# 简爱的读书心得1500字 简爱的读书心得600字左右(9篇)

来源：网络 作者：悠然自得 更新时间：2024-09-20

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。简爱的读书心得1500字 简爱的读书心得600字左右篇一小说...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**简爱的读书心得1500字 简爱的读书心得600字左右篇一**

小说女主人公简爱，对于她，我有的是欣赏和赞美，她追求独立，追求男女之间精神的平等。虽经历不幸却热爱生活，并把爱带给每个需要她的人。为了自己的爱的信念，平等的真实纯粹的爱，甚至毅然放弃渴望以久的唾手可得的爱情，并最终也自己的爱人实现了精神上的平等，简爱的一生，虽谈不上轰轰烈烈，但却是平凡而不平庸。

而简爱的好友 —海伦 ，充满智慧和爱心的小女孩。海伦的忍耐是常人无法理解的，包括简爱。海伦因小事受鞭罚，简认为这是无法忍受的。她说：“要是他用那个鞭揍我，我会从她手中夺过来，我会当着他的面把它折断。然而海伦却以圣经中的以德报怨，告之以忍耐既然无可避免就非忍受不可，命中该你忍受的事如果你说受不了，那是软弱和愚蠢的，简惊异而无法理解这种信条，也无法理解和赞同她的宽容，然而她感觉到了海伦是“凭借一种我所看不到的光来考察事物的”

比起简爱的反抗、海伦的忍耐更耐人寻味。

而小说中，简爱与罗切斯特一波三折的爱情，让我形成了最初的爱情观。在罗切斯特先生的面前，她从不因为自己是一个地位低贱的家庭教师而感到自卑，反而认为他们是平等的。不应该认为她是仆人，而不能受到别人的尊重，也正因为她的正直，高尚，纯洁，和那颗没有受到世俗社会的污染心灵，使得罗切斯特 为之震撼，并把她看作了一个可以和自己在精神上平等交流的人，并且慢慢地深深爱上了她。他的真心，让她感动，她接受了他，而当他们结婚的那一天，简.爱知道了罗切斯特已有妻子时，她觉得自己必须要离开，她这样讲，“我要遵从上帝颁发世人认可的法律，我要坚守住我在清醒时而不是像现在这样疯狂时所接受的原则”，“我要牢牢守住这个立场”。这是简爱告诉罗切斯特她必须离开的理由，但是从内心讲，更深一层的东西是简爱意识到自己受到了欺骗，她的自尊心受到了戏弄，因为她深爱着罗切斯特。哪个女人能够承受得住，被自己最信任，最亲密的人所欺骗呢?简爱承受住了，而且还做出了一个非常理性的决定。在这样一种非常强大的爱情力量包围之下，在美好，富裕的生活诱惑之下，她依然要坚持自己作为个人的尊严，这是简爱最具有精神魅力的地方。

小说的结局很完美，作者美好的生活理想 ——尊严+爱。如今的社会，为了金钱与地位，大家在穷与富，选择富;爱与不爱，选择不爱，很少有人像简爱那样为了爱情不顾一切。我真的很喜欢简爱的性格，也喜欢这本小说，所以在闲暇之时，希望大家都能抽出时间去阅读。

**简爱的读书心得1500字 简爱的读书心得600字左右篇二**

《简爱》自87年问世，至今已过去多年。时光并不影响他的光芒。今天他仍是一部伟大的作品。在文学史上，有许多的经典名著将要永垂不朽，但能够像《简爱》这样深深地进入人们的灵魂，它以一种不可抗拒的美感吸引了成千上万的读者，影响着人们的精神世界，甚至对某些人来讲，影响了他们一生的作品并不很多。

