# 2024年九下的教学计划范文多篇

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-09-03

*光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。2024年九下的教学计划范文多篇...*

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

**2024年九下的教学计划范文多篇一**

马上就有开始一个新的学期了，我将继续带领我的班级开始学习。这个学期，我将继续教我之前教了两年的班级，在经过了2年的磨合期以后，我想在初三的语文教学中，我会做得更好，这是毋庸置疑的。初三的学生马上就要面临中考，语文作为占中考分数很高的科目，必须要学好。所以我制定了我的下学期语文教学

工作计划

：

本教材分为阅读和综合性学习两大部分，书后还有课外古诗词背诵、名著导读和附录等内容。其中阅读分为以下六个专题，即战争、爱、建筑、科学、古诗文、自然山水；综合性学习也有六个专题，分别是：世界何时铸箭为犁、让世界充满爱、说不尽的桥、走上辩论台、莲文化的魅力、怎样搜集资料等。该教材有以下突出特点：（1）立足学生实际（2）体现现代意识（3）弘扬人文精神（4）突出开放性（5）注重策略引导。

通过初一学年的教学，从整体来看，所任教两个班级的学生好的习惯（课堂听讲，记笔记，发言提问）正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也

也在原来的基础上有了较大的提高。八年级共有学生44人，大多数同学爱好语文学习，有十分之一的同学语文基础较好，语文成绩优异。另有十分之三的同学语文基础较差，成绩仍然不理想，主要表现在不能正确地理解所阅读的文章内容，不敢大胆表述自己的观点，写文章词不达意，材料成旧，抓不住要领，对语文学习兴趣不是十分浓厚。

1、德育渗透：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的氛围，打下基础。

2、学习目标：课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和

速度。熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。要注意说明的顺序和方法；默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精荚的语言，并积累一些常用的文言词语。要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

1、鼓励学生利用课余时间常练习字，养成书写规范、端正、整洁的习惯。

2、除课堂的大作文外，鼓励学生平时多练笔，从句段开始，多写一些短小精悍的文章来，使学生写作能力能渐渐地得以提高。

3、多给学生一些实践的机会。如让学生自己办手抄报等，让学生在实践中提高自己的能力。

4、优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

5、本学期的重点放在基础较差学生身上，做好转差促优的工作，提高优等生的水平，带动中等生，鼓励

后进生，尽量缩小差距，使其与优秀的距离有所接近。

6、课堂结构和时间的把握需进一步提高，向单位时间要产量。

7、引导学生把知识系统化，比如古诗词，可按作者、按类别、按主题分别进行分类，形成经纬交织的网络。

8、根据农村中学的实际情况，在讲解新知识的同时注意对旧知识的回顾。

9、经常督促学生养成一些学习语文的好习惯，并使之不断巩固、加强。如要求学生学会课前预习、学会对课文中关键字词进行圈点句画；养成勤的习惯，尽量减少对老师的依赖心理等。

10、语文学习重在积累。因此，平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。

1、诱发学生学习兴趣，加大赞赏的力度。

2、广泛征集资料，形成初步材料。

3、把写大作文目标细化成一个个小目标。

4、少搞命题作文，尽量自由写作，评改适度。

1、业务提高计划

（1）定期参加听课活动以及教研组的各项活动，搜集优秀的课例进行研究。

（2）写好教学反思、教学日记并及时进行

整理，升华为随笔和经验。

（3）上好每一节课，精心的科学设计、思路创新的探索以适应大多数学生的实际。

（4）课堂结构要严谨有序，丝丝入扣，生动有趣，让学生系统地掌握知识。

（5）黑板上的板书要字字珠矶，既有利于学生对生字词的掌握，又锻炼学生的书法。

2、计划阅读书目

?新课程下中小学教师备课技能指导》、《语文课程标准》、《吉林教育》、《语文教学通讯》、《新课程怎样教》《成功教育》、《细节决定成败》、《小故事大道理》。

3、其他活动：学习电脑，撰写论文，争取在刊物上发表。

在教育教学工作中，我会严格要求自己，做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，努力工作，发扬优点，改正缺点，为做好本职工作，奉献自己的力量。

相信通过我坚持不懈的努力，我一定会做的更好。但是只用更努力才会有收获，我相信我会努力，我相信我的学生在一年以后的中考中做到最好，考出自己理想的成绩。不过这都是我的设想，我会继续不断的努力下去的！

**2024年九下的教学计划范文多篇二**

要面向全体学生，关注每个学生的情感，激发他们学习英语的兴趣，帮助他们建立学习的成就感和自信心，培养创新精神;整体设计目标，体现灵活开放，目标设计以学生技能，语言知识，情感态度，学习策略和文化意识的发展为基础;突出学生主体，尊重个体差异;采用活动途径，倡导体验参与，即采用任务型的教学模式，让学生在老师的指导下通过感知、体验、实践、参与和合作等方式，实现任务的目标，感受成功;注重过程评价，促进学生发展，建立能激励学生学习兴趣和自主学习能力发展的评价体系。总之，让学生在使用英语中学习英语，让学生成为gooduser而不仅仅是learner。让英语成为学生学习生活中最实用的工具而非累赘，让他们在使用和学习英语的过程中，体味到轻松和成功的快乐，而不是无尽的担忧和恐惧。

