# 中班美术教学活动开展形式[精选5篇]

来源：网络 作者：平静如水 更新时间：2024-08-29

*第一篇：中班美术教学活动开展形式学前教育的一个重要研究领域就是运用美术活动来对幼儿进行教育。幼儿的美术活动能力不是与生俱来的，而是需要通过教师设计的有益于幼儿健全人格形成的课程来培养。以下是小编精心收集整理的中班美术教学活动，下面小编就和...*

**第一篇：中班美术教学活动开展形式**

学前教育的一个重要研究领域就是运用美术活动来对幼儿进行教育。幼儿的美术活动能力不是与生俱来的，而是需要通过教师设计的有益于幼儿健全人格形成的课程来培养。以下是小编精心收集整理的中班美术教学活动，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

中班美术教学活动1

活动目标：

1、引导幼儿在圆形的基础上添画各种物体，使幼儿在添画过程中知道圆能变成各种有趣的东西。

2、发展幼儿的想象力，创造力和语言表达能力。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

1、各种大小不同的画有圆的作业纸。

2、由圆变成的物体的各种范例。

3、圆形脸手偶。

活动过程：

1、情景导入引起幼儿兴趣

小朋友，今天我们班里来了一位客人，出示手偶，他的名字叫圆圆，圆圆特别喜欢圆的东西，请他来说说他喜欢什么圆圆的东西?手偶说：我喜欢玩圆圆的皮球，爱照圆圆的镜子，爱吃圆圆的饼干，还会变圆的魔术。什么是变圆的魔术呀?你能变给我们班小朋友变变吗?

2、表演变圆魔术

小朋友你们知道，圆圆是怎么把红色的圆变成苹果的呀?教师引导式的说出在红色圆上画上绿色的叶子就变成苹果了。你们会变吗?你们会变什么呢?怎么变呢?教师：圆圆，你还会变什么?圆圆：我还会变两个圆，三个圆，四个圆，许多圆呢。圆圆表演把两个圆变成了小鸡，三个圆变成了小花，四个圆变成了蝴蝶。小朋友，你能把两个圆，三个圆，四个圆，许多的圆变成什么呢?让幼儿自由讨论，发挥想象。

3、幼儿操作，教师巡回指导我们今天也来学圆圆变圆的魔术。老师出示为幼儿准备的材料，老师为小朋友准备了各种颜色，各种大小的画有圆形的纸。请小朋友先想好你想用几个圆变成什么东西，然后找到你所需要的圆，再把它添画好。我们小朋友把圆变好后，要告诉老师和小朋友。教师巡回指导：引导幼儿变出和别人不一样的东西来。帮助能力差的幼儿，鼓励他大胆添画圆。

4、评价：鼓励幼儿大胆的告诉老师和小朋友，你用几个圆添画了成了什么东西。

活动延伸：

小朋友，你们除了认识圆还认识什么形状的图形?正方形，三角形它们也想让我们小朋友来变魔术，以后我们请它们都来，变出更多，更美的东西好吗?

中班美术教学活动2

活动目标：

1、能用简单的线条，表现人物的各种动态。

2、懂得简单速写的方法，体验速写的快乐。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、培养幼儿的欣赏能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

幼儿作画工具人手一份(记号笔、卡纸)

师作画工具一份

活动过程：

一、师现场作画(添画)，逐步出示。

1、师画圆，引导幼儿：你们看，这是什么?(逐步引导，方法同上)。

人物速写完成，师提问：他在干什么?(站着)

那里看出来的?(脚)

2、师：好玩吗?

幼：好玩。

师：那我们一起来画画吧。

引导幼儿师生共同手指作画。

二、了解速写的概念

速写：就是用简单的线条快速地画出一个简单的形象。

三、师引导不同动态，幼儿作画。

1、请一个小朋友上来做动作，下面幼儿观察动作(手、脚的动作)，师示范作画。

2、师动作，请幼儿提笔作画。

3、请一幼儿上来动作，下面幼儿作画。

4、请一家长上来动作，幼儿作画。

四、作品展示于黑板上，幼儿相互交流。

五、活动结束，师小结、评价。

中班美术教学活动3

活动目标：

1、体会我们都是小巨人，为自己的成长而高兴。

2、关注自己各部分的特征，并乐意大胆表达。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

1、在相同大小的纸张印有艺术家作品：“诗人”(米罗)，同一图像分别为不同的大、中、小三份。

2、铅画纸(事先对折，一半再对折)、勾线笔、蜡笔。

3、示范画。

活动过程：

一、观察三张画面，比较大小进行排列。(诗人“米罗”)

会给小人排队吗?

小结：纸上的小人就像小朋友一样，正渐渐长大呢。

二、观察人物特征，分辨头、身体和四肢。(教师示范画)

1、学一学长大的那个孩子，把自己变成一个小巨人。

2、怎样把自己画成小巨人?

小结：头顶天，长长的腿站着地，才是一个顶天立地的小巨人。

3、头部、身体、脚和手臂分别在哪个地方比较合适?!(教师边示范要画的大小和位置边问是否合适?为什么?)

小结：画画时，要把每个部位的位置、大小都想好，头占纸的一半，身体和脚占一半，手臂、四肢千万不能长错位置。

三、操作表现

画一个大大的自己。

操作要求：

1、在纸上画个大大的自己，画出各部分的特征。

2、在每一部分上再添画某些细节，比如衣服上的纽扣、口袋等。

3、添上漂亮的背景。

四、观察交流

谁画出了小巨人?为什么?

小结：头、身体、四肢都要有，头顶天、脚站地的，才是真正的小巨人。

活动延伸：

利用平时游戏时间，画画小巨人。

中班美术教学活动4

活动目标：

1、能大胆的在竹筒上进行装饰。

2、体验创作活动的乐趣。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

活动准备：

颜料、笔、竹筒、范例。

活动过程：

1、谜语导入：空心树，实心芽，千年不结子，年不开花。

师：今天啊，老师要请小朋友来猜一个谜语，小朋友细细的听好喽!(幼儿自由猜)

2、出示旧竹子。

师：小朋友真棒。这么快就猜出来了。老师这里啊有一些竹子，你们觉得好看吗?

“怎么让它变的好看呢?”(幼儿举手回答问题)

师：小朋友想了这么多办法，老师觉的都很好，今天呢我们学习一种新的绘画方法------竹筒画，就是在竹筒上话画画。

3、出示范例。

师：瞧，好看吗?你们知道老师用什么办法来装饰的吗?

------我们先来看看这两个竹筒(点、线、面)

------这几个竹筒又是怎么装饰的呢?(风景、房子、春天)

------再来看看这个竹筒又有什么特别的地方呢?(上下对称)

------还有一个呢?我们看看(色块)

(欣赏过程中，有区别的引导幼儿进行比较、观察)

师总结：哦，原来我们可以用我们画线描画的方法用点线面来装饰，还可以把我们自己喜欢的图案、风景、关于春天的一些故事画上去，也可以用对称、大色块的方法进行装饰。

4、幼儿构思作画，教师观察指导。

师：如果你来装饰的话，你打算怎么装饰呢?(个别幼儿进行简单回答)

师：我知道每个小朋友都很想去尝试了，但在小朋友装饰前，老师有几个要求：

竹筒画和在纸上画画不同，把它竖起来画，边画边转。

在装饰时，要注意颜色的搭配。

安静的在自己的座位上画画，不要走来走去。

5、作品欣赏。

师：你觉得哪个竹筒装饰的漂亮?为什么?

