情统一起来。人们常说“触景生情”，我们游览一个地方总不可能无动于衷吧？所以，作为游记，应该追求情景交融的最佳效果。要使游记中的景与情统一起来，可以是写景之后直接抒情，也可以是把情融进写景的字里行间。直接抒情也好，间接抒情也罢，情必须是依景而生，必须是发自内心的真情。在试一试中明确要求：3将描写景物与抒发感情结合起来。

我们刚学了13课，游三峡，作者是怎样抒发情感的呢？想着就要看到日思夜想的三峡了，我是多么兴奋哪！想着就要看到日思夜想的（）了，我是多么（）哪！这是一幅多美的山水画呀！这是一幅多美的（）呀！这里不仅有自然美，更有人间创造的奇迹。游览三峡真是一次美的享受呀！这里不仅有自然美，更有（）。游览（）真是一次美的享受呀！这节课我们学会了写游记的方法：

一、写景要有选择。

二、抓住景物的特点描写。

三、注意描写的顺序。

四、要情景交融。

写作文：不会写可以仿写13课，游三峡。

**第五篇：走,秋游去(400字)作文**

精选作文:走，秋游去(400字)作文

秋姑娘踏着轻快的脚步来了。让每个地方都充满着秋的气息。我喜爱这秋，它不像春那么羞涩，夏那么坦露，冬那么内向。

我带着愉悦的心情，去享受秋带了的美景。大门的两旁屹立着高大挺拔的白杨树。不知不觉的走到了花坛，一阵秋风吹来，里面夹杂着菊花的清香，让人是心旷神怡啊！菊花盛开了，它们有的只开了花苞，像个未睁眼的婴儿；有的只开了几瓣花朵，像个童气未脱的小孩；有的则全部开放，像一位亭亭玉立的少女&&它们颜色是五颜六色的，红的像火，粉的似霞，白的如雪&&我不禁赞叹：秋的菊花真美啊！

沿着小路慢慢地走着，看见一团团火焰正在熊熊的燃烧，好像枫树是要把自己最最美的一面呈现给大家。枫树的旁边是高大的银杏树，它们黄黄的叶子，一阵秋风吹来一只只黄蝴蝶在空中飞舞着，飞累了，降落在地上。枫树与银杏树一红一黄的叫叉着，像一幅美丽的风景画。我赞叹道：秋，你真美啊！你不像春那么妩媚，夏那么火热，冬那么含蓄。我爱你，美丽的秋！你让我陶醉，你让我喜悦！

让我们在秋的怀抱里畅游吧！去享受秋带来的美好吧！一年级:火?y 篇一：小学作文：走,秋游去

走，秋游去

在前几天的晚上，我做了一场梦，梦见小区里到处鲜花烂漫，这儿一点红，那里一抹绿，美极了！可当我看见一个亮点时，周围渐渐变黑了??我醒了，原来这是我的梦中所见。

对秋的回忆吧！

篇二：作文教案：走,秋游去

走，秋游去

——作文教案 张仔荣

一． 确定主题：

风清云淡，秋高气爽。让我们在金色的季节里尽情地享受大自然的美景，探索大自然的奥秘。

请用你的眼睛，用你的心，用你的笔，记录下秋游的见闻和感受吧！

10月20日，同学们去了木兰草原秋游，大家觉得玩得怎样？接下来我给大家介绍一下木兰草原的由来。大家知道黄陂是花木兰的故乡，那么木兰草原与木兰将军当然也有一段渊源。相传，木兰小时侯经常骑上她那匹心爱的白马飞奔来到草原练兵习武，人们常常看到木兰驰骋草原的英武雄姿。后来，木兰替父从军，在边关征战十二年。凯旋归来时，一群景仰木兰将军的将士，追随她一同来到木兰将军的故乡——黄陂。这群将士中有很大一部分是来自草原的少数民族，为了让他们既能安居乐业，又能长期与自己朝夕相伴，木兰将军决定给他们找一处理想的居所。经过反复斟酌，木兰将军决定把少年时骑马练箭的草原之地划拔给这些将士。当将士们看到这片水丰草美的草原时，就深深爱上了这里。从此，他们就在这里建立起自己新的家园。再后来，朝庭一位钦差大臣来黄陂拜访木兰故居，当他看到这片美丽的草原，再联想到木兰将军动人的故事，于是将这里命名为“木兰草原”。