?新目标英语》九年级共安排有十五个单元，各单元话题灵活有趣，贴近学生生活实际。本册书将学习的一些语法知识点有：被动语态，虚拟语气，情态动词，定语从句，短语动词，过去完成时等。同时每个单元都增加了文化背景知识和学习策略，并增加了任务型学习成分与语篇输入，提供了一篇具有跨文化内容的阅读文章及相关的练习，用以训练学生的阅读能力，扩大学生的阅读量。

这两个班有30%左右的学生能基本掌握所学知识，能听懂并运用所学英语去进行英语交流。优生少;本班一小部分学生英语有较高的兴趣，能积极学习并参与课堂活动，英语学科成绩较好，但问题学生很多，学生发展参差不齐，这给教学带来不少困难。

四、教学策略及措施

1、教学应面向全体学生，注重对学生进行运用英语能力的培养，力争人人都有进步;

2、对学生因材实教，尊重学生个体差异，力争让不同学生全面发展;

3、采用任务型活动教学，鼓励学生参与体验与交流，力争让学生增强对英语的学习兴趣;

4、充分利用课堂作业与课外作业，严格要求学生抓好落实，强化所学，力争让每位学生皆有所获。

采取的措施：

1、认真钻研教材和课标，利用备课组的集体智慧精心备课，明确每堂课的基础内容和拓展内容，满足不同层次学生的不同需求，做到上好每一堂课。

2、充分利用多媒体教学设备，加强直观教学，提高课堂教学效率。

3、课后多与学生沟通，了解学生学情，及时得到反馈信息，以利于改进教学中存在的问题和不足。

4、在课堂上积极开展丰富多彩的英语活动，提高学生兴趣。如英语演讲比赛、单词听写比赛、朗读比赛、英语句子接龙比赛、唱英文歌曲等。

5、课后加强个别辅导与答疑，做好培优补差。

6、不断学习，加强自身素质和业务能力的提高。

**2024年九下的教学计划范文多篇三**

1.坚决贯彻党的教育方针，遵循教育原则和语文教育的规律，以马克思主义和科学的教育理论为知道，总结我国语文教育的成败得失，借鉴各国母语教育改革的经验，努力建设与现代社会发展相适应的语文课程。语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展，注重培养学生的语文实践能力。同时关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神。还应联系生活，扎根课堂，向课堂要效益，向课堂要成绩，把课堂内外的知识加以整合，取得应有的成绩。

2.坚持以人为本，尊重学生的个性发展特点，培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，培养学生健康、高尚的审美情趣，提高学生的文化品味，发展健康个性，逐步形成健全人格。

整套教材的教学目标，是按照三个维度设置的：情感、态度和价值观，过程和方法，知识和能力。在现代文上要求学生能够区分写实作品和虚构作品，了解诗歌、小说等文学样式，在欣赏文学作品时，能有自己的情感体验，初步领悟作品的内涵，从中获得对自然、社会、人生的有益启示。对作品的思想感情倾向，能联系文化背景作出自己的评价;对作品中感人的情境和形象，能说出自己的体验;品味作品中富于表现力的语言。在文言文上要求学生能借助注释和工具书理解基本内容，能够诵读和背诵古代诗词，有意识地在积累、感悟和运用中，提高自己的欣赏品位和审美情趣。具体目标如下：

1.能熟练地使用字典、词典独立识字，会用多种检字方法。认识常用汉字3500个，其中3000个左右会写。

2.使用硬笔熟练地书写正楷字的基础上，学写规范、通行的行楷字，提高书写的速度。

3.临摹名家书法，体会书法的审美价值。

1.能用普通话正确、流利、有感情地朗读。

2.养成默读习惯，有一定的速度，阅读一般的现代文每分钟不少于500字。

3.能较熟练地运用略读和浏览的方法，扩大阅读范围，拓展自己的视野。

4.在通读课文的基础上，理清思路，理解主要内容，体味和推敲重要词句在语言环境中的意义和作用。

5.对课文的内容和表达有自己的心得，能提出自己的看法和疑问，并能运用合作的方式，共同探讨疑难问题。

6.在阅读中了解叙述、描写、说明、议论、抒情等表达方式。

7.能够区分写实作品与虚构作品，了解诗歌、散文、小说等文学样式。

8.欣赏文学作品，能有自己的情感体验，初步领悟作品的内涵，从中获得对自然、社会、人生的有益启示。对作品的思想感情倾向，能联系文化背景作出自己的评价;对作品中感人的情境和形象，能说出自己的体验;品味作品中富于表现力的语言。

