# 安徒生童话手抄报创意又唯美内容[大全5篇]

来源：网络 作者：红尘浅笑 更新时间：2024-09-07

*第一篇：安徒生童话手抄报创意又唯美内容《安徒生童话》这本书，使我感受特别深，所以暑假里我一口气把它读完了。并且也对这本书的作者——安徒生有所了解。他是一位诗人、哲学家、思想家和民族主义者。这些因素结合在一起，促使他的童话成了不朽的篇章。这...*

**第一篇：安徒生童话手抄报创意又唯美内容**

《安徒生童话》这本书，使我感受特别深，所以暑假里我一口气把它读完了。并且也对这本书的作者——安徒生有所了解。他是一位诗人、哲学家、思想家和民族主义者。这些因素结合在一起，促使他的童话成了不朽的篇章。这里给大家分享一些关于安徒生童话手抄报，供大家参考。

安徒生童话作文1

前几天，我看完了一本书，这本书的名字是《安徒生童话》。

这本书的作者是丹麦的.安徒生，书中有七十一个故事。安徒生写的童话使看了这本书的读者懂得了什么是爱，什么是恨;什么是开心，什么是痛苦。

我们从《黄金的宝贝》中懂得了什么是团圆;从《皇帝的新装》与《顽皮的孩子》中懂得了不能轻易相信任何人;从《小杜克》这个小故事中懂得了什么是助人为乐，帮助他人后还会有怎样的回报;从《牧猪人》中懂得了不要一生都没有满足的时候;从《卖火柴的小女孩》中知道了什么是可怜;从《护符》中知道了什么才是真正的幸福;从《天国的花园》中，我们知道了为什么要遵守诺言。

在这本有趣的童话故事书中，我最喜欢的一篇是《冰雪王后》。

从前，有个魔鬼发明了一面镜子，镜子照了花儿，花儿就会枯萎，镜子照了人，人就会变得很丑。有一天，那个魔鬼想，用镜子照一下上帝会怎么样呢?结果，上帝把镜子打破了，魔鬼见状急忙逃跑了。镜子的一块碎片掉入了在人间与盖尔塔玩耍的凯瑟琳的眼中，他很疼，盖尔塔急坏了，不知如何是好。从那以后，凯瑟琳再也不与她玩了，而且还变得有些凶。冬天来了，一天，凯瑟琳正在玩雪橇的时候被冰雪女王带走了。盖尔塔得知后四处奔波寻找凯瑟琳，她历尽千辛万苦才找到了冰雪宫殿。她看到凯瑟琳在搭积木，但他好像不认识她了，她的泪水流到了他的胸上，突然，奇迹发生了，凯瑟琳身上的魔法被泪水解除了，他们很高兴，一同高兴地走上了回乡之路。

我之所以喜欢这篇故事，是因为盖尔塔有一个助人为乐、舍己救人的精神，为一个朋友四处奔波，她这种精神很令我感动，所以我非常喜欢这个故事。

小故事中有大道理，《安徒生童话》这本书让我们知道了许多许多。我觉得，这本经典的《安徒生童话》一定会让大家百看不厌。

安徒生童话作文2

这个寒假,>带我走进了梦幻的国度.这里面有为爱无私奉献的美人鱼,可爱的爱丽丝,调皮的皮诺曹......而丑小鸭便是这个国度里那美丽的夜空中永不坠落的明星。

它出生在一个鸭家族里,因为长得实在是太丑了,所以大家都叫它丑小鸭.每天,它都得面对同类的歧视,母亲的斥责,兄妹们的欺侮,面对......而面对这些,它又能做些什么呢?它什么也不能做,只能暗自流泪。

有一天,它终于忍受不了了,它离开了家.丑小鸭在外独自流浪,受尽了野猫野狗的追打,有了上顿没下顿.冬天很快就到了,可怜的丑小鸭再也找不到半点吃的了,再也找不到一片树叶来温暖它那软弱的身体了.终于,有一位好心的老婆婆收留了它.它原本以为自己从此就可以过幸福的生活了,哪知不幸偏偏降临在它的身上,它遭到了被老婆婆赶出家门的恶运.丑小鸭凭着顽强的毅力,在森林里度过了一个冬季。