6、拓展活动

师：竹子不但可以用来画画，还有很多用处，你们知道吗?我们可以用她来演奏歌曲呢。我们一起来试一试吧。

中班美术教学活动5

活动设计背景

深秋来临，一片片树叶往下落，本班孩子捡拾树叶玩，为了孩子的兴趣，我特意设计了本次活动，加深孩子对树叶的认识和感知，进一步提高孩子的绘画能力，培养孩子的仔细观察力和审美情趣。

活动目标

1、认识树叶的颜色、形状和特征，培养孩子仔细观察的能力。

2、学习画树叶,提高孩子的绘画水平。

3、游戏“帮树妈妈穿衣服”，陶冶孩子的审美情趣，培养孩子关爱树木的意识。

教学重点、难点

活动重点：学会画树叶

活动难点：怎样帮树妈妈穿衣服才美丽

活动准备

教师准备：树叶的实物，课件《美丽的树叶》，画有大树轮廓的图画纸

幼儿准备：彩色画笔

活动过程:

一、激趣导入

让幼儿听儿歌《小松树快长大》进入课堂，教师问：“小树快长大离不开谁呀?”(树叶，树根，树干)“那大树的宝宝是谁呀?”(树叶)今天老师带领小朋友学画树叶好不好呢?

二、观看树叶

1、教师出示树叶：几种形状不一的树叶：枫叶、竹叶、梧桐树叶、槐树叶、银杏树叶等。

2、让孩子观察树叶的颜色(红、黄、绿)

3、让孩子观察树叶的形状(扇形、心形、手掌型……)也可让孩子意会一下，不需要都说出形状的名字。

4、让孩子摸一摸树叶的构造(叶柄、叶脉、叶片)

5、导入画树叶

三、学画树叶

1、让孩子仔细观察教师示范画树叶的步骤

2、孩子学画，教师巡视指导

3、孩子练习画树叶

四、游戏“给树妈妈穿衣服”

1、教师播放课件《美丽的树叶》让孩子观看树叶的美丽。

2、大树因为有了树叶而美丽，可是寒冷的冬天到了，树叶都离开了树妈妈，大树不再那么好看，而小树叶多想念自己的妈妈呀!他们都想快快回到妈妈的身边，请小朋友帮帮他们好吗?

3、发给每个孩子一张画有大树轮廓的图画纸，让孩子在上面添画树叶，可以进行创意性的绘画，看谁画得最美丽。

4、作业展示：评选出好的作品进行鼓励表扬，把作业粘贴在好孩子园地上，以供大家观赏学习。

五、户外寻树叶

在音乐声中领孩子到外面去捡拾树叶。

教学反思

在《画树叶》的活动设计上，我首先考虑到中班孩子注意力不能长久的特点，利用了课件，实物，游戏的方法来吸引孩子的注意力，充分调动学生的积极性与参与性。在学画之前，先让孩子观察树叶的颜色和形状，培养孩子仔细观察的好习惯，并让他们摸一摸深化感知树叶的构造，为孩子的绘画奠定良好的基础。在游戏环节，既调动了孩子的积极性，又陶冶了孩子的审美情趣，同时让孩子心中有关爱树木的意识。

本活动教师使用儿童化的语言，让孩子易接受，富有童趣，师幼配合默契，互动性强，很好地完成了教学目标。

**第二篇：中班美术教学活动怎么开展**

幼儿美术活动的特点是形象、直观、生动，实际操作性强，这与幼儿思维和情绪特点相吻合，对幼儿有很强的吸引力和独特的教育作用。以下是小编精心收集整理的中班美术教学活动，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

中班美术教学活动1

活动目标：

1、引导幼儿在圆形的基础上添画各种物体，使幼儿在添画过程中知道圆能变成各种有趣的东西。

2、发展幼儿的想象力，创造力和语言表达能力。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

1、各种大小不同的画有圆的作业纸。

2、由圆变成的物体的各种范例。

3、圆形脸手偶。

活动过程：

1、情景导入引起幼儿兴趣

小朋友，今天我们班里来了一位客人，出示手偶，他的名字叫圆圆，圆圆特别喜欢圆的东西，请他来说说他喜欢什么圆圆的东西?手偶说：我喜欢玩圆圆的皮球，爱照圆圆的镜子，爱吃圆圆的饼干，还会变圆的魔术。什么是变圆的魔术呀?你能变给我们班小朋友变变吗?

2、表演变圆魔术

小朋友你们知道，圆圆是怎么把红色的圆变成苹果的呀?教师引导式的说出在红色圆上画上绿色的叶子就变成苹果了。你们会变吗?你们会变什么呢?怎么变呢?教师：圆圆，你还会变什么?圆圆：我还会变两个圆，三个圆，四个圆，许多圆呢。圆圆表演把两个圆变成了小鸡，三个圆变成了小花，四个圆变成了蝴蝶。小朋友，你能把两个圆，三个圆，四个圆，许多的圆变成什么呢?让幼儿自由讨论，发挥想象。

3、幼儿操作，教师巡回指导我们今天也来学圆圆变圆的魔术。老师出示为幼儿准备的材料，老师为小朋友准备了各种颜色，各种大小的画有圆形的纸。请小朋友先想好你想用几个圆变成什么东西，然后找到你所需要的圆，再把它添画好。我们小朋友把圆变好后，要告诉老师和小朋友。教师巡回指导：引导幼儿变出和别人不一样的东西来。帮助能力差的幼儿，鼓励他大胆添画圆。

4、评价：鼓励幼儿大胆的告诉老师和小朋友，你用几个圆添画了成了什么东西。

活动延伸：

小朋友，你们除了认识圆还认识什么形状的图形?正方形，三角形它们也想让我们小朋友来变魔术，以后我们请它们都来，变出更多，更美的东西好吗?

中班美术教学活动2

活动目标：

1、能用简单的线条，表现人物的各种动态。

2、懂得简单速写的方法，体验速写的快乐。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、培养幼儿的欣赏能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

幼儿作画工具人手一份(记号笔、卡纸)

师作画工具一份

活动过程：

一、师现场作画(添画)，逐步出示。

1、师画圆，引导幼儿：你们看，这是什么?(逐步引导，方法同上)。

人物速写完成，师提问：他在干什么?(站着)

那里看出来的?(脚)

2、师：好玩吗?