9.阅读科技作品，注意领会作品中所体现的科学精神和科学思想方法。

10.阅读简单的议论文，区分观点与材料(道理、事实、数据、图表等)，发现观点与材料之间的联系，并通过自己的思考，作出判断。

11.诵读古代诗词，有意识地在积累、感悟和运用中，提高自己的欣赏品位和审美情趣。

12.阅读浅易文言文，能借助注释和工具书理解基本内容。背诵优秀诗文10篇。

13.了解基本的语法知识，用来帮助理解课文中的语言难点;了解常用的倏方法，体会它们在课文中的表达效果。了解课文涉及的重要作家作品知识和文化常识。

14.能利用图书馆、网络搜集自己需要的信息和资料。

15.学会制定自己的阅读计划，广泛阅读各种类型的读物，课外阅读总量不少于260万字。

1.继续学习写记叙文，能根据表达的中心，选择恰当的表达方式，合理安排内容的先后和详略，条理清楚地表达自己的意思;学会写简单的议论文，努力做到有理有据;学会写

调查报告

。

2.写作时考虑不同的目的和对象。

3.多角度地观察生活，发现生活的丰富多彩，捕捉事物的特征，力求有创意地表达。

4.本学期应完成大作文8次，其他练笔等不少于5000字。45分钟能完成不少于500字的习作。

1.能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。

2.耐心专注地倾听，能根据对方的话语、表情、手势等，理解对方的观点和意图。

3.自信、负责地表达自己的观点，做到清楚、连贯、不偏离话题。

4.注意表情和语气，使说话有感染力和说服力。

5.在交流过程中，注意根据需要调整自己的表达内容和方式，不断提高应对能力。

6.讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转述，完整准确、突出要点。

7.能就适当的话题作即席讲话和有准备的主题演讲，有自己的观点，有一定说服力。

8.课堂内外讨论问题，能积极发表自己的看法，有中心、有条理、有根据。能听出讨论的焦点，并有针对性地发表意见。

1.能自主组织活动，在演讲、调查、讨论中，体验合作与成功的喜悦。

2.能就教材提出的问题，或提出学习的生活中感兴趣的问题，共同讨论，先出研究主题，制订简单的研究计划，从报刊、书籍或其他媒体中获取有关资料，讨论分析问题，独立或合作写出简单的研究报告。

3.关心学校、本地区的国内外大事，就共同问题，搜集资料，调查访问，相互讨论，能用文字、图表、图画、照片等展示学习成果。

4.掌握查找资料、引用资料的基本方法，分清原始资料与间接资料的主要差别;学会注明所援引资料的出处。

经过下学期的学习，学生语文学习兴趣有所增强，学习能力有了明显提高。特别是大部分男同学学习语文的兴趣明显增强。全班成绩比刚进九年级时大有进步。但本学期面临着新的挑战。一是时间紧。扎扎实实的上课时间只有十四周，共计70课时，要完成教材的教学内容，还要进行中考的全面复习。二是预计到学生会出现如下消极的思想状况：a、我不想读书了，搞不搞好复习无所谓;b、我基础差，反正考不上理想的高中，干脆放弃算了;c、我的语文在小学没学好，也一直没兴趣，现在学也来不及了，还不如用这些时间去做我喜欢的数学题等。这些问题如不引起重视，势必会使他们本身学不好，甚至会波及周围的同学，造成极恶劣的影响。因此，在日常教学与复习中，一定要配合班主任，多找这些学生谈心，引导他们树立正确的人生观、价值观，把全部精力投入到学习与复习中，争取取得满意的成绩。后段复习还要注意培优工作。我班男同学偏科较严重，在课堂教学与课下辅导时应多关注他们，给他们以信心，帮助他们掌握科学的学习与复习方法，针对他们薄弱的知识点与能力点一一攻破，即因人而异，因材施教。

九年级下册在整个初中阶段教材体系中属于最后一阶段。本册课程学习结束后，课程标准要求的“知识与能力”“过程与方法”“情感、态度与价值观”三维目标应全面完成，学生的语文素养应得到了全面提高。而且，学生面临初中毕业会考与高中选拔考试。因此，本册教材在内容选择方面有它的特点：内容以文学作品(诗歌、小说、戏剧)为主，旨在进一步提高学生的文学欣赏水平;安排了两个单元的文言文，为先秦时期诸子散文与当时具有代表性的名篇，目的在于进一步提高学生阅读文言文的能力，感受古代人物的政治信念、生活理想和人生追求，并进一步增强自己的情感体验，学会用历史唯物主义观点去看待与评论历史人物。

全册内容仍分为六大版块，即“阅读”“写作·口语交际·综合性学习”“课外古诗词背诵”“名著导读”“附录”及课文后面的“补白”。全册共24篇课文，其中教读课文13篇，自读课文11篇，共分为六个单元，每个单元一个主题。

