# 岑巩县平庄镇中心小学2024-2024学年度第一学期二年级班美术

来源：网络 作者：梦中情人 更新时间：2024-09-21

*第一篇：岑巩县平庄镇中心小学2024-2024学年度第一学期二年级班美术岑巩县平庄镇中心小学2024-2024学年度第一学期二年级（1）班美术 教学教育工作总结在本学期的教学工作即将结束，回顾这一学期，我感觉特别充实。本学期我担任二年级(...*

**第一篇：岑巩县平庄镇中心小学2024-2024学年度第一学期二年级班美术**

岑巩县平庄镇中心小学2024-2024学年度第一学期二年级（1）班美术 教学教育工作总结

在本学期的教学工作即将结束，回顾这一学期，我感觉特别充实。本学期我担任二年级(1)班的教学工作，我顺利的完成了各项工作，但也有许多值得改进和反思的地方。

一、课堂教学

在日常教学中，我坚持课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，在讲课中我力求做到重点突出，线索明了，语言简练、生动，课堂气氛活跃，积极发挥学生的主动性。另外，授课后根据得失及时写些教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。随着知识的更新，学生求知欲的不断增强与教学拓展内容的不断更新，也催促着我不断学习。通过集体培训、听课学习、公开课实践等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

二、学生的任何丰富的想象力，我们都应该支持。

在愉快的氛围中，更多的学生愿意表现自己的思维与个性。我就让他们尽情的说，尽情的表演。看到什么就画什么，想怎样画就怎么画。只要是能张扬自己的个性，画出自己独特的东西。甚至有一些是不符合逻辑和规则的。但是只要学生仔细的观察，用心的想象，所有的无规则的东西都是有趣味的。我鼓励他们按照自己的想法绘画，还请他们讲自己画里的故事，给他们充分的展示自己的机会，让美术课变得更轻松有趣。

三、认真备好教材和教学设计。

1、已编写完成的教材，内涵丰富，具有时代和地方特色，充分体现了《新课程标准》的理念，体现了学生自主学习的精神和创新能力的培养，适合儿童的心理特征与思维方式，深受师生、家长的欢迎。

2、课程的开发，真正使美术学科与其它学科相互、渗透、配合、交流，学科资源共享，形成合力。

3、美术校本课程的开发，提升了教师的美术素质。本课程开发融教材、教法与教学与一体，其基本理念是一切以学生为本，一切从学生的实际出发，从学生的需要出发，立足学生的自主学习和学生的自身发展。这样对教师的教学素养、专业知识以及课堂思索都提出了新的要求，教师必须不断充实自己的知识库，刻苦钻研，总结经验教训、提高自己的教学水平和研究能力才能适应校本课程教学。

4、美术校本课程的开发，提高了学生实践能力和综合素质。校本教材浅显易懂，贴近学生实际，而且可操作性、实践性很强，在学习过程中，学生各部分身体器官相互协调，各方面能力得以锻炼。特别是参加社会实践综合课，提高了学生的参与能力、创新能力，发展了个性。

四、课堂管理

为了使学生能轻松、愉快地上美术课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。对于学生的一些扰乱课堂的行为批评力度不够。总以为学生不是恶意，只是不成熟的表现。所以给他们的环境较为宽松。致使他们不能真正认识到自己的错误而有恃无恐。因此，今后应特别注意赏罚分明、把握尺度。

1、解放学生。

在传统课堂下，学生受到诸多的限制，因而变得盲从依附，而在现在课堂中，学生被赋予更的自由与权利：独立思考、个性化理解、自由表达的自由和权利;质问、怀疑、批判教师或教材以及其他权威观点的自由和权利;作为平等的一员参与课堂教学并受到平等对待的自由和权利;等等。这些自由和权利大大解放了学生的个性和潜能，使学生的主观能动性和创造性得到充分的发挥。

(1)、鼓励学生自由地说。

以前，我们为学生制定统一的东西、统一作业„„这都大大限制了学生的个性发展 ,同时也掩盖了学生在个体认识的差异性。在教学中学生是盲目地迎合老师顺应老师。而且，由于学生个体差异的存在，也只是一部分学生在围者老师转，另一部分学生无所适从，老师呢，千方百计地引学生到自己的结论上，也就忽视了另一部分人的见解，忽视了学生的个性发展、人文发展。校本课程中，我们采取了小组学习的方式。一来提高效率，节约时间;二来可以互相学习，互相补充;第三就是给不喜欢在大场合中讲话的人创造空间，提供条件。我们知道，课上不爱举手回答问题的同学除了不会回答、懒惰的原因外，还有一部分同学是心理原因，害怕讲错，怕老师、怕同学笑话，现在变成了小范围的同学的之间的学习，这些同学会“无所顾及”的，因为同龄人的心灵是相通的。我想，这种小组学习的方式鼓励了学生学会合作，提高了学生的全员参与率。