春天来了,丑小鸭在河边看到了美丽的白天鹅,十分羡慕它们的美貌,当它低头向水中一看,发现自己也变成了一只白天鹅.>这个故事告诉我们,当你战胜了困难,它就是你的骄傲,可当困难战胜了你,它就是你的耻辱.我们应该学习丑小鸭坚毅顽强,不屈服的精神。

**第二篇：小学生唯美又创意安徒生的童话手抄报**

童话，好像都只是一场梦，一场美好的美，仿佛离我们总是那么遥远，那么遥远……是遥不可及的。但这些童话依然和其它故事那样总能告诉我们些什么道理。这里给大家分享一些关于安徒生的童话手抄报，供大家参考。

安徒生的童话作文1

我最喜欢的童话故事书，就是《安徒生童话》。里面的故事既好听，又有道理。我读了它之后深有感受。

我觉得《皇帝的新衣》这篇童话很有教育意义。骗子利用了人的虚荣心，愚弄了国王和臣民。只有天真无邪的孩子说出了真话。这个故事告诉我们，不要被虚荣心捉弄，要做个诚实的人。

《笨蛋汉斯》这篇童话很有趣。我觉得笨蛋汉斯并不笨，只是语言、动作看起来笨了一些。这个故事告诉我们，笨人也有优点的。

拇指姑娘是童话《拇指姑娘》中的主人公，这个故事具有丰富的想象力。它告诉我们，善良、乐于助人的人，终究会得到别人的帮助。

我最喜欢《打火匣》这篇童话故事，喜欢里面的那三只狗。士兵在机缘巧合下得到了这个神奇的打火匣，打火匣改变了他的命运，这离不开他的努力和机智，也离不开他面对困难时的冷静。

《野天鹅》这篇童话中艾丽莎值得我们学习。她为了救哥哥们，凭着坚强的品格和忍耐力寻找荨麻为哥哥织荨麻衣，最终，成功地拯救了哥哥们，使他们变回了人形。她告诉了我们，海水不知疲倦地流个不停，所以坚硬的石头才会被磨得这样平滑。我们也应该有这种坚持不懈的精神!

我喜欢《安徒生童话》，它里面的故事引人入胜。

安徒生的童话作文2

翻开《安徒生童话》，我被书中精彩的故事所深深吸引。

其中最让我难忘的是<丑小鸭》丑小鸭原是一个被遗忘在一棵牛蒡底下的天鹅蛋，一只母鸭把他当作一只鸭蛋孵化出来。他一出生来到这个世界，因为长得丑陋，就处处挨啄、被排挤。成为全体鸡鸭嘲笑对象。后来一天比一天更糟了，大家要赶走这只可怜的小鸭，连他自己的兄弟姐妹甚至鸭妈妈都开始讨厌丑小鸭。鸭儿们咬他，小鸡们啄他，喂鸡鸭的那个女佣人踢他。它忍受不了痛苦离开了养鸡场。可是外面的世界也并没有让丑小鸭感到快乐。他又一次被野鸭嘲笑，被老母鸡、雄猫为难，被女主人用火钳夹，还险些被猎人用枪打死，差点儿被野狗吃掉，忍饥挨饿，这些都成为丑小鸭幼年时候的一部分生活经历。我都认为它会就这样孤独的死在外面。

可丑小鸭面对苦难，并没有绝望，也没有沉沦，而是始终不屈地奋斗，这一切缘于他心中拥有一份崇高的理想。就是这种理想使他克服种种困难，最终变成了一只美丽、高贵的白天鹅

读了《丑小鸭》后，我懂得了这样一个道理：一个人只要有理想，并依靠自己的坚定信念，为之努力奋斗，即使身处逆境也不要紧，因为逆境总是短暂的，奋斗后得来的是幸福的甜果。

小学生唯美又创意安徒生的童话手抄报

**第三篇：唯美又美观安徒生的童话手抄报内容**

《安徒生童话》这本书中的童话富有诗意，又不乏幽默，有些还能够带给人深刻的感悟。有些童话充分歌颂了善良的美好，有些则无情的讽刺了当时社会的黑暗。这里给大家分享一些关于安徒生的童话手抄报，供大家参考。