《简爱》是一部带有自传色彩的长篇小说，它阐释了这样一个主题：人的价值=尊严+爱。

本书的作者夏洛蒂勃朗特和《呼啸山庄》的作者艾米莉是姐妹，但是虽然她们生活在同一生活环境，和家庭环境中，性格却大不相同。夏洛蒂的性格比较温柔，很清纯，更加喜欢追求一些美好的东西。尽管她家境贫穷，从小得不到父母太多的关爱，再加上她容貌不美，身材也很矮小。但也许就是这样一种灵魂深处的很深的自卑，反映在她的性格上就是一种非常敏感的自尊，以自尊作为她内心深处的自卑的补偿。

她所描写的简爱也是一个容貌不美，矮小的女人，但是她有着极强的自尊心。她坚定不移的去追求美好的生活。

简爱生存在一个父母双亡，寄人篱下的环境，从小就承受着与同龄人不一样的待遇，姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打这是对一个孩子尊严的无情践踏，但也许正是因为这一切，换回了简爱无限的信心和坚强不屈的精神，一种可战胜的内在人格力量

不幸，在学习生活中，简。爱仍然是承受着肉体上的受罚和心灵上的催残。学校的施主罗可赫斯特不但当着全校师生的面诋毁她，而且把她置于耻辱台上示众。使她在全校师生面前丢尽了脸。但简。爱仍坚强不屈，化悲愤为力量，不但在学习上飞速进步，而且也取得了师生们的理解。不久，简。爱又陷入了爱情的旋涡。个性及强的她同样保持着个人高贵的尊严，在情敌面前显得大家闺秀，毫不逊色，对于英格拉姆小姐的咄咄逼人，她从容面对。同样，在罗切斯特的面前，她从不因为自己是一个地位低贱的家庭教师，而感到自卑，她认为他们是平等的。不应该因为她是仆人，而不能受到别人的尊重。也正因为她的正直，高尚，纯洁，心灵没有受到世俗社会的污染。使得罗切斯特感到自惭性秽，同时对她肃然起敬，并深深地爱上了她。他的真心，让她感动，她接受了他。后来，简。爱发现罗切斯特已有了妻子，她的自尊自重再次出现，毫不犹豫地离开了他，她对爱情的专一，让我敬佩。

小说的结尾是圆满幸福的，虽然罗切斯特的庄园被他的疯妻烧毁了，他的眼睛也瞎了，成了一个残疾人，但正是这样一个状况，使简不再在尊严与爱之间矛盾，而同时获得了幸福。

小说告诉我们，人的最美好的生活是人的尊严加爱，我很欣赏作者对这种美好生活的理想--就是尊严加爱，毕竟在当今社会，要将人的价值=尊严+爱这道公式付之实现常常离不开金钱的帮助。在穷与富之间选择富，在爱与不爱之间选择不爱。很少有人会像简这样为爱情为人格抛弃所有，而且义无反顾。

面对挫折，我们应当有一份“千磨万击还坚劲”的雄心，只要还有希望，就不要轻言放弃目标，站起来，继续向前走，因为，人生旅途毕竟买不到返程票。千百次挫折的考验，造就了我们执着的性格，铸就了我们刚强的意志，练就了我们过硬的本领，铺就了我们成功的道路。在挫折中，我们一点点积蓄力量，一步步迈向辉煌。让我们满怀“扼住命运的咽喉”的豪情壮志，去挑战挫折，战胜挫折吧!

**简爱的读书心得1500字 简爱的读书心得600字左右篇三**

暑假期间，我从图书馆借到了夏洛蒂的代表作——《简爱》，一回到家，我便如饥似渴地读起来。

这本书主要讲述了简爱由丑小鸭逐渐蜕变成白天鹅的过程。简爱从小就是一名孤儿，被舅舅收养。舅舅很疼爱她，可惜早早去世了。舅母却认为她是个累赘，动不动对她打骂不休，表哥表姐也对她冷眼相待，在这座房子里，她受尽了侮辱与折磨。