现在大家远离了城区，远离了闹市，亲临这片绿色的净土，是不是也像当年那些将士们一样深深爱上了这里，流连忘返了呢？

这样这次作文我们就写游木兰草原。

二．指导写作：

想一想

一、写景要有选择。1.这一次秋游给你留下了哪些美好的印象？最难忘的“镜头”是什么？

浮雕门楼，游乐场，蒙古包表演厅，清澈的白鹭湖，碧绿的王子草场，300米的滑草，敖包相会。。。

最难忘的“镜头”是什么？就是要求我们写景要有选择。游览一个地方，必然会观察到许多值得写的东西，如果此时不加选择，将观察所得平铺直叙出来，那么写出来的只能是一本“流水账”。尽管每一种景物都能给我们留下深刻的印象，但是我们不能那样做。道理有两条：一是一篇游记篇幅有限，容不下那么多内容；二是样样都写，难免写得平淡无奇，使文章失去了吸引人的力量。哪些内容是该写的重点呢？这就要看游览的对象来定了。如果游览的是名山大川、园林花圃，那么描写的重点是其形、其色、其态等方面的特点；如果游览的是古迹名胜、亭台楼阁，那么描写的重点是其历史沿革、社会价值等方面的特点。

我们游览的是木兰草原，描写的重点是什么呢？你准备选写哪几处呢？

三、注意描写的顺序。3.准备按照怎样的顺序记叙秋游的过程？首先要了解写游记一般有哪几种顺序呢？

游记常见的顺序：

以游踪为序。游览的顺序就是文章的顺序。

以方位变化为序。站在一个固定的位置上，由近及远，由远及近；由左到右，由右到左；由上到下，由下到上；由里到外，由外到里；先中间后四周，先四周后中间地观察，按照观察的顺序布局全篇文章。

以景物的类别为序。我们参观游览一个地方，在大范围内又有各种不同类别的景物。例如：到了郊外，可以先看田野，再看山峦，最后看河流；到了荒原，可以先看天空，再看原野，最后看牛羊?? 今天作文按什么顺序，试一试中明确了要求：按照游览的顺序记叙秋游的过程。

二、抓住景物的特点描写2.可以从哪些角度来描写秋游的见闻？

2.选好观察点，从不同角度描写秋游的所见、所闻、所感。看图滑草图。

草原是广阔美丽的。蓝天底下，满眼绿色，一直铺向远方。山岭上、深谷里、平原上，覆满了青青的野草。高低不平的草滩上，嵌着一洼洼清亮的湖水，水面映出太阳的七彩光芒，就像神话故事里的宝镜一样。草丛中开满了各种各样的野花，鲜红的山丹丹花、粉红色的牵牛花、宝蓝色的铃铛花，散发着阵阵清香。

草原不仅美丽，而且是个欢腾的世界。矫健的雄鹰自由地飞翔，百灵鸟在欢快的歌唱。成群的牛羊安闲地嚼着青草。小马驹蹦蹦跳跳地撒欢，跟着马群从这边跑到那边，偶尔还会看到成群黄羊，它们跑起来快极了，像一阵风。一碧千里的草

原上还散落着一个个圆顶的蒙古包。小牧民骑在高高的马背上，神气地挥舞着鞭子，放声歌唱：“蓝蓝的天上白云飘，白云下面马儿跑??”

作者描写草原是从上到下，从远到近。从静态到动态。当然，构段方式这里还有中心句，过渡段，比喻，拟人的修辞手法。

这节课我们学会了写游记的方法：

一、写景要有选择。

二、抓住景物的特点描写。

三、注意描写的顺序。

四、要情景交融。

写作文：不会写可以仿写13课，游三峡。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找