幼：好玩。

师：那我们一起来画画吧。

引导幼儿师生共同手指作画。

二、了解速写的概念

速写：就是用简单的线条快速地画出一个简单的形象。

三、师引导不同动态，幼儿作画。

1、请一个小朋友上来做动作，下面幼儿观察动作(手、脚的动作)，师示范作画。

2、师动作，请幼儿提笔作画。

3、请一幼儿上来动作，下面幼儿作画。

4、请一家长上来动作，幼儿作画。

四、作品展示于黑板上，幼儿相互交流。

五、活动结束，师小结、评价。

中班美术教学活动3

活动目标：

1、学习用线条画的手法表现美丽的鸟，利用已有经验和教师讲解，会画鸟的大致样子。

2、尝试运用各种丰富的颜色和图案装饰鸟。

3、根据色彩进行大胆合理的想象。

4、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

勾线笔，白纸，蜡笔。

活动过程：

一、提问，引出主题。

1、小朋友，你们知道现在是什么季节吗?(春天)

春天是一年四季中最美丽的季节，小朋友们在春天的时候能看见什么小动物啊?(幼儿回答)

2、哦，我们能见到许许多多的小鸟。大家来说说看小鸟是什么样的?

教师小结：这些小鸟都有共同的特征，都有尖尖的嘴巴，翅膀和尾巴，它们还有五颜六色的花衣服。

二、学习鸟的画法。欣赏感知鸟的基本结构

刚才啊，我们看了这么多的不同的鸟，我们大家一起来画画小鸟，给它们穿上漂亮的花衣服。

1、教师示范讲解注意：

1、画纸的构图;

2、示范不同身形的鸟(还包括鸟的不同动态表现);

3、重难点处要重点多次强调。

师：我们画小鸟的时候啊，可以先画小鸟的头(圆圆的脑袋)，然后再画小鸟的嘴巴，还有圆圆的小眼睛，小鸟的身体可以画半圆型，也可以画椭圆型、或者是圆形都可以。最后，我们再画小鸟的翅膀和尾巴。

师：现在啊，小鸟已经画好了，接下来我们给小鸟穿上漂亮的衣服。(教师边讲解边画)

2、尝试用线条和鲜艳的色彩来装饰小鸟

师：小朋友们我们该给小鸟穿上怎么样的衣服呢?(可以提示小朋友看看自己身上的衣服的线条，颜色给小鸟穿衣服)

教师总结小朋友们的建议，将可以用来装饰的线条(波浪线，曲线，直线等)进行绘画示范

3、教师提绘画要求注意：不同颜色之间要分割清爽，不混合教师：现在该轮到小朋友大显身手了，那我们用各种线条和颜色来画小鸟吧。小朋友们可以给小鸟穿上各种好看的衣服，画一个你认为最漂亮的小鸟。老师这边有几只穿好衣服的小鸟，等会等小朋友们画好的时候，我们来比比看，谁画的小鸟最美丽。(教师出示示范的画)

4、幼儿绘画，教师巡回指导。

三、展示幼儿的作品。

中班美术教学活动4

活动目标：

1、爱小动物，保护小动物的情感。

2、初步培养幼儿对水墨画的兴趣。

3、通过大熊猫的黑白对比、学习浓墨、淡墨的运用。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

活动准备：

到动物园参观过大熊猫;大熊猫的图片资料、水墨画工具。

活动过程：

一、欣赏讨论

1、你们喜欢黑色吗?

其实黑色也很漂亮又很有用，想一想我们画哪些东西的时候需要黑色?

2、欣赏大熊猫图片

找找大熊猫身体上哪些地方有黑色。

二、师生共同讨论画法。

1、今天我们要用水墨画来画大熊猫。

墨可以调成淡墨、浓墨，那么大熊猫身上黑的地方用什么墨?

其它地方又用什么墨呢?

2、请个别幼儿上来试画大熊猫，大家欣赏讨论。(边欣赏大熊猫图片)

大熊猫由哪些部分组成?像什么形状?用浓墨还是淡墨?

先画什么?再画什么?

教师和幼儿共同完成范画。

三、提出创作要求

刚才我们欣赏了这么多的大熊猫，有吃东西的，有睡觉的，有坐在地上的，有爬在树上的…….现在我们用画笔来给你喜欢的大熊猫照个像，照相前要先想好：大熊猫和谁在一起?在什么地方?在干什么?把大熊猫的动作也要照下来!

四、幼儿作画，教师指导重点

1、导刚入门的中班孩子掌握调浓墨、淡墨的技巧。

2、鼓励幼儿大胆想象，创作不同的熊猫形态。

3、提醒幼儿注意水墨画作画习惯，鼓励刚入门的孩子正确握笔。

4、引导大班的孩子用不同的水墨画技巧作画，并能用颜料添画背景，鼓励中班孩子向大班孩子学习。

五、欣赏评价

展示幼儿作品，相互欣赏，说说自己最喜欢的作品，并说说为什么。

中班美术教学活动5

教材分析：

云朵是幼儿常见的事物，天气的变化让幼儿感受到云朵的多变，孩子喜欢善变的事物，因此设计美工活动《多变的云朵》。

活动目标：

1、发挥想象，结合经验用绘画的方式表现形态各异、色彩多样的云朵。

2、激发幼儿对大自然的喜爱之情，培养幼儿的审美力和想象力。

教学重点：

结合经验用绘画的方式表现形态各异、色彩多样的云朵。

教学难点：

大胆想象，设计形态各异的各种颜色云朵，并能运用和谐的色彩表现。

活动准备：

1、经验准备：活动前组织幼儿到户外观察云的变化，鼓励幼儿大胆想象云朵像什么。

2、材料准备：水彩笔、画纸、油画棒，若干单线描绘的动物外形图形、完整范画一张。

活动过程：

1、魔术导入：《蓝天白云》

老师：“今天老师给大家表演个魔术，这是一张白色颜色的纸,蓝蓝的天空中变变，变出了什么?(老师用蓝色水彩颜料在纸上涂抹着。幼儿：蓝天白云)

2、提问引出示范画

老师：“小朋友，你们见过什么形状的云朵?”(幼儿说说自己的经验)

老师：“你们说得对，云朵有各种形状、不同的颜色，请看这些云朵像什么?”(老师出示一幅单线描绘的云朵范画，一幅涂上漂亮的颜色，添画可爱的眼睛、嘴巴范画。)

3、绘画活动：《多变的云朵》

老师：“刚才我们发现云朵真会变，变出不同的图案,变出漂亮的颜色,现在请小朋友画出自己喜欢的云朵.”(引导幼儿绘画出形态各异、色彩多样的云朵。鼓励幼儿大胆想象添画云朵，并能运用和谐的色彩表现。)

活动结束：作品欣赏《多变的云朵》

老师：“刚才老师发现小朋友画的云朵形态各异、色彩多样，谁来说说自己绘画的云朵变成了什么?”(幼儿说出画的内容和大家一起欣赏、分享)

老师：“小朋友，真聪明!发现云朵真能变，不同形状，不同颜色，云朵真漂亮!”