(2)、鼓励学生自由地想。

不同的学生有着不同的思维世界，校本教材的开发，与学生的生活实际相接近，与学生的心理需求相吻合，学生在大胆想象的过程中，可借助地方实际，设计一些发散性、趣味性、创造性的问题，也可让学生自己选择一些研究问题，让他们大胆地想象。他们形成了新的表象，就是完成了一次创造。

(3)、鼓励学生自由地学。学习方法是多样的每个人有适合自己的独特的方法。以往，我们在课堂教学中为了体现“教—扶—放”的过程，上一节课就给学生总结一种教学方法，然后让学生都按这种方法来学习。这就忽视了学生的求异，不顾学生是否适合，造成了学生学习的被动。在新课堂教学改革中我想及时改革方法还是非常需要的，多给学生一些空间去实践去探索，让学生自由运用自己的学习方法更能发挥学生的主动性。

2、开放“过程”。校本课堂不再是一个封闭系统，也不再拘泥于预先设定的固定不变的程式，而是强调预设的教案在实施过程中必须潜在和开放地接纳始料未及的体验，在鼓励师生互动中的既兴创造，超越目标预定的要求。

(1)、自行探索。

新课程师生互动，留给学生的课堂活动空间与时间相对增加，这为美术教学提供极为有利的条件，在构建现代课堂时，我们要充分利用这些因素，让学生在学习过程中发展自主参与、自行探索的能力。一方面在教学中教师可有意识地设置暂时性的知识“空白”，激起学生急于填补，充实“空白”的欲望，引导学生逐步发现疑难，敢于提问，善于提问，让学生在信息交流、探索过程中解惑。另一方面当学生在课堂上获得成功时，学习兴趣、积极探究性最高涨时，教师还可以充分利用这一有利时机，把教学进行延伸，再“奖”给学生更高层次的“任务”，发展学生自行探究的能力。

(2)、合作互动。

合作是教与学相统一的过程，在这过程中，实现教师与学生的目标导向激励、学生中个体与群体激励的有机统一，从而发挥学生在学习中的主体性。校本课堂的构建的合作形式多种多样，个体学习、小组合作、邻桌合作、师生合作、全班合作„„等等，但它应体现“五主”：以发展为主旨，以学生为主体，以教师为主导，以合作为主型，以提高为主线。通过合作，彼此交流，拓展思路，丰富想象，让学生在轻松愉快的氛围中，消除顾虑，积极主动参与学习的过程，使每个学生都能体会集体智慧胜于个人，从而培养学生团结互助、合作的好品德。

(3)、求异创新。

有语云：“文成于思”，开放美术教学过程中，重点要求做到求异创新，训练学生多向思维，以突破阻碍学生创造、发展的瓶颈。

①、联想构思训练。

联想是以实现生活中某一点为媒介生发开去，由此及彼、由近及远的思想感觉的飞跃。人文课堂构建中，要培养发挥学生的联想能力。如教学自编教材《圆》形时，教师可通过添画，使之成为西瓜、人头、苹果、钟、茶壶、电扇等，让学生展开联想，也来进行添画，让学生动口、动手、又动脑。

②、发散思维的训练。学生的思维个性鲜明，美术教学没有必要规定用同一种思维，用同一种方法表现同一题材。“有一千个读者就有一千汉姆雷特。”如在教学画彩虹一课时，可让学生说说：“你觉得彩虹像什么?”有的会说像桥，有的说香蕉，有的说摇篮，有的说滑梯„„，激发学生的想象思维，再用不同内容方式表现作品。

③、模拟思维的训练。既联系实际生活，模拟情境，调动学生发挥创造想像。从中获得较全面的最大限度的发展。他们从几个方面认真设想，求异创新，学生的思维得到整合性发展。

3、拓展时空。

(1)、课堂教学环境。根据不同的学习内容与课型结构，变化教室不同艺术布置。如上中外美术作品欣赏时，可以在教室里贴一些中外优秀绘画作品。

在课桌椅安排上改变以往严肃、心理距离大的形式，形成能让学生自由离开座位上台表演或同学间方便交流的环境。

五、使学生形成基本的美术素养

在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

六、加强反思，及时总结教学得失。

1、对于美术新课程标准的学习还不够深入，在新课程的实践中思考得还不够多，不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思;