安徒生的童话作文1

我读过很多书，什么《水浒传》、《一千零一夜》……但我最爱读的还是那本《安徒生童话》。

《安徒生童话》中，有许多好看的有趣的故事，像《卖火柴的小女孩》、《海的女儿》、《皇帝的新装》……其中，我印象最深的是《海的女儿》这篇童话，它讲述了海王有一美丽而善良的女儿小人鱼。小人鱼爱上王子，为了追求爱情幸福，不惜忍受巨大痛苦，脱去鱼形，换来人形。但王子最后却和人间的女子结了婚。巫婆告诉小人鱼，只要杀死王子，并使王子的血流到自己腿上，小人鱼就可回到海里，重新过无忧无虑的生活。她却自己投入海中，化为泡沫。由于她的善良，获得了一个不灭的灵魂。小人鱼那种执着的追求精神，那种为了他人而舍弃自己的品质令我敬佩。

《安徒生童话》想象丰富，每棵树、每丛灌木、艺术品，甚至衣物上的一部分都赋予了生命的意义，有时是一个焦虑的灵魂，有时是一个声音……这本故事书记载了非常多的内容，形象喻意很深刻，美人鱼和冰美人，天鹅和鹳鸟，衣领和吊袜带，雪人和林中仙子，巫婆和皇后，仿佛就生活在我们的周围。童话故事中，人物的紧张心情、事情的经过，都能用美妙生动的词句描写了出来。故事内容非常生动形象，故事的发展顺序也描写得非常好。比如说《灰姑娘》吧。故事里把王子寻找灰姑娘的急切心情，描写得非常具体、生动;把事情的经过也描写得非常有趣，像青蛙变成了马夫，南瓜变成豪华马车等都非常吸引人。王子让灰姑娘的两个坏姐姐穿水晶鞋的场面，这里也写得非常具体、有趣。

有人说：这些童话是安徒生为极其聪明的孩子写作的，这些孩子年龄各异，从9岁到90岁。这可以说明《安徒生童话》异乎寻常的艺术魅力。读《安徒生童话》，我仿佛看到了那具有特有气质、天真朴素的激情和富于沉思的哲学脾气的安徒生。

我非常喜欢看《安徒生童话》，它是那么美，那么美……

同学们，听了我的介绍，想必你也喜欢上这本书吧!跟我一起来走进《安徒生童话》的世界吧!

安徒生的童话作文2

最近我读了世界童话大王安徒生的童话集——《安徒生童话》，我仿佛来到了一个不同的世界，那惊险的情节让我提心吊胆，担心每个人物的命运;那美得如同仙境的画面，令我不住神往;那凄苦如寒冬的生活，又让我黯然神伤……童话——我最爱的主题。

《安徒生童话》的一章一页都让我懂得了世界上的“真、善、美”，我多么希望世间可以永远充满无私的爱，每一人都有一颗友善的心灵，那这个社会将会变得多么和谐、美好，就不会再有更多的《卖火柴的小女孩》。

《皇帝的新装》让我看到了这个世间所存在的虚荣和愚蠢，也让我懂得了只要有一颗纯洁的心就不会被骗了。我多么希望，当皇帝在大街上展示他的“新衣服”时，可以有更多诚实的人指出这离谱的错误呀!

《丑小鸭》让我知道了，不能被眼前的不美好所击倒，有一首歌唱得好“阳光总在风雨后”，风雨过后才能看到绚丽的彩虹，丑小鸭被兄弟姐妹嫌弃，受到其他人的欺侮，但他都没有丧失生活的信心，最后变成了美丽的天鹅，生活向他展开笑脸。

《海的女儿》是那么天真烂漫，为了追求心爱的人儿，最终化为泡沫，海的女儿拥有一颗极其浪漫与纯洁的心灵。我明白了，生命的可贵，在任何事面前我们都应该有坚强的毅力，不懈去追求，勇敢去面对生活给予我们的风暴，哪怕是粉身碎骨，也毫不后悔。

……

童话就像一颗太阳，照在我们的身上，温暖着我们的心灵;童话如同棉花糖般柔软，吃在我们的嘴里，甜在心里;童话如同春风一样温和，吹在我们的脸上，却飘荡在心中……我愿自己的生活就是一个童话世界，永远充满美好与快乐!