**第三篇：中班美术教学活动开展方案**

教师的责任是：要充分挖掘每一位幼儿对色彩的敏感度，多角度、全方位地给予幼儿启发与提示。以下是小编精心收集整理的中班美术教学活动，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

中班美术教学活动1

设计意图：

美是一切的开始，绘画，是以感受美和表现美为基础的，同时又是幼儿表达自己的情绪、情感和维持心理平衡的有效途径，是幼儿用来传达情感的视觉语言。在绘画中，幼儿表现的是他的思想、感情、兴趣和对外部世界的认识。

小班第一学期主要以培养幼儿绘画的兴趣为主，第二学期开始幼儿将学习一些简单的构图。本次活动我利用ppt图片结合儿歌的教学法，让幼儿在轻松自由的看看、说说、画画、吃吃的过程中，尝试用绘画的方式表现小熊脸部的基本特征，并从中体会绘画的快乐。

活动目标：

1.在看看、说说、画画的过程中，了解小熊脸部的特征。

2.用圆形，尝试表现小熊的脸部特征。

3.体验儿歌与多媒体教学相结合的绘画活动乐趣。

活动准备：

知识经验：

1.对形状有一定经验。

2.知道绘画作品中背景的意思。

物质准备：

1.教师用ppt(小熊的画法及小熊实物图片)

2.人手一支笔，一张画纸和一些圆形饼干;背景用圆形各色即时贴。

活动过程：

一、出示圆形，引出圆形饼干

1.出示圆形，幼儿想象

这是什么，什么东西是圆圆的?(幼儿自由想象)

2.出示饼干，导入主题

圆圆的还像圆圆的饼干。(出示饼干)猜猜谁喜欢吃饼干?

二、边听边看，了解熊的脸部特征

1.观看ppt，听儿歌看绘画过程

儿歌：圆圆圆圆一块饼，啊呜用力咬一口，一根小棒往下戳，变成一根棒棒糖，放到弯弯嘴巴里，掉下两块饼干屑，拉手跳个圆圈舞，先开一朵半圆花，又开一朵半圆花，哇哦!一只小熊画好了。

2.再次欣赏，巩固绘画小熊的步骤

3.贴上背景，完成完整的美术作品

要求：画好小熊后，在小熊的背景里贴上一块一块饼干，给小熊吃的饱饱的。

三、幼儿作画，尝试绘画小熊

1.幼儿自由创作，尝试绘画

2.教师巡回指导，张贴幼儿作品

3.观看实物小熊ppt,完整欣赏熊的特征

四、分享饼干，体会吃饼干的快乐

吃饼干，体会快乐，结束活动。

中班美术教学活动2

一、活动目标：

1.能沿线剪出较光滑的圆形。

2.能拼贴出大青虫的不同姿态并进行简单的添画。

二、活动准备：

1.水彩笔、剪刀、浆糊、抹布等每组两份。

2.在日常活动中，进行过游戏“可爱的大青虫”，表现出大青虫的不同姿态。

三、活动过程;

1.谈谈大青虫的运动。

——大青虫是什么样子的?(大青虫的身体是长长的、一节一节的)

——引导幼儿边说边用身体动作模拟大青虫是怎样运动自己的身体的。

2.剪贴大青虫。

——将圆形沿线一一剪下，并一个接一个粘贴成大青虫。

——引导幼儿思考怎样才能粘贴出不同动态的大青虫。

——教师巡回指导，鼓励幼儿细心地剪，并拼帖出大青虫的不同姿态。

——鼓励幼儿添画大青虫的生活环境，如：树叶、大树、小草、小花等。并涂底色。

——展示自己的作品，说说自己的大青虫在什么地方，在干什么。

四、活动建议：

1.可提供一些圆片、瓶盖、圆形积木等，让幼儿沿轮廓画出圆形后，再来剪、贴，以满足能力较强幼儿的需要。

2.在活动后，可带领幼儿一起布置一个有树、花、草的大花园，然后将幼儿的作品布置在其中。

中班美术教学活动3

教学目标：

1、学习用一次性纸杯制作挂表，培养幼儿剪、涂、固定的动手能力。

2、认识表上数字的意义及认识区分时针和分针。

3、通过用废旧的一次性纸杯来进行创作变废为宝，增强幼儿的环保意识。

教学准备：

废旧的一次性纸杯数个、剪刀数把、水彩笔数套、绳子数根、胶带一卷、大挂表一只、图钉一盒、卡纸做的分针时针数套。

教学过程：

一、开始部分出示大挂表，请幼儿观察，提问：它的作用是什么?表上面都有什么?它们各自的作用是什么?幼儿讨论回答。

教师总结：表是用来掌握时间的，一天共有24个小时，白天12个小时，晚上12个小时，表上面有1-12的数字，有两个表针，长的是分针，短的是时针，时针跑两个数字间一个空格是一个小时，分针跑一周是一个小时。今天我们自己做一个挂表如何?

二、基本部分

1、出示纸杯，这是一只废旧的纸杯要丢掉的，为了减少对地球的污染，保护我们生活的家园，我们可以将它变废为宝，你们想想可以做些什么呢?发挥幼儿的想像进行讨论，教师加以引导。现在，我要把纸杯做一只小挂表来装饰我们的活动室，你们觉得如何?

2、介绍示范制作过程

(1)用剪刀从杯口向下至杯底随意剪成数条。

(2)把剪好的条条从杯底向外压成象一盛开的太阳花状，把条条涂上自己喜欢的颜色或花纹进行装饰。

(3)用胶带在其中一片花瓣上粘上绳子，用黑水笔在杯底粘绳子的花瓣正下方写上数字12，其余1-11的数字如挂表数字一样填写一周。

(4)将分针时针用图钉固定在杯底中心位置，针头用胶泥堵上防止扎伤，就这样一只漂亮的纸杯挂表就做好了。

3、交待注意事项

(1)使用剪刀时，不要把剪刀头对准别人或自己，防止扎伤。

(2)把纸杯剪成条条时，尽量剪匀称，以免影响视观效果。

(3)在填写数字12时，先拎起绳子找准正上方。

(4)在固定时针分针时注意保护自己，防止扎伤。

4、分发制作材料，请幼儿自己动手制作，教师巡回指导，适时协助个别幼儿，鼓励幼儿坚持独立完成作品。

三、结束部分

展示幼儿作品，让幼儿相互欣赏并评价同伴的作品，最后教师总结评价幼儿作品。

中班美术教学活动4

活动设计背景

深秋来临，一片片树叶往下落，本班孩子捡拾树叶玩，为了孩子的兴趣，我特意设计了本次活动，加深孩子对树叶的认识和感知，进一步提高孩子的绘画能力，培养孩子的仔细观察力和审美情趣。

活动目标

1、认识树叶的颜色、形状和特征，培养孩子仔细观察的能力。

2、学习画树叶,提高孩子的绘画水平。

3、游戏“帮树妈妈穿衣服”，陶冶孩子的审美情趣，培养孩子关爱树木的意识。

教学重点、难点

活动重点：学会画树叶

活动难点：怎样帮树妈妈穿衣服才美丽

活动准备

教师准备：树叶的实物，课件《美丽的树叶》，画有大树轮廓的图画纸

幼儿准备：彩色画笔

活动过程:

一、激趣导入

让幼儿听儿歌《小松树快长大》进入课堂，教师问：“小树快长大离不开谁呀?”(树叶，树根，树干)“那大树的宝宝是谁呀?”(树叶)今天老师带领小朋友学画树叶好不好呢?