课外古诗词背诵：共10首，以李白、杜甫、白居易等名家名篇为主，要求学生背诵，积累其中的名句。

名著导读：本册推荐三部名著：《格列佛游记》《简·爱》及泰戈尔的诗歌。

附录：《谈谈散文》《谈谈戏剧文学》

本册特点：以专题组织单元，兼备文学体裁，人文内涵丰富，突出文学赏析。

本册目标：培养欣赏文学作品和阅读浅易文言文能力，学会品味、揣摩文学艺术语言，提高语言运用能力和文学素养。

九年级下册是人教版《义务教育课程标准实验教科书语文(7--9年级)》的最后一册，也是整个义务教育的最后阶段。在编排体例上，仍是以专题组织单元，同时兼顾文体。从情感、态度、价值观方面来说，九年级下册按照人与自我、人与社会、人与自然三大板块，设计了六个人文专题。它们分别是：土地情思、人物画廊、生命之歌、舞台人生、百家争鸣、古代生活。在语文学习过程中，注重激发学生爱祖国、爱家乡、爱人类的思想感情，引导他们关注人类，关注自然，理解和尊重多样文化，逐步形成良好的个性和健全的人格，提高文化品位和审美情趣。

本册六个单元分别安排为诗歌、小说、散文、戏剧、先秦诸子散文、叙事散文以及古代诗歌。

九年级下册侧重文学教育，在引导学生进行文学欣赏的时候，能有自己的情感体验，初步领略作品的内涵，并从中获得对自然、社会、人生的有益启示。对作品的思想感情倾向，能学会联系当时的文化背景和社会背景作出自己的评价;对作品中感人的情景和形象，能说出自己的体验。另外，文学作品是语言的艺术，是学习母语的最佳范本，要学会品味和揣摩这些富有表现力的语言，提高自己的语言运用能力。阅读浅易文言文，要能借助注释和工具书理解文章的基本内容，熟读或背诵精彩篇章。

在内容上，九年级下册由六部分组成：阅读;写作、口语交际与综合性学习;课外古诗词背诵;名著导读;语法知识(补白);附录等。现将各部分的教学重点介绍如下：阅读部分包含四个现代文单元，两个文言文单元。

“土地情思”。诗歌往往是诗人在特定情境下的独特感受和体验，阅读诗歌可以使学生获得情感上的熏陶和感染，培养热爱祖国和家乡的情感。教学时应重点把握诗歌中的具体形象，解读诗歌主题;感受诗歌语言的凝练性。学习这个单元要注重诵读和体味，抓住诗中饱含诗人思想感情的具体形象，深入领会诗歌的情感内涵与思想意蕴。

“人物画廊”。教学时着重引导学生抓住小说的主要因素--人物，深入体会小说的思想魅力和艺术魅力;关注小说的结构和篇章布局，体会作者构思的精妙之处;小说的语言往往是鲜活的而又经过精心锤炼，学习时要细细揣摩。本单元围绕“人物画廊”这一专题，选编了四篇中外小说，目的就在于引导学生抓住小说的主要因素──人物，了解小说的主要特点，深入体会小说的思想和艺术魅力。在学习时，要注意从外貌、动作、语言、心理活动等方面入手，抓住人物特征，概括人物的性格特点。在此基础上，分析体会作者隐含在字里行间的思想感情，联系小说的时代背景和社会背景，深入理解小说的主题。同时，还要关注小说的结构和篇章布局，体会作者艺术构思的巧妙。小说的语言往往是鲜活而又经过精心锤炼的语言，学习时要注意细心揣摩。

“生命之歌”。学习本单元，重点在于了解哲理散文说理的方式;抓住关键词句，深入理解文章丰富的内涵。学习时要学会抓住关键语句，深入理解文章的丰富内涵。

“舞台人生”。引导学生欣赏戏剧剧本和影视剧本，了解它们的特点，丰富对生活的艺术感受，进一步培养文学鉴赏能力;要注意把握戏剧冲突和戏剧语言，把握剧本怎样在矛盾冲突中展现人物性格，怎样以个性化的语言塑造人物形象。学习这个单元，可以让学生观看有关的戏剧、影视演出，以便更好地了解戏剧和影视艺术，丰富自己的审美感受。

“百家争鸣”。本单元所选课文是先秦诸子散文。它们产生于春秋末至战国时期，当时社会发生急剧变动，针对这种情况，各种流派提出了各自的思想观点和政治主张，形成百家争鸣的局面。学习这些课文有助于加深学生对古代社会政治、历史、文化诸方面的认识，增进对传统文化的了解。

“古代生活”。本单元所选诗文是先秦时期具有代表性的名篇，各有特色。学习本单元，要求进一步提高阅读文言文的能力;了解《左传》等的有关常识;初步感知并分析诗中的艺术形象，能够大体了解作者塑造形象、抒发感情的方法;感受作者的政治信念、生活理想和人生追求，进一步增强自己的情感体验。