后来她到一所慈善学校学习，这所学校要受到挨打，罚站，剪头发等凌辱，伙食十分恶劣，生活环境及其不卫生。感冒不能及时治疗，注定了一大半会受训传染，斑疹夺取了许多孩子的命，简在这样一所学校里，亲眼目睹了一切，她仇恨这个学校，尤其仇恨这个学校的创始人布洛赫斯特先生，他是一个伪君子，这所学校根本是人间地狱，可简爱并没有丧失对生活的勇气和信心，在这样的学校里成绩拔尖，成为了一名家庭教师。在第一份工作的过程中，她找到了属于自己的爱情：简遇到了罗切斯特先生，虽然罗切斯特比简年纪大，人长得也不漂亮，但他们的思想却有许多共鸣之处，简自然地爱上了他。简并不在意罗切斯特的万贯家财和名利地位，她要的只是一份真实情感，一份友好坦率。正因为她的正直，高尚，纯洁，心灵没有受到世俗社会的污染，使她得到了期盼已久的爱情，如愿以偿地摆脱了以前黑暗的生活。

简爱传奇般的一生深深震撼了我，面对残酷的生活环境，她没有向命运屈服，而是坚定不移地追求着自己的理想;面对不公平的待遇，她没有逆来顺受，而是不屈不挠地去争取尊严……当遭受表哥莫名地打骂时，她作出了反抗，坚定扞卫自己的尊严。在那个年代，家庭教师因为薪水微薄而被普遍认为是低贱的工作，可简爱并没有感到自卑，认为自己与他人是平等的，仍充满自信地对待世界的一切。

对简爱，我有的是欣赏和赞美。她追求独立的人格，追求男女之间精神的平等。虽经历不幸却热爱生活，并把爱带给每个需要她的人。为了自己的爱的信念，平等的真实纯粹的爱，甚至毅然放弃渴望以久的唾手可得的爱情，并最终也自己的爱人实现了精神上的平等。

简爱的一生，虽然平凡但不平庸。在我心中，简爱是充满智慧、自信与不屈精神的象征。她的生命，有如彗星的闪亮和美丽。

**简爱的读书心得1500字 简爱的读书心得600字左右篇四**

金色的九月，慵懒的阳光透过窗子，照着一本散发墨香的书——《名人传》。《名人传》这本书给我以很大的启迪，特别是《贝多芬传》颇受我的青睐。

贝多芬一生经历了许多的痛苦：爱情希望的破灭、贫困以及最后对于一位音乐家来说是致命的打击——耳聋，但是在精神上，贝多芬仍然坚强不屈，最后在欢乐的凯歌声中完成了《第九交响曲》，当《第九交响曲》在维也纳首演时，听众如痴如醉许多人都流了泪，演奏结束掌声雷动，当他转向听众，全场突然起立，挥动帽子向他致敬，场面之热烈，恍如暴动。贝多芬一生可以说是一波三折，但是贝多芬最终获得成功。

贝多芬成功的事迹，或许或已告诉我们只要有毅志力，有目标，目标一定能实现。自古以来，那些为社会作出贡献的著名人士，在自己青少年时期，就已经确定了终生为之奋斗的目标。毛泽东16岁时写下男儿立志出乡关，学不成名誓不还。埋骨何须桑梓地，人生何处不青山的豪迈诗句，周恩来12岁时就发出为中华之崛起而读书的誓言，不管是在怎样的环境中，我们都不应该放弃自己心中的目标。而在我们身边缺少的还是这种毅志力，这种不达目的地誓不罢休的精神。

一个老伯伯正在挖水，可怎么也挖不到水，这是为什么呢?其实并不是没有水，而是他没有一心一意把一口井挖到底的决心，或许只要再挖一下，就可以见到水了，可他选择了去挖别的地方，这样他挖得地方再多也都是徒劳的。