二、观看树叶

1、教师出示树叶：几种形状不一的树叶：枫叶、竹叶、梧桐树叶、槐树叶、银杏树叶等。

2、让孩子观察树叶的颜色(红、黄、绿)

3、让孩子观察树叶的形状(扇形、心形、手掌型……)也可让孩子意会一下，不需要都说出形状的名字。

4、让孩子摸一摸树叶的构造(叶柄、叶脉、叶片)

5、导入画树叶

三、学画树叶

1、让孩子仔细观察教师示范画树叶的步骤

2、孩子学画，教师巡视指导

3、孩子练习画树叶

四、游戏“给树妈妈穿衣服”

1、教师播放课件《美丽的树叶》让孩子观看树叶的美丽。

2、大树因为有了树叶而美丽，可是寒冷的冬天到了，树叶都离开了树妈妈，大树不再那么好看，而小树叶多想念自己的妈妈呀!他们都想快快回到妈妈的身边，请小朋友帮帮他们好吗?

3、发给每个孩子一张画有大树轮廓的图画纸，让孩子在上面添画树叶，可以进行创意性的绘画，看谁画得最美丽。

4、作业展示：评选出好的作品进行鼓励表扬，把作业粘贴在好孩子园地上，以供大家观赏学习。

五、户外寻树叶

在音乐声中领孩子到外面去捡拾树叶。

教学反思

在《画树叶》的活动设计上，我首先考虑到中班孩子注意力不能长久的特点，利用了课件，实物，游戏的方法来吸引孩子的注意力，充分调动学生的积极性与参与性。在学画之前，先让孩子观察树叶的颜色和形状，培养孩子仔细观察的好习惯，并让他们摸一摸深化感知树叶的构造，为孩子的绘画奠定良好的基础。在游戏环节，既调动了孩子的积极性，又陶冶了孩子的审美情趣，同时让孩子心中有关爱树木的意识。

本活动教师使用儿童化的语言，让孩子易接受，富有童趣，师幼配合默契，互动性强，很好地完成了教学目标。

中班美术教学活动5

活动目标：

1、大胆尝试绘画蝴蝶，并用对称的方法进行装饰。

2、通过对故事的欣赏，感受春天的美丽景色，体验与好朋友相亲相爱在一起的情感。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

5、培养幼儿的欣赏能力。

活动重难点：

活动重点：感受朋友间相亲相爱的友好情感。

活动难点：能尝试运用对称的方法进行装饰蝴蝶。

活动准备：

纸剪的各色花朵，范例，幼儿绘画工具，固体胶等。

活动过程：

一、导入情景幼儿仔细观察蝴蝶的外貌特征，并能说说蝴蝶长的是怎么样的。

1、出示红蝴蝶：“小朋友们，你们好，你们能猜出我叫什么名字吗?”“为什么叫我红蝴蝶?”

2、问：你们觉得我漂亮吗?漂亮在哪里?

3、请你们猜猜我有几个翅膀?

4、出示黄蝴蝶，问：这是谁呀?它有几个翅膀?它的翅膀上有什么花纹?

5、看看又有谁来了?它身上的花纹是什么颜色的?是怎样的花纹?师幼一起来找对称的花纹。

二、体验情景

幼儿在体验情景中感受同伴间的友好情感。

1、三只蝴蝶飞呀飞，飞到了一个美丽的花园，这时天下起了大雨，三只蝴蝶赶紧去找避雨的地方，它们找到了一朵大红花，它对红蝴蝶说：“红蝴蝶，你先来躲躲吧。”红蝴蝶摇摇头：“我们三个是好朋友，相亲相爱在一起，等它们找到躲的地方，我再来躲。”

2、大黄花请黄蝴蝶来躲雨。黄蝴蝶会怎么说?(幼儿说：我们三个是好朋友，相亲相爱在一起，等白蝴蝶找到躲雨的地方我再来躲。)

3、于是白蝴蝶在大白花的家里躲雨，黄蝴蝶在大黄花的家里躲雨，红蝴蝶在大红花的家里躲雨。

4、雨停了，太阳公公出来了，三个好朋友又在一起了。

三、融入情景

幼儿融入情景，扮演蝴蝶，自由绘画打扮蝴蝶。

1、三个好朋友又要飞到其它美丽的花园里，你们想不想请他们飞到你们的花园里呢?

2、引导幼儿先涂底色，再涂花纹。

3、引导幼儿画好蝴蝶去找美丽的花园，粘贴花朵。

四、延伸情景

启发幼儿在美丽的花园中三只蝴蝶会干些什么，它们会说些什么?

引导幼儿尝试表演。

**第四篇：中班美术教学活动计划**

您觉得幼儿园的活动如何策划会显得更加有趣味，更加让那些家长们想要参与，更能够调动孩子们的激情呢?活动有哪些形式呢?以下是小编精心收集整理的中班美术教学活动，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

中班美术教学活动1

活动目标：

1、大胆尝试绘画蝴蝶，并用对称的方法进行装饰。

2、通过对故事的欣赏，感受春天的美丽景色，体验与好朋友相亲相爱在一起的情感。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

5、培养幼儿的欣赏能力。

活动重难点：

活动重点：感受朋友间相亲相爱的友好情感。

活动难点：能尝试运用对称的方法进行装饰蝴蝶。

活动准备：

纸剪的各色花朵，范例，幼儿绘画工具，固体胶等。

活动过程：

一、导入情景幼儿仔细观察蝴蝶的外貌特征，并能说说蝴蝶长的是怎么样的。

1、出示红蝴蝶：“小朋友们，你们好，你们能猜出我叫什么名字吗?”“为什么叫我红蝴蝶?”

2、问：你们觉得我漂亮吗?漂亮在哪里?

3、请你们猜猜我有几个翅膀?

4、出示黄蝴蝶，问：这是谁呀?它有几个翅膀?它的翅膀上有什么花纹?

5、看看又有谁来了?它身上的花纹是什么颜色的?是怎样的花纹?师幼一起来找对称的花纹。

二、体验情景

幼儿在体验情景中感受同伴间的友好情感。

1、三只蝴蝶飞呀飞，飞到了一个美丽的花园，这时天下起了大雨，三只蝴蝶赶紧去找避雨的地方，它们找到了一朵大红花，它对红蝴蝶说：“红蝴蝶，你先来躲躲吧。”红蝴蝶摇摇头：“我们三个是好朋友，相亲相爱在一起，等它们找到躲的地方，我再来躲。”

2、大黄花请黄蝴蝶来躲雨。黄蝴蝶会怎么说?(幼儿说：我们三个是好朋友，相亲相爱在一起，等白蝴蝶找到躲雨的地方我再来躲。)

3、于是白蝴蝶在大白花的家里躲雨，黄蝴蝶在大黄花的家里躲雨，红蝴蝶在大红花的家里躲雨。

4、雨停了，太阳公公出来了，三个好朋友又在一起了。

三、融入情景

幼儿融入情景，扮演蝴蝶，自由绘画打扮蝴蝶。

1、三个好朋友又要飞到其它美丽的花园里，你们想不想请他们飞到你们的花园里呢?