唯美又美观安徒生的童话手抄报内容

**第四篇：安徒生童话手抄报漂亮又唯美素材内容**

童话是幻想，它不是神话故事，也不是民间传说。它立足于现实生活，在现实生活的基础上又充满了人类美好人性的现象和愿望，这些作品以其异乎寻常的艺术魅力震撼了世界论坛，揭开了世界文学史上童话创作的新篇章。这里给大家分享一些关于安徒生童话手抄报，供大家参考。

安徒生童话作文1

《安徒生童话》这本书，使我感受特别深，所以暑假里我一口气把它读完了。并且也对这本书的作者——安徒生有所了解。他是一位诗人、哲学家、思想家和民族主义者。这些因素结合在一起，促使他的童话成了不朽的篇章。

安徒生的童话使我百看不厌，尤其是《卖火柴的小女孩》这篇文章对我触动最深。

这是这年最后一夜——新年的前夕，在这样寒冷和黑暗中，有一个光着头赤着脚的小女孩正在街上走着，她的小脚已经冻得发青了，她有许多火柴包在一个旧围裙里;她手中还拿着一些。这天谁也没有向她要过一根;也没有一个人给她铜板。

读到这儿，我想说：那么冷的夜里，小女孩还要赤着脚卖火柴，而我们呢!正躲在暖烘烘的被窝里睡着香甜的觉，她和我们真的是无法相提并论的。

可怜的小女孩，她又饿又冷向前走，所有的窗子都射出光亮来，街上飘着烤鹅的味道。是啊，这是除夕!她在想这件事。她不敢回家，因为她没有卖掉一根火柴，怕被她父母亲打。女孩看见有个墙角，就缩在了墙角里。她的小手几乎冻僵了。只能拿出一根火柴来暖和一下，火柴亮了，小姑娘幻想坐在火炉旁，可她刚想伸出手和脚，火就灭了。她又点了一根，看见了许多好吃的食物，可一会儿就消失了。她又连续点了两根，看见了圣诞树和老祖母。当她看见祖母时，怕祖母会消失，便把一扎中剩下的火柴都点亮了，祖母把小姑娘抱了起来，一块儿带着幸福飞到了上帝那里。多么可怜的小女孩儿，连最起码的幸福都不可能得到!

读完了这篇文章，我觉得这个小女孩实在是太可怜了，想想自己，从来没有挨饿受冻过。现在，我们的生活环境是多么幸福，有鸡鸭鱼肉吃，还嫌不好吃，还要加营养，真的有时想想真是不应该。在这么好的条件下，我们更应该努力学习，将来为祖国作大贡献!而不是专门挑剔啊!

安徒生童话作文2

我有一本厚厚的《安徒生爷爷的童话》,那里面有好多好多的童话故事,我和安徒生童话作文.什么《丑小鸭》啦,《卖火柴的小女孩》啦,都动听极了.小时候,我就喜欢坐在小矮凳上,用手托着下巴,听妈妈讲安徒生的童话.有时候,我常会把这本伴我过了整个童年的《安徒生爷爷的故事》重新拿出来读,一个故事,有时读上两三遍也不会感到厌倦,而且一次比一次有趣,回味无穷.就拿《卖火柴的小女孩》来说吧,当我读完第一遍时,只知道小女孩因为家里穷,才出来卖火柴;当我读完第二遍的时候,我的同情心不觉油然而生,我对那个小女孩产生了爱怜之情,真希望能去帮助帮助她;当我读完第三遍的时候,我的眼泪模糊了我的眼睛,深深地感觉到,在旧俄时代,穷人的命运是多么的悲惨,同样纯洁无瑕的一个孩子,在富人的家庭里大年夜穿着厚厚的衣服,吃着喷香的烧鹅,是多么快乐呀!而穷人的孩子在大年夜里却是赤着双脚,穿着补了又补的旧裙子,大雪纷飞仍在沿街叫卖,以致冻死在地上,小学五年级作文《我和安徒生童话作文》.请想一想吧,这是多么的不公平呀!同样的孩子,却遭遇这样不同的命运,这到底是为什么呢?我喜欢读这本童话故事,它给我增长了不少知识,给我带来了欢乐,有时也给我解除烦恼,把我引进一个神奇而又美丽的世界,我像一只自由的小鸟在那里展翅飞翔……