为了更美，没有一条规则是不可以打破的。

音乐应该让人们的精神火花迸发出来。

音乐是一种智慧，任何哲学......必须摆脱其他人挣扎其中的苦难。

贝多芬的音乐可以让人摆脱痛苦，可以让人思想擦出火花。

一个贫困、残废、孤独、痛苦造就的不幸的人，一个世界不给他以欢乐的人，竟创造了欢乐带给人间!正像他那一句豪言壮语所说的一样，他以自己的苦难在铸造欢乐。

贝多芬的精神必将永驻人间，年轻的朋友们，人生的价值是由自己创造的，要想让生命迸出火花，没有任何捷径，也不必乞灵于神灵，可以视为神示的，只有一句话，那就是贝多芬所说的：人啊!靠你自己吧!

**简爱的读书心得1500字 简爱的读书心得600字左右篇五**

《简爱》的作者夏洛蒂\*勃朗特以自身的经历为素材，叙写了一个小女孩克服诸多艰难险阻，从一只丑小鸭变成白天鹅的动人故事。主人公简爱是一个不畏艰险，十分坚强的女孩，尽管自己童年生活在痛苦中，但她并没有屈服，而是以一种超人的毅力与坚强追求到了自己的幸福。我们亦应如此，面对挫折，我们只有超越自我，坚强克服，才能拨开云雾见青天。

挫折其实就是对你的考验。若屈服于它，就意味着你与成功失之交臂，但若抓住它并凭借其力量勇敢地战胜它也许就会一步登天。简爱深谙此理，她凭借着挫折的考验成为了一个有着钢铁般意志的人。当她在舅母家受尽虐待与欺负后，他毅然决然的选择了学校;当她刚踏进学校门就被校长体罚时，她坚强地挺了过去，从最后一名升至第一名……简爱是个不可否认的强者，她的毫不畏惧挫折的品质也令人大加赞赏!

是啊!挫折就是这样妙不可言。脆弱的人觉得它是一块望而生畏的压顶石，而坚强的人则视它为攀登高峰的垫脚石。我们若想成就一番事业，必定要遭受不尽其数的的挫折。我们只有咬紧牙关，以超人的坚强去迎接挫折，进而战胜挫折。那么，当我们成功再回首时，你会发现，原来艰难的每一步都是踩在挫折上的，而在挫折上建立起来的坚强才算是真正的坚强!

忆往昔，历史上凡成就大业者都是不惧怕挫折的。汉朝的司马迁，在受宫刑后被关进大牢，他以坚强的意志，坚持创作完成我国历史上第一部纪传体《史记》。试想一下若司马迁没有忍辱负重，而向挫折低下了头，那历史的天空不就一片空白了吗?

面对挫折，我们应当有一份“千磨万击还坚劲”的雄心，只要还有希望，就不要轻言放弃目标，站起来，继续向前走，因为，人生旅途毕竟买不到返程票。

千百次挫折的考验，造就了我们执着的性格，铸就了我们刚强的意志，练就了我们过硬的本领，铺就了我们成功的道路。在挫折中，我们一点点积蓄力量，一步步迈向辉煌。让我们满怀“扼住命运的咽喉”的豪情壮志，去挑战挫折，战胜挫折吧!

“面对挫折当自强”，踏在青石板上，我的眼前又升起一轮新的太阳!——后记

**简爱的读书心得1500字 简爱的读书心得600字左右篇六**

简·爱生存在一个父母双亡、寄人篱下的生活环境中，从小就承受着与同龄人不一样的待遇——姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打……这是对一个孩子尊严的无情践踏，但也许正是因为这一切，炼就了简·爱无限的信心和坚强不屈的精神，一种可战胜任何困难的内在人格魅力与力量。

她没有双亲，没有钱财;她是世界中的一个弱女子;她不漂亮，却有着坚强的个性，这使她在世人眼里更加失去了魅力，因为她不会对别人逆来顺受：她在洛任德学校对好友海伦·伯恩斯这样说道：“当我们无缘无故挨打的时候，我们应该狠狠地回击，教训教训打我们的那个人，叫他永远不敢再打人。”这是简·爱对一切不公和歧视的反抗。