2、引导幼儿先涂底色，再涂花纹。

3、引导幼儿画好蝴蝶去找美丽的花园，粘贴花朵。

四、延伸情景

启发幼儿在美丽的花园中三只蝴蝶会干些什么，它们会说些什么?

引导幼儿尝试表演。

中班美术教学活动2

活动目标：

1、能大胆运用各种不同的线与形，组合设计太阳的光芒。

2、激发幼儿用线进行描画创作的兴趣。

3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

1、挂图。

2、幼儿操作材料，水彩笔。

活动过程：

1、太阳娃娃美发厅。

--太阳娃娃要去参加舞会，想给自己设计一个漂亮的、与众不同的发型，于是它来到了美发厅，请美发师为自己设计一款非常漂亮的发型。

--你想不想做一个美发师?为太阳娃娃设计一款发型，让它满意地去参加舞会呢?

2、有趣的发型。

--你去过美发厅吗?和谁去的?在那里你都见过什么样的发型?(弯弯的、直直的、卷卷的)妈妈的发型是哪种呢?

--挂图《花太阳》。这些太阳都梳着什么样的发型?有什么样的花纹和图案?

3、设计发型。

--教师出示范画，让幼儿观察。

--请你做太阳娃娃的美发师，快为它们设计漂亮的发型，让它们高兴地去参加舞会吧!提醒幼儿能不能把线和形组合在一起，变成奇特的发型。幼儿设计，教师范画。

4、我当美发师。

--打开幼儿操作材料《美术》第13页“太阳娃娃美发厅”给太阳娃娃设计发型。

5、重点指导。

--鼓励幼儿大胆选用线与线，线与线、形与形的组合，进行组合的变化--给太阳娃娃的头发染上漂亮的颜色，提醒幼儿注意色彩的搭配。

6、发型专栏。

--一起设置发型专栏，展示幼儿作品，互相欣赏作品。

中班美术教学活动3

活动目标：

1、幼儿对此活动的兴奋点。

2、幼儿尝试用剪刀剪圆形和波浪线的情况。

3、幼儿进行对应地并间隔一定距离粘贴的情况。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

1、材料准备：圆头剪刀、铅画纸、彩色纸(事先在上面画有较大的圆形)、水彩笔、油画棒、浆糊、纸制蚂蚁模板(一大一小)。

2、经验准备：

⑴学习使用剪刀的方法。

⑵在区角活动中尝试画、剪波浪线。

活动过程：

一、故事导入，引起兴趣

(出示两个蚂蚁模板)冬天到了，蚂蚁爸爸造了一间新房子，看看是什么样的?(出示画有较大圆形的彩色纸)蚂蚁一家住在这里可舒服啦!小蚂蚁一天天长大，有一天，它对爸爸妈妈说：“我已经长大了，我想一个人住一间房间。”蚂蚁爸爸同意了。

二、讲解示范

1、我们帮小蚂蚁把房子隔开来，变成了两个房间。(教师在圆内画波浪线)

2、幼儿操作用弯弯的线把小蚂蚁的家分成两个房间。

三、观察演示，幼儿操作

1、设疑：这几天老是下雨，小蚂蚁的房子就要淹没了，怎么办呢?(我们一起来帮小蚂蚁搬家)

2、学习使用剪刀

⑴示范用剪刀沿线条剪，剪一点，转一转。(先剪出圆形，再沿着波浪线把圆形一分二。)

⑵幼儿学剪，教师观察指导：

①指导幼儿拿剪刀的方法。

②观察幼儿能否沿着轮廓线，剪一点，转一转。

3、学习粘贴(也可放在延伸活动中进行)

搬呀搬，搬到哪儿去呢?这里有一块空空的地方。(出示铅画纸)

⑴示范粘贴

先把小蚂蚁住的小房间搬过来。再搬爸爸妈妈住的大房间，弯弯的地方是房间的门，两间房间门对门，中间留出一条路，它们就可以走来走去，相互关心。(教师示范把弯弯的波浪线间隔一定距离粘贴。)

⑵幼儿粘贴，观察指导

观察幼儿能否对应地并间隔一定距离地粘贴。(指导语：两间房间弯弯的地方对对好，中间分开一点，有一条路。)

四、活动讲评、提出要求：

1、展示幼儿作品，相互欣赏。

2、小蚂蚁的新家搬好了，快把小蚂蚁请进去。(幼儿随意用水彩笔在上面点小点子)

中班美术教学活动4

活动目标

1、通过活动，幼儿会根据七星瓢虫的特点，按一定的顺序画，并会涂上恰当的颜色。

2、培养幼儿动手实践能力和正确运用学具的能力，另外还培养了幼儿的合作意识和竞争意识。

3、唤发幼儿对动物、对大自然的热爱，从而树立幼儿尊重自然，爱护昆虫的思想感情。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

教学重点、难点

重点：按一定的顺序画不同动态的七星瓢虫。

难点：涂色。

活动准备

学具准备：七星瓢虫背景图、绘画纸、画笔、蜡笔。

活动过程：

一、欣赏与讨论

(一)看背景图，让幼儿数一数这个瓢虫身上有几个小圆点，几个大的，几个小的，都长在哪里。

(二)看七星瓢虫身上有几种颜色，都是些什么颜色。

二、画结构

1、画身子，画一个大圆。

2、画头部，形成另一个小半圆;

3、画触角;

4、画背部，也就是把大圆从脖子到尾部一分为二画一条直线;

5、分布背部圆点，对称的装饰性强;

6、如果上色，注意色彩的明暗过渡，深红/大红/橘色/桔黄色过渡。

三、分辨深浅色

(一)瓢虫生活在叶子上，瓢虫是小小的、红色的，叶子是大大的、绿色的，很美丽，在图画上只有大红和翠绿，颜色太少，怎样使合并这两种颜色。

(二)找出合适的红色涂上。

(三)涂上恰当的绿色

四、观察后修改

(一)注意瓢虫造型，认真判别位置，腿的方向要向后身体两边各三条腿，头部和尾部没有腿，提醒幼儿注意黑点的数量和对称。

(二)引导幼儿按画面已有的瓢虫的大小、位置确定画面安排。

(三)用黑色蜡笔画好轮廓、涂好黑色后再去涂水粉色。

(四)先用红色水粉色涂瓢虫的翅膀，鼓励幼儿选用各种红色，并注意画面上的深浅配合。

(五)最后用绿色水粉涂画叶子。

教学反思

通过这节课的学习，孩子们已基本会画七星瓢虫，并能涂上颜色。只是我发现有个别幼儿画的不太精确，比如：画圈画的不好看，颜色图的深浅不一等。不过，画的都挺像的。

另外，在这节美术活动中，我尽可能提供给每个幼儿表现与表达的机会，允许他们之间存在不同之处，这对增强幼儿的自信心是非常重要和关键的。活动中、活动后评价的方式是多种多样的，鼓励每一个孩子积极参与活动。在评价中，我对过程中幼儿表现出的认真、耐心、兴趣等给予及时的、积极的肯定，不管美术活动结果怎样，只要幼儿能认真对待并付出努力，那么他们的作品就应得到老师和同伴的认可，这样有助于每个幼儿自信心的形成和发展。