九年级下册的写作、口语交际和综合性学习与前几册一样，也主要有两种呈现形式：一种是整合于综合性学习活动中。本册一共设计了六个综合性学习活动：脚踏一方土，走进小说天地，关注我们的社区，乘着音乐的翅膀，我所了解的孔子和孟子，岁月如歌──我的初中生活。它们一般都是由本单元的课文内容生发、拓展来的，每项活动的内容都比较丰富。如由第一单元的“土地情思”，设计了“脚踏一方土”的活动，引导学生关注土地的过去和现状，讲述土地的故事，增强对祖国、乡土的热爱之情。如第二单元在学习小说之后，做一次有关小说的探究活动，总结自己过去读过的好小说，讲述它们的故事和人物，既可以加深对课文的理解，也可以激发学生对文学的兴趣，还可以借此指导学生的阅读方法，养成良好的阅读习惯。另一种是设置在课文后面的“研讨与练习”中。这类写作与口语交际练习相对简单一点，一般会随课文而生发，进行一些仿写、改写或说话练习等。

古诗词背诵和名著导读也是教材的有机组成部分。本册选了10首古代诗词，都是中国文学史上的名篇佳作。推荐这些背诵篇目，主要是为了增加背诵量，使学生在记忆力最好的时候，多一点文化积累。本册推荐的名著有《格列佛游记》《简·爱》和泰戈尔的诗。

本册书将有关的语法知识放在了补白中，一共五项，分别是：句子的结构要完整，表达要合事理，句子成分搭配要得当，语序要合理，使用句式要单一，其核心内容是“如何修改病句”。这也是课标中一项重要内容和中学生必须掌握的基本技能。俗话说“好文章是改出来的”，我们希望学生不仅能写文章，而且学会自己修改文章，养成修改文章的良好习惯。这些补白提供了一些修改文章的角度和重要技巧，学习时可以结合自己的阅读和写作实际加以细细体会。

附录是两篇如何进行文学欣赏的指导性文章，一篇是“谈谈散文”，一篇是“谈谈戏剧文学”。这两篇文章分别从各自的体裁出发，深入浅出地讲述了散文与戏剧文学的不同特点，并以教材所选文章为例，谈到如何进行文学欣赏的问题。教学时既可以在相应的单元教学之前，引导学生自己阅读这两篇文章，增进对散文与戏剧文学的了解，也可以在单元教学之后，结合课文进行总结性阅读，促进学生的认识从感性到理性的飞跃。

1.从语文学科的特点和社会对语文学科的要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2.语文教学中注重学科之间的渗透。突出重点，重视积累、感悟、熏陶，培养语感，致力于学生语文素养的整体提高。

3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想像的能力，尤其要注意培养学生的创造性思维。

2.精心备课，尤其是要备好学生。突出教学中的重点、难点，课堂上提倡自主、探究、合作的.学习方式，避免繁琐的分析、机械地练习，注意语文的整体性。重视创设语文学习的环境，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。作文教学要灵活命题，多写随笔和读书笔记。作文批改要尝试互批互改，以改促写，有效提高作文学生的水平。

3.实行分层目标教学，利用课余时间培优辅后，力争整体提高。

4.优化作业管理。培养学生自主学习、自我管理的能力，发挥科代表、组长的作用，力争做到每课过关。

5.作业的布置和批改要因人而异，要贴近学生的学习和生活实际。

6.利用竞赛、学科活动等教学形式，开展丰富多彩的读书报告会、故事会、朗诵会、演讲会辩论会等，提高学生学习语文的兴趣。

7.深钻教材，精心设计每一节课;讲清每一个知识点;认真筛选作业;及时反馈每一次考试。

8.注重进行学法指导，抓好作业练习。要屏弃繁琐、机械的作业练习。要让学生少做题，多读书，读好书，多实践，多运用，让学生在大量的语文实践活动中全面提高语文素质。可以结合课文学习，让学生观察自然，观察社会，并以口头或书面的形式表达观察所得，以此学生的写作能力。从差生的实际出发，不要求他们做难题，而只做应知、应会的基础题。在做一些练习篇同时，分a、b卷，有些b卷题目较难，就让班上十几个较好的学生做，一般学生做a卷，这样一来，使差生的知识得到了复习巩固，好的学生也能在复习巩固的基础上有所进取和提高，各得其所，各受其益。

9.利用网络，辅助教学。

10.认真写好教学反思。对学生学习中存在的问题做到及时分析并予以矫正，对学生成功的学习方法、独特的见解，及时加以肯定并予以推广。鼓励学生多向思维，开拓创新。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