简·爱不服从冥冥中的注定，一切又一切的打破命运的安排，选择自己的路，在世人看来，她可能微不足道，但却是自己命运的主宰，她也许不漂亮，但值得他人爱。我很佩服她，佩服她的倔强和坚韧，她渴望知识，追求丰富的精神世界，追求美好的生活。

对简·爱，我有的是欣赏和赞美。她追求独立的人格，追求男女之间人格的平衡。虽经历不幸却依然热爱着生活，把爱带给每个需要她的人，为了自己的爱、平等的纯粹的爱，在我心中，简爱就像一个充满智慧与爱心并努力使自己的生命得简爱读后感700字到最大张扬的精灵。

人，不因为外貌皮囊的美丽而决定自己是美丽还是丑陋，人美丽，主要关系是因为可爱，美不指外貌，更重要的是心灵。简生命的高贵，院子她是能为自我心灵而活的人，她从自由的心灵里散发出一种芬芳香气，散发出绺缕恬淡的气质。

在当今社会，人心残忍冷酷的人还是占多数，由此，简充满怜悯、爱心、宽容的心灵做了鲜明对比，这就需要我们学习和拥有。

我们感到最幸福的是，我们最亲爱的人也得到了幸福!这让我从简·爱的一生中看到真、善、美的境界和高尚的幸福理念。

**简爱的读书心得1500字 简爱的读书心得600字左右篇七**

简爱自幼父母双亡，表哥经常欺辱她、打她、骂她。她的舅母不让她吃饱、穿暖。但是简爱却心存感激。她想：舅母已经收留了我，我已经很知足了，我要感恩所有人。

于是，她为这个所谓的“家”干所有的脏活、累活、苦活，每天都累得半死。但舅母一家人任然讨厌她。终于有一天，舅母把她送到了一家严格的全封闭寄宿学校——罗沃德学校。

在学校里，她和善待人、富有同情心与爱心。在冷酷而艰苦的慈善学校中逐渐成长为一个勇敢、刚强的少女。毕业后，她来到了一户需要给孩子请家教的人家。

在这户人家里，她所表现出来的种种优秀品质将男主人罗切斯特深深吸引。在罗切斯特的面前，她从不认为自己是一个地位低贱的家庭教师，她认为他们是平等的，不应该因为她是仆人，就不能受到别人的尊重。也正因为她的正直，高尚，纯洁，心灵没有一点受到世俗社会的污染，使得罗切斯特感到自惭形秽，同时对她肃然起敬，并且深深地爱上了她。在罗切斯特的真诚的追求下，经历了许多的“风雨”，过上了幸福平静快乐的生活。

简爱说过：难道就因为我一贫如洗，默默无闻，长相平庸，个子瘦小，就没有灵魂，没有心肠了——你想错了，我的心灵跟你一样丰富，我的心胸一样充实!我们每个人都是平等的，不应该有贫富悬殊。现在不是远古的奴隶时代，哪怕是19世纪的人们也不应该有奴隶制度。如果你成为了别人的奴隶，那么你还有自由吗?你还会像现在这样这么开心，这么自由吗?答案是不，那么简爱被亲戚当成奴隶会开心吗?会拥有自由吗?答案也是不。

简爱是个坚强的女孩，跟她比起来，我实在是太脆弱了。

我真应该向简爱学习学习呀。

**简爱的读书心得1500字 简爱的读书心得600字左右篇八**

这本书是我妈妈给我买的，是在我生日那天买的我十分的感动，我要好好的读这篇文章，好好的欣赏文章，好对的起我的妈妈。

从中我了解到了作者夏洛蒂。勃郎特的许多事。她出生在一个年经济困顿、多灾多难的家庭;居住在一个远离尘器的穷乡僻壤;生活在革命势头正健，国家由农民向工业国过渡，新兴资产阶级日益壮大的时代，这些都给她的小说创作上打上了可见的烙印。

可惜，上帝似乎毫不吝啬的塑造了这个天才们。有似乎急不可耐伸出了毁灭之手。这些才华横溢的儿女，都无一例外的先于父亲再人生的黄金时间离开了人间。惜乎，勃郎特姐妹!