2、教科研方面本学年加大了学习的力度，认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍，但在教学实践中的应用还不到位，研究做得不够细和实，没达到自己心中的目标;

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，还缺乏个人的教学特色，今后还要多学习借鉴，取人之长，补已之短，努力挖掘美术教学的特色点，以不断提高个人的教学能力。

总之，美术校本课程的开发，在现在的开发阶段还是成功的。

总结教师：吴学成 2024年1月4日

**第二篇：岑巩县平庄中心小学2024-2024学第一学期二年级美术**

岑巩县平庄中心小学2024-2024学第一学期二年级（1）美术 教学教育工作总结

岁月如梭，转眼一个学期过去了。回顾这学期所从事的二年级美术教学工作，基本上是比较顺利地完成任务。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所享有的收获我会用于下个学期的工作中，我所碰到的问题我要认真反思改进。现作一番总结，以便择优汰劣，取长补短以待以后的教学水平更上层楼。

一、加强学习,不断提高思想业务素质。

“学海无涯,教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。本学期，结合第八次课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。

1、学习新大纲，把握教改动向。我认真学习《课程计划》和修订后的《教学大纲》，进一步端正教育思想，提高认识，把握教改动向，明确小学美术学科是全面实施素质教育中的重要内容

2、我的理论与专业“两手抓，两手都要硬”。在这学期中，我们班的同学美术水平有了质的飞跃，画画水平得到我很大的提高。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

二、求实创新，认真开展教学、教研工作

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念”。力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。

1、我在本学期初便定好学期工作计划，排出教具、学具及使用日期，平时经常对照检查，督促学生带好学具。

2、这学期二年级使用江西版美术教材，在教学中我始终贯彻“以人为本”、“以学生的发展为本”这一新的教育基本理论。通过学习，促使学生观察生活，关心社会发展，热爱自然、保护自然。在充分相信并尊重每位学生的潜能和个性的基础上培养良好的审美观，并帮助学生建立符合各自个性、天赋的视觉思维方式和体验、感悟美的渠道。

3、课后，我积极组织开展美术兴趣活动，根据学生的兴趣爱好，组织学生探索新知识，提高学生的绘画能力、创作能力、欣赏能力，并将学生作品展示出来，激起学生欣赏美、热爱美、创造美的学习兴趣。

三、建立新的课程理念

1、新的课程理念推出激发了学生学习美术的兴趣，摈弃那种无视学生兴趣，一味追求认知的做法。我在教学中把情意与认知相结合，以轻松活泼多样的方式呈现新课程内容进行教学，从而激发学生的学习兴趣，并使之成为持久的情感态度。

2、鼓励学生对各种材料、工具的特性进行尝试和探索。让学生自己动手，利用多种原材料制作作品，并通过探究与发展，逐步认识各种材料和工具的特点和性能，再综合各种的材料进行创造性的解决问题。

3、我在教学中认识到，美术课程内容应与学生的生活保持着密切的联系，鼓励学生用学到的知识技能美化生活，提高生活的质量，从学以致用的角度激发学生学习的动力，努力追求生活艺术化。

经过一学期的努力，同学们的审美观、艺术能力都得到了很大的提高。

四、加强反思,及时总结教学得失。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时,也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点:

1、对于美术新课程标准的学习还不够深入,在新课程的实践中思考得还不够多,不能及时将一些教学想法和问题记录下来,进行反思;

2、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，本来想在美术选修课开设“儿童水墨画”兴趣小组，但由于种种原因也没能实现，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为开创小学美术教学的新天地作出贡献。

总结教师：吴学成

2024年1月4日

**第三篇：牛庄镇中心小学2024-2024学年第一学期工作计划**

牛庄镇中心小学

2024-2024学年第一学期工作计划

一、指导思想

坚持以人为本，强化学生德育和行为习惯养成教育，着力以质量立校，依托教科研平台，着眼于学校的健康和谐发展，注重师德师风建设和教师专业成长，努力实现教育教学质量的稳步提升。强化学校教学设施的管理和使用水平，不断提升教育科研层次，大力打造学校特色，扩大学校社会声誉。力求“发展科学化，管理规范化，环境人文化，教育有效化，师生优雅化”，建设“学习型、研究型、协作型、文化型、节约型”学校，打造一支敬业奉献、业务精良、勇于创新、效率高效的教师队伍，培养造就一批成绩优良、品德高尚、行为端正的合格人才，努力将学校打造成素质教育理念下的特色品牌学校。