**第五篇：安徒生童话手抄报漂亮又唯美资料**

童话，好像都只是一场梦，一场美好的美，仿佛离我们总是那么遥远，那么遥远……是遥不可及的。但这些童话依然和其它故事那样总能告诉我们些什么道理。《安徒生童话》也是一样。这里给大家分享一些关于安徒生童话手抄报，供大家参考。

安徒生童话作文1

《安徒生童话》是丹麦作家安徒生写的，他是世界文学童话的创始人，他一生写了一百六十八篇童话和故事，他的作品被译成一百五十多种语言和文字。他一生获得的称号有“世界童话之王”、“丹麦童话大师”，还被尊称为“现代童话之父”。他的代表作有《丑小鸭》、《拇指姑娘》、《卖火柴的小女孩》等童话故事。

《丑小鸭》写了丑小鸭历经重重磨难之后变成了白天鹅，因为在他心中有一个梦想，梦想支撑着它。命运没有轨迹，关键在于美好的境界、人们对美好理想的追求。

《拇指姑娘》描述了一个老妇人想要一个孩子，巫婆帮她实现了这个愿望，让她得到了美丽、善良的拇指姑娘。可是有一天，癞蛤蟆偷走了拇指姑娘，从此她开始了惊险的旅程。癞蛤蟆和鼹鼠都要娶拇指姑娘，但是最后她却嫁给了尊敬她的花国王。

《卖火柴的小女孩》它讲述的是一个在圣诞夜卖火柴的小女孩的悲惨命运。因为没有卖掉火柴，她一天都没有吃东西。她又冷又饿，她擦亮了第一根火柴，看见了香喷喷的烤鸭;她擦亮了第二根火柴，看见了美丽的圣诞树;她擦亮了第三根火柴，看见了久违的外婆，她想让外婆留在身边，擦亮了一整把火柴。然而当火柴熄灭的时候，这一切都不见了，小女孩在圣诞夜又冻又饿，就这样悲惨地死去……

《安徒生童话》是一部世界文学巨着，也是一部使我们受教育的好书，我们要用心去读它。

安徒生童话作文2

《安徒生童话》读后感我喜欢看《安徒生童话》这本书，书中的故事非常有趣，有的故事让我懂得了许多道理。在那么多的故事中，我最喜欢的故事是《皇帝的新装》。《皇帝的新装》这个童话故事讲了一个皇帝非常喜欢打扮，但是却很愚蠢。

有两个骗子利用了皇帝的愚蠢，骗皇帝说他们能做一件只有聪明的人才能看见的，世界上最漂亮的衣服。愚蠢的皇帝相信了这两个骗子并且给了他们很多钱。最后，皇帝光着身子“穿”着一件并不存在的衣服举办隆重的游行，由于大家都不愿被别人认为是愚蠢的，结果是明明看到皇帝什么衣服都没穿，却都拼命地夸皇帝的衣服好看。但是，有一个小孩子说出了大伙想却不敢说的话：皇帝什么衣服都没穿呀!

最后，连皇帝也意识到了自己确实什么也没穿，但是为了他的面子，还是浑身不自在地“穿”着一件并不存在的、美丽的新装继续游行!看完了这个故事，我觉得真是太好笑了。笑那个皇帝的愚蠢，笑两个骗子的狡猾，也笑大伙明明都看到了真相却不敢说出来。那个小孩子因为没想太多结果，说了实话，这真让人觉得遗憾呀!明明一个很简单的事情，却因为大人们顾虑太多的结果，把一件假的事情却都当成真的了。

这个故事让我懂得了，无论什么时候，我们都要把事情的真实情况讲出来，不能因为考虑到别人的想法而把事实颠倒黑白。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找