11.认真搞好中考总复习。要想尽一切办法，克服学生厌学心理，把不爱学习的部分学生的学习积极性充分调动起来，使他们乐学、好学、善学，争取中考中取得优异的成绩。

12.培养学生良好的语文学习习惯：(1)课前预习习惯;(2)课后复习习惯;(3)课文背诵习惯;(4)作业习惯;(5)积极思考，主动发言习惯;(6)上课作笔记习惯。

本学期时间较短，真正的教与学的时间只有十五周时间，中间还有“五·一”长假。要完成九年级下册的授课任务，还要用相当多的时间进行中考总复习，时间非常紧。因此，我对课文做了处理，有些阅读课文要求学生在课外自读完成。同时，在授课与复习时，必须充分利用每一堂课，利用课堂的每一分钟，向四十五分钟要效益。

本学期初中三年语文新课的教学任务即将完成，为迎接中考，为系统地复习好语文知识，使学生牢固地掌握和灵活地运用，增强学生中考应试的能力，提高学生的学习成绩，特制定该复习计划。到六月止，本期教学时间约17周，用三周时间完成新课（包括开学考试），十四周时间复习。三月到四月底进行第一轮复习，五月分进行冲刺练习，六月余时就热点题押题和考前准备。

一、分册复习（用时6周）

中考考纲规定考课内字词和文常。梳理整个中学阶段1-6册语文课本的知识，使之系统化，使以前零散杂乱的知识有条有理，便于学生记忆、掌握。

复习要点：

1、课文的字、词

2.掌握其它文学体裁的常识，如散文、小说、

3、掌握重要的文学常识，侧重于一些名人大家，如鲁迅、唐宋八大家等。

二、专题复习5月份约4周）

（一）依据中学语文教材编排，文体分类，进行专题复习（大概用时2周）

1.古诗文专题复习（1周）

2、记叙文专题复习

3、说明文专题复习

4、议论文专题复习

5、语言运用其他专项练习

（二）作文训练（一周）

让学生熟悉假期收集的大量写作素材学习优秀作文，摹拟其谋篇布局，刻意选材新颖，内容新奇，力争让每位学生写好记叙文，能把人或事件完整地交代清楚。

找一些典型范文，引导学生分析，从审题立意、选材等入手进行详细评讲，让学生拿到题目不盲目下笔。举出一些作文内容，适用于哪些题目，让学生作文不离题，能找准方向，提高学生的写作能力。（作文训练除专题外，同时坚持每周一个作文训练）

三、模拟冲刺（1周时间）

此时离中考的时间已不多了，应对学生进行强化训练，应多发试卷让学生大量练习，提高心理素质，沉着应考。教师必须把握题目的量和度，认真批阅，准确评讲，注重方法和技巧的训练。模拟考试增加考前的观场感，让学生能不躁不急地回答完所有题目要求。

四、猜题、押题（六月余时）

再次落实一些热点问题理解，辅之以试题，针对性更强，目标更明确，一切为了分数，考前对学生进行答题技巧的培训。

**2024年九下的教学计划范文多篇四**

一、指导思想：

以新课程标准为指引，紧跟学校教学工作计划，以提高课堂教学效率和构建乐学课堂和高效课堂为中心，狠抓常规教学的落实，不断优化课堂教学策略。学习北门中学教学模式和经验，变“教学”为“导学”，真正以学生为主体，以培养学生本事为主，努力提高四十五钟教学质量。加强教学研究，进一步改善课堂教学方法，努力提高个人的整体教学水平和教学成绩。

二、现状分析

1、学情分析：

本学期教的高二（8）班、（14）班，其中14班均为理科普通班，大部分学生的化学学科基础相对较薄弱，尤其对化学原理的运用本事较弱，分析问题本事，综合本事欠缺。但各班大多数学生能认真听讲，基本上能按时完成作业，有问题能及时提出，有较强的上进心。大部分同学都能进取地学习。8班为理科实验班，学生基础较为扎实，具备了必须的分析本事，培养学生的化学思维本事，分析综合性问题的方法，提高解题本事，寻求更简单的\'解法，才是教学重要任务。

2、教材分析：

本学期的教学任务是完成选修五《有机化学基础》第三、四、五章的资料，选修三《物质结构与性质》的所有资料。这两个选修模块是高考中的选考模块。资料较为多，可是一部分是在必修2的基础上加以延长的，对学生要求对一些概念的理解应当更加深刻，并且本模块所增添延长知识较为多，难以理解，须要时光同时也须要学生多练。

三、教学目标

做好高中化学新课程标准的实施工作，在实践中不断探索和研究，增强对新课标的理解和驾驭本事；设计好

导学案

，立足课堂开展教学研究，实现课堂教学的最优化。根据学校工作计划，结合学科实际，落实各项教研和教学常规工作。实现学生学习成绩的提高和学习本事的培养。

四、具体措施

1、认真做好教学常规，确保教学有效开展

精心准备导学案。按课程标准的要求，进取认真地做好课前备课资料的搜集；认真上好每节课；进取实践新课程理念，把握好课堂，提高课堂教学实效性；精心构思每道题。分层、合理布置学生作业，书面作业要求全批全改，及时反馈；对每一次测试认真分析总结，为学生确定合理的目标。