二、工作思路

围绕一个主题：以学生素质教育的全面发展为主题。坚持两种观念：坚持以人为本、协调、可持续的发展观；坚持全面发展、全面育人的质量观。

促进三个和谐发展：学生的和谐发展、教师的和谐发展和学校的和谐发展。

落实四项任务：以健康和发展为目标，塑造学习型、智 慧型、阳光型教师队伍，让教师在快乐中工作，在和谐中育人。以课堂教学为主渠道，探索、实践促进学生差异发展的教学方式、作业方式、辅导方式和评价方式等，切实提高教学和科研质量。以德育为先，以养成教育、班级管理为主线，深入开展德育主题教育，提高德育工作的实效性。以内涵发展、特色办学为导向，树学校良好形象。

三、主要工作

（一）加强队伍建设，促进教师专业成长。

1．锤炼一支责任心强、业务过硬的领导班子。一支过硬的学校领导班子是学校不断发展，凝聚教师队伍，争创一流小学的关键。全体中层以上班子成员要进一步明确管理职责，树立服务意识、团队意识、职责意识和奉献意识，以身作则，扎实工作，站得直，立得正，敢做敢当。思想上要有活力，工作上要有魄力，管理上要有能力，做到以诚相待，以理服人,努力打造“和谐、勤俭、高效”的领导班子。

2．建设一支师德高尚、敬业爱岗的教师队伍。新学期，我们将进一步深入学习《中小学教师职业道德规范》，广泛开展学习全国教书育人楷模和身边先进典型活动，在全校积极开展比工作、比成绩、比奉献活动，树立典型，以榜样引路，营造良好学校教育的舆论和氛围。严禁教师从事有偿家教，杜绝违反师德师风现象的出现，把师德表现作为评先、评优的重要依据，并实行师德一票否决制。

3、坚持校本学习培训制度。抓好本校的常规校本教研活动，厚实发展底蕴，为教师的专业成长发展提供平台，让更多的青年教师脱颖而出。积极构建学习型群体，认真参加上级组织的各类学习、培训、竞赛等活动，自觉完善自身的素质。

（二）完善管理制度，严格规范与落实。

1、落实教代会制度。全面推进校务公开，依法治校。充分征集教职工的合理化建议，保证教职工的民主参与、民主管理的力度，集中教职工的智慧和力量，实现决策的民主化、科学化，真正做到“民主管理、制度管理、人本管理”。完善学校工会换届选举工作，进一步发挥桥梁纽带作用，为学校的稳定做好协调工作，组织教职工开展愉悦身心的文体活动，维护教职工的合法权益，真正把学校建成一个温馨的家园、工作的乐园。

2、修订完善《教职工考核制度》。新学期，学校将充分考虑广大教职工的意见，体现公正、公平、公开的原则。坚持在实践中不断丰富与完善《教职工考核制度》、《班主任考核制度》等管理评价制度，促进学校管理、班级管理等各方面的规范性。

3、严肃财经纪律。进一步严格学校财务报支制度，完善财务报支的手续，健全外出用车、零星工程、办公用品采购制度，坚持先申请、再审批（大型开支班子会议研究）、后报销制度，坚决杜绝一切不合理的经费支出，努力建设节约型学校。

4、严格学籍管理。切实保障辖区内适龄儿童接受义务教育入学的权利，努力为每个适龄儿童（包括符合条件的外来人口子女）提供免试免费入学条件。建立健全义务教育阶段的学籍电子网络化入库和管理工作，坚决杜绝不足入学年龄和没有户口学生的入学问题。

（三）加强安全法制教育，创建平安和谐校园。牢固树立安全重于泰山的思想，严格落实“谁主管，谁负责；谁审批，谁负责；谁主办，谁负责”的主体责任制，让学校全体师生员工时时刻刻“记在心上、顶在头上、握在手上”。