不久，简。爱又陷入了爱情的旋涡。个性及强的她同样保持着个人高贵的尊严，在情敌面前显得大家闺秀，毫不逊色，对于英格拉姆小姐的咄咄逼人，她从容面对。

同样，在罗切斯特的面前，她从不因为自己是一个地位低贱的家庭教师，而感到自卑，她认为他们是平等的。不应该因为她是仆人，而不能受到别人的尊重。也正因为她的正直，高尚，纯洁，心灵没有受到世俗社会的污染。使得罗切斯特感到自惭性\_，同时对她肃然起敬，并深深地爱上了她。他的真心，让她感动，她接受了他。后来，简。爱发现罗切斯特已有了妻子，她的自尊自重再次出现，毫不犹豫地离开了他，她对爱情的专一，让我敬佩。

从这本书中，可以看出它塑造了一个体现新兴阶级的某些要求的女性形象，刻画了工业革命时期的时代精神。

**简爱的读书心得1500字 简爱的读书心得600字左右篇九**

人，最应该有的就是感恩之心，学会感恩。

《简爱》这部作品让我看到了人类之间的感情，有人们追求金钱黑暗，有“灰姑娘”为爱情的奋斗，我更看见了，简那颗感恩之心。

简爱的父母早亡，她一直寄居在舅舅家，寄人篱下的环境，从小就承受着与同龄人不一样的待遇，姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打......舅舅病逝后，舅母把她送进孤儿院，简·爱

遇到了一个可爱的朋友：海伦·彭斯，海伦温顺、聪颖和无比宽容的性格一直影响着简.爱，使之以后面对种种困难都不再屈服抱怨，懂得了爱和忠诚。

简爱从令人讨厌的学校毕业，在罗契斯特先生的庄园找了份家教的工作，负责教育罗契斯特先生的女儿，罗彻先生脾气古怪，经过几次接触，在此过程中两人擦出爱的火花。不久，里德太太派人来找简，说她病危要见简一面。回到舅母家中，里德太太给她一封信，这封信是三年前简的叔父寄来的，向她打听侄女的消息，并把自己的遗产交给简。里德太太谎称简在孤儿院病死了，直到临终前才良心发现把真相告诉简。

在他们举行婚礼时，梅森闯进来指出古堡顶楼小屋里的疯女人是罗彻司特先生的妻子，简爱不愿作为情妇，离开了桑恩费尔德。

碰到自己的表哥表妹，来到一个偏远的地方在牧师的帮助下找到了一个乡村教师的职业。在牧师向简爱提出结婚时，正当简爱犹豫是否与表哥一起离开英国做传教士的妻子时，罗契斯特的庄园由于疯妻纵火毁于一旦，他本人也受伤致盲，心灵有所感应的简爱赶回庄园。当赶回桑恩费尔德时古堡已成废墟。原来几个月前，在一个风雨交加的夜晚，疯女人伯莎放火烧毁了整个庄园，罗彻斯特为了救她，被烧瞎了双眼，孤独地生活在几英里外的一个农场里。简赶到家场，向他吐露自己的爱情，他们终于结婚了。

两年之后，治好了罗彻斯特的一只眼睛，他看到了简为他生的第一个孩子。

人们都疯狂地似乎为了金钱和地位而淹没爱情。在穷与富之间选择富，在爱与不爱之间选择不爱。很少有人会像简这样为爱情为人格抛弃所有，而且义无反顾。她教会所有人用一颗爱的心看待世界，用一颗感恩的心对待所有人。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找