2、进取开展实验教学，提高学生学习兴趣

化学是一门以实验为基础的自然学科，进取、认真开展实验教学有助于提高学生的学习兴趣和直观理解，有助于培养学生实验本事。依据学校现有实验条件，在保证探究活动的基础上，适当开展学生分组实验和课后实践。

3、进取参加教研活动，提高专业业务本事

学习化学课程标准，明确新课程的具体要求，认真学习新课程教学理念。与同组教师进行交流探讨，相互解决有关问题。进取参加教改工作，充分利用网上资源，充分体现人本教学的教学模式，不断提高自身的教学水平。

**2024年九下的教学计划范文多篇五**

一、教学目的

1、严格按照《学科指导意见》要求，准确把握教材的重点、难点、关键，使学生掌握好教材规定的基础知识和基本技能，努力提高教学质量。

2、在课堂教学中加强学法指导，在上一学期的基础上，进一步提高学生的阅读、理解本事和自学本事，提高学生的分析、综合、推理的逻辑思维本事，训练学生分析问题、解决问题的科学思维方法。

二、教学任务

1、学考班完成学考复习的教学任务，选考班尽量完成选《反应原理》和《有机化学》的教学任务。

2、使学考学生尽可能一次性经过学考;高考班学生务实基础，理解电解质的电离平衡，理解盐类水解的原理，了解盐溶液的酸碱性，掌握酸碱中和滴定的原理和方法，能熟练解决有机推断题。

4、掌握电化学的基本原理。

三、教学措施

1、尽快熟悉学生，了解学生的学习状况

2、多做学生工作，要经常找学生谈心。

3、改善教学方法，多采用讨论启发探究实验探讨等方法，活跃学生学习气氛，提高学习兴趣。

4、面向全体学生，注意各层次的学生基础。

5、多联系生活，如介绍一些实用先进的科学技术，如燃料电池汽车，天然气汽车，高性能材料等提高学生的兴趣。

6、加强落实学生的学习，全批全改，个别学生还可采取面批。

**2024年九下的教学计划范文多篇六**

九年级一班学生人数较少，两极分化十分严重，而且学生渐渐对学习失去了信心，学生的厌学情绪比较严重。

1、本教材充分体现了“以人为本”的教学理念。达到“以人为本”全面发展的新型素质教育观，本教材突出了功能和结构的有机结合。本教材非常注重话题，每个单元都围绕一个具体的话题展开，突出了话题结构、功能、实际运用三个方面的结合，让每个话题贴近学生生活实际，更便于学生灵活运用。

2、倡导“任务型”教学，强调课堂上师生互动。本教材共15个单元，分两个学期教学。按要求，第一学期为1———10单元，第二学期为11———15单元。本教材增加了读写训练的比重。

1、在课堂教学中渗透德育，把育人放在首位。

2、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

3、运用各种不同的肢体语言和多媒体来辅助教学。

4、培养学习兴趣，引导学生掌握正确的学习方法和策略，提高学习效率。

5、用良好的师生关系，协调课堂气氛，培养学生开口说英语的勇气和信心。

6、引导学生实现语言的迁移，加强日常生活中英语口语的运用。

7、鼓励学生自主探索，合作探究，共同提高。

8、让每个学生准备一个单词积累本，每天记十个单词，并且记住这些单词。

9、让学生多读英语小故事，多看英语书籍，多背好句子、好文章。

10、认真批改学生的作业，面批面改。

11、做好学困生转化和优秀生培养工作。

学困生：来庆伟，于帝，彭川露，王艳梅

优秀生：高鹏，陈静，罗明越

通过这个学期的努力，力争在中考中取得较高的成绩。具体目标是，110分以上2名，100分以上2名，85分以上3名。

五、自我提高计划

1、为了“过三关”活动，加强理论和专业知识学习，提高认识，不断提高自身综合素质。

2、按照新课标和新教材的理念，积极进行课堂教学模式的改革和探索，优化课堂教学过程，探索出新的教学方法。

3、积极参加学校和文科组组织的各项活动。

4、虚心向有经验，有特长的教师学习，吸取新思想，新做法。

5、经常听其他教师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学业务水平。

6、认真进行反思教学，做到边学习，边实践、边交流、边总结，加强教师的研究性学习。

总之，我将认真，严格执行本学期的教学工作计划。我将循序渐进，踏实勤备，不断提高自身素质，做学生的导师和促进者，将自己锤炼成一名优秀的教育工作者。

**2024年九下的教学计划范文多篇七**

在我班，语文成绩并不突出，一定要让第一名发挥主导作用，发挥主导作用，敢于主动发言，努力表达自己，建立自信。学生的缺点在于理解能力差，文章阅读量少。很多同学认为学课文没用，尤其是现代课文，根本考不上。即使他们喜欢做一些题，但他们渴望阅读，知识很少。另外，他们懂得不多，阅读理解就成了难点。很多同学养成了写日记的好习惯，在写作上有所进步，但需要进一步加强。让他们养成积累的习惯。