1、强化学校法制安全教育。建立健全学校安全稳定工作领导小组和工作小组，强化责任制和责任追究制，全面提高学校安全工作的管理水平和应急能力。师生员工全员动员，层层明确安全责任，落实技防、人防、设施防的相应措施，定期进行安全检查，尤其是微机室、教室、教师办公室、小广场等重点区域安全隐患的排查等。学校将继续实行24小时安全值班制度，带班领导和值班教师要坚持每天早上到校对校园巡视一次，主要巡查校园内提供学生活动的各类设施设备的安全以及场地安全；安全领导小组坚持每月一次学校安全大检查。每次巡视及安全检查都要做到仔细查看，发 现不安全因素及时消除，并做好校园巡查记录。

2、落实防范措施，确保有备无患。领导班子带班值日要认真履行门卫职责，不准擅自离岗。认真维持秩序，处理并制止学生的不文明行为，遇到突发事件要在第一时间及时汇报、处理。学校对制定的突发事件应急预案将认真落实到位，组织开展相关的安全演练，确保校园内师生的安全。

（四）打造有效课堂，提高教育教学成绩。

1、加强课程计划的执行和管理力度，尤其是综合实践、劳技等小学科的课时安排、教师安排，努力做到“开齐、开全、开足、开好”，任何教师都不得随意挤占和调课。扎实开展“阳光体育”活动，确保学生每天1小时的体育锻炼和活动时间，加强运动器材、活动组织等各方面的管理，确保学生身心素质的提高。

2、狠抓教师教学“六认真”，进一步规范教师教学行为，提高教育教学效益。学期初专门召开教学工作专题培训会议，对教师教学常规、课堂教学、教学教研等提出明确要求，从规范入手，逐步引导教师讲实效、重效率、高质量。

3、加强过程性管理。教导处负责制定对教师教学常规的制定、过程性评价等方案，采取抽查和集中检查相结合的方式，每次检查都有侧重点。每次检查后将结果及时反馈到教师，做到有检查、有反馈、有改进，检查的结果纳入教师考核常规教学中。

4、落实巡课制度。本学期将实行行政巡课制度和推门听课制度，看日常是否按课表准时上好课，看备课与上课是否基本一致，看教学效率是否高效，看练习设计是否精选……通过检查以规范日常教学行为，引导教师改进教育教学行为，优化教育教学方法，进一步提高课堂教学效率，努力构建扎实有效的课堂教学。

5、完善质量监控制度。加强学生学业水平检测的过程性管理。本学期各学科教师加强对学生平时作业的监控，及时掌握学生的学习状态、行为习惯的养成，做到矫正及时；充分利用现有教学资料，合理布置、及时批改作业，期末举行教学质量检测。

四、月份工作计划（同时完成上级交办的其他业务工作）九月份

1．9月1日正式上课，认真上好开学第一课。2．9月2日组织学生整训，规范学生行为。3．庆祝教师节，召开教师节座谈会。

4．组织教师参加区级高效课堂优质课评选活动。5．上报一年级新生学籍和学生变动的审批。6．加强师德建设，组织教师学习《中小学教师职业道德规范》等，并写出学习心得。

7．完成学校小停车场路面硬化。

8、完成学校工会换届选举。十月份

1．十〃一放假。2．开展校本教研活动。

3．组织新分教师及年轻教师参加上级组织的数学、科学、语文、品社、英语等学科的教学观摩活动。

4．组织师带徒同上一节课活动。5．开展教师职务评审工作。

6．组织年轻教师参加镇教办组织的赛课活动。十一月份

1．组织期中考试和考试后的分析、总结、表彰工作。2．检查教师的教学进度，及时督促指导。3．开展一些小型多样的文体活动。4．继续做好校本常规教研活动。5.组织教师参加继续教育的培训活动。十二月份

1．进行安全工作检查。2．完善教师个人成长档案。3．对学生进行一次主题安全教育。4．先进班级评比。2024年元月

1．中心小学庆祝元旦。

2．召开班主任会议研讨期末复习工作。3．收缴循环使用教科书。4．组织期末教学质量监测。

二0一一年九月

2024-2024学年第一学期工作计划

牛庄镇中心小学

2024.9

**第四篇：驸马庄中心小学二年级班干名单**

驸马庄中心小学2024—2024学第一学期

二年级班级委员会成员名单

班长： 张暄恒

第一副班长: 陈欣旸少先队驻班中队长： 曹美玲

学习委员： 梁董勇(数学)巨思璇(语文)