总之，当孩子们都把自己的作品拿出来放在一起看的时候，我和全班孩子们简直不敢相信自己的眼睛，太美了。我们好像看到这些七星瓢虫都在翩翩起舞，孩子们笑了，我也笑了。

中班美术教学活动5

活动目标：

1、学会用红、黄、蓝中的两种颜色调配，乐于探究三原色两两调和后的变化。

2、操作中能用三原色调配出橙色、紫色、绿色并完成涂色。

3、激发幼儿对色彩的变化活动产生兴趣和探究的欲望。

4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

5、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

活动准备：

1、红、黄、蓝三色颜料、调色盘、棉签、若干。

2、3个装着红、黄、蓝颜料水的矿泉水瓶，及3个红、黄、蓝颜色的瓶盖。

3、颜色变色记录表。红、黄、蓝颜色宝宝图片。

活动过程：

一、创设魔术情景，变魔术引题。

师：“我是魔法师，今天带来了一个神奇的魔术，小朋友只要认真仔细看表演，你们也会变成魔术师。魔法师还请来了三个颜色宝宝来变魔术，它们来了。”教师逐一出示：红、黄、蓝三个颜色宝宝。

教学评析：用一张盖着桌布的桌子当台面，创设魔术情景。这样会为这节课增添些神秘色彩，更能吸引孩子们的注意力。

二、引导幼儿观察变色及记录。

1、出示装着黄色颜料水的矿泉水瓶，引导幼儿观察：“看，这里有个魔法瓶，小朋友看看瓶子里装着什么颜色?”(黄颜色)。

师：“对!看好了老师在黄颜色魔法瓶上盖上一个红色的盖子，摇一摇、变一变。黄色变成了。”(橙色)出示记录表，请幼儿上台帮忙找出相应颜色宝宝，将刚才神奇的变化记录下来。黄色和红色手拉手变成橙色。

2、出示装着红色颜料水的矿泉水瓶，引导幼儿观察：“装着红色的颜料水的瓶子盖上了蓝色的盖子后会变什么颜色?”(紫色)师：“同样我们要用颜色宝宝记录下这神奇的变化。”

3、请小朋友猜猜：装着蓝色颜料水的瓶子盖上黄色的盖子会有什么变化?师：“请一个小朋友来当魔术师，让他上来变一变。”请小朋友上来操作，得出蓝色加黄色变成绿色。

4、引导幼儿讨论：“你发现了这神奇的魔术是怎么变的?”

5、教师小结：黄色和红色在一起成了橙色;红色和蓝色在一起变成紫色;蓝色和黄色在一起变绿色。

三、引导幼儿变色。

1、启发幼儿：橘子、葡萄、青蛙是什么颜色?(橙色、紫色、绿色)师：“精彩的节目开始了。请小朋友来当魔术师，第一个节目：变橘子。看一张纸上画出一个白橘子，不像，怎么办?第二个节目：变葡萄，一串白葡萄，不像。第三个节目：”呱呱呱\"，跳出一只白青蛙。还是不像?怎么办?

2、请小朋友观察记录表，橙色是怎么变的?教师引导幼儿，用棉签分别取出黄色颜料和红色颜料放在调色盘用干净的棉签将两个颜色调和在一起。

3、讨论：用了几种颜色?哪两种颜色?怎么变的?变成什么颜色?

4、引导幼儿说出：\_颜色加\_颜色变成\_颜色画\_\_。

5、葡萄是紫色的，怎么变?引导幼儿尝试操作。

6、教师归纳小结。红色加黄色变成橙色画橘子;红色加蓝色变成紫色画葡萄;黄色加蓝色变成绿色画青蛙;

四、幼儿分组操作。

1、幼儿动手尝试用红、黄、蓝三个颜色分别调出橙色、完成操作材料《变色》中的橘子、葡萄、青蛙涂色。

2、强调要求：

(1)颜色不能混色。

(2)手粘到颜料用桌上的湿毛巾擦干净。

五、展示幼儿作品，引导幼儿互相欣赏。

**第五篇：中班美术教学活动设计方案**

绘画活动具有强烈的直观性和感染力，很容易为幼儿所接收，他们把自己对生活的认识与理解，描绘在平面纸上。以下是小编精心收集整理的中班美术教学活动，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

中班美术教学活动1

活动目标：

1、大胆尝试绘画蝴蝶，并用对称的方法进行装饰。

2、通过对故事的欣赏，感受春天的美丽景色，体验与好朋友相亲相爱在一起的情感。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

5、培养幼儿的欣赏能力。

活动重难点：

活动重点：感受朋友间相亲相爱的友好情感。

活动难点：能尝试运用对称的方法进行装饰蝴蝶。

活动准备：

纸剪的各色花朵，范例，幼儿绘画工具，固体胶等。

活动过程：

一、导入情景幼儿仔细观察蝴蝶的外貌特征，并能说说蝴蝶长的是怎么样的。

1、出示红蝴蝶：“小朋友们，你们好，你们能猜出我叫什么名字吗?”“为什么叫我红蝴蝶?”

2、问：你们觉得我漂亮吗?漂亮在哪里?

3、请你们猜猜我有几个翅膀?

4、出示黄蝴蝶，问：这是谁呀?它有几个翅膀?它的翅膀上有什么花纹?

5、看看又有谁来了?它身上的花纹是什么颜色的?是怎样的花纹?师幼一起来找对称的花纹。

二、体验情景

幼儿在体验情景中感受同伴间的友好情感。

1、三只蝴蝶飞呀飞，飞到了一个美丽的花园，这时天下起了大雨，三只蝴蝶赶紧去找避雨的地方，它们找到了一朵大红花，它对红蝴蝶说：“红蝴蝶，你先来躲躲吧。”红蝴蝶摇摇头：“我们三个是好朋友，相亲相爱在一起，等它们找到躲的地方，我再来躲。”

2、大黄花请黄蝴蝶来躲雨。黄蝴蝶会怎么说?(幼儿说：我们三个是好朋友，相亲相爱在一起，等白蝴蝶找到躲雨的地方我再来躲。)

3、于是白蝴蝶在大白花的家里躲雨，黄蝴蝶在大黄花的家里躲雨，红蝴蝶在大红花的家里躲雨。

4、雨停了，太阳公公出来了，三个好朋友又在一起了。

三、融入情景

幼儿融入情景，扮演蝴蝶，自由绘画打扮蝴蝶。

1、三个好朋友又要飞到其它美丽的花园里，你们想不想请他们飞到你们的花园里呢?

2、引导幼儿先涂底色，再涂花纹。

3、引导幼儿画好蝴蝶去找美丽的花园，粘贴花朵。

四、延伸情景

启发幼儿在美丽的花园中三只蝴蝶会干些什么，它们会说些什么?

引导幼儿尝试表演。

中班美术教学活动2

活动目标：

1.在尝试运用粗细不同的笔作画中初步培养幼儿线描的兴趣。

2.初步尝试运用线条的粗细变化进行装饰，初步培养幼儿认真做事的习惯。

3.培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4.感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

5.鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

活动重难点：

尝试运用线条的粗细变化进行装饰。

活动准备：

粗细不一的记号笔若干、8的纸张若干、教师的范例

活动过程：

一、导入

1.近阶段，来小猪胖胖的公园的游客越来越少，于是他决定把最简单的三撞老房子翻新成高楼大厦吸引游客，小猪问小朋友，有什么好办法把最简单的三撞老房子翻新成高楼大厦?(画的高点、顶天立地;装饰的漂亮点、可以是各种形状的门和窗。)

2.今天我们画高楼大厦的时候要和线条一起做游戏，你们知道的都有哪些线条呢?(直线、曲线)

二、出示范例图片、观察欣赏

1.这个美丽的图案是用哪个线条画的，是用一个什么好办法画出来的?(粗细的变化)

教师逐一出示相应的图片进行讲解。

2.小结：原来我们可以用线条粗细的变化画出很多美丽的图案，这些美丽的图案还可以装饰我们的房子呢?

3.出示范例观察，看潘老师为小猪设计的房子。

你喜欢哪撞房子?最喜欢它什么地方?为什么?(要求幼儿把话说明白。)

小结：原来不用涂颜色，用线条一样可以把房子打扮的很漂亮。

三、引导创作及指导

1.提出创作要求：小猪的高楼大厦画的要顶天立地。打扮房子的时候先想一想，你用哪个线条，用什么好办法来打扮小猪的房子?

2.介绍有创意的图案，鼓励大家学一学。

3.激励绘画中认真作画的幼儿，鼓励幼儿向他们学习。同时要学习小猪一样不怕困难。

四、延伸活动

今天我们为小猪设计了漂亮的房子，接下来请小朋友把走廊上的“娃娃新城”也设计的漂亮一点。

中班美术教学活动3

活动目标：

1.利用图案画装饰花瓶，巩固对称、均等、中心花、边花、角花等概念。

2.发展乐于设计乐于创作，热爱绘画的学习品质。

3.培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4.引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5.培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

废旧挂历纸剪成的花瓶纸型。根据幼儿要求提供绘画工具。

活动过程：

1.工人叔叔烧出—批白色花瓶，但现在外贸出口需要把它们变成花卉的，请小朋友来装饰一下，要求设计要精美，图案要细致，有中心花、边花和角花。

2.幼儿可以说说自己准备用什么工具，画什么图案，达到小组内互相启发的目的。

3.自己动手，绘制花瓶。

活动建议：

活动前教师找一只用图案画形式装饰的工艺花瓶，请幼儿欣赏。

中班美术教学活动4

教学目标：

1、培养幼儿对手掌画的兴趣，初步学习用线条表现人物的动态。

2、通过文学欣赏、音乐及美术的溶合教学，激发幼儿的创作欲。

3、在听听、说说、学学、画画中激发幼儿的正义感。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

教学准备：

1、电脑及课件

2、印泥、笔、抹布人手一份

3、背景画

教学过程：

一、演示课件，帮助幼儿理解故事。

提问：1、你们愿意帮助他们吗?为什么?

2、你想怎样帮助他们?

二、演示作画过程，激发幼儿创作。

1、引导幼儿观看电脑作画。

2、教师示范

(1)技能要求。

(2)卫生要求。

3、个别幼儿示范。

三、集体创作，体验创作的成就感和正义感。

教师巡回指导，鼓励幼儿大胆创作。

四、欣赏作品，进一步激发幼儿的成就感。

中班美术教学活动5

教学活动目的：

1、通过欣赏，让幼儿感受不同形态树的美。

2、学习以圆形、三角形、半圆形等表现出树的不同形态。

3、培养幼儿的观察力、表达能力。

重点：从欣赏入手观察、比较树的不同形态。

难点：学习以圆形、三角形、半圆形等表现出树的不同形态。

活动准备：

1、小朋友认识过树并画过树。

2、各种形态的树、各种形态的树干、各种形状的树冠以及课件。

3、卡纸制作的各种形状的树干、树冠。

4、背景图：山坡

活动过程：

1、以“猴子搬家”情景导入，激发幼儿的兴趣。

师：“猴子住的树林被破坏了，想寻找一片美丽的树林，这是上次大家为小猴子画的树，我们请小猴来看看吧。”

“咦?树都长的一样吗?”

2、欣赏、感受树木形态的不同。

(1)欣赏图片，感受树不同形态的美。(引导幼儿感受树的完整形态)

师：“我们来看看这些树。”(幼儿欣赏图片)

①这些树一样吗?它们有什么不同?(幼儿说一说树的形态)

②教师小结：不同种类的树有不同的特点，它们的树干和树冠是不同形态的。

(2)欣赏树干，观察比较，感受树干不同的形态。

①这些树干有什么不同?像什么?

②引导幼儿感受树干的粗、细、直、弯、高、矮。(根据幼儿的回答，播放课件。)

③教师小结：不同种类树的树干是不同的，有的很粗壮、有的比较细小、有的是笔直的、有的弯弯曲曲的、有的很高、还有的很矮，树干有不同的花纹：有的是一道道条纹，有的长了一个个瘤，有的是一节一节的。从树干上长出了许多分叉的树枝。

(3)欣赏树冠，观察比较，感受树冠不同的形状。

①大树除了树干，还有树冠，来看看树冠都有哪些形状的?”

②引导幼儿用三角形、椭圆形、半圆形、云朵状、条状来说说树冠的形状。(根据幼儿的回答，播放课件。)

③教师小结：树的树冠形状有的是不一样的，有的是三角形、有的是椭圆形、有的是半圆形、有的像一朵朵云、有的是条状的，而且它们的颜色也不一样，有的是绿色的，有的是红色的，有的是黄色的。

3、讲解、演示绘画步骤。

师：“先画上树干，再画上树冠，就变成一棵美丽的树了。”

(1)如果请你来画树，你想画什么样的树?有什么样的树干，什么形状的树冠?

(2)教师边根据幼儿的描述，边粘贴树干和树冠。

(3)老师注意画面的布局。

4、幼儿绘画“美丽的树”，教师适时的指导。

师：“现在请小朋友把你最喜欢的各种形状的树画下来，画好后种到山坡上，变成一片美丽的小树林，请小猴子住进来，好吗?”

绘画时要注意：

(1)你们可以用圆形、三角形、半圆形等画出树的不同形态。

(2)树还有美丽的颜色，你们可以给树穿上漂亮的衣裳。

(3)要注意不要画得太挤，也不要只有一棵孤孤单单的树，给树摆放个舒服的位置。

(4)小朋友还可以给它添上美丽的背景。

5、展示作品，共同欣赏“美丽的小树林”，交流分享美的感受。

(1)这一片树林漂亮吗?

(2)猴子最喜欢在哪一棵树上做游戏?

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找