初三及下学期的教学内容以复习为主，实践为辅，考试为辅；学生先掌握方法，老师优先。结合市教研室安排，学校实际情况，抓基础，狠抓阅读训练，搞好三轮复习。第一轮复习主要以课本为主，让学生做好积累，复习的时候牢记重点词句、古文、古诗、名句。并且把积累的书建立起来，随时积累，养成良好的习惯。第二轮复习以阅读为主，加强阅读练习，让学生掌握方法，明确记叙文、议论文、说明文考试的“要点”，做到理解准确，表达准确清晰，回答中肯。第三轮，需要两周时间掌握技巧，做好心理准备。

1、在通读课文的基础上，理清思路，理解主要内容，欣赏和权衡重要词语在语言环境中的意义和作用。

2、我对课文的内容和表达有自己的体会，可以提出自己的观点和问题，可以用合作的方式一起讨论难题。

3、理解阅读中叙述、描写、解释、讨论、抒情的表达方式。

4、能够区分现实作品和虚构作品，理解诗歌、散文、小说等文学风格。

5、欣赏文学作品，可以有自己的情感体验，初步领悟作品的内涵，获得对自然、社会、人生的有益启示。我可以结合文化背景对作品的思想情感倾向做出自己的评价；关于作品中感人的情境和形象，我能说出自己的经历；品味作品中的表现性语言。

6、读古诗，通过积累、领悟、运用，有意识地提高自己的鉴赏能力和审美情趣。

7、阅读简单的文言文，借助笔记和参考书了解基本内容。背诵10首优秀的诗。

8、继续学习写记叙文，根据表达中心选择合适的表达方式，合理安排内容的顺序和细节，把自己的意思表达的清晰明了；学会写简单的议论文，力求有理有据；学会写调查报告。

9、多角度观察生活，发现生活的丰富性，捕捉事物的特点，努力进行创造性的表达。

10、在课堂内外讨论问题，能主动表达自己的观点，以人为中心，有条理，有理有据。能倾听讨论重点，有针对性地发表意见。

（1）继续完成第6卷的研究

（2）分卷复习

1、复习重点：掌握课文的字、词、句，理解记忆古诗文。

2、复习难点：

①记叙文、说明文、议论文的联系与区别。

②了解三大文体知识。

③掌握文言文重点句子、实词和虚词的含义。

（三）专题复习

1、依据中学语文教材编排，文体于课文分成五大类，进行专题复习。（大概用时四周）

（1）记叙文专题复习

（2）说明文专题复习

（3）议论文专题复习

（4）应用文专题复习

（5）古诗文专题复习

2、作文指导（大概用时一周）

了解说明文、议论文的常见结构模式，重点放在记叙文的写作指导上面，要求学生能够准确地审题，正确地选材、立意、结构文章，板书正确，为良好写作打下基础。

（四）综合训练

在两轮复习之后，我们距离中考的时间已不多了，应对学生进行强化训练。教师必须把握训练题目的量和度，认真批阅，准确评讲，注重方法和技巧的训练。模拟考试能增加考前的现场感，让学生能冷静地回答完所有题目要求，用时约半个月（两周）。

（五）查缺补漏

针对前三轮复习查缺补漏，发现问题及时解决。落实一些名篇的阅读理解，辅之以大量试题，针对性更强，目标更明确。一切为了分数，考前对学生进行答题技巧的培训，坚决杜绝乱卷现象的发生。

1、为使绝大部分学生毕业且成绩较好，必须重点落实第一、第二阶段的复习，总耗时约二个半月。

2、以中考为目标，从提高学生语文综合素质入手，着重对学生进行应试技巧的指导，认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施\"自主、合作、探究\"的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，争取在中考中取得理想的成绩。

3、教师要做到教学五认真，实施集体备课，集思广益，总揽全局。

4、认真抓好听说读写训练，自行设计写作和口语交际，进行口语交际训练。

5、注重培养学生良好的学习习惯，从报刊杂志网络上精选精彩的时文和美文，掌握分析文章的阅读技巧，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

6、高度重视作文教学，针对中考作文要求，进行作文应试训练，侧重进行记叙文写作的达标训练，要求学生写出亲身体验和真实情感。

【2024年九下的教学计划范文多篇】相关推荐文章:

2024年地理教师教学计划 个人多篇

2024年八年级下语文教学计划范文多篇

2024年幼儿园下半年教学计划模板范文多篇

2024年幼儿园小班下学期教学计划总结多篇

2024年六年级英语上册教学计划通用多篇

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找