纪律委员： 李兴宇

文艺委员:巨歌珊

体育委员： 高龙（兼领队长）

劳动委员： 于建博

卫生监督委员： 杨云飞

安全卫生督察队：队长： 杨云飞

队员： 曹逸伦郑媛

各组组长： 第一组朱瑞强

第二组高可萌

第三组曹美玲

第四组于紫璇 张瑜

**第五篇：二年级第一学期班总结**

二年级第一学期班级工作总结

卫娇

这个学期快要结束了，回头想想，时间真快。再想想，我给了孩子们什么呢？知识？快乐？还是规矩的行为或者是活跃的思维？感觉什么都给了，但是都没有给“足”。

记得刚开学时，我班的刘佳瑶同学有一天对我说：她很喜欢上我的课，但也最怕我生气的样子，她只要一看见我的笑脸，无论上课或者下课，她的心情都会很好。是呀！我为什么要让我的孩子们来帮我承受我的不愉快呢？我没有资格。我作为孩子们的领头羊，我能给孩子们的就是知识和快乐！所以，这个学期我改变了许多以前的管理方式，同时，也调整了自己的许多状态。现在我将本学期的班主任工作总结如下：

一、加强德育工作

一直以来我都把德育工作放在首位，因为如何使学生学会做人，而不是做学问，才是一名老师成为“人类灵魂工程师的”真谛。从学期开始，我就让孩子们学习《小学生日常行为规范》及校内制定的《文明班评比方案》。一学期以来一直坚持，通过学习，不断对学生进行尊师敬长、努力学习、良习修美德等方面的教育。

二、班级小干部的培养

班干部是一个班级的核心，他们在班级中的作用是不可估量的。开学前，就对这批班干部进行了培训,因为有一部分小干部的自制能力还差一些，处于不稳定状态。所以我在班级中开展了“今天我是小班主任”的常规活动，不仅让学生的能力得到了锻炼，而且更可贵的是，他们从当小班主任这个活动中体会到了老师的辛苦，对老师的辛勤付出也存了一些感恩的心。

这个学期，我们班的卫生扣分很少，我做了两方面的工作：一方面，在值日时，我告诉小班主任，要同学们真正听你的，就要树立自己良好的形象，以身作则，带头作好榜样；另一方面，我都是主动、热情地为他们解除难道，以支持鼓励为主，使他们受到鼓舞，也使全班同学对他们心服口服

三、对孩子的行为习惯不放松

我从来都认为：各种习惯的养成是形成良好班风班貌的基础。所以，我特别注重培养学生的良好行为习惯，无论是学习习惯，行为习惯，还是卫生习惯，我都是以比赛、接力赛等方式来培养和巩固学生的良好习惯。本学期我的做得最好的就是真正做到了以身作则，比如对教室里出现的垃圾，对孩子没有一句怨言，只是默默地弯下腰把垃圾捡起来扔进垃圾桶里，开始的时候，没有几个同学在意，过后，就有孩子来和我一起捡，以后进教室，教室卫生状况改变了，地上是干干净净的。这就说明，老师本身的动作就是最好的示范，无需过多的语言，就能收到出其不意的效果。为养成良好的习惯创造了好的氛围。

四、卫生与安全

这学期由于出现了流感季节病，我对孩子的卫生教育抓得更紧了，首先让孩子从各种渠道去了解流感病毒的途径，明白怎么预防，其次是杜绝购买垃圾食品，不购买小摊小贩出售的食品。同时也不放松对学生进行安全教育，教育学生遵守交通规则，并在教学中结合授课知识。

五、从不间断与家长的交流

班主任的工作要想得到顺利开展，没有家长的支持是不行的，所以只有经常和家长沟通，才能知道家长对孩子、对老师、对学校有什么要求，也才知道他们的需求是什么？我们才能百战百胜。我给自己规定，无论学生的进步与否，都要及时与家长联系，对孩子和对家长才是一种负责任的态度。

班主任的工作真的很累，很苦，如果单纯地看就只能看到自己的默默付出，但是当我把所有的酸甜苦辣全都细细回味后，才觉得自己其实很幸福，因为我的孩子们用他们的好习惯，好行为，好成绩已经回报了我。我付出的没有43份，但收获的肯定是43份。

那句广告词说得真好：没有最好，只有更好！是的，100个班主任有100种管理方式，没有模式，都存在优点和缺点。我不求最好，只求把班主任工作做得一学期比一学